

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محمد أولحاج بالبويرة
كلية الآداب واللغات
ينظم

مخبر علوم اللسان والدراسات الأدبية والتقدية
وكية الآداب واللغات



ملتقى وطنيا
حضوريا/ عن بعد



باللغات: العربية، الأمازيغية، الإنجليزية، الفرنسية.

التدأولية وتحليل الخطاب: بين العبارة والإشارة -مقاربات وتحولات-

يوم: 20/أكتوبر 2026 م

الرئيس الشرفي للملتقى الوطني: أ.د علي لرقط (مدير
الجامعة).
المشرف العام: أ.د عبد القادر لباشي (عميد الكلية).
رئيسة الملتقى: د. سهيلة ناجوي.
رئيس اللجنة العلمية: د. عبد الحفيظ شريف.
رئيسة اللجنة التنظيمية: د. فتيحة حسين.

- مراعاة المنهج العلمي والسلامة اللغوية في تحرير المدخلة حسب
ما هو مدمج في استمارة المشاركة المتاحة عبر رمز (QR) أسفله.
- الكتابة العربية بخط Sakal Majalla حجم 16 في المتن وحجم
12 في التمهيش.

- الكتابة الأجنبية بخط Times New Roman حجم 12 في
المتن، وحجم 10 في الهامش.

- تثبيت الهوامش أسفل كل صفحة بترقيم متجدد في كل صفحة.

- لا تتجاوز صفحات المدخلة 15 صفحة، ولا تقل عن 10.
- تحظى المدخلات المتميزة بنشر ضمن كتاب رقمي محكم.

حقوق المشاركة

4000 دج بالنسبة للأستاذة \$ 2000 دج بالنسبة للطلبة

مواعيد مهمة

- آخر أجل لاستقبال الملتصحات: 05 مارس 2026م.
- الرد على الملتصحات: 10 مارس 2026م.
- آخر أجل لإرسال المدخلة كاملة: 05 أبريل 2026م.
- الرد على المدخلات: 15 أبريل 2026م.
- تاريخ انعقاد الملتقى: 03 ماي 2026م.

للا اتصال وإرسال البحوث

ling.pram.la@gmail.com



موقع الملتقى

أ.د. باديس لهويل
أ.د. ليل كادة
د. بوعلام طابوش
د. إلهام عثمان
د. محمد قطاف
د. أحلام بن عمرة

اللجنة التنظيمية

رئيسة اللجنة

د. فتيحة حسين

الأستاذة الأعضاء

د. صليحة شتيح (جامعة البويرة)
د. شريفة اكساس (جامعة البويرة)
د. سميرة لعوير (جامعة البويرة)
د. رفيقة بهادي (جامعة البويرة)
ط. د رايح العبداني (جامعة البويرة)
ط. د هدى حواش (جامعة البويرة)
ط. د أنيسة حسين (جامعة البويرة)
ط. د دلال علي (جامعة البويرة)

شروط المشاركة

- تُقبل المدخلات باللغات: العربية والأمازيغية والإنجليزية
والفرنسية، وتُصنّف المدخلات باللغات الثلاث الأخيرة وجوبا
بملخص باللغة العربية، كما تُصنّف المدخلات باللغة العربية
وجوبا بملخص باللغة الإنجليزية.

- تُقبل المدخلات والأوراق البحثية ذات الارتباط بأحد محاور
الملتقى، مع اشتراط الالتزام بالموضوعية والمنهجية.

- ألا تكون المدخلة قد سبق المشاركة بها في تظاهرة علمية أخرى
أو تم تقديمها للنشر.

تجاوز الوصف إلى تفكيك آليات الخطاب في سياقاته التداولية.

محاور الملتقى

المحور الأول: الإطار النظري والمنهجي لتداولية العبارة والإشارة وسيميائيهما؛ المفاهيم والتقاطعات.

المحور الثاني: دور العبارات (الألفاظ) والإشارات (الرؤوس) في إنتاج المعنى وتأويله وفهمه.

المحور الثالث: أثر السياقات الثقافية والاجتماعية والنفسية في تشكيل التواصل اللفظي والإشاري وفهمه.

المحور الرابع: تحليل التواصل اللفظي وغير اللفظي في الخطابات المعاصرة: "تواصل أدبي، إعلامي، تعليمي تربوي سياسي، تاريخي، ديني، فضاء رقصي....".

الفئات المعنية بالظاهرة: - الأساتذة الباحثون.
- طلبة الدكتوراه.

اللجنة العلمية

رئيس اللجنة:

د. عبد الحفيظ شريف (جامعة البويرة)

الأساتذة الأعضاء

أ.د. سعد لخداري (جامعة البويرة)

أ.د. فرحات بلوي (جامعة البويرة)

أ.د. صلاح الدين ملاوي (جامعة بسكرة)

د. بشير بحري (جامعة البويرة)

د.ة. نفيسة طيب (جامعة البويرة)

أ.د. نعيمة السعدية (جامعة بسكرة)

الإشكالية

مع ما شهده تحليل الخطاب من تحولات عميقة أفرزت مقاربات تداولية توسّع معها الدرس اللغوي صوب مجالات الاستعمال والمقام وقصد المتكلم. وأثّرت إشكالات تتعلق بتحليل التفاعل بين العبارة اللفظية والإشارة غير اللفظية في الخطابات المعاصرة. وبرز معها سؤال التكامل بين التصورات التراثية القائمة على مقتضى الحال، والمقاربات اللسانية الحديثة، دون حسم لنجاعة هذا التكامل ومداه. وهو ما أّاحال على الإشكالية: إلى أي مدى يمكن بناء مقارنة تداولية تكاملية، تستوعب **الرّصيد التراثي** وتستثمر منجزات اللسانيات الحديثة، في **تحليل التفاعل** بين العبارة والإشارة داخل الخطابات المعاصرة، وما **خروج** هذه المقاربة في تفسير المعنى وتأويله في ضوء **السياق والمقام**؟

أهداف الملتقى

1. تحليل الإشكالات النظرية والمنهجية المرتبطة بمقاربة التفاعل بين العبارة والإشارة في تحليل الخطاب.
2. تقييم المقاربات التداولية التراثية والحديثة في تفسير إنتاج المعنى وتأويله ضمن المقام والسياق.
3. إبراز ما بين التصور التراثي للمقام والقصد ومقتضى الحال، والمنجز اللساني التداولي الحديث.
4. بناء تصور تداولي تكاملي يساهم في تطوير أدوات تحليل اللفظي وغير اللفظي في الخطابات المعاصرة.
5. توجيه البحث اللساني نحو مقاربات تحليلية تطبيقية

الديباجة

شهدت الدّراسات اللّسانية المعاصرة تحولات عميقة مع بروز المقاربات التّداولية التي تجاوزت حدود التحليل البنيوي للجملة إلى الاهتمام بالفعل اللّغوي في سياقه، وبالعلاقات التّفاعل بين المتخاطبين، والظّروف الثقافية والاجتماعية والتّصّسسية التي تُنتج فيها المعاني وتؤوّل.

ولم يعد الخطاب -في ضوء هذه التّحوّلات- قائمًا على التّلقّظ وحده؛ بل أضحي نسقًا تواصليًا مركّبًا تتداخل فيه الإشارات من حركات الجسد ونبرات الصّوت والصّمّت والمسافة والصّورة والرّمز، وهو ما يجعل إنتاج المعنى تداولًا متعدّد الأبعاد يتجاوز القول إلى المقام، وتتخطّى الدّلالة المعجمية إلى القصد والتّأثير.

وفي ظلّ تنوّع الخطابات المعاصرة، بين إعلامي ورجعي وتعليمي وديني وسياسي وغيرها؛ تبرز الحاجة إلى مقاربات تحليلية قادرة على تفكيك آليات اشتغال العبارة والإشارة ورصد أثر السّيقاق في توجيه الفهم والتّأويل، والكشف عن المضمر والكامن خلف الممارسات الخطابية.

وانطلاقًا من هذا الوعي النظري والمنهجي؛ ارتأت فرقة البحث: الدّرس اللّساني الحديث والمعاصر في الجزائر؛ فتح فضاء علمي للنّقاش، وتعميق البحث في التّداولية وتحليل الخطاب واستكشاف تحولات المعنى بين اللفظي والإشاري وربط التحليل اللّساني بالسيّاقات الفكرية والاجتماعية والثّقافية التي يُنتج فيها الخطاب ويتداول.