

N Mass : Chenoune Rachid



# TIRINT ISEFRA

*Le poète aveugle n'est jamais dans l'obscurité*



# Chenoune N Mass : Chenoune Rachid

Rachid CHENOUNE est un poète d'expression kabyle. Il est né le 10 [illegible] à Agoune, village Ait Ergane situé au cœur du mont du [illegible] de la wilaya de [illegible]. Après avoir étudié à Agoune, à Agoune [illegible] à Agoune [illegible] mythique où a vécu Slimane [illegible]. Rachid [illegible] ses enfants à Ouadhia.

جامعة البويرة  
مكتبة كلية الآداب والعلوم  
رقم الجذر: 84.7.2.51.1.1.1.1

جامعة البويرة  
مكتبة كلية الآداب والعلوم  
رقم: 82... NICHE

Il a dû quitter l'école primaire qu'il a fréquentée de 1958 à 1964, contre sa volonté à cause de la maladie visuelle.

# TIRINT ISEFRA

L'autre bien précieux pour Rachid, et qui lui a été une véritable thérapie est la poésie. Elle lui a permis de traverser les moments difficiles que seules les personnes atteintes de cécité peuvent comprendre.

**Le poète aveugle n'est jamais dans l'obscurité**

Autodidacte, Rachid CHENOUNE a à son actif plusieurs poèmes dont la thématique est celle des problèmes existentiels.

À sa manière, il porte un regard critique, réaliste sur le monde qui nous entoure, les événements et les mutations de la société. Il s'engage à la fois pour le bien commun et pour le bien commun, mais aussi sur les dérives destructrices, y compris dans les familles qui, jadis constituaient un facteur d'équilibre.

Il nous met enfin en garde à la lecture de ses poèmes contre le risque de passer à côté de l'essentiel de la vie.

Il compose sa poésie dans sa langue maternelle.

Il espère modestement ajouter une pierre à l'édifice de la poésie d'expression kabyle qui connaît actuellement en pleine expansion. Les textes sont très riches et agréables à lire.



# Agbur

CFIF .....	9
Lqum .....	11
INAS .....	13
Hemmley .....	15
Lheq .....	17
Timeclac .....	19
Tamyerrit .....	20
A yemma .....	21
Aqli-yin .....	22
A tt-an .....	24
Tafrara .....	26
Lfen yura di twenza-m .....	27
Taqsit n dunnit-iw .....	29
Tameṭṭut .....	35
Yir tegmat .....	37
Ijreh wul .....	39
At wawal .....	41
Lbabur n Zzman .....	42
Yers-d leymam .....	44
Awḥid .....	45
Taddart-iw .....	47
<i>Targit</i> .....	49
Aḍu .....	53
Lukan .....	55
Ttmenniy .....	57
Axxam n lebda .....	59

Yemmekti-d wul .....	61
Aseyyad n wallay .....	63
Taruzi uqellal .....	65
Wi-k-ilan .....	67
Asfel .....	69
Temzi .....	71
Ameyras .....	73
<b>Ider yemmut</b> .....	75
01 Am-kečč d imoyban n-rray .....	
02 Iilen-ur-d-tawed-tmeddit .....	
10 Zhan-s-lekdeb-umeslay .....	
20 Asmu-beder-di-rwayit .....	
24 La-mekketet-temlollay .....	
26 .....	
27 .....	
29 .....	
32 .....	
37 .....	
39 .....	
41 .....	
42 .....	
44 .....	
45 .....	
47 .....	
49 .....	
53 .....	
55 .....	
57 .....	
59 .....	



Rachid CHENOUNE est un poète d'expression kabyle. Il est né le 10 Janvier 1950 au village Ait Ergane situé au cœur du mont du Djurdjura, à 51km au sud de la wilaya de Tizi-Ouzou. Après avoir vécu toute son enfance à Agouni Gueghrane, village mythique où a vécu Slimane AZEM. Rachid vit aujourd'hui avec ses enfants à Ouadhia.

Il a dû quitter l'école primaire qu'il a fréquentée de 1958 à 1964, contre sa volonté à cause de la maladie visuelle.

Père de six enfants auxquels il a consacré sa vie, il se voit actuellement récompensé, notamment par l'entrée à l'université de son fils.

L'autre bien précieux pour Rachid, et qui lui a été une véritable thérapie est la poésie. Elle lui a permis de traverser les moments difficiles que seules les personnes atteintes de cécité peuvent comprendre. Il écrit depuis les années 1970 à ce jour.

Autodidacte, Rachid CHENOUNE a à son actif plusieurs poèmes dont la thématique est celle des problèmes existentiels. Philosophe à sa manière, il porte un regard critique, réaliste sur le monde qui nous entoure, les événements et les mutations de la société avec à la fois le génie humain créatif qui œuvre pour le bien commun, mais aussi sur les dérives destructrices, y compris dans les familles qui, jadis constituaient un facteur d'équilibre.

Il nous met enfin en garde à la lecture de ses poèmes contre le risque de passer à côté de l'essentiel de la vie.

Il compose sa poésie dans sa langue maternelle.

Il espère modestement ajouter une pierre à l'édifice de la poésie d'expression kabyle, domaine en pleine expansion. Les textes sont très précieux, agréables à lire.

Sa seule ambition est de donner du plaisir aux amoureux de la poésie comme lui, en lisant ses écrits.

---

---

ISBN: 978-9947-0-4910-5



**Prix: 250 Dinars**

Conception et réalisation: Editions EL AMEL