

## شروط المشاركة

- ✓ المشاركة مفتوحة للباحثين و الأساتذة و طلبة الدكتوراه.
- ✓ تقبل المداخلات الثنائية في حالة طالب دكتوراه و مشرفه .
- ✓ أن تتوافق المداخلة مع أحد محاور الملتقى و أن تتّصف بالأصالة والجدة مع التزام شروط البحث العلمي .
- ✓ ألا يزيد عدد صفحات المداخلة عن 15 صفحة و لا يقلّ عن 10 صفحات بما في ذلك الهوامش و قائمة المصادر والمراجع مهمّشة آليا آخر البحث ( خط Simplified Arabic 14 في المتن و Simplified Arabic 12 بالنسبة للهامش).
- ✓ يقدّم الباحث ملخصا موجزا باللّغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية مرفقا بسيرة علمية موجزة .
- ✓ تلقى المداخلات باختيار إحدى اللّغات الثلاث : عربية أو إنجليزية أو فرنسية .

## التواريخ

آخر أجل لاستقبال الملخصات: 30 جويلية 2022 -  
م  
الإشعار بقبول الملخصات : 15 أوت 2022 -م .  
آخر أجل لاستقبال المداخلات : 10 نوفمبر 2022  
الإشعار بقبول المداخلات : 15 نوفمبر 2022 -م  
تاريخ الفعالية : 29 - 30 نوفمبر 2022 -م  
بتقنية التحاضر عن بعد .

ترسل المشاركات إلى البريد الإلكتروني :

[seminaire.lla@univ-bouira.dz](mailto:seminaire.lla@univ-bouira.dz)

للاستفسار يرجى الاتصال على الرقم:

0774726036

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة ألكي مجند أولحاج - البويرة  
كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

قسم  
اللغة والأدب  
01

الملتقى الدولي الأول حول :

تحوّلات بعد ما بعد الحداثة ورهانات

المرحلة الجديدة

- قراءة في المنجزات الأدبية والنقدية

المعاصرة -

يومي : 29 و 30 نوفمبر 2022 -م

حضورى/ عن بعد





ما بعد الحداثة ماتت اللغة على مستوى الأدب و النقد- و تم دفنها وأتى في مكانها نموذج جديد للمعرفة، تشكل تحت طليط الأدب والاب. تكنولوجيا جديدة وقوى اجتماعية معاصرة. هكذا افتتح آلان كيربي A.KIRBI مقالته الشهير: "ما بعد موت ما بعد الحداثة"، حيث أشار إلى ظهور تطبيقات أدبية و نقدية و فنية في الألفية الثالثة شقت طريقها نحو مجتمع المعرفة، عرفت على إثرها الدراسات والمفاهيم الجمالية و النقدية نقلة نوعية وتحولات جذرية أدت إلى رفع العديد من الاتجاهات الفكرية و الفنية شعار تراجع مرحلة ما بعد الحداثة ليحل محلها نموذج جديد للمعرفة .

في هذا السياق تأتي هذه الفعالية العلمية كمحاولة لفتح نقاش علمي حول رهانات هذه المرحلة - مرحلة بعد ما بعد الحداثة - والكشف عن اتجاهاتها الفكرية ومقاربة أهم القضايا الأدبية والنقدية المستحدثة وربطها بتأثيراتها في النموذج الفكري الإنساني المعاصر.

### محاور الملتقى

✓ بعد ما بعد الحداثة: مفاهيم وتعريفات.

✓ بعد ما بعد الحداثة وتحولات مجتمع المعرفة  
✓ الاتجاهات الفكرية والنقدية لمرحلة بعد ما بعد الحداثة .

الملتقى برعاية السيد: الأستاذ الدكتور عمار حياهم مدير جامعة البصرة-

و الأستاذ الدكتور: مصطفى ولد يوسف

عميد كلية الآداب و اللغات

الرئيس الشرفي للملتقى: الأستاذ الدكتور أحمد حيدوش

رئيسة الملتقى : دة/ بختة هواشيرة

رئيس اللجنة العلمية: الأستاذ الدكتور بوعلام طهراوي

### أعضاء اللجنة العلمية

- أ.د/ سالم سعدون ( جامعة البصرة )
- أدة/ حفصة نعماني ( جامعة البصرة )
- أ.د/ محمد الهادي بوطران ( المدرسة العليا بوزريعة )
- أ.د/ عبد الرحمن عيساوي ( جامعة البصرة )
- دة/ صليحة لطرش ( جامعة البصرة )
- أ.د/ رايح ملوك ( جامعة البصرة )
- أدة/ وسام علي الخالدي ( العراق )
- أدة/ صبيرة فاسي ( جامعة البصرة )
- أ.د/ إسلام ماهر فرج عمارة ( تركيا )
- دة/ فضيلة مادي ( جامعة بومرداس )
- د/ جمال قالم ( جامعة البصرة )
- دة/ سهام حسن جواد السامرائي ( العراق )
- أ.د/ محمد السيد البدوي المرسي ( جامعة السعودية )

- أدة/ فيروز رشام ( جامعة البصرة )

- دة/ حفيظة أيت مختار ( جامعة البصرة )

- أ.د/ كمال محمد السيد عبد البر ( مصر )

- أ.د/ حميد قبائلي ( جامعة ام البواقي )

- أ.د/ عيسى طيبي ( جامعة البصرة )

- دة/ رشيدة بودالية ( جامعة البصرة )

- أدة/ نعيمة بن علي ( جامعة البصرة )

- د/ يعقوب قادة ( جامعة البصرة )

- دة/ كريمة بوعامر ( جامعة البصرة )

- د/ علي أحمد عمران ( الكويت )

- د/ فاتح كورغلي ( جامعة البصرة )

- دة/ سعبدة تومي ( جامعة البصرة )

- دة/ أحلام بالوي ( جامعة البصرة )

- د/ عبد الرحمن عبد الدائم ( جامعة البصرة )

- أ.د/ إسماعيل جبارة ( جامعة البصرة )

- د/ يحيى سعدوني ( جامعة البصرة )

- أ.د/ المبركي عواج ( جامعة البصرة )

رئيس اللجنة التنظيمية : الدكتور كمال علوات

### أعضاء اللجنة التنظيمية

- أ.د/ محمد بوتالي - أ.د/ رشيد عزي ( جامعة البصرة )
- أ.د/ بوعلام العوفي - دة/ غنية لوصيف ( جامعة البصرة )
- أة/ رشيدة عاهد - أة/ نفيسة طيب ( جامعة البصرة )
- أة/ فتيحة حسين - أ.د/ حسين قارة ( جامعة البصرة )
- طلبة الدكتوراه ( جامعة البصرة )
- كهينة رشام

- المكلف بالإعلام : - أ.د/ حكيم زرقوني