

Sous la direction de
Agnès TUTIN et Francis GROSSMANN

L'écrit scientifique : du lexique au discours

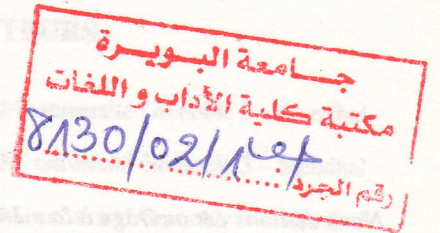
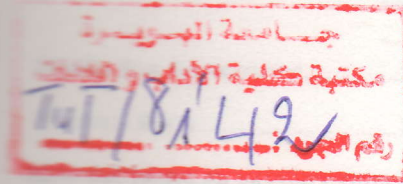
Autour de scientext

REVUE
Linguistiques

Presses Universitaires de Rennes



Sous la direction de
Agnès TUTIN et Francis GROSSMANN



L'écrit scientifique du lexique au discours



Presses Universitaires de Rennes

Mise en vente le 15 novembre 2012
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2012
ISBN : 978-2-7528-2846-8

TABLE DES MATIÈRES

Les auteurs.....	7
Introduction.....	9

Première partie

Outils théoriques et méthodologiques de l'étude du positionnement et du raisonnement de l'auteur dans les écrits scientifiques

Agnès TUTIN	
La phraséologie transdisciplinaire des écrits scientifiques : des collocations aux routines sémantico-rhétoriques.....	27
Geoffrey WILLIAMS et Chrystel MILLON	
Les verbes et la science : construction d'un dictionnaire organique	45
Magda FLOREZ	
La citation positionnée dans l'écrit scientifique	67
Francis GROSSMANN	
Les verbes de constat dans l'écrit scientifique.....	85
Monika BAK SIENKIEWICZ et Iva NOVAKOVA	
Le raisonnement dans les textes scientifiques : le cas des verbes causatifs.....	101
Achille FALAISE	
Exploitation linguistique de corpus arborés d'écrits scientifiques à l'aide du logiciel ScienQuest	123

Deuxième partie

Aspects didactiques

Alice HENDERSON	
Le positionnement à travers la mention de l'auteur dans les écrits universitaires anglais d'étudiants français de premier cycle : implications pédagogiques.....	145

Cristelle CAVALLA et Mathieu LOISEAU
Scientext comme corpus pour l'enseignement163

Troisième partie
Aspects discursifs et textuels

Françoise BOCH, Fanny RINCK et Aurélie NARDY
Les outils de Scientext au service de l'expertise
de la proposition de communication183

Marie-Paule JACQUES
Structure textuelle de l'article scientifique
Les intertitres et la construction rhétorique
en sciences humaines et sociales.....199

Bibliographie217

Résumés233

L'écrit scientifique : du lexique au discours

L'étude de l'écrit scientifique est aujourd'hui en plein essor : elle vise en particulier à mieux cerner ce qui fait la spécificité du langage scientifique et à comparer les rhétoriques disciplinaires. Au centre des investigations menées, il y a la manière dont sont mises en scène, dans le lexique et le discours, les procédures de découverte et de validation des connaissances. L'ouvrage s'appuie sur un ensemble de recherches effectuées à partir du corpus SCIENTEXT, corpus en français et en anglais développé par plusieurs équipes de chercheurs sous la responsabilité du laboratoire LIDILEM à Grenoble 3. Deux problématiques sont privilégiées, celle du *positionnement* de l'auteur scientifique par rapport à ses devanciers et à ses pairs, et celle du *raisonnement*, tel qu'il apparaît dans l'argumentation ou les chaînes causales. À partir de ces deux entrées principales, une série de thématiques plus spécifiques sont explorées : la phraséologie « transdisciplinaire », le fonctionnement de la citation, l'utilisation des verbes de constat et des verbes causatifs, la structuration textuelle des écrits scientifiques, sans oublier la question de l'expertise des propositions de communication. D'autres retombées du projet font l'objet de développements comme la construction en cours d'un dictionnaire « pour la science », la sensibilisation des jeunes chercheurs aux caractéristiques de l'écriture scientifique pour l'anglais et pour le français. Une présentation des caractéristiques de l'outil de requête développé pour le projet est également effectuée.

Francis GROSSMANN est professeur en sciences du langage à l'université Stendhal Grenoble 3 et membre du laboratoire LIDILEM. Ses travaux les plus récents se sont orientés vers l'étude des marques énonciatives et linguistiques de l'auctorialité scientifique, ou encore vers celle du lexique des émotions.

Agnès TUTIN est professeure en sciences du langage à l'université Stendhal Grenoble 3 et rattachée au laboratoire LIDILEM. Elle s'intéresse à la linguistique de corpus, à la phraséologie et à la préfabrication langagière, principalement dans le champ lexical des émotions et dans le genre des écrits scientifiques.

Publié avec le soutien
du LIDILEM
de l'université Stendhal

ISBN 978-2-7535-2846-8



9 782753 528468

PUR Réseau des Universités
OUEST ATLANTIQUE

www.pur-editions.fr

prix : 17 €

BIVAGES
Linguistiques