



محضر اجتماع المجلس العلمي للكلية



الآداب واللغات

بيانات الدورة

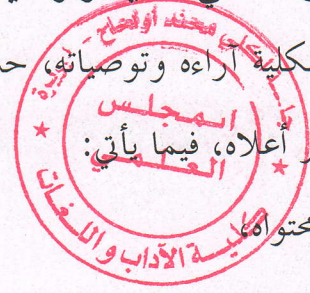
طبيعة الدورة		تاريخ الدورة	رقم الدورة
استثنائية	عادية		
	X	2025/01/16	12

التّصوص المرجعية

1. المرسوم التّنفيزي رقم 03-279 المؤرّج في 23 أوت 2003 الذي يحدّد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدّل والمتّم (المواد 43 إلى 47).
2. القرار المؤرّج في 05 ماي 2004 الذي يحدّد كيفيات سير المجلس العلمي للكلية.
3. القرار رقم 407 المؤرّج في 23 مارس 2023 الذي يحدّد القائمة الاسمية لأعضاء المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات بجامعة أكلي محند أولحاج بالبوية.
4. مذكرة الأمين العام رقم 1500 المؤرّجة في 25 ديسمبر 2019.

مجالات آراء المجلس العلمي للكلية وتوصياته

يأتي المجلس العلمي للكلية بآراءه وتوصياته، حسب المادة 45 من المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 23 أوت 2003، والمذكور أعلاه، فيما يأتي:



1. تنظيم التعليم ومحتواه
2. تنظيم أشغال البحث،
3. اقتراحات برامج البحث،
4. اقتراحات إنشاء أقسام و/أو شعب ووحدات ومخابر بحث أو غلقها،
5. اقتراحات فتح شعب ما بعد التدرّج وتمديدتها و/أو غلقها وتحديد عدد المناصب المطلوب شغلها،
6. مواصفات الأساتذة والحاجات إليهم،

ويكلف زيادة على ذلك بما يأتي:

7. اعتماد مواضيع البحث فيما بعد التدرّج ويقترح لجان مناقشتها،
8. اقتراح لجان التأهيل الجامعي،
9. دراسة حصائل النشاطات البيداغوجية والعلمية للكلية التي يرسلها عميد الكلية إلى مدير الجامعة مرفقة بآراء المجلس وتوصياته.

ويمكن أن يُخطَر في كل مسألة أخرى تتعلق بالجانب البيداغوجي أو العلمي يعرضها عليه العميد. يمارس المجلس العلمي للكلية صلاحيات المجلس العلمي لوحدة البحث المنصوص عليها في المادة 16 من المرسوم التنفيذي رقم 99-257 المؤرخ في 16 نوفمبر 1999 الذي يحدّد كفايات إنشاء وحدات البحث وتنظيمها وسيرها. وبهذه الصفة يدرس ويبيّن رأيه على الخصوص فيما يأتي:

1. مشاريع البحث للوحدة وبرامج نشاطاتها،
2. تنظيم الأعمال العلمية والتكنولوجية،
3. إنشاء أقسام البحث وفرق البحث وحلّها.

قائمة الحاضرين أعمال دورة المجلس العلمي للكلية

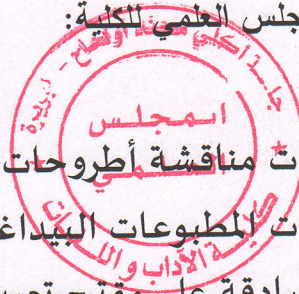


1. أعضاء المجلس العلمي للكلية

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الإمضاء
01	عيسى شاغة	رئيس المجلس العلمي للكلية، ممثل الأساتذة ذوي مصف الأستاذية عن قسم اللغة والأدب العربي	
02	عبد القادر لباشي	عميد الكلية	
03	بودالية رشيدة	نائب العميد المكلف بالدراسات والمسائل المرتبطة بالطلبة	
04	شريف عبد الحفيظ	نائب العميد المكلف بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية	
05	بوعلام طابوش	رئيس قسم اللغة والأدب العربي	
06	سامي مقدم	رئيس قسم الآداب واللغة الفرنسية	
07	قطاف محمد	رئيس قسم اللغة و الثقافة الأمازيغية	
08	إلهام عثمانى	رئيس قسم الآداب واللغة الانجليزية	
09	اسماعيل جبارة	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي	
10	مراد دوكراري	رئيس اللجنة العلمية لقسم الآداب واللغة الفرنسية	
11	نادية بردوس	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية	
12	حمودي فتيحة	ممثل الأساتذة ذوي مصف الأستاذية عن قسم اللغة والأدب العربي	
13	ايت مختار حفيظة	ممثل الأساتذة ذوي مصف الأستاذية عن قسم الآداب واللغة الفرنسية	
14	يوغرطة ميلودي	ممثل الأساتذة ذوي مصف الأستاذية عن قسم الآداب واللغة الفرنسية	
15	مليكة عزيزي	ممثل عن الأساتذة المساعدين	
16	نادية أوديجات	ممثل عن الأساتذة المساعدين	
17	رابح ملوك	مدير مخبر بحث	
18	طهراوي بوعلام	مدير مخبر بحث	
19	سامية نجاري	مسؤولة المكتبة	

أعضاء المجلس العلمي للكلية الغائبون عن أعمال الدورة

الرقم	الاسم واللقب	الصفة
01	مراد دوكاري	رئيس اللجنة العلمية لقسم الآداب واللغة الفرنسية
02	مليكة عزيزي	ممثل عن الأساتذة المساعدين
03	ايت مختار حفيظة	ممثل الأساتذة ذوي مصف الأستاذية عن قسم الآداب واللغة الفرنسية



- 1- ملفات مناقشة أطروحات الدكتوراه.
- 2- ملفات المطبوعات البيداغوجية.
- 3- المصادقة على مقترح تعيين أعضاء فرق التكوين.
- 4- متفرقات.

مُجريات أعمال دورة المجلس العلمي للكلية²

بتاريخ السادس عشر من شهر جانفي عام خمسة وعشرين وألفين (2025/01/16) انطلقت أشغال المجلس العلمي للكلية في الساعة الثامنة 09:00 صباحا بقاعة الاجتماعات للكلية؛ حيث افتتح الجلسة رئيس المجلس العلمي الذي رحب بالحاضرين، ليشرع بعد ذلك أعضاء المجلس في دراسة جدول الأعمال المقرر لهذه الجلسة، وبعد النقاش صادق المجلس على ما يلي:

الملف الأول / ملفات مناقشة أطروحات الدكتوراه:

1) تمت المصادقة على مقترح لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه علوم للطالب: لخضر فضيلي تحت عنوان: "الصورة الفنية في شعر الخنساء - مقارنة نفسية تداولية- الميدان: لغة وأدب عربي، الشعبة: اللغة والأدب العربي التخصص: اللغة والأدب العربي، إشراف: الأستاذ عيسى طيبي، دفعة: 2018/2017 وذلك بناء على محضر اجتماع اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي المنعقد بتاريخ 09 ديسمبر 2024م حسب الجدول الآتي:

اللجنة المقترحة:

الرقم	اسم ولقب الأستاذ	الرتبة	مؤسسة الانتماء	الصفة
01	رابح ملوك	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	رئيسا
02	عيسى طيبي	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	مشرفا ومقررا
03	صبيرة قاسي	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	ممتحنا
04	الطاهر مسيلني	أستاذ محاضر (أ)	جامعة عبد الرحمان ميرة / بجاية	ممتحنا
05	عزوز زرقان	أستاذ التعليم العالي	جامعة محمد البشير الابراهيمي / برج بوعرييج	ممتحنا

2) تمت المصادقة على مقترح لجنة مناقشة أطروحة دكتوراه علوم للطالب: لونيس ايت عباس تحت عنوان: "وظائف اللغة من خلال منهاج اللغة العربية في التعليم المتوسط الجيل الثاني السنة الأولى أنموذجا" الميدان: لغة وأدب عربي، الشعبة: اللغة والأدب العربي، التخصص: اللغة والأدب العربي، إشراف: الدكتور رشيدة بودالية، دفعة: 2017/2016 وذلك بناء على محضر اجتماع اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي المنعقد بتاريخ 09 ديسمبر 2024م حسب الجدول الآتي:

اللجنة المقترحة:

الرقم	اسم الأستاذ ولقبه	الرتبة	مؤسسة الانتماء	الصفة
01	عبد القادر لباشي	أستاذ التعليم العالي	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	رئيسا
02	رشيدة بودالية	أستاذ محاضر (أ)	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	مشرفا ومقررا
03	أحلام بالولي	أستاذ محاضر (أ)	جامعة أكلي محند أولحاج / البويرة	ممتحنا
04	تسعديت لحول	أستاذ التعليم العالي	جامعة عبد الرحمان ميرة / بجاية	ممتحنا
05	عز الدين عماري	أستاذ التعليم العالي	جامعة محمد بوضياف / المسيلة	ممتحنا

². يُحدد عدد النقاط وفقاً للنقاط المدرجة ضمن جدول أعمال الدورة.

عرض الملف الثاني: ملفات المطبوعات البيداغوجية:

1/ صادق المجلس العلمي على المطبوعة البيداغوجية للدكتورة " سعيدة تومي " من قسم اللغة والأدب العربي، والتي تحمل عنوان: "النقد الاجتماعي" موجهة لطلبة السنة الثالثة ليسانس، تخصص: نقد ومناهج . وقد حظيت المطبوعة بتزكية المجلس العلمي بناءً على التقريرين الإيجابيين للخبيرين.

لجنة الخبرة:

اسم الخبير ولقبه	الرتبة	مؤسسة الانتماء
صليحة لطرش	أستاذ محاضر أ	جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة-
سليم سعدلي	أستاذ التعليم العالي	جامعة محمد البشير الابراهيمي

صادق المجلس العلمي على مقترح تعيين أساتذة في المناصب العليا وتجديد العهدة لآخرين وهم كالاتي:

أولاً: ميدان اللغة والأدب العربي:

- تجديد تعيين الأستاذ قارة حسين (أستاذ مساعد أ) في منصب مسؤول فريق شعبة التكوين " دراسات أدبية ونقدية " .
- تعيين الأستاذ جوادي إلياس (أستاذ مساعد أ) في منصب مسؤول فريق شعبة التكوين " دراسات لغوية" .
- تعيين الأستاذة طایل حكيم (أستاذ مساعد أ) في منصب مسؤول فريق الاختصاص ليسانس، تخصص (لسانيات عامة) .
- تعيين الأستاذة طيب نفيسة (أستاذ محاضر ب) في منصب مسؤول فريق الاختصاص ماستر، تخصص (لسانيات تطبيقية) .

ثانياً: ميدان الآداب واللغات الأجنبية:

- تعيين الأستاذة كروم فتحة (أستاذ محاضر أ) في منصب مسؤول فريق شعبة التكوين (لغة إنجليزية) .

ثالثاً: ميدان اللغة والثقافة الأمازيغية:

- تعيين الأستاذة فورالي يسمينة (أستاذ مساعد أ) في منصب مسؤول فريق الاختصاص (آداب أمازيغية) .
- تعيين الأستاذة إدريسي نبيلة (أستاذ محاضر ب) في منصب مسؤول فريق شعبة التكوين (لغة وأدب) .

عرض الملف الرابع: متفرقات

1/ المصادقة على طلب الترقية الخاص بالأستاذة زيوش هدى (أستاذ مساعد ب) من قسم اللغة والأدب العربي إلى رتبة أستاذ (مساعد أ) وذلك بعد استيفاء الشروط اللازمة.

2/ استعرض المجلس العلمي تقارير الأساتذة المشرفين على الطلبة المتأخرين في إنجاز أطروحات الدكتوراه (علوم ل.م.د)، ومحاضر لجان التكوين في الدكتوراه، ومحاضر اللجان العلمية للأقسام ليخلص إلى النتائج الآتية:

1 /طلبة قسم اللغة والأدب العربي:

كانت نسبة تقدمهم في العمل بناء على تقارير الأساتذة المشرفين ولجان التكوين في الدكتوراه ومحاضر اجتماع اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي المنعقد بتاريخ: 09 ديسمبر 2024م، تتراوح ما بين 40% إلى 100%، سواء طلبة دكتوراه علوم أو طلبة دكتوراه الطور الثالث بكل دفعاته، باستثناء الطالب: يوسف نفاي، الشعبة: دراسات لغوية التخصص: علوم اللغة وتحليل الخطاب ، دفعة 2018/2019، الذي لم نستلم تقريراً عن وضعيته. وفي الجدول الآتي تفصيل لوضعية كل طالب:

أولاً: اللغة والأدب العربي (علوم)

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
مزيان شارة	صبيرة قاسي	النص الغائب في شعر عز الدين ميهوبي	50%
صباش محمد	رابح ملوك	بلاغة الخطاب في الحديث النبوي - دراسة بلاغية تداولية -	45%
وردية بولحواش	رابح ملوك	إشكالية التأويل في المسرح الذهني التراثي لتوفيق الحكيم.	40%
لونيس آيت عباس	رشيدة بودالية	وظائف اللغة من خلال منهاج اللغة العربية في التعليم المتوسط الجيل الثاني السنة الأولى أنموذجاً	100%
سالم زاهية	رشيدة بودالية	المستوى التركيبي في منظور المدرسة الخليلية الحديثة - دراسة وصفية تحليلية في الشفاعة العظمى.	70%
ليندة بولحارس	أحمد حيدوش	تلقي النقد المغاربي للتشكيل البصري في الشعر.	100%
خديجة شعبان	أحمد حيدوش	إيقاع الحروف في الشعر الملحون، ديوان الشيخ التلمساني بومدين بن سهلة أنموذجاً	95%
سامية سي يوسف	أحمد حيدوش	تمثل الذات والآخر في روايات مولود فرعون	100%
رضا حمادو	أحمد حيدوش	النقد الثقافي العربي المرجعيات والتطبيقات	97%
الجودي بن خليل	عيسى طيبي	النسق المضمر و الصراع في روايات نجيب الكيلاني* عذراء جاكارتا وعمالق الشمال، وليالي تركستان - أنموذجاً	99%
السعدي عليان	عيسى طيبي	المرجعيات النقدية والبلاغية في كتاب* تحرير التحرير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن لابن أبي الأصبع المصري.*	90%
لخضر فضيلي	عيسى طيبي	الصورة الفنية في شعر الخنساء - مقارنة نفسية تداولية -.	100%
زينة مدواس	مسعود بودوخة	دلالة النص القرآني وتأويله بين الضوابط الشرعية وانفتاح القراءات التأويلية المعاصرة (قراءة نصر حامد أبي زيد نموذجاً).	42%
رشيد عزي	بوعلام طهراوي	آليات وضع المصطلح العلمي لدى مكتب تنسيق التعريب بين النظري والتطبيقي، المعاجم الموحدة نموذجاً. دراسة تحليلية إحصائية.	80%
لامية بوسبحة	نعيمة بن علي	المصطلح السيميائي في النقد المغاربي المعاصر	85%
أمال عجو	عمر بورنان	تأثير الأمازيغية في تعلم اللغة العربية عند تلاميذ الطور الابتدائي (عشرة إلى 12 سنة - الخامسة ابتدائي)	67%
عبد الغني بشرير	عيسى طيبي	دلالة الصيغ عند الامام الزمخشري	90%

ثانيا: دكتوراه ل م د: شعبة دراسات لغوية/ تخصص: علوم اللغة وتحليل الخطاب

دفعه 2017/2016:

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
سلامي بن ميصرة	صبيرة قاسمي	صبيرة قاسمي	90%
حسان صيفي	رابح ملوك	اجتهادات نحاة الأندلس في تيسير الدرس النحوي-ابن مضاء القرطبي أنموذجا	40%
صالح مودع عزام	بوعلام طهراوي	الدرس النحوي العربي من منظور تمام حسان	65%
مليلة يعيش	نعيمة بن عنية	الاتساق والانسجام في نثر محمد البشير الابراهيمي	90%

دفعه 2018/2017

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
سفيان بوشارب	عمر بورنان	التخريج اللغوي لرواية ورش عن نافع- دراسة نحوية صرفية-	75%

شعبة دراسات نقدية / تخصص الأدب والمناهج النقدية

دفعه: 2017/2016

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
إيمان زيان	رشيدة بودالية	اللغة الانزياحية في شعر لخضر فلوس	80%
امينة شرجيل	للطرش صليحة	الصورة في الشعر الجزائري المعاصر(2000-2010)	60%
سعد كنان	إسماعيل جبارة	توظيف التراث الديني في الشعر الجزائري الحديث	90%
عيسى ديلمى	مصطفى لد يوسف	الأنساق الثقافية في رواية 2084 العربي الأخير لواسيني الأعرج	90%

شعبة دراسات أدبية/ تخصص أدب عربي حديث ومعاصر

دفعه 2018/2017

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
عمار الغري	عيسى طيبي	شعرية النثر في الخطاب الإصلاحي عند الشيخ محمد البشير الابراهيمي.	85%

دفعه: 2019/ 2018

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
سارة كريد	نعيمة بن علي	الخطاب الساخر في روايات عز الدين جلاوي: الرماد الذي غسل الماء- سرادق الحلم والفجعية -رأس المحنة- أنموذجا.	10%

دفعه : 2020/ 2019

اسم ولقب الطالب	الأستاذ المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
إبراهيم زهير	عبد القادر لباشي	آليات تشكّل السرد في شعر سليمان جوادي	80%
عبد القهار لبشيري	صبيرة قاسمي	التجريب في رواية الخيال العلمي-قراءة في روايتي : جلالتة الاب الأعظم لحبيب مونسى أمين العلواني لفصيل الأحمر.	70%

شعبة دراسات نقدية/ تخصص أدب ومناهج نقدية: دفعه : 2019/ 2018

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
حنان مسعودان	قادة يعقوب	القراءة الثانية عند مصطفى ناصف بن النظرية والتطبيق.	95%
صباطي حميدة	إسماعيل جبارة	الحدثاثة والتراث عند جابر عصفور(قراءة في التراث النقدي) أنموذجا-مقاربة نقدية-	70%

2/ طلبة قسم اللغة والثقافة الأمازيغية:

2/ بناء على تقارير الأساتذة المشرفين، ومحاضر اجتماع لجان التكوين في الدكتوراه المنعقدة بتاريخ: 2024/12/11، ومحضر اجتماع اللجنة العلمية لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية المنعقد بتاريخ 2024/12/17 فإنّ وضعية الطلبة المتأخرين كانت كالاتي:

• تخصص الأدب الأمازيغي :

تراوحت نسبة التقدم في العمل بين 10-88 % ، باستثناء الطلبة الآتية أسماؤهم : موسى لفضل، نورة أوبكو، وفاء صافية. لم نستلم تقريرا عن وضعيتهم، أما بالنسبة للطلّاب " عبد الرزاق ادر " يؤكد المشرف من خلال التقرير عدم وجود أي اتصال بينه وبين الطالب.

وفي الجدول الآتي تفصيل لوضعية كل طالب :

دفعة 2013-2014

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
رحيمة حموم	محمد جلاوي	Taghuri n usenqed deg unnar n usnulfu n tullisin s teqbaylit	10%

دفعة 2014-2015

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
كمال بويصري	محمد جلاوي	Timsullest tanamkant d tenfaliyin tinzamulin deg usnulfu udyiz aqbayli atrar (Lewnis Ayet Mengellat d amedya)	85%
سميرة تيقرين	محمد قطاف	Tamedyazt tamensayt taqbaylit n tmeffut di temnavt n TQERBUST (TUBIRET). Taslevt tsentalant.	10%
فطيمة نصاح	علي شويمت	Neut n ttrebga n tmacahut tayerfant taqbaylit: tasledt n wammud n temnadit Taqerbuzt.	10%
خالد أوسديدان	سالم جمعي	Représentations identitaires et culturelles dans les œuvres théâtrales de Mohamed Saïd FELLAG: Etude socio-littérature.	85 %
علي يدو	محمد جلاوي	Ikaln n umhaz n tkatit n tmedyazt taqbaylit tatrart	85%

دفعة 2015-2016

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
إبراهيم ربحاني	عبد الناصر قجيبة	aserwes jar tmedyezt tacawit tamensayt d tetrart deg ughir n wawras (isental d tghessa)	100 %

دفعة 2017-2016

نسبة التقدم	عنوان الأطروحة	المشرف	الطالب
%70	Tumast d unamek-is deg wungalen n Emer MEZDAD	بالة صادق	ثيالي بلال
%85	La digression dans le roman Kabyle	بالة صادق	عاشور حقاد
%100	Description et construction identitaire dans le roman kabyle cas de: "Ighil d wefrou" de Salem ZINIA, et "Nig ousenan" de Boualem RABIA	بالة صادق	عليه مزوراي

دفعة 2018-2017

نسبة التقدم	عنوان الأطروحة	المشرف	الطالب
%65	Tasleḡt n uyanib deg tmedyazt n Belqasem Iḡḡaten	بالة صادق	تينهان كشادي
%70	Ticraḡ n timawit deg tsekla tamaziyt tartar (Taqbaylit) md : ungal n Linda Kudac "tamacahut taneggarut".	بالة صادق	سارة سعودي
%70	Tazamulit n teqbaylit deg yinzan deg temnaḡt n Meatqa	بالة صادق	صبرينة أمزيان

دفعة 2019-2018

نسبة التقدم	عنوان الأطروحة	المشرف	الطالب
% 75	Le surréalisme dans la Poésie kabyle contemporaine : le cas d'Ahmed Khattabi et de Samira Mehdi.	فتيحة أعومر	مونية مالك
% 80	Tugniwin n yiwersiwen deg tmucuha tiyerfanin n leqbayel (n temnaḡt n At Mlikec) : tizrizmul.	فتيحة أعومر	حجلة رقاد
% 40	les chants et poésies traditionnelles amazighes : étude comparative interdialectale (le cas du kabyle de chleuh au maroc)	محمد جلاوي	تكفريناس بوعقلين

دفعة 2020-2019

نسبة التقدم	عنوان الأطروحة	المشرف	الطالب
%85	Tayect d ubrid isiwlane deg ungal tamacahut taneggarut n Linda KUDAC	محمد جلاوي	حميد قنون
%88	Ungal aqbayli : Taylalt d urezẓi	حسينة خردوسي	شاحبة بن معتوق

- تخصص لسانيات أمازيغية: تراوحت نسبة التقدم في العمل بين 10-95 %.

دفعة 2017-2016

نسبة التقدم	عنوان الأطروحة	المشرف	الطالب
%80	Tasmidegt deg temnaḡt n At Wertiran Tasleḡt tasnalɣant d tesnamkant "La toponymie de la région d'At Wertiran	إبراهيم حامق	فاتح لوزاني
%60	Contribution à l'élaboration d'un dictionnaire de l'anthropologie français – tamazight	مصطفى تيجت	ليندة قادري
%10	Tigin n usegzawal asintlay n tesnalmudt tfransist-tamaziyt	إبراهيم حامق	لونس مسعودي

دفعه 2017-2018

الطالب	المشرف	عنوان الأطروحة	نسبة التقدم
نورة بن رجدة	بوخروف رمضان	Etude géolinguistique des nuances sémantiques des verbes en kabyle	%95
سامية باجة	سالم جمعي	Etude comparative du vocabulaire religieux entre le dialecte Mozabite et le dialecte Kabyle : étude morphologique et sémantique .	%75

رفعت الجلسة في اليوم نفسه في حدود الساعة الحادية عشر ونصف صباحا.

رئيس المجلس العلمي للكلية/



رئيس المجلس العلمي
الأستاذ عيسى شاذلي

كاتب الجلسة
(الاسم واللقب والتوقيع)

د. رشيدة جوداليت
داليت