

محمّد الهادي حارث

مملكة نوميديا

دراسة حضارية

منذ أواخر القرن التاسع إلى منتصف القرن الأول قبل الميلاد



فهرس المحتوى

05	المقدمة
11	قائمة المختصرات
13	المدخل
13	تطور نوميديا في الزمان والمكان
15	1- مملكة نوميديا الغربية (المازيسيل)
18	2- مملكة نوميديا الشرقية (الماسيل)
20	3- مملكة نوميديا بعد ماسينيسا
	الفصل الأول : النظم السياسية في مملكة نوميديا (نظام الحكم والإدارة)
39	I - نظام الحكم
41	(1) النظام الملكي
41	(2) الإدارة المركزية
52	(3) إدارة الأقاليم
55	أ- الولايات
55	ب- النظام البلدي
56	(4) النظام المالي
68	(5) العملة
71	(6) الشرطة
75	(7) الجيش
76	أ- الجيش الدائم
76	ب- وحدات الاحتياط
79	ج- المرتزقة
80	(8) البحرية :
81	

الفصل الثاني

83	المظهر الاجتماعي والديني
85	أولا : المظهر الاجتماعي
89	(1) البنية الاجتماعية
90	(2) عادات الزواج
90	أ- نظام الزواج
92	ب- أشكال الزواج
93	ج- تعدد الزوجات
94	د- سن الزواج
95	هـ- الطلاق
96	(3) السلطة الأبوية
97	(4) التبني
99	ثانيا المظهر الديني
101	I- الآلهة الرئيسية
101	(1) أصول عبادة بعل حمون وتانيت
109	(2) بعل إيدير
112	II- الآلهة الثانوية
113	(1) عبادة الملوك
115	(2) عبادة الحيوان
117	(2) عبادة المقدس
117	III- المعابد والاكليروس
118	(1) المعابد
119	(2) الاكليروس (الكهنوت)
121	(IV) الأعياد الدينية
121	(V) العادات الجنائزية

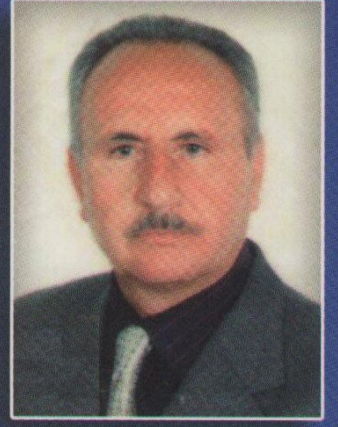
121	1/ المدافن
122	أ) الجثاوى
124	ب) الدولمانات
125	ج) الكروملش
126	د) الشوشت
126	2/ طرق الدفن
127	3) طقوس الدفن
129	4) الأثاث الجنائزي
	الفصل الثالث
131	المظهر الاقتصادي
133	I- النشاط الزراعي
136	1- الملكية الزراعية
140	2- أدوات الإنتاج
143	3- وسائل التخزين
145	4- المطاحن
146	II- التطور الزراعي
152	1- المنتجات الزراعية
152	أ- الإنتاج النباتي
153	ب- الإنتاج الحيواني
157	2- النشاط الحرفي
160	أ- صناعة الفخار
167	ب- صناعة الملابس والحلي
167	1- الملابس
171	2- الحلي
172	3- صناعة الأسلحة

176	3- النشاط التجاري
176	أ- التجارة الداخلية
180	ب- التجارة الخارجية
183	ب- 1- العلاقات مع إيطاليا
189	ب- 2- العلاقات مع بلاد الإغريق
193	ب- 3- العلاقات مع إيبيريا
194	ب- 4- العلاقات مع غالة
195	ب- 5- العلاقات مع مصر
197	الفصل الرابع : المظهر الفكري (اللغة والكتابة)
199	أولا : اللغة
200	ثانيا : الكتابة
208	1- الاكتشافات
210	2- فك رموز الكتابة الليبية
213	3- أصل الكتابة الليبية
222	4- تأريخ الكتابة الليبية
229	الفصل الخامس : مظاهر العمارة
233	- المعابد
237	I- الأضرحة الملكية (الأسطوانية- الهرمية)
237	1- المدغاسن
239	1- الشكل والأبعاد
242	2- الغرفة الجنائزية
242	3- المصطبة الأمامية
243	2- الضريح الملكي الموريطاني
244	1- الشكل والأبعاد
246	2- الرواق والغرفة الجنائزية

249	3- المصطبة الأمامية
250	II- الأبراج الجنائزية
256	1- ضريح الخروب
256	أ- الشكل والأبعاد
257	ب- الغرفة الجنائزية
259	2- ضريح توفة
259	أ- الشكل والأبعاد
261	ب- الغرفة الجنائزية
263	ج- النقش التذكاري
264	3- ضريح صبراة
265	4- ضريح سيقا
267	أ- الشكل والأبعاد
268	ب- الغرفة الجنائزية
273	الخاتمة
283	البيبلوغرافيا

2013 - 2014 - 2015
 051 94 19 30 / 051 94 19 30
 051 94 19 30 / 051 94 19 30
 www.editionsma.com
 email : info@editionsma.com

- تولى عدّة مهام إداريّة جامعيّة :
- نائب مدير معهد التاريخ مكلف بالبيداغوجيّة 1984-1988
- مدير معهد التاريخ بالنيابة 1988-1989
- نائب رئيس جامعة التكوين المتواصل
- مكلف بالإتصال والعلاقات الخارجيّة 1995-1998
- نائب عميد كليّة العلوم الإنسانيّة الاجتماعيّة
- مكلف بما بعد التدرّج والبحث العلمي والعلاقات الخارجيّة 2008 - 2013
- رئيس وحدة بحث في إطار البرنامج الوطني للبحث.



عن الكتاب:

فضّلت، تركيز هذه الدّراسة على المظاهر الحضاريّة في مملكة نوميديا بعد التعرّض إلى أصول هذه المملكة وتطوّرها في الزّمان والمكان، في مدخل نحاول فيه رسم لوحة للاطار التاريخي والجغرافي لنوميديا باعتبارها جزء من هذا الفضاء المغربي، لا يمكن عزلها عن محيطها، فإذا كان من الممكن أن نتحدث عن نوميديا وعن النوميديين في المجال الجغرافي والسياسي، فإنّه يصعب إن لم نقل يستحيل التّمييز بين ما هو نوميدي وموريطني، جيتولي، جرامانتي، لأن هذه التّسميات، لا تعكس الحقيقة الاثنيّة ولا الثقافيّة الحضاريّة، ما دامت البلاد المغربيّة تمتاز بوحدتها الاثنيّة، وآهلة بالليبيين من أقصاهما إلى أقصاهما، بناء على هيرودوت، هؤلاء الليبيون الذين ينقسمون بناء على رأي المؤرّخ نفسه إلى العديد من القبائل واتحاد القبائل، منها النوميديون، والموريّون، والجيتوليّون والجرامانتيّون، وهي تسميات ترتكز على الموقع الجغرافي ونمط المعيشة لاغير.

ردمك: ISBN: 978-9961658253



9 789961 658253

دار
شوما

للطباعة والنشر والتوزيع

34 حي لابرديار - بوزريعة - الجزائر

الهاتف: 021 94 17 75
021 94 41 19

021 79 91 84

www.editionshouma.com

e-mail: info@editionshouma.com