

S_THM

•	Troncy Christel	81'26/TRO	05
• + De 800 expressions Pour apprendre tamazight	Meniche Abdel malek	81'26/ MEN	11
• 100 fiches pour comprendre la linguistique	Siouffi Gilles	81'1/SIO	02
• 100 fiches sur les mouvements littéraires	Winter Geneviève	82/WIN	02
• 100 fiches sur les mouvements littéraires	Winter Geneviève	82/WIN	01
• 1954 ,la guerre commence en Algérie	Harbi Mohammed	82-4/ HAR	
• 20 ans de Poésie	Deguy Michel	82-1/DEG	03
• 99 questions sur le maghreb	Badoual Rita aouad	82-94/ BAD	2
• A la croisée des études libyco - berbères	Galand - Pernet Paulette	81'1/GAL	03
• A la découverte de la littérature arabe du VIe siècle	Toelle Heidi	821.411.21/TOE	02
• A la recherche de Ferdinand de Saussure	Arrivé Michel	81'1/ARR	02
• A la recherche de l'identité Japonaise : Le shinto interpré par les écrivains européens	Hirakawa Sukehiro	82-91/HIR	02
• A quoi revent les loups	Khadra Yasmina	82-311.4/KHA	03
• A sad tale's best for winter : Approches du Conte d'hiver de Shakespeare	Brailowsky Yan	82-2/BRA	02
• A travers la brume : Udhir Uffir	Ihigaten Belqasem	82-1/IHI	02
• A witch's spell	Cartland Barbara	82-311.4/ GAR	01
• A witch's spell	Cartland Barbara	82-311.4/ GAR	01
• أمايرن	عصيد أحمد	عصي/82-82	01
• = ممارسات و استراتيجيات متعلقة بالهوية في الصحراء = Pratiques et strategies identitaires au sahara	فرحات حليلة		01
• من أعلام الرواية الجزائرية مولود فرعون و مولود معمري	ولد يوسف مصطفى	ولد/3-82.09:82	03
• من واقع الثقافة الجزائرية	شريط عبد الله	شري/82-94	01
• Aaeciw n tmes	Koudache Linda	82-311.4/KOU	05
• منطقة القبائل و الأعراف القبائلية ج1	هانوتو	هان/94-82	05
• منطقة القبائل و الأعراف القبائلية ج2	هانوتو	هان/94-82	05
• منطقة القبائل و الأعراف القبائلية ج3	هانوتو	هان/94-82	05
• Abane Ramdane	Seriak Lahcene	82-94/SER	02
• Abane ramdane le faux procès	MAMERI khalfa	82-94/ MAM	01
• Abane ramdane, héros de la guerre d'algérie	MAMERI Khalfa	82-94/ MAM	01

• Abc amazigh : une expérience éditoriale en Algérie (1996 - 2001) voloume 01	Medjeber Smail	811/MED	4
• Abc amazigh : une expérience éditoriale en Algérie (1996 - 2001) voloume 02	Medjeber Smail	811/MED	04
• Abdallah Ben Kerriou : poète de laghouat et du Sahara	Bessaih Boualem	82-1/BES	03
• Abdel- Kader en kabylie	Daumas Eugene	82-311.6/DAU	02
• Abrid aneggaru	Aebbagu AMRAN	82-32/AEB	02
• Abrid n tala	Arkat Muhend	82-311.4/ARK	05
• Abrid n tefsut : ungal	Mechaour Mohand	82-31/MEC	02
• Abrid n tudert - iw	Dourmane Sadi	82-1/ DOU	01
• Abucidan : isefra	Laoues Hocine	82-1/LAO	08
• Abzim : Parures et bijoux des femmes d'Algérie	Tamzali Wassyla	82-91/TAM	02
• ماسينيسا	بريز لانس ماري - فرانس	82-311.6/بري	04
• Actes du colloque : évocation Feraoun tenu le 27 au 30 mars 2007 MC tizi-ouzou	Amhis Djoher	82/ AMH	03
• Actes du colloque : le patrimoine cutlurel immatériel Amazigh; le processus d'inventaire	Haut commissariat à l'amazighité	82-96/ DPC	03
• Actes des stages de perfectionnemt pour les enseignants de tamazight	haut commissariat à l'amazighité	81'271/ HCA	03
• Actualite d'Ibn Khldun : Conférences et entretiens	Cheddadi Abdesselam	82-94/CHE	02
• Ad lemdet tamazight	Meniche Abdel Malek	81'26/MEN	05
• Adil n isrdan	Bouadidi Omar	82-32/BOU	01
• Adlis n Usiden : manuel de calcul	Chemim Mokrane	81'26/ CHE	04
• Adolphe	Constant Benjamin	82-311.3/ CON	01
• مذكرات أسير الداى كاتكارت قنصل أمريكا فى المغرب	العربي اسماعيل	82-94/الع	01
• مذكرات وليام شالر قنصل أمريكا فى الجزائر (1818-1824)	العربي إسماعيل	82-94/الع	10
• Adu nTezghent	Whemza Amar	82-31/WHE	01
• نماذج من أسماء الاعلام الجغرافية و البشرية المغربية	أزاىكو على صدقى	81'374/صدق	01
• أثر اللغة العربية فى تكوين الأدب الشفوي الأمازيغي : منطقة القبائل وبجاية أنموذجا+ مونة	بن سالم حورية	82-94/بنس	02
• نضال المرأة الجزائرية خلال الثورة التحريرية	بركات درار أنيسة	82-94/برك	01
• نقاش لاتينية لماوريطانيا التنكية	غازي حليلة	82-94/غاز	01
• نقاش معاهدات السلام بين الباكوات الأمازيغ و الرومان	أعشي مصطفى	82-94/أعش	01
• أبو حمو موسى الزباني حياته وآثاره	حاجيات عبد الحميد	82-94/حاج	01
• Afalku n Isis n Tmurt : ungal	Hadjaz Ali	82-31/HAD	03
• Afalku n Isis n Tmurt : ungal	Hadjaz Ali	82-31/HAD	03
• Afgan d'ulgmad d'insi	Aassid Ahmed	82-32/ASS	01

• Afrique romaine	Pflaum Hans-Georg	82-94/ PFL	01
• Afrique romaine : scripta varia1	Pflaum Hans-Georg	82-94/ PFL	03
• Afus tighratin i mm tcelliqin(amezgun) : Mille hourras pour une gueuse	Dib Mohammed	82-2/DIB	05
• Agani	At mensur Remdan	82-1/ ATM	03
• Agejdan ghaf yinzan : Tagmert seg AT Abbas	Khelifa Yacine	82-84/KHE	03
• Agejdan ghaf yinzan : Tagmert seg AT Abbas	Khelifa Yacine	82-84/KHE	03
• Agellil akk d ineffuten yelhan : ungal	Zamouche Slimane	82-31/ ZAM	01
• Agerruj n yisefra	Haddouche Yahia	82-1/ HAD	01
• Agerruj yettrun	Fadli Zahra	82-1/FAD	02
• Aghrda d tghrdayt	Agnaou Fatima	82-32/AGN	01
• Aghyul n Smina tullisin	Akerma Kader	82-34/AKE	05
• Agim n wudan d yid (les mille et une nuits) tom 1	Khaber Amar	82-343/KHA	05
• Agu : ungal	Dahmoune Omar	82-31/ DAH	06
• Agu : ungal	Dahmoune Omar	82-31/ DAH	01
• Aheggan n wakli	Hamoum Ahmed	82-34/HAM	04
• Ahekkar di Ddunit = (Regard sur la vie) : Isefra s TAMAZIGHT	Elhadjen Ali	82-1/ELH	03
• Ahekkar di Ddunit = (Regard sur la vie) : Isefra s TAMAZIGHT	Elhadjen Ali	82-1/ELH	03
• Ahitos : histoire du forgeron 2eme patrie	Aliane Abdelkrim	82-94/ALI	02
• Ahiwec : Tamedyazt	Ihigaten Belqasem	82-1/IHI	03
• محمد حنكور = muhmmmd hnkur tudurt d usnflul nns	Azarual Fouad	82-1/AZA	01
• مجموعة أوسمان الأمازيغية	المعروفى طارق	الم/82-82	01
• Aicha mmu yghd	Zaheur Lahcen	82-32/ZAH	01
• أحاديث هيرودوت عن الليبيين (الأمازيغ)	أعشى مصطفى	82-94/أعش	01
• مدخل الى اللغة الأمازيغية	مفتاحة أعمار	36'81/مفت	01
• مدخل إلى نظريات الرواية	شارتيه بيبير	شار/82-3:09	03
• مدخل إلى تاريخ المغرب العربي الحديث	الزبييري محمد العربي	الز/82-94	3
• Ainsi soit-ile : Littérature et anthropologie dans les Contes des mers du sud de Robert Louis Stevenson	Ortega Sylvie Largeaud	82-09:82-3/ORT	06
• Ait menguellet chante	Yacine Tassadit	82-1/ YAC	02
• Ait Menguellet ou l'homme en marche : Les thèmes de la marche et du voyage dans l'oeuvre poétique de Lounis Ait Menguellet	Amer Idir	82-1/AME	05
• Akal d Wawal tullisin	Arezki Djamel	82-34/ARE	05

• Akala n ufaris : amawel	BENtaleb Ibrahim	81'374/BEN	03
• Akkin i tira : isefra	Tazaghart Brahim	82-1/ TAZ	05
• Akli n tayri : tullist	Tanaslit	82-32/ TAN	02
• Akli n tayri : tullist	Tanaslit	82-32/ TAN	03
• Akter n uneggar i gella	Mcdowel Josh	82-97/MCD	01
• Al -Mujib : dictionnaire français -arabe général, linguistique , fonctionnel	El Ayed Ahmed	(038)/ELA	01
• Al-Manhal dictionnaire français - arabe	Idris Souheil	(038)/IDR	01
• Al-mujib (le répondant) : dictionnaire français-arabe général, linguistique, fonctionnel	Belaid abdelkader	(038)/BEL	01
• Albert Camus totem et tabou : politique de la postérité	Ansel Yves	82-82/ANS	07
• Algérie terre d'espérances : colons et immigrants (1830 - 1914)	Baroli Marc	82-94/BAR	04
• Algérienne	Ighilahriz Louisette	82-94/IGH	03
• Ali Baba et les quarante voleurs	Meunier Charlie	82-34/MEU	03
• Ali n'bouarour successeur de si Mohand Oumhand	Bentahar Mustapha	82-1/BEN	05
• Allégorie et symbole : voies de dissidence? : de l'Antiquité à la Renaissance	Rolet Anne	82-98/ROL	02
• Almanach berbère : aseggwes imezighen	Haddadou Mohand Akli	82-94/ HAD	03
• Almanach d'Algerie 2009	Delille Lucienne Ali	82-94/DEL	03
• Almud : apprentissage langue tamazight	Benyounes Arav	81'243/BEN	03
• Amarg : chants et poésie amazighs (Sud -Ouest du Maroc)	El Mountassir Abdallah	82-1/ELM	05
• Amawal Aynutlayan Tantala Taqbaylit : Asegzi n wawalen n teqbaylit (tutlayt tamatut) Asegzi n wawalen n tjerrumt s teqbaylit	Rami Hakima	81'374/RAM	03
• Amawal Aynutlayan Tantala Taqbaylit : Asegzi n wawalen n teqbaylit (tutlayt tamatut) Asegzi n wawalen n tjerrumt s teqbaylit	Rami Hakima	81'374/RAM	03
• Amawal lexique Français -Tamazight	Chemim Mokrane	81'374/ CHE	03
• Amawal lexique Azal 3990 n wawalen 2éd.-Tamazight-Français	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Amawal n teqbaylit d tumzabt	Nouh Abdellah	81'374/ NOU	03
• Amawal n tmazight tatrart : lexique de berbère moderne	Mammeri Mouloud	81'374/MAM	19
• Amawal n tunughin n tesnukyest	Bouamara Kamal	808.5/ BOU	03
• Amawal n tunughin n tesnukyest	Bouamara Kamal	808.5/ BOU	03
• Amawal n tunughin n tesnukyest	Bouamara Kamal	808.5/ BOU	03
• Amawal n wattanen : lexique pratique de la pathologie	Benramdane Mohamed Zakaria	81'373.46/BEN	06

• Amawal n yenzan s teqbaylit : Dictionnaire de proverbes en Kabyle	Ben Taleb Brahim	81'374(84)/BEN	03
• Amawal n yinzan s teqbaylit : Dictionnaire de proverbes Kabyles	Ate MANSOUR Remdan	81'374(84)/ATM	16
• Amawal n yiyersiwen n yilel	Djeghali Mohand	81'373.22/DJE	01
• Amawal s uktawal : Amazigh-Français-Arabe	Lyamane Khider	81'374/LYM	05
• Amawal stcawit, tafransist, taarabt	Ounissi Mohamed Salah	81'374.82/ OUN	05
• Amawal taarabt--tamazight	Meniche Abdel malek	81'374.822/MEN	13
• Amawal tabayurt i tutlayt	Bensalem Karima	81'374.822/BEN	02
• Amazir veut dire " Homme libre"	Lee Adidi	82-31/LEE	03
• Amdan n Uzru : Amud n Yisefra	Aouchiche Mohamed	82-1/AOU	03
• Ameddah d tlelli	Daoud Hocine	82-31/DAO	13
• Ameddakel : d tullisin nniden	Zimu Mourad	82-32/ZIM	05
• Amek ara tettdded seg tuccent yerna ur k-tsett ara : ungal-كيف ترضع من الذئبة دون أن تعضك	Lakhous Amara	82-34/LAK	05
• Améliorer son expression écrite et orale : toutes les clés	Dubost Matthieu	808.2/DUB	06
• Améliorer son expression écrite et orale : toutes les clés	Dubost Matthieu	808.2/DUB	06
• Améliorer son expression écrite et orale : toutes les clés	Dubost Matthieu	808.2/DUB	06
• Améliorer son expression écrite et orale : toutes les clés	Dubost Matthieu	808.2/DUB	06
• Amennugh n tidet	Gaya Mohamed	82-94/ GAY	01
• Amennugh n tudert-iw : isefra	Hagu Naima	82-1/HAG	03
• Amghar amusnaw : ungal	Whemza Amar	82-31/WHE	01
• Amghar d sebaa yess-is = الشيخ و بناته السبع	Hadouche Yahia	82-311.4/HAD	07
• Amghar d yilel : ungal	Hemingway Ernest	82-31/HEM	03
• Amgud aleqqaq	Sadallah Houria	82-91/SAD	04
• Amgud aleqqaq	Sadallah Houria	82-91/SAD	04
• Amirouche : une vie deux morts un testament	Sadi Said	82-311.6/SAD	03
• Amlala d ixfawn nnx	Lahbib Fouad	82-09/LAH	01
• Amnetri : akked tullisin- niden	Hamoum Ahmed	82/ HAM	07
• Amnetri akked tullisin -niden	Hamoum Ahmed	82/HAM	10
• Amrig n usirem	Cherifi Djaffar	82-1/CHE	02
• Amrir : Mémoires et déboires d'un Médecin du douar	Rahmani Bachir	82-94/RAH	02
• Amuchch abrbach	Agnaou Fatima	82-32/AGN	01
• Amud n tmedyazt n temnadt n Buzeggan	Rabehi Nassima	82-1/RAB	05

• Anadi di tmedyazt : taslet n udiz di tmedyazt n teqbaylit	Hamri Djamel	82.09:82-1/HAM	01
• Anadi di tmedyazt : taslet n udiz di tmedyazt n teqbaylit	Hamri Djamel	82-1/ HAM	02
• Anagi : am mud imagraden d yidrisen nniden 2001-2007	Aebdenbi Remdan	82-34/ AEB	03
• Analogie et récit de voyage : voir, mesurer,interpréter le monde	Guyot ALAIN	82.09:82-31/GUY	02
• Analyse textuelle avec R	Bécue-Bertaut Monica		02
• Analyser les discours oraux : approche pluridisciplinaire	Sandré Marion	81'42/SAN	03
• Analyser les textes de communication	Maingueneau Dominique	82-7/MAI	03
• Analyser les textes de communication	Maingueneau Dominique	82-7/MAI	02
• Anatomy of a division	STANTON Shelby	82-311.6/ STA	01
• Anazbay	Gaya Mohamed	82-94/ GAY	03
• Anazur d middn	Azarual Fouad	82-2/AZA	01
• Anemder	Moula Mohand Ouremdane	82-1/MOU	05
• Animer un atelier d'écriture : faire de l'écriture un bien partagé	Neumayer Michel	81'271.1/NEU	03
• Anthologie de la littérature arabe contemporaine	Berque Jaques	821.411.21/BER	12
• Anthologie de la littérature contemporaine française : romans et récits depuis 1980	Viarl Dominique	811.133.1/VIA	3
• Anthologie de la poésie amazighe	Azdoud Driss	82-82/AZD	01
• Anthologie de la poésie berbère traditionnelle	Bounfour Abdallah	82-82/BOU	03
• Anthologie de la poésie Kabyle 2éd.	Nacib Youssef	82-82/ NAC	04
• Anthologie de la poésie Kabyle 2éd.	Nacib Youssef	82-82/ NAC	05
• Anthologie de la poésie Kabyle {bilingue}	Nacib Youssef	82-82/ NAC	06
• Anthologie littéraire : de 1800 à aujourd'hui	Laurin Michel	811.133.1/LAU	03
• Anthologie poétique	Emmanuel Pierre	82-1/EMM	03
• Anthropologie des plus proches retour sur le temps de mes parents	Rachik Hassan	82-82/RAC	01
• Anza : L'esprit-ungal	Messaoudene Fahim	82-31/MES	05
• Anzar : isefra	Azzoug Mouloud	82-1/AZZ	05
• لسانيات النص : مدخل إلى انسجام الخطاب	خطابي محمد	81'42/خطا	02
• مسار اللغة الأمازيغية : الرهانات و الاستراتيجيات	بوكوس أحمد	82/بوك	01
• مساهمات في دراسة الثقافة الأمازيغية تكريماً للأستاذ العميد محمد شفيق	منشورات المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية	82.09/ممت	03
• أسس تدريس الترجمة التقنية	دوريو كريستين	81'25/دور	02
• أزوان ن الحاج بلعيد	ايت شرغين ابراهيم	82-1/آيت	01

• Aperçu historique sue la kabylie : La vie de Cheikh el Haddad et l'insurrection de 1871	Battache Ali	82-94/BAT	02
• Apologues	Oussedik Tahar	82-31/OUS	03
• Apprendre la langue amazighe par le jeu	Boumnich Driss	81'26/ BOU	03
• Apprentissage d'une langue étrangère : contextes et discours	Porquier Rémy	81'243/POR	03
• Approches de la langue parlée en français	Blanche-Benveniste Claire	81'26(811.133.1)/CAP	02
• Approches du magreb romain : pouvoirs,différences et conflits	Fevrier Paul-albert	82-94/ FEV	04
• Approches linguistiques des textes dramatiques	Dufiet Jean-Paul	81'1:82-2/DUF	03
• Approches sémantiques de l'oral	Missire Régis	81'37/MIS	03
• Aqrih : tamedyazt	Larabi Rabah	82-1/LAR	01
• Aragon au miroir : essai sur le roman inachevé	N'guessan Larroux Béatrice	82-4/LAR	6
• Arbath b wasif	Azarual Fouad	82-32/AZA	01
• Arbatn d wasif	AZARUAL Fouad	82-32/AZA	01
• Arc-en-cie : études sur divers poètes	Tomas Ilda	82-1/TOM	03
• Archad ghar lewqam lehdar ghaf leghaflan : isefra	Ben Amara Amar	82-1/BEN	02
• Architecture et littérature contemporaines	Hyppolite Pierre	82/HUP	02
• Are you listening	United states informtion agency	82-311.7/USI	01
• Argumentation : analyser textes et discours : observations et analyses, méthodologie pratique,exercices corrigés	Doury Marianne	81'42/DOU	02
• Argumentation et Polyphonie de Saint Augustin à Robbe-Grillet	Carel Marion	81'34/CAR	02
• Arrac n Tefsut : ungal	Oubellil Youcef	82-31/ OUB	03
• Articles de linguistique berbère	Nait -zerrad kamal	81'1/ NAI	17
• Artisanat en kabylie	Abbassen Hassiba	82-91/ABB	03
• Asafu-Asefru	Abdeslam Mohand	82-1/ABD	01
• Asebbaghe : ungal	Luni Husin	82-311.6/LUN	05
• Asegmek deg tmazigh s tghuri d tira : timsirin, ilught d useghti-nsen Asuned wis 2	Lewniss Ali	81'26/LEW	02
• Asegzawal n tfellaht n teqbaylit	Ighit Mohand ou Ramtane	81'374 (631)/ IGH	05
• Asegzawaln tewsatn n yidrisen			
• Aselmad-iw n tmazight	Meniche Abdel malek	81'26/MEN	08
• Aselmad-iw n tmazight 02	Meniche Abdel malek	81'26/MEN	05
• Asikel : tullist	Tilyuna Su	82-31/TIL.D	01
• Asirem = l'espoir	Cherief Karim	82-1/CHE	03

• Asiwel i Lehna	Elhadjen Ali	82-1/ELH	03
• Asiwel i Lehna	Elhadjen Ali	82-1/ELH	03
• Asmattar n tyfrin	Ouarfa Chikh Ihoucein	82-1/OUA	01
• Asnekwu n yidrisen deg wungal "tawaghit n tayri" n Abdellah Hamane	Abdenbi Ramdane	82.09:82-3/ABD	02
• Aspects dramatiques et écriture de l'oralité dans les cent nouvelles nouvelles	Velissariou Alexandra	82-2/VEL	06
• Aspects du conte et du proverbe amazighs	Nacib Youssef	82-91/NAC	08
• Aspects et temporalité	Milliaressi Tatiana	81'1/MIL	02
• Aspects linguistiques de la traduction	Herslund Michael	81'25/HER	03
• Aspects linguistiques du texte poétique	Banks David	81'1:82-1/BAN	03
• Asquif n'tamana : nouvelle	Mammeri Ali	82-32/ MAM	03
• Asquif n'tamana : nouvelle	Mammeri Ali	82-32/ MAM	03
• Ass-nni : ungal	Mezdad Amer	82-31/ MEZ	10
• Assia Djebbar ou la résistance de l'écriture : regards d'un écrivain d'Algérie	Calle-Gruber Mireille	82-94/ CAL	04
• Assia Djebbar, "Les alouettes naïves	Labontu-Astier Diana	82.09/LAU	03
• Asuqel n yinzan n Tglizit gher tamazight	Boudia A.	82-84/BOU.D	01
• Asurif amezwaru di tmazight	Meniche Abdel Malek	81'26/MEN	05
• Ath- douala	Azzi Sabrina	82-4:82-94/AZZ	
• مقاومة منطقة القبائل للاستعمار الفرنسي "ثورة بو بعلة"	سي يوسف محمد	94-82/سيبي	03
• Au coeur du pays Kabyle : la Kabylie touristique illustrée des années trente	Rémond M.	82-94/ REM	06
• Au fil des temps : l'art du tapis	Zennadi chikh Samia	82-91/ZEN	05
• Au lycée de ben Aknoun 1945 mémoire : akker a mmis oumazigh	Ait Amrane M.Idir	82-94/ AIT	03
• معجم الأعلام : عربي-أمازيغي-انجليزي-فرنسي	مفتاحة أعمار	374'81/مفت	01
• أعراف قبائل زايان	أسبينيون روبير	91-82/أسب	01
• معركة المفاهيم	شريط عبد الله	82-94/شري	02
• Autobiographie d'Ibn Khadoune	Cheddadi Abdesselam	82-94/CHE	02
• Autodictionnaire Voltaire	Versaille André	(038)82-94/VER	03
• Aux frontières du langage , l'événement Marguerite Duras , claud Simon,Emmanuel Carrère,Laurent Mauvignier	Capone Carine	82.09/CAP	02
• Aux origines des arts premiers en Afrique du Nord	Hachi Slimane	82-94/HAC	02
• Avalon	Seton Anay	82-311.4/ SET	01
• Awal	Mammeri Mouloud	82-96/MAM	07
• Awal , cahier d'études berbères : Jean Amrouche (1906 - 1962)	Mammeri Mouloud	82-96/ MAM	06

• Awal d usefru	Bella lhadi	82-1/ BEL	01
• Awal ghaf Ccix Muhand u lhusin	Larab Mohand Ouramdane	82.09:82-1/LAR	02
• Awal n win d- ilehqen : innan	Chenane Abdelhafid	82-84/ CHE	03
• Awal s wawal	Toumi Hocine	82-84/TOU	03
• Awfus n Tjerrumt (Taseddast) n Teqbaylit	Imarazene Moussa	81'36/IMA	08
• Awfus ntutlayt tamazight	Kebir Boussad	81'26/KEB	03
• Awlk amarir	Agnaou Fatima	82-32/AGN	01
• Axxam n tmucuha : timucuha	Ifrah Zaina	82-34/IFR	03
• Axxam n tmucuha : timucuha	Ifrah Zaina	82-34/IFR	03
• Ay irfiqen	Debiane Said	82-1/DEB	01
• Azar n tagut : ungal	Zenia Salem	82-311.4/ZEN	05
• Azar yettabaa tara-s	Hammadi Fatima	82-311.2/HAM	05
• Azedda n tissist : ungal	Nekkar Hmed	82-31/NEK	05
• Azidud icca uzayad	Mezaoui Hamid	82-1/MEZ	03
• Azouz Begag, "Le Gone du Chaâba	Fort Pierre-Louis	82.09:82-3/FOR	03
• مهرجان ء يمعشار بتيزنيت	بنيدير جامع	91-82/بني	01
• أودريس " الزاوية العامرة : مقارنة سوسيو-أنثروبولوجية لمكان مقدس في منطقة القبائل	حديبي محند أكلي	94-82/حدي	03
• موسوعة الأمازيغ ج1	عامر أحمد	94-82/عام	02
• Bab n wa ad yekkes wa : ungal	Boukherroub Rachid	82-311.4/BOU	05
• Balzac avant balzac	Barle-Moisan Claire	82-94 /BAR	03
• Bandits de Kabylie : Bandits d'honneur Kabyles au xix siècle	Emile Violard	82-94/EMI	02
• Bandits de kabylie : le banditisme en kabylie	Violard Emile	82-94/VIO	03
• Béjaia : centre de transmission du savoir	Hachi Slimane	82-94/HAC	04
• Bélaid Ait Ali : errance et génie littéraire	Ibrahim Mohand	82-94/IBR	05
• Berbères	Fottorino Eric	82-94/FOT	03
• Berbères aujourd'hui	Chaker Salem	811.413/CHA	03
• Berberes d'Afrique du nord entre ou Disparaitre	Chemim Mokrane	82-92/CHE	02
• Berbères de rives en rêves	Centre culturel Abbaye de Daoulas.	COL/82-91	05
• Blessure de la memoire : nouvelles	Benhedouga Abdelhamid	82-32/BEN	03
• Bonheur et fiction chez Rousseau	Farrugia Guilhem	82.09-94/FAR	06
• Bonjour tristesse : roman.	Sagan Françoise	82-31/ SAG	01
• Botho Straub en dialogue avec le théâtre	Wellnitz Phillippe	82.09:82-2/WEL	03
• Bou-beghla (l'homme à la mule) le mouvement insurrectionnel de 1850 à 1854	Oussedik Tahar	82-94/OUS	07
• Bougie : la perle de l'Afrique du norde	Habsbourg Louis Salvator de	82-94/ HAB	03

• Bourdieu et la littérature	Martin Jean - Pierre	82/MAR	
• Bourdieu et la littérature :	Martin Jean - Pierre	82/MAR	03
• Brassens : Tughache d isefra	Kezzar Ameziane	82-1/KEZ	03
• Bu tqulhatin : ungal	Dahmoune Omar	82-31/ DAH	3
• Bulletin d'etudes berbères numéros 1à12 1973à1977	Galand Lionel	DON/81'1/GAL	01
• Bulletin d'etudes berbères numéros 1à12 1973à1977	Galand Lionel	81'1/GAL	02
• Bulletin d'etudes berbères numéros 1à12 1973à1977	Galand Lionel	81'1/GAL	01
• Bururu ur teqqim, ur tengir : ungal	Ould- amar Tahar	82-312.5/ OUL	06
• Bururu yehya-d yerna-d yef tiywist n bururu	Zanoun Said	82-312.7/ ZAN	05
• C'est quoi le langage?	Hagège Claude	81'1/HAG	03
• الأمازيغية في الإعلام السمعي البصري الوطني	شعبي أحمد	شعب/811.411	03
• المنثورات الذهبية في كنز المعلومات الأمازيغية	معوشي موسى	82-94/معو	03
• الألغاز الأمازيغية = tighuniwin n tamazight	irc	82-91/IRC	01
• الأثار الباقية من الأمثال الراقية = INZAN YEZGAN DI TMETTI YEGMAN	Bechar Fadhila	82-84/ BEC	04
• الأثار الباقية من الأمثال الراقية = INZAN YEZGAN DI TMETTI YEGMAN	Bechar Fadhila	82-84/ BEC	04
• النار و الأثر	الحاجي رشيد	82-91/الح	01
• المبدعون بالأمازيغية في الدار البيضاء-الفنان احيا نموذجا	أمير عمر	82/أمر	01
• النص و السياق : ابن شهيد بين الرغبة الذاتية وإكراهات السياق -الثقافي -دراسة لرسالة التوابع و الزوابع	الساوري بوشعيب	الس/808.1	02
• النص و السياق : ابن شهيد بين الرغبة الذاتية وإكراهات السياق -الثقافي -دراسة لرسالة التوابع و الزوابع	الساوري بوشعيب	الس/808.1	02
• المجموع اللانق على مشكل الوثائق-معجم عربي أمازيغي	بن عبيد الله عمر	81'374/بنع	01
• المدارس المعجمية : دراسة في البنية التركيبية	عبد الجليل عبد القادر	عبد/81'373	02
• الأدب الإفريقي	حمود محمد	حمو/821.112.6	02
• المدخل في التحليل الموضوعي المقارن للتاريخ الحضاري والسياسي في جنوب غربي آسيا و شمال إفريقيا الكتاب الثالث المدخل في التطور التاريخي لفكر الديني	الناصوري رشيد	الن/82-94	01
• المخزن و القبائل،الضغط الجبائي و تداعياته1894-1912	بنطال علي	82-94/بنط	01
• الأسلوبية	مولينيه جورج	مول/81'38	03
• الأسلوبية و الأسلوب	المسدي عبد السلام	الم/81'38	03
• اللسانيات في الثقافة العربية الحديثة حفريات النشأة و التكوين	غلفان مصطفى	غلف/81'1	03
• الأستاذ الراحل علي صدقي آزايكو : الراحل الحاضر	حمام محمد	82-82/حما	01
• الأستاذ علي صدقي آزايكو : الراحل الحاضر	حمام محمد	82-82/حما	01
• المسرح الأمازيغي	حمداوي جميل	حمدا/82-09:82-2	02
• المصطلحات الأمازيغية في تاريخ المغرب العربي و حضارته	حمام حمام	حما/81'374.3	03

• المصطلحات الأمازيغية في تاريخ المغرب و حضارته	حمام محمد	374'81/حما	01
• المصطلحات الأمازيغية في تاريخ المغرب و حضارته ج 1	حمام محمد	374'81/حما	02
• المصطلحات الأمازيغية في تاريخ المغرب و حضارته	حمام محمد	374.3/حما 81	03
• المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر	العربي اسماعيل	الع/94-82	4
• اللغة الأمازيغية : كراسة الأستاذ السنة الثالثة من التعليم الابتدائي	إعزي المهدي	إعز/26'81	01
• اللغة الأمازيغية : كراسة الأستاذ السنة الخامسة من التعليم الابتدائي	لعرج هنو	لعر/26'81	01
• اللغة الأمازيغية : كراسة الأستاذ السنة الرابعة من التعليم الابتدائي	إعزي المهدي	إعز/26'81	01
• اللغة الأمازيغية : كراسة التلميذ السنة الثالثة من التعليم الابتدائي	إعزي المهدي	إعز/26'81	01
• اللغة الأمازيغية : كراسة التلميذ السنة الثانية من التعليم الابتدائي	البغدادي محمد	الب/26'81	01
• اللغة الأمازيغية : كراسة التلميذ السنة الرابعة من التعليم الابتدائي	إعزي المهدي	إعز/26'81	01
• الأوراس تاريخ و ثقافة	ونيسي محمد الصالح	وني/4-82	03
• الالهام و التلقي في الشعر الأمازيغي	المنادي أحمد	الم/1-82	01
• البديل الأمازيغي	الدغرني أحمد	الد/94-82	3
• التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر المحمية	بن ميمون الجزائري محمد	بنم/94-82	03
• البرامج الأمازيغية في القطب التلفزيوني العمومي	حسنواي ابراهيم	82/حسن	01
• التراث و الحدائث في أشعار لونيس آيت منقلات	جلالوي محمد	جلا/1-82	10
• الترقب : مجموعة شعرية	أيت منصور رمضان	أيت/1-82	03
• الحاج محمد السعيد تازروت : إطلالة على الشعر الصوفي الأمازيغي	فراد محمد ارزقي	فرا/1-82	02
• الحاج أسعيد ناث فليق : مختارات الإنشاد الديني الأمازيغي إسفر اوذكر	فراد محمد أرزقي	فرا/141-82	03
• الديوان الشعري للونيس آيت منقلات (ترجمة الأشعار من اللغة الأمازيغية إلى اللغة العربية)	جلالوي أحمد	جلا/82-82	08
• الحركة الإستقلالية في الجزائر بين الحربين 1919-1939	قنانش محمد	قنا/94-82	2
• الجزائر عبر الاجيال	مجاهد مسعود	مجا/94-82	01
• الرمزية في الشعر الأمازيغي	المرغادي علي شرويط	الم/1-82	01
• الزمان والسرد : التصوير في السرد القصصي الجزء الثاني	ريكور بول	ريك//82.801	02
• الزمان والسرد : التصوير في السرد القصصي الجزء الثاني	ريكور بول	ريك//82.801	02
• الزمان والسرد : الحكمة والسرد التاريخي الجزء الأول	ريكور بول	ريك/82.801	02
• الزمان والسرد : الحكمة والسرد التاريخي الجزء الأول	ريكور بول	ريك/82.801	02
• الزمان والسرد : الزمان المروي الجزء الثالث	ريكور بول	ريك/01.82	02
• السيميائية : الأصول، القواعد، و التاريخ	اينو آن	اين/37'81	02
• الصراع الفكري في البلاد المستعمرة	بن نبي مالك	بنن/94-82	01
• الشعر الشفوي القبائلي : السياق و الوظائف. مقارنة أنثروبولوجية	بوحبيب حميد	بوح/09:82.1-82	05
• Capter l'atlas : Elémentqs d'ethnographie remémorés	Fertahi Ali	82-91/FER	01

• Carnet de Kabylie : scènes de vie, entre marasme et espoir	Djerroud Tarik	82-91/DJE	03
• Catégories du vocabulaire de langue berbère (Berbère de kabylie)	Abdesselam Abdennour	81'366.5/ABD	25
• القاموس المدرسي الوظيفي قبائلي -عربي	مخبر الممارسات اللغوية في الجزائر	81'374/ممل	02
• القبائل الأمازيغية : أدوارها-مواطنها-أعيانها الجزء الأول	الدراجي بوزياني	82-94/الد	02
• القبائل الأمازيغية : أدوارها-مواطنها-أعيانها الجزء الثاني	الدراجي بوزياني	82-94/الد	02
• الغزل في الأغنية الأمازيغية	ذكي بوشتي	146.2- 82.09:82/ذكي	03
• الغزل في الأغنية الأمازيغية	بوشتي ذكي	82-1/بوش	01
• الإسلام في مجده الأول القرن 8-11م (2-5هـ)	لومبار موريس	82-97/لوم	01
• الإسلام و الأمازيغية نحو فهم وسطي للقضية الأمازيغية	بولعوالي التجاني	97-82/بول	03
• الهوية الأمازيغية : الجزائر في أصول البشرية ثلاثون قرنا من التاريخ	سرياك لحسن	82-94/سري	03
• Ccfawat n tayri : ammud n yisefra	Oulebsir Samir	82-1/OUL	05
• Ccna n tilawin n Igirra (1954-62)	Lasheb Ramdane	82-192/ LAS	04
• CD rom multimédia : mes premiers pas di tmazight	Meniche Abdel malek	81'26/MEN	05
• Ce que la sociologie fait de la littérature et vice-versa	Labari Brahim.	300/LAB	03
• Ce que le jour doit à la nuit	Khadra Yasmina	82-311.6/KHA	03
• Ce que parler veut dire : l'économie des échanges linguistiques	Bourdieu Pierre	81'1/BOU	05
• Ce que parler veut dire : l'économie des échanges linguistiques	Bourdieu Pierre	81'1/BOU	02
• ابن خلدون من منظور آخر	الشداددي عبد السلام	82-96/الش	02
• ابحاث وآراء في تاريخ الجزائر القسم الأول	سعد الله أبو القاسم	82-94/سعد	03
• Céline épistolier : écriture épistolaire et écriture littéraire	Anton Sonia	82-6/ ANT	03
• Cendres : poèmes(1928-1934)	Amrouche Jean	82-1/AMR	03
• Chants berbères de kabylie	Amrouche Jean	82-1/AMR	09
• Chants de femmes en kabylie : fêtes et rites au Village	Mahfoufi Mehenna	82-14/MAH	04
• Chants de guerre des femmes Kabyles	Lasheb Ramdane	82-192/LAS	3
• Chants de mariage : fonds de sentences	Radi Mohammed	82.09/ RAD	03
• Chants religieux du djurdjura	Nacib Youssef	82-14/NAC	02
• Charles de Foucauld : moine et savant	Casajus Dominique	82-94/CAS	03
• Chateaubriand et le récit de fiction	Bercegol Fabienne	82-31:82.09/BER	03
• Chebha : ROMAN	Harbi Rachid	82-312.6/HAR	03
• Chebha : ROMAN	Harbi Rachid	82-312.6/HAR	03
• Cheikh Aheddad : de la tariqa Rahmánya à l'insurrection d'avril 1871	Beddar Larbi	82-311.6/BED	05

• Cheikh El -Hasnaoui : chanteur algérien moraliste et libertaire	Mahfoufi Mehenna	82-94/MAH	06
• Cheikh El Hasnaoui : la voix de l'errance	Mokhtari Rachid	82-94/MOK	03
• Cheikh mohand oulhoucine témoin de l'Islam	Benaïssa Hamza	82-94/ BEN	03
• Cheikh Noureddine : comédien, poète, Chanteur	Nacib Youssef	82-94/ NAC	06
• Chérif kheddami : ou l'amour de l'art	Yacine Tassadit	82-1/YAC	10
• Chérif Kheddami la légende	Kheffache Mohand-Amokrane	82-94/KHE	03
• Chidgha, widgha, maghighda	Agnaou Fatima	82-32/AGN	01
• Chikh Mohand a dit tome 02	Mammeri Mouloud	82-1/MAM	04
• Chikh Mohand Oulhoucin Amoussaw ou la renaissance de la pensée Kabyle	Abdesselam Abdennour	82.09/ABD	07
• Chronique des aurès : recueil de poésies visuelles et autres senteurs	Fagnoni René	82-94 /FAG	03
• Chroniques de la Kabylie martyrisée (textes en français et en tamazight)	Si Belkacem Moh	82-94/SIB	06
• Chroniques des années algériennes 1946-1962	Martini Michel	82-94/MAR	02
• Code des droits positifs amazigh vol.2	Arehmouch Ahmed	82-94/ARE	02
• Cofidences et révélations littéraires : Henri Lopes, Sony Labou Tansi, Matondo Kubu Turé	Singou-Basseha Apollinaire	82-82/SIN	02
• Comme un brin de paille	Abdellaoui Kamel	82-311-6/ABD	02
• Comment devient-on écrivain ? : Sartre, Aragon, Perec et Modiano	Hilsum Mireille	82.09/HIL	02
• Comment le langage est venu à l'homme	Hombert Jean-Marie	81'0/HOM	03
• Comment on écrit l'histoire	Veyne Paul	82-4/ VEY	03
• Comment réussir une mémoire	Fragnière, Jean-Pierre	808.2/FRA	03
• Comment réussir une mémoire	Fragnière, Jean-Pierre	808.2/FRA	03
• Comment réussir une mémoire	Fragnière, Jean-Pierre	808.2/FRA	03
• Comment réussir une mémoire	Fragnière, Jean-Pierre	808.2/FRA	03
• Communication écrite : théorie, méthodologie, exercices et corrigés	Dama Marie-Eve	81'38/DAM	03
• Comprendre la grammaire : une grammaire à l'épreuve de la didactique du FLE	Camussi-Ni Marie-Armelle	81'36/CAM	03
• Comprendre la linguistique : épistémologie élémentaire d'une discipline	Martin Robert	81'1/MAR	07
• Comprendre la phonologie	Brandao de Carvalho Joaquim	81'344/BRA	04
• Conférences sur le Japon de l'ère Meiji (1907-1914)	Soseki Natsume	82-91/SOS	02
• Conquête de la Kabylie et Arrestation de lalla Fathma n 'Soumer : Récit de Kabylie Campagne de 1857	Carrey Emil	82-94/CAR	03

• Contes = حكايات	Radi Mohammed	82-32/RAD	01
• Contes berbères de kabylie : machaho ! tellem chaho	Mammeri Mouloud	82-34/MAM	03
• Contes berbères grivois du Haut -Atlas	Leguil Alphonse	82-34/LEG	05
• Contes berbères N'Tifa du Maroc : le chat enrichi	Oucif Georges	82-34/OUC	01
• Contes cruels	Villiers L'isle-Adam de	82-344/ VIL	01
• contes de berbérie et du monde	Ounissi Mohamed salah	82-34/OUN	08
• Contes de figuig Tinfas n Ifeyyey : Timucuha n Ifeyyey	Benamara Hassane	82-34/BEN	05
• Contes de Kabylie	Nacib Youssef	82-34/ NAC	06
• Contes et légendes de tunisie	Ayadi Boubaker	82-34/AYA	03
• Contes et légendes tauareg s du Niger : des hommes et des djinnes	Rivaillé Laurence	82-34/RIV	03
• Contes Kabyle : belle perdrix	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes Kabyle : La vache des orphelins	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes Kabyle : Tanina	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes kabyles : contes du cycle de l'ogre	Allioui Youcef	82-34/ALL	07
• Contes Kabyles : l'épine	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes Kabyles : le roi chauve	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes Kabyles : youva	Chemini Shamy	82-34/ CHE	03
• Contes kabyles tome 2 : Le monstrueux	Frobenius Leo	82-34/ FRO	03
• Contes kabyles tome 3 : Le fabuleux	Frobenius Leo	82-34/ FRO	03
• Contes kabyles tome 4 : Autres contes fabuleux	Frobenius Leo	82-34/ FRO	03
• Contextes, effets de contexte et didactique des langues	Jeannot-Fourcaud Béatrice	81'26/JEA	03
• Contribucion Al Estudio del derecho consuetudinario beréber Marroqui	Aspinion Robert	82-91/ASP	01
• Contribution à l'histoire du mouvement étudiant algérien, 1962-1982	Abrous Mansour	82-94/ ABR	02
• Contribution à une didactique de la grammaire en FLE	Allouche Victor	81'26/ALL	02
• Corneille cinna : tragédie	Grillet Bernard	82-21/ GRI	01
• Corpus et méthodes : épistémologies critiques et appropriations multidisciplinaires	Patrascu Marcela	82.09/PAT	03
• Cours de didactique du français langue étrangère et seconde	Cuq Jean-Pierre	81'26/CUQ	02
• Cours de linguistique du français	Kouassi Koffi Magloire	81'1/KOU	03
• Cours de linguistique générale	Saussure Ferdinand de	81'1/ SAU	03
• Cours de linguistique générale	Saussure Ferdinand de	81'1/ SAU	08

• Cours de linguistique générale	Saussure Ferdinand de	81'1/ SAU	04
• Cours de Sociolinguistique	Sini Chérif	81'27/SIN	08
• Covaincre, persuader, délibérer	Tabet Emmanuelle	808.5/TAB	02
• Covaincre, persuader, délibérer	Tabet Emmanuelle	808.5/TAB	02
• Covaincre, persuader, délibérer	Tabet Emmanuelle	808.5/TAB	02
• Covaincre, persuader, délibérer	Tabet Emmanuelle	808.5/TAB	02
• Crise de mots	Blanchard Daniel	82-96/BLA	02
• Critique de la critique : un roman d'apprentissage	Todorov Tzvetan	82.09/TOD	03
• Critique et plurilinguisme	Poulin Isabelle	81'246.3:82.09/PO U	03
• Critique littéraire	Vialatte Alexandre	82.09/VIA	04
• Critique littéraire et littérature européenne	Collani Tania	82.09(4)/COL	02
• Croisée des champs disciplinaires et recherches en sciences sociales	Rude - Antoine Edwige	300/ RUD	03
• Culture savante culture vicue : etudes 1938-1989	Mammeri Mouloud	82.09/ MAM	03
• Cwit seg watas si teqbaylit	Merahi Youcef	82/ MER	02
• D kemm a tayri (Isefra n Tayri)	Yanes Yahia	82-1/YAN	03
• D wagi i d asirem - iw : ungal	Zarouri Mustapha	82-311.4/ZAR	02
• D'autres voies pour la didactique des langues étrangères	Galisson Robert	81'243/ GAL	06
• David copperfield -TI	Dickens Charles	82-312.6/ DIC	01
• Dayen tgid ara tafed	Metahri Hakima	82-34/MET	05
• Ddeqs-nney : ammud n teqsidin tiwezlanin	Chibani Djaffar	82-32/ CHE	05
• De dreux à alger : maurice viollette 1870-1960	Gaspard Françoise	82-94/ GAS	02
• De l'Abc poétique à l'A.B.C de cordel au Brésil : une forme poétique traditionnelle de A à Z	Le Du da Silva-Semik Véronique	82-1/LED	02
• De l'art de la narration tamazight (berbère) : 200 ans d'études : état des lieux et perspectives	Merolla Daniela	82.09:82-3/MER	08
• De L'esthétisme au modernisme	Bains Christopher	82.09/BAI	02
• De l'oral à l'écrit : le dialogue à travers les genres romanesque et théâtral	Denoyelle Corinne	82-2/DEN	01
• De la Mer au Désert	Vincent Lucienne	82-1/VIN	02
• De la pédagogie de projet et de l'enseignement de la langue amazighe en Kabylie	Ait Ouali Nasserline	81'26/AIT	05
• De la question berbère au dilemme kabyle a l'aube de XXIe siecle	Ait Kaki Maxime	82-94/AIT	06

• De la traduction et des transferts culturels	Lombez Christine	81'25/LOM	01
• De petites gens pour une grande cause ou l'histoire de l'academie berbère (1966-1978)	Bessaoud Mohand Arav	82-94/BES	03
• De quoi la critique est-elle le nom ?	Granjon Fabien	82.09/GRA	03
• De Saussure à Saussure : le "Cours de linguistique générale" à l'épreuve du siècle	Pergnier Maurice	81'1/PER	03
• Dead cert	Francis Dick	82-311.6/ FRA	01
• Défense et illustration de la langue berbère suivi de l'apport des berbères à la civilisation universelle	Haddadou Mohand akli	811.41/HAD	01
• Des discours aux textes : modèles et analyses	Lane Philippe	801.7/ LAN	03
• Des discours aux textes : modèles et analyses	Lane Philippe	801.7/ LAN	03
• Des discours aux textes : modèles et analyses	Lane Philippe	801.7/ LAN	03
• Des discours aux textes : modèles et analyses	Lane Philippe	801.7/ LAN	03
• Des femmes en littérature	Reid Martine	82.09/REI	02
• Des huwwara aux kel-Ahaggar : la sage d'une tribu nomade au Sahara central	Gast Marceau	82-92/GAS	02
• Des langues de la maison aux langues de l'école en milieu plurilingue : L'expérience de la Réunion	FIOUX Paule	81'27/ FIO	03
• Des mystifications littéraires	Finné Jacques	82-995/FIN	02
• Des noms d'âge aux noms de phase : essai de sémantique nominale et aspectuelle	Aleksandrova Angelina	81'26/ALE	02
• Des races dites berbères et de leur ethogénie(éd.1873)	Périer Jean-André.n	82-94(413)/PER	03
• Des voies et des voix : soufisme,culture ,musique	Khenchelaoui Zaim	82-92/KHE	02
• Description du projet	Roubaud Jacques	801.6/ROU	03
• Description du projet	Roubaud Jacques	801.6/ROU	03
• Description et explication dans les sciences humaines	Duval-Gombert Attie	316/DUV	03
• Deux femmes,deus destins	Seddik-Khodja Said	82-31/SID	03
• Deux femmes,deus destins	Seddik-Khodja Said	82-31/SID	03
• Devinette kabyle : structurem usage propositions d'exploitation pédagogique	Tabti Rabah	82-84/TAB	02
• Di Igerra-k ay awal...(ammud n tullisin)	Irnatén Murad	82-34/IRN	13
• Di tmurt uaekki : tamezgunt	Benouf Djamal	82-25/ BEN	03
• Diagnostic de la situation actuelle des systèmes arganiers	Quarro Mohamed	82-91/QUA	01
• Dialogue de femmes en ethnologie	Lacoste- Dujardin Camille	82-31/ LAC	03

• Dialogue, dialogisme et polyphonie. Questions d'énonciation dans les textes rhétoriques et philosophiques de l'Antiquité	Favreau- Linder Anne-Marie	82-83/FAV	02
• Dialogues en berbère pour le doublage du film : L'opium et le baton	ABDESSELAM abdenour	82-31/ABD	01
• Dictionnaire : français - tamazight	Meniche Abdel malek	81'374.822/ MEN	11
• Dictionnaire : français -tamazight 40.000 mots	Ben Taleb Brahim	81'374.822/BEN	09
• Dictionnaire : touareg-français (niger) A-L	Prasse karl-G	81'374.822/ PRA	01
• Dictionnaire : touareg-français (niger) M-Z	Prasse karl-G	81'374.822/ PRA	01
• Dictionnaire abrégé du vocabulaire redressé de la langue berbère	Abdesselam Abdenour	81'374.2/ABD	11
• Dictionnaire berbère - Français : dialecte des Ntifa	Dray Maurice	81'374.822/DRA	03
• Dictionnaire bilingue : francais-allemand	Mersioul Emile	81'374.82/ MER	01
• Dictionnaire Bordas : Pièges et difficultés de la langue française	Girodet Jean	81'374.3/GIR	02
• Dictionnaire d'analyse du discours	Charaudeau Patrick	81'374(38)/CHA	02
• Dictionnaire de berbère libyen (Ghadamés)	Lanfry Jacques	81'374/LAN	10
• Dictionnaire de critique littéraire	Tamine Joelle Gardes	82.09(038)/TAM	02
• Dictionnaire de critique littéraire	Tamine Joelle Gardes	82.09(038)/TAM	05
• Dictionnaire de figures de style	Ricalens-Pourchot Nicole	81'38(038)/RIC	05
• Dictionnaire de figures de style	Ricalens-Pourchot Nicole	81'38(038)/RIC	05
• Dictionnaire de l'interprétation des rêves selon l'islam	Haddadou Mohand Akli	81'374.3/HAD	05
• Dictionnaire de la culture berbère en Kabylie	Lacoste-dujardin Camille	81'374/ LAC	15
• Dictionnaire de la linguistique	Mounin Georges	81'1(038)/MOU	07
• Dictionnaire de poésie	Aquien Michèle	82-1(038)/AQU	04
• Dictionnaire de poésie : des modernes aux anciens	Labre Chantal	81'374/LAB	04
• Dictionnaire de poésie : des modernes aux anciens	Labre Chantal	81'374/LAB	02
• Dictionnaire de pragmatique	Longhi Julien	81'42 (038)/LON	02
• Dictionnaire des berbères : Edition bilingue Française - Kabyle	Nait -Zerrad Kamal	81'374/ NAI	05
• Dictionnaire des citations	Pons Gilbert	81'374.3/PON	05
• Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques	Cohen-Azria Cora	81'374(26)/COH	02
• Dictionnaire des expressions kabyles liées au corps humain : symbolique et représentations	Mahrazi Mohand	81'374/MAH	05

• Dictionnaire des expressions kabyles liées au corps humain : symbolique et représentations	Mahrazi Mohand	81'374/MAH	04
• Dictionnaire des expressions kabyles liées au corps humain : symbolique et représentations	Mahrazi Mohand	81'374/MAH	04
• Dictionnaire des langues	Bonvini Emilio	811.133.1(038)/BON	03
• Dictionnaire des méthodes qualitatives en sciences humaines	Muccielli Alex	81'373.2/ MUC	01
• Dictionnaire des noms et prénoms berbères	Chemeni Shamy	81'374/ CHE	06
• Dictionnaire des prénoms du Maghreb et du Sahara : Noms et prénoms berbères, arabes et autres de	Haddadou Mohand-Akli	81'374(64)/HAD	05
• Dictionnaire des prénoms du Maghreb et du Sahara : Noms et prénoms berbères, arabes et autres de	Haddadou Mohand-Akli	81'374(64)/HAD	04
• Dictionnaire des prénoms du Maghreb et du Sahara : Noms et prénoms berbères, arabes et autres de	Haddadou Mohand-Akli	81'374(64)/HAD	04
• Dictionnaire des prénoms berbères	Nait -Zerrad Kamal	81'374/NAI	04
• Dictionnaire des prenomes berberes edition bilingue francais-kabyle	Nait -Zerrad Kamal	81'374.822/NAI	12
• Dictionnaire des racines berbères : formes attestées vol3. d-g3y	Nait -Zerrad Kamal	81'374.4/ NAI	03
• Dictionnaire des racines berbères : formes attestées vol.01 A-B3ZL	Nait -zerrad Kamal	81'374.7/ NAI	05
• Dictionnaire des racines berbères : formes attestées vol.2 C-D3L	Nait -Zerrad Kamal	81'374.4/ NAI	03
• Dictionnaire des Racines Berbères Communes suivi d'un index Français-Berbère des termes relevés	Haddadou Mohand Akli	81'374/HAD	04
• Dictionnaire des verbes tachelhit - francais (parler berbère du sud du maroc)	El Mountassir Abdallah	81'374.822/ELM	03
• Dictionnaire didactique de la langue française : grammaire linguistique	Pougeoise Michel	81'374.2/POU	05
• Dictionnaire du français usuel	Rolland Picoche	81'374/ ROL	01
• Dictionnaire du naturalisme	Colin René-Pierre	821.133.1/COL	06
• Dictionnaire du romantisme	Vaillant Alain	82-82/VAI	04
• Dictionnaire du romantisme	Vaillant Alain	82-82/VAI	05
• Dictionnaire encyclopedique de l' algerie	Cherfi Achour	81'374/ CHE	01
• Dictionnaire étymologique de la langue française	Bloch Oscar	81'374.4/ BLO	04
• Dictionnaire Français - berbère : dialecte des beni -snous	Destaing Edmond	81'374.822/DES	11
• Dictionnaire Français - Kabyle T.02	Dallet J.-M.	81'374.822/DAL	02

• Dictionnaire Larousse Al-Muhit : Français -Arabe = قاموس لاروس المحيط فرنسي عربي	Barakè Bassam	81'374.822/BAR	01
• Dictionnaire pratique de didactique du FLE	Robert Jean-Pierre	(038)=133.1/ROB	03
• Dictionnaire toponymique et historique de l'Algérie	Haddadou Mohand-Akli	81'374.3 (65)/HAD	05
• Dictionnaire touareg du Mali : tamachek - anglais - français	Heath Jeffrey	81'374.822/HEA	03
• Dictionnaire trilingue : Français - Tamazight-arabe	Boutelioua Hamid	81'374.82/ BOU	03
• Dictionnaire trilingue de la langue tamazight : le petit tralsan illustré = amzegzawal akradinwal n tutlayt tamaziht fra-tam-ang	Benyounés Arav	81'374.822/BEN	05
• Didactique du français langue première	Simard Claude	81'26/SIM	02
• Didactique du texte littéraire : choisir et exploiter un texte pour la classe	Bentaifour Belkacem	801.82/BEN	03
• Didactique du texte littéraire : choisir et exploiter un texte pour la classe	Bentaifour Belkacem	801.82/BEN	03
• Didactique du texte littéraire : choisir et exploiter un texte pour la classe	Bentaifour Belkacem	801.82/BEN	03
• Didactique du texte littéraire : choisir et exploiter un texte pour la classe	Bentaifour Belkacem	801.82/BEN	03
• Didactique plurilingue et pluriculturelle : l'acteur en contexte mondialisé	Alao George	81'26/ALA	03
• Dil ad twalid, ruh ad d- tawid, qim ulac	Kerdja omar	82-311.4/KER	02
• Dire et comprendre Tamazight : Tamazight - Français, Français - tamazight	Sériak Lahcène	81'374.81/ SER	04
• Dire et faire dire : l'entretien	Blanchet Alain	808.2/BLA	03
• Dire et faire dire : l'entretien	Blanchet Alain	808.2/BLA	03
• Dire et faire dire : l'entretien	Blanchet Alain	808.2/BLA	03
• Discour sur l'histoire universelle : Al - muqaddima	Ibn khaldun Abd al - Rahmane	82-94/ IBN	01
• Discours et communication didactiques en FLE	Bellachhab Abdelhadi	81'26/BEL	02
• Discours lettré et transformations sociopolitiques au début du xvi siècle	Laurent Cantagrel	82-5/LAU	02
• discours sur l'histoire universelle : al -Muqaddima tome 01	Ibn Khaldun Abd errahman	82-94/IBN	06
• Discours sur l'histoire universelle : al -muqaddima tome 02		82-94/IBN	06
• Discours sur l'histoire universelle : al -Muqaddima tome 03	Ibn Khaldun Abd errahman	82-94/IBN	06
• Dissertations littéraires générales	Baudelle Yves	82-991/BAU	03
• Djazya et les derwiches	Benhedouga Abdelhamid	82-31/BEN	02
• Droits coutumiers amazighs vol.1	Arehmouch Ahmed	82-94/ARE	02

• ذكريات مثيرة و مواقف حتمية	سي حاج محند م. طيب	82-94/سيح	03
• Dtayri kan (tullisin)	Bouzeboudja Noufel	82-34/BOU.D	01
• Du Contexte au texte : Méthode de l'explication littéraire par les mouvements	Hannedouche Cédric	82/HAN	02
• Du nomadisme : essai d'anthropologie historique sur les relations entre les pouvoirs dans la société Algérienne	Chellig Nadia	82-92/CHE	02
• Du Pessimisme	Paul Jean-Marie	82-3/PAU	02
• Du réel à l'irréel. 1, Diversité des langues et représentations métalinguistiques	Moreau Catherine	81'1/MOR	03
• Du sens à la signification de la signification aux sens : Mélanges offerts à Olga Galatanu	Cozma Ana-Maria	81'42/COZ	02
• Du théâtre ou Nouvel essai sur l'art dramatique	Mercier Louis-Sébastien	82-2/MER	03
• Duleqrar ad yali wass	Hammadi Fatima	82-31/HAM	10
• ثمقيت إزجيجن ذقدورار إجوان : نظرة على التراث الأمازيغي	سي حاج محند طيب	82-91/سيح	03
• ثمقيت إزجيجن ذقدورار إجوان : نظرة على التراث الأمازيغي	سي حاج محند طيب	82-91/سيح	03
• ثمعيين ن زمان	محفوف رمضان	82-84/محف	03
• تانيرت : ألواح أمازيغية	الميليني ادريس	82-1/الم	01
• تاريخ المغرب : المغرب الكبير العصور القديمة أسسها التاريخية الحضارية و السياسية ج1	الناضوري رشيد	82-94/الن	05
• تاريخ الاستعمار و المقاومة بالبادية المغربية خلال العشرين	أسمهر المحفوظ	82-94/ينط	01
• تاريخ التعليم بالمغرب خلال العصر الوسيط (1-9هـ)	أسكان الحسين	82/أسك	01
• تاريخ الجزائر الحديث دراسة سوسولوجية	جغلول عبد القادر	82-94/جغل	04
• تاريخ الدولة الفاطمية بالمغرب (المهدي-القائم-المنصور-ثورة أبي يزيد) من كتاب عيون الأخبار و فنون الآثار (ج.5)	الدشراوي فرحات	82-94/الد	01
• تاريخ الزواوة	الزواوي أبو يعلى	82-94/الز	04
• تاريخ تيزي وزو منذ نشأتها حتى سنة 1954	فرج محمد الصغير	82-94/فرج	03
• Ecole, population et société en Algérie	Kateb kamel	82/ KAT	01
• Ecoles et courants littéraires	Stalloni Yves	82/STA	04
• Ecrire en exil : les écrivains étrangers en france 1919-1939	Schor Ralph	82-82/SCH	02
• Ecrire entre les langues : littérature romande et identités plurielles	Berset Muriel Zeender	82/ZEE	02
• Ecrire les hommes : Personnages masculins et masculinité dans l'oeuvre des écrivaines de la belle époque	France Grenaudier-Klijn	82-82/FRA	02
• Ecrire les sciences sociales	Becker Howard S.	316/BEC	02
• Ecrire un roman et se faire publier	Mayer Bod	82.09:82-3/MAY	02
• Ecrire, disent-ils : regards croisés sur la littérature du xxi siècle	Cousseau Anne	82/COU	01
• Ecrits sur la littérature coloniale	leblond Marius-ary	821.133.1(94)/LEB	02

• Ecriture et identité dans la littérature Africaine	Bokiba André-Patient	81'271.1/BOK	02
• Ecritures dramatiques contemporaines	Ryngaert Jean-Pierre	82-2/RYN	02
• Ecritures du xxi siècle Genèses in vivo	Amigo Pino Claudia	82-7/AMI	02
• Ecrivains algériens : dictionnaire biographique	Cheurfi Achour	81'373.231/ CHE	03
• écrivains en pays de savoie de l'Antiquité à nos jours	Mogenet Rémi	82-82/MOG	01
• Effets de style au Moyen Age	Bourgne Chantal Connochie	82-94/BOU	01
• EGO : pour une sociologie de l'individu	Kaumann Jean-Claude	82-4 / KAU	3
• ثينوفسين ن أوراس	ونيسي محمد الصالح	82-34/وني	03
• تدريس مادة تاريخ شمال افريقيا و الممالك الأمازيغية في العصور القديمة بالجامعات المغربية	أعشي مصطفى	82-94/أسم	01
• تيقنت	أفضاض سعيد	82-1/أفض	01
• بحوث ووثائق في التاريخ المغربي الجزائر وتونس وليبيا : 1816-1871	التميمي عبد الجليل	82-94/الت	02
• el hadja Chrifa	Ben daméche Abddelkader	82-14/BEN	01
• El muqqadima D'Ibn Khaldoun (732-808 de l'hégire) (1332-1406 de j.c.)	Ibn Khaldoun	82-94/ IBN	05
• Eléments de dialectologie générale	Léonard Jean-Léo	81'28/LEO	03
• Eléments de linguistique générale	Martinet André	81'1/MAR	04
• Eléments de linguistique générale	Martinet André	81'1/MAR	05
• Elements de morpho-syntaxe kabyle	Imarazene Moussa	81'366/IMA	10
• Eléments de pragmatique linguistique	Berrendonner Alain	81'1/ BER	08
• Eléments de rhétorique	Bourkhis Ridha	808.5/BOU	07
• Eléments de rhétorique	Bourkhis Ridha	808.5/BOU	07
• Eléments de rhétorique	Bourkhis Ridha	808.5/BOU	07
• Eléments de stylistique française	Molinié Georges	81'38/MOL	02
• En quoi Saussure peut-il nous aider à penser la littérature?	Bédouret Sandrine	821.133.1/BED	02
• Encyclopédie berbère X beni isguen-bouzeis	Camps Gabriel	81'374/ CAM	01
• Encyclopédie berbère XVII douiret-eropaei	Camps Gabriel	81'374/CAM	01
• Encyclopédie berbère XXII hadrumetum-hidjaba	Camps Gabriel	81'374/ CAM	01
• Enfance et littérature	Gély Véronique	82.053.2/GEL	02
• Engager la conversation : introduction à la sociolinguistique interactionnelle	Gumperz John	81'27/GUM	04
• Enigmes et joutes oratoires de kabylie	Allioui Youcef	82-98/ALL	02
• Enonciation ,texte, grammaire : de la linguistique à la didactique	Barbazan Muriel	81'1/BAR	03
• Enquête sur "Hamlet" : le dialogue de sourds	Bayard Pierre	82-2/BAY	03

• Entre le riche et le pauvre : la littérature du breton entre 1450 et 1650	Yves Le Berre	82/YVE	02
• Entre linguistique et littérature	Verna Marisa	82.09:81'1/VER	03
• Entre linguistique et littérature	Verna Marisa	82.09:81'1/VER	03
• Entre philologie et linguistique : approches de langue classique	Houillon Isabelle Landy	801.7:81'1/HOU	01
• Entre philologie et linguistique : approches de langue classique	Houillon Isabelle Landy	801.7:81'1/HOU	01
• Entre philologie et linguistique : approches de langue classique	Houillon Isabelle Landy	801.7:81'1/HOU	01
• تطور الصناعة التقليدية و الحرف في الجزائر 1962-2009	بن حاج الطاهر خالد	745/ينج	09
• تطور الشعر القبائلي و خصائصه (بين الحداثة و التقليد ج1)	جلوي محمد	82-1/جلا	10
• تطور الشعر القبائلي و خصائصه (بين الحداثة و التقليد ج2)	جلوي محمد	82-1/جلا	10
• Epouvante et surnaturel en littérature	Lovecraft Howard Phillips	82.09(091)/LOV	03
• Epreuves d'arabe litteral et maghrebin	Mammeri Hasseine	82/MAM	03
• Espaces gemmacés de la branche remuante à la versification	Cotin Martine	82-91/COT	02
• Esquisse d'une théorie de la pratique	Bourdieu Pierre	82-4/ BOU	02
• Esquisse d'une théorie de la pratique	Bourdieu Pierre	82-4/ BOU	02
• Esquisse grammaticale du rifain oriental	Kossmann Maarten G.	81'36/KOS	03
• Essai comparatif sur le vocabulaire et la phonétique du Chamito - sémitique	Cohen Marcel	81'34/ COH	03
• Essai de Grammaire Berbère : Tajerrumt Tamazight	Chemim Mokrane	81'36/CHE	02
• Essai sur la littérature des berbères	Basset Henri	82-4/BAS	03
• Essai sur la littérature des Berbères	Basset Henri	82(413)/BAS	03
• Essais de linguistique générale : Les fondations du langage	Jakobson Roman	81'11/JAK	04
• Essais de sociologie	Mauss Marcel	82-4/ MAU	03
• Essais de sociologie	Mauss Marcel	82-4/ MAU	04
• Esthétique de la ponctuation	Serça Isabelle	81'35/SER	02
• Esthétique du rire	Vaillant Alain	82-2/VAI	02
• Et si oeuvres changeaient d'auteur	Bayard Pierre	82.09-82-31/BAY	02
• éthique et droit du moyen age au siècle des lumières	Méniel Bruno	82-91/MEN	06
• Ethnologie concepts et aires culturelles	Segalen Martine	82.09/ SEG	03
• Etoile secrète	Amrouche Jean	82-1/AMR	05
• Etude du code switching en Kabylie	Benmokhtar Farid	81'36/BEN	03
• Etudes berbères et chamito-sémitiques : mélanges offerts à Karl-G. Prasse	Chaker Salem	811.413:81'37/CHA	03
• Etudes de linguistique berbère	Galand Lionel	81'11/ GAL	18

• Etudes de littérature kabyle	Salhi Mohand Akli	82.09/SAL	03
• Etudes de Phonétique et linguistique berbère : hommage à Naima Louali (1961-2005)	Chaker Salem	81'34:81'1(09)/CHA	06
• Etudes sémantique et syntaxique des préposition "à" et "de" : dans le fils de pauvre de Mouloud Feraoun	Douh Leila	81'37/DOU	02
• Etudes sur le dialecte berbère des béni-snous tome 1	Destaing Edmond	81'374/ DES	06
• Etudes sur le dialecte berbère des béni-snous tome 2	Destaing Edmond	81'374/ DES	08
• Eugénie grandet	Balzac Honoré de	82-31/ BAL	
• Eugénie grandet	Balzac honoré de	82-31/ BAL	
• Exil et modernité : vers une littérature à l'échelle du monde : Gombrowicz, Herling ,Milosz	Bilos Pierre piotr	82/BIL	02
• Expériences et représentations de l'espace	Guisard Philippe	81'27/GUI	06
• Expression écrite en Amazighe	Mahrazi Mohand	801.73/MAH	15
• Expression écrite en Amazighe : ponctuation et discours rapporté	Mahrazi Mohand	801.73/MAH	05
• ثورة 1871 (دور عائلي المقراني والحداد)	بوعزيز يحيى	82-94/بوع	01
• Fables	Fontaine Jean de la	82-342/FON	01
• Fables de la Fontaine	Leplatre Olivier	82-343.09/LEP	02
• Faits et dits du mzab	Delheure J.	82-94/ DEL	02
• Ferhat Abbas : une autre Algérie	Stora Benjamin	82-94/STO	02
• Fiction et Diction : précédé de Introduction à l'architexte	Genette Gérard	82-9/GEN	02
• Fictions du savoir,savoir de la fictions	Barel-Moisan Claire	82.09/BAR	02
• Fictions en quête d'auteur	Pluvinet Charline	82.09/PLU	02
• Figures du maître : de l'autorité à l'autonomie	Noacco Cristina	82-82/NOA	02
• Figures III	Genette Gérard	82-5/GEN	02
• Figures, représentations et stratégies.La littérature en question : actes du 7 colloque biennal	Raphaëlle Guillois	82-/RAP	02
• Florilège de poésies Kabyles : le Viatique du barde , français berbère	Rabia Boualem	82-192/ RAB	12
• Formes et normes sociolinguistiques : Ségrégations et discriminations urbaines	Bulot Thierry	81'27/BUL	03
• Formuler une problématique dissertation, mémoire, thèse, rapport de stage	Frécon. Guy	808.2/FRE	03

Formuler une problématique [Texte imprimé]
: dissertation, mémoire...

• Formuler une problématique dissertation, mémoire, thèse, rapport de stage	Frécon. Guy	808.2/FRE	03
Formuler une problématique [Texte imprimé] : dissertation, mémoire...			
• Formuler une problématique dissertation, mémoire, thèse, rapport de stage	Frécon. Guy	808.2/FRE	03
Formuler une problématique [Texte imprimé] : dissertation, mémoire...			
• Frontières du romanesque : Stendhal, Balzac	Di Maio Mariella	82.09:82-3/DIM	02
• Gamila .. tiregwa n unfid (Ammud n tmedyazt)	Tferka Djamilia	82-1/TAF	02
• Gar umqadmu d umnelti : isefra	Lawes Husin	82-1/ LAW	03
• Genesses théâtrales	Grésillon Almuth	82-2/GRE	03
• Genre et migrations postcoloniales : lectures croisées de la norme	Parisot Yolaine	82-82/PAR	02
• Genres et formes de la poésie	Joubert Jean-louis	82-1/JOU	04
• Ger zik d tura : tullisen d yedrisen nniden	Chemekh Said	82-82/ CHE	03
• Ger Zzebra d yifdisen	Nekkar Hemed	82-31/NEK	08
• Gerre d'Algérie 1995-60 : le cinquième bureau	Descombin Henry	82-94/DES	03
• Glossaire des termes employés dans la toponymie algérienne	Haddadou Mohand Akli	82.09/HAD	03
• Grammaire berbère rifain, tamazight, chleuh, kabyle	Quitout Michel	81'36/ QUI	13
• Grammaire du berbère	Sadiqi Fatima	81'36/SAD	08
• Grammaire du français	Lévy Maurice	81'36/LEV	03
• Grammaire et conjugaison amazight	Hamimi Gaya	81'36/HAM	09
• Grammaire moderne du kabyle	Nait -Zerrad Kamal	81'36/ NAI**	03
• Grammaire moderne du kabyle	Nait -Zerrad Kamal	81'36/ NAI	06
• Grammaire pratique du Français : de la phrase au morphème	Arnavielle Teddy	81'36/ARN	02
• Grammaires et didactiques des langues	Besse Henri	81'36/BES**	03
• Grand - mère me racontait	Mecherri Said	82-34/MEC	02
• Grandeur nature	Troyat Henri	82-331.4/ TRO	02
• Guerre d'algérie 1959-1960, le cinquième bureau	Descombin Henry	82-94/ DES	02
• Guide des procédés d'écriture	Gagnon Anne	801.73/GAG	02
• Guide littéraire : analyse, plan, rédaction, procédés, genres, courants	Pilote Carole	82/PIL	02

• Hafsi Tasadit Tamedyazt seg Tizi Mlal (Amechwar udyiz ghar tensayit d tetararit)	Idrici Nabila	82.09:82-1/IDR	10
• Haqbaylit n Tipaza : Ilugan n tira , tajerrumt	Bouridj Nadjia	808.1/BOU	13
• Haqbaylit n Tipaza : Ilugan n tira , tajerrumt	Bouridj Nadjia	808.1/BOU	13
• Haqbaylit n Tipaza : Ilugan n tira , tajerrumt	Bouridj Nadjia	808.1/BOU	13
• Haqbaylit n Tipaza : Ilugan n tira , tajerrumt	Bouridj Nadjia	808.1/BOU	13
• Harrap's shorter dictionary : english-french	Pilard Georges	(038)/ PIL	01
• Harrap's shorter dictionary : français-anglais	Stevenson Anna	(038)/STE	01
• Heidi : enquête sur un mythe suisse qui a conquis le monde	Wissmer Jean-Michel	82-3/WIS	02
• Hemingway et les u-Boote de la littérature à l'héroïsme	Mort Terry	821.133.1/MOR	02
• Hemingway,Fiesta : the sun also rises	Agosto Marie Christine	82/AGO	02
• Hezzben? : tullisin	Xalifi Himi Sabrina	82-32/XAL	03
• Hezzben? : tullisin	Xalifi Himi Sabrina	82-32/XAL	03
• Histoire d'Alger sous la domination turque 1515-1830	Delmas de Grammont Henri	82-94(65)/ GRA	02
• Histoire de bougie	Féraud Laurent-Charles	82-94/ FER	03
• Histoire de Constantine sous la domination Turque de 1517à 1837	Vayssettes Eugène	82-94/ VAY	02
• Histoire de l'Afrique de nord des origines à 1830	Julien Charles-André	82-94/ JUL	06
• Histoire de l'Algérie coloniale (1830-1954)	Stora Benjamin	82-94/ STO	02
• Histoire de l'algérie contemporaine tome 02	Ageron Charles-Robert	82-94/ AGE	02
• Histoire de L'Algérie depuis L'indépendance : 1. 1962-1988	Stora Benjamin	82-4 / STO	2
• Histoire de la littérature Maghreb : littérature francophone	Bouguerra Mohamed Ridha	821.411.21/BOU	04
• Histoire de la littérature allemande	Hartje Hans	821.112.2/HAR	04
• Histoire de la littérature Canadienne	Barrucand Michel	821.133.1(71)/BAR	04
• Histoire de la Numidie et des Maurétanies	Lacroix Louis	82-94/LAC	01
• Histoire de la poésie du XVI au XVIIIsiècle	Fragonard Marie-Madeleine	82-1(94)/FRA	04
• Histoire de ma vie	Ait Mansour Amrouche Fadhma	82-94/AIT	07
• Histoire des rois d'alger	Haedo Diego	82-94/ HAE	2
• Histoire des souverains de la berbérie occidentale	Salih Abu muhammed	82-94/ SAL	1
• Histoire du nationalisme algérien Tome 1 1919-1939	kaddache Mahfoud	82-94/ KAD	04
• Histoire du nationalisme algérien Tome 2 1939-1951	kaddache Mahfoud	82-94/ KAD	1
• Histoire du nationanalisme Algérien Tome 02 (1939-1951)	Kaddache Mahfoud	82-94/ KAD	2

• Histoire du nationalisme algérien Tome1 (1919-1939)	Kaddache Mahfoud	82-94/ KAD	1
• Histoire et recherche identitaire	Sayad Abdelmalek	82-94/SAY	01
• Histoire générale de l'Afrique : méthodologie et préhistoire africaine	Ki-Zerbo J.	82-94/KIZ	04
• Hku-yay-d tamacahut	Ferhouh Khaled	82-34/ FER	03
• Hommes et Femmes de Kabylie	Chaker Salem	81'373.231/ CHA	03
• Hors- norme : pratiques et enjeux des répresentations de l'irrégularité	Feuillebois Victoire	82/FEU	02
• Hybrides et monstres : Transgressions et promesses des cultures contemporaines	Desblache Lucile	82-91/DES	02
• دليل الجمعيات الثقافية الأمازيغية بالمغرب	زاهد أحمد	91-82/زاه	01
• دموع الفرح	حمو فخار عبد الوهاب	82-1/حمو	03
• Iberdan n tissas 1934-1965	At Aammara Mesaaud	82-94/ ATA	06
• Iberdan n Tissas 1934-1965	At Aammara Mesaaud	82-94/ATA	03
• Ibn khaldun discours sur l'histoire universelle	Ibn khaldoun Abd al-Rahman	82-94/ IBN	
• Id d wass	Mezdad Amer	82-311.4/MEZ	05
• Iddegh nn yagh yinsi anu	Ikken Ali	82-32/IKK	01
• Iddr,anlmad amaynu	Demnati Meryam	82-32/DEM	01
• Identité Africaine et occidentalité	Lota José Kaputa	82-94/LOT	04
• Identité amazighe	Sériak Lahcène	82-94/ SER	07
• Identité amazighe	Sériak Lahcène	82-94/SIR	04
• Identités et culture dans L'Algérie antique	Briand Claude ponsart	82-94 / BRI	2
• Idghaghen n tefsut : tullisin	Ait Kaci Mohamed Arab	82-34/AIT	05
• Ighil d wefru : ungal	Zenia Salem	82-311.6/ZEN	10
• Ighssan s teqbaylit : vocabulaire kabyle	Benramdane Mohamed Zakaria	81'374.2/BEN	03
• Ighssan s teqbaylit; vocabulaire kabyle	Zakaria mohamde	81'35/ZAK	01
• Igoudar un patrimoine culturel a' valoriser = اكودار : تثمين التراث الثقافي	Ait Hamza Mohamed	82-94/AIT	01
• Ikfer Anazour	Agnaou Fatima	82-34/AGN	01
• Il n'y a qu'un soleil sur terre : contes, proverbes et devinettes des Touaregs Kel-Adagh	Ag Erless Mohamed	82/AGE	03
• Ilemzi n tmurt iqbayliyen	Farés Nabil	82-94/FAR	10
• Illusions perdues : extraits TI	Lavielle Emile	82-22/ LAV	01
• Ils venaient d'Algerie	Stora Benjamin	82-94/STO	01
• Ils venaient d'Algérie : l'immigration Algérienne en France (1912-1992)	Stora Benjamin	82-94/STO	02
• Ilugan n tira n tmazight	Boumara k.	808.1/ BOU**	13
• Ilugan n tira n tmazight	Boumara k.	808.1/ BOU**	13

• Ilugan n tira n tmazight	Boumara k.	808.1/ BOU**	13
• Ilugan n tira n tmazight	Boumara k.	808.1/ BOU**	13
• Imaginaires de la vie littéraire : fiction, figuration, configuration	Dozo Bjorn-Olav	82/DOZ	02
• Imaginaires juridiques et poétiques littéraires	Grall Catherine	82/GRA	02
• Imehbal : ungal	Xalifi Mhenni	82-31/XAL	03
• Imehbal : ungal	Xalifi Mhenni	82-31/XAL	03
• Imekdi idumen : Tamachahut	Xalifi Himi Sabrina	82-34/XAL	03
• Imekdi idumen : Tamachahut	Xalifi Himi Sabrina	82-34/XAL	03
• Imengar : d tamedyazt	Kaci Sadi	82-1/ KAC	02
• Imetti n bab idurar	Kebaili Akli	82-34/KEB	03
• Imetti n bab idurar	Kebaili Akli	82-34/KEB	04
• Imettin n Bab Idurar	Azwawi Akli	82-34/AZW	02
• Imghan deg idurar n Leqbayel = les Plantes de Kabylie	Hamour Mohand Ouchabane	81'373.22/HAM	05
• Imma	Azarual Fouad	82-32/AZA	01
• Imzad une musique millénaire touarègue	Dida Radi	82/DID ضائع	03
• Imzlad = les misérables	Najib Rachid	82-34/NAJ	01
• دراسات و نصوص في تاريخ الجزائر و بلدان المغرب في العصور القديمة	حارش محمد الهادي	82-94/الم	05
• Industries préhistoriques du littoral kabyle : Notes typologiques	Le Guen Alain	82-98/LEG	1
• حرب الثلاثمائة سنة بين الجزائر و اسبانيا 1492-1792	المدني أحمد توفيق	82-94/الم	01
• Inig : ungal	Hocini Ben ABDELMALEK Samira	82-31/HOC	3
• Inig : ungal	Hocini Ben ABDELMALEK Samira	82-31/HOC	3
• Inig aneggaru : ungal	Tazaghart Brahim	82-311.4/TAZ	10
• Inig n win ur negzi yer wayen ur nefri	Ould Youcef Mustapha	82-311.4/OUL	02
• Inig n win ur negzi yer wayen ur nefri	Ould Youcef Mustapha	82-311.4/OUL	02
• Initiation à l'arabe maghrébin : vocabulaire bilingue	Quitout Michel	QUI/81	03
• Initiation à l'écriture de la langue berbère	Larbi Rabdi	81'36/RAB	03
• Initiation à l'intertextualité	Gignoux Anne-Claire	801.73/GIG	04
• Initiation à l'intertextualité	Gignoux Anne-Claire	801.73/GIG	04
• Initiation à l'intertextualité	Gignoux Anne-Claire	801.73/GIG	04
• Initiation à l'intertextualité	Gignoux Anne-Claire	801.73/GIG	04
• Initiation à la linguistique	Zemmour David	81'1/ ZEM	05
• Initiation a la linguistique : La stylistique : lectures	Guiraud Pierre	81'38/GUI	05

• Initiation à la rédaction scientifique : suivi de Comment étudier une oeuvre romanesque en littérature négro-africaine	Berte Abdoulaye	808.2/BER	03
• Initiation à la rédaction scientifique : suivi de Comment étudier une oeuvre romanesque en littérature négro-africaine	Berte Abdoulaye	808.2/BER	03
• Initiation à la rédaction scientifique : suivi de Comment étudier une oeuvre romanesque en littérature négro-africaine	Berte Abdoulaye	808.2/BER	03
• Initiation à la rédaction scientifique : suivi de Comment étudier une oeuvre romanesque en littérature négro-africaine	Berte Abdoulaye	808.2/BER	03
• Initiation à la statistique descriptive en sciences sociales	Alonzo Philippe	311/ ALO	3
• Parles de la littérature populaire kabyle = درر من الأدب الشعبي القبائلي	بن سالم حورية	بنس/91-82	04
• Parles de la littérature populaire kabyle = درر من الأدب الشعبي القبائلي	بن سالم حورية	بنس/91-82	04
• Inn- yas Ccix Muhend = Chikh Mohand a dit tome 1	Mammeri Mouloud	82-1/MAM	02
• Insi d woccn	Akoudad Mohamed	82-32/AKO	01
• حركة الشيخ يحيى الحاجي و قيام امارة تارودانت-الجزء الأول : من الدعوة الى الامارة	صادق نور الدين	صاد/94-82	01
• Interaction , dialogues, conversations : l'oral en français langue étrangère	Ravazzolo Elisa	81'42/RAV	02
• Interpréter pour traduire	Seleskovitch Danica	81'25/DAN	03
• Introduction à l' analyse des textes classiques éd.4	Forestier Georges	82.091/FOR	02
• Introduction à l'analyse du roman	Reuter Yves	82.09:82-3/REU	06
• Introduction à l'analyse du roman	Reuter Yves	82.09:82-3/REU	04
• Introduction à l'analyse du théâtre	Ryngaert Jean-Pierre	82-2/RYN	03
• Introduction à l'analyse du théâtre	Ryngaert Jean-Pierre	82.09:82-2/RYN	03
• Introduction à l'analyse du théâtre	Ryngaert Jean-Pierre	82.09:82-2/RYN	04
• Introduction à l'analyse stylistique	Fromilhague Catherine	81'38/FRO	04
• Introduction à l'analyse stylistique	Fromilhague Catherine	81'38/FRO	02
• Introduction à l'épistémologie	Soler Léna	165/SOL	04
• Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie	Copans Jean	82-4/ COP	03
• Introduction à la lecture sémiotique	Millogo Louis.	81'37/MIL	03
• Introduction à la linguistique	Garric Nathalie	81'1/GAR	07
• Introduction à la linguistique contemporaine	Auchlin Antoine	81'1/AUC	04
• Introduction à la linguistique contemporaine	Auchlin Antoine	81'1/AUC	07
• Introduction à la linguistique française	Chiss Jean-Louis	81'1(44)/CHI	02

• Introduction à la littérature berbère 2. le récit hagiologique	Bounfour Abdellah	82/ BOU	01
• Introduction à la littérature berbère	Haddadou Mohand Akli	82/ HAD	15
• Introduction à la littérature berbère : Le récit hagiologique	Bounfour Abdllah	82/BOU	2
• Introduction à la littérature berbère. 2, Le récit hagiologique	Bounfour Abdallah	82/BOU	03
• Introduction à la littérature berbère.La poésie	Bunfour Abdellah	82 :82-1/ BOU	03
• Introduction à la méthode posttextuelle l'exemple proustien	Schuerewegen Franc	801.73/SCH	02
• Introduction à la méthode posttextuelle l'exemple proustien	Schuerewegen Franc	801.73/SCH	02
• Introduction à la méthode posttextuelle l'exemple proustien	Schuerewegen Franc	801.73/SCH	02
• Introduction à la méthode posttextuelle l'exemple proustien	Schuerewegen Franc	801.73/SCH	02
• Introduction a la méthodologie de la recherche	Touré Mounir M.	808.2/TOU	06
• Introduction a la méthodologie de la recherche	Touré Mounir M.	808.2/TOU	06
• Introduction a la méthodologie de la recherche	Touré Mounir M.	808.2/TOU	06
• Introduction a la méthodologie de la recherche	Touré Mounir M.	808.2/TOU	06
• Introduction à la philosophie contemporaine du langage, du langage à l'action	Vernant Denis	801.7/VER	02
• Introduction à la philosophie contemporaine du langage, du langage à l'action	Vernant Denis	801.7/VER	02
• Introduction à la philosophie contemporaine du langage, du langage à l'action	Vernant Denis	801.7/VER	02
• Introduction à la sémantique des textes	Hébert Louis	81'37/HEB	05
• Introduction à la Sociolinguistique	Boyer Henri	81'27/BOY	04
• Introduction à la sociologie	Coster Michel DE	316/ COS	03
• Introduction à la stylistique	Calas Frédéric	81'38/CAL	05
• Introduction à la stylistique	Buffard-Moret Brigitte	81'38/BUF	05
• Introduction à la stylistique	Calas Frédéric	81'38/CAL	04
• Introduction à la traductologie : penser la traduction : hier, aujourd'hui, demain	Guidèr Mathieu	81'25/GUI	02
• Introduction Al'architexte	Genette Gérard	82.09:82-1/GEN	02
• Introduction aux grandes théories du roman	Chartie Pierre	82.09:82-3/CHA	04
• Introduction aux grandes théories du théâtre	Roubine Jean- Jacques	82.09:82-2/ROU	04
• Introduction aux sciences sociales : Logique des phénomènes collectifs	Dupuy Jean-pierre	300/DUP	02

• Introuction à une poétique et une stylistique de la poésie Africaine	Fobah Pascal Eblin	82-1/FOB	01
• Inuzar	El Ghazi Lakbir	82-1/ELG	01
• Inzan d timsearaq (s tcawit, tafransist, taarabt)	Ounissi Mohamed Salah	82-84/ OUN	03
• Inzan n teqbaylit	Benrejdal Lounés	82-84/ BEN	01
• Inzawal	Rebbaai Sadeq	81'374(84)/REB	03
• Inzawal	Rebbaai Sadeq	81'374(84)/REB	03
• دروس نظرية و تطبيقية في الأدب الشعبي الجزائري القبائلي لطلبة الليسانس ل م د و الماستر	بن سالم حورية	91-82/بنس	05
• خط و إملائية الأمازيغية	مفتاحة امعر	35'81/مفت	01
• خط و إملائية الأمازيغية	مفتاحة أمعر	35'81/مفت	02
• Irguiten monographie d'une tribu du haut - atlas	Mahdi Mohamed	82-94/ MAH	03
• Isefra i medden irkelli	Amokrane zizi Mohand	82-1/AMK	07
• Isefra n at zik	At mensur Remdan	82-1/ATM	13
• Isefra n si Muh u Mhend	Arab Mohand Zine	82-1/ARA	03
• Isefra n tmaziyt : ammud isefra	Graine Ouiza	82-1/ GRA	37
• iskkiln n tfinaghe	Agnaou Fatima	81'26/AGN	01
• Islam et nationalisme en Algerie : d'après "El Moudjahid" organe central du FLNDE 1956 à 1962	Gadant Monique	82-94/GAD	02
• Issin : asegzawal n teqbaylit s teqbaylit	Bouamara Kamal	81'374/BOU	07
• Isuraz n usezdi d tenmezla tadrissant n tmazirt : asnekwu d tesledt	Meksem Zahir	801.73/ MEK	06
• Isuraz n usezdi d tenmezla tadrissant n tmazirt : asnekwu d tesledt	Meksem Zahir	801.73/ MEK	06
• Isuraz n usezdi d tenmezla tadrissant n tmazirt : asnekwu d tesledt	Meksem Zahir	801.73/ MEK	06
• Isuraz n usezdi d tenmezla tadrissant n tmazirt : asnekwu d tesledt	Meksem Zahir	801.73/ MEK	06
• حقول سيميائية : السيميائيات الإجتماعية ، سيميائيات المسرح ، سيميائيات التلقي	العماري محمد التهامي	81'37/الع	02
• حقول سيميائية : السيميائيات الإجتماعية، سيميائيات المسرح، سيميائيات التلقي	العماري محمد التهامي	81'37/الع	03
• Itij asemmad : tamedyazt	Ihigaten Belqasem	82-1/ IHI	10
• Itinéraires pédagogiques de l'alternance des langues : l'intercompréhension	Degache Christian.	81'26/DEG	02
• Itteftaren n Belaid ny tamurt l-leqkbayel n zik	Nait Ali Belaid	82-82/NAI	10
• Itto Tagoujilt	Agnoaou Fatima	82-32/TAG	01
• Iudicium indoctum : études sur la réception des oeuvres du point de vue de leur appréciation	Hummel Pascale	82-82/HUM	01

• Izeblac : ungal	Bessaad Hamid	82-311.4/BES	02
• Izeblac : ungal	Bessaad Hamid	82-311.4/BES	02
• Izeman n Tadjist	El marraki Maysa rachida	82-32/ELM	1
• izerman n tadjist	El marraki Maysa Rachida	82-32/ELM	01
• Iziran n temzi	Messaoudene Fahim	82-32/MES	03
• Iziran n temzi	Messaoudene Fahim	82-32/MES	03
• Izm d ouchen d tghyult	Aassid Ahmed	82-32/AAS	01
• Izri : Images de Kabylie	Rossi Catherine	82-98/ ROS	01
• Izuran	Ferhat Saida	82-1/FER	01
• Izuran	Bakhai Fatéma	82-31/BAK	01
• Izuran au pays des hommes libres : roman	Bakhai Fatéma	82-311.4/BAK	02
• Izuran II Les enfants d'Ayye : roman	Bakhai Fatéma	82-311.4/BAK	02
• Izuran III Au pas de la sublime porte	Bakhai Fatéma	82-311.4/BAK	02
• Izuran n tudrt	Ajgoun Lhousain	82-1/ AJG	03
• حوار اللغات : مدخلا إلى تبسيط المفاهيم اللسانية الوظيفية : أندريه مارتينه و هنرييت قالتير	سراج نادر	81'1/سرا	02
• يوغرطة	ماضوي عبد الرحمان	82-94/ماض	1
• Jacques le fataliste	Diderot Denis	82-312.7/ DID	01
• Jean Rouaud. l'écriture et la voix	Salvan Geneviève	82-82/SAL	02
• Jida raconte	Amellal-Ouahés Chabha	82-34/AME	02
• journal	Feraoun Mouloud	82-31 /FER	03
• Journal 1928-1962	Amrouche Jean - El Mouhoub	82-94/AMR	03
• Journal 1955-1962	Feraoun Mouloud	82-31/FER	01
• Jours de kabylie	Feraoun mouloud	82-31/FER	01
• Juba II et Cléopâtre Séléne : roman	Ferrah Abdelaziz	82-311.6/FER	02
• Jugurtha un berbère contre rome	kadra Hadjadji Haouaria	82-94/KAD	01
• Jules Verne : l'enchantement du monde	Serres Michel	82-94/SER	02
• Jules verne, l'Afrique et la Méditerranée	Marzouki Issam	82-94/ MAR	02
• Julia chez les berbères	Bramard -Blagny Anne	82-34/BRA	03
• Julien Green et Fedor dostoievski : une écriture mystique	KISSEL MYRIAM	82-82/KIS	06
• Kabylie story	Metref Arezki	82-94/MET	02
• Kafka pour une littérature mineure	Deleuze Gilles	82-9/DEL	02
• Kahina : Reine Berbère : roman	Ferrah Abdelaziz	82-311.6/FER	02
• Kateb Yacine : la coure entre les dents	Mediene Benamar	82-94/MED	01
• Kcem sya tefghed syin : isefra	Hadjimi Mohamed	82-1/HAD	06
• Kumisar Amara deg tmezgunt n tmenghiwt	Zanoun Said	82-2/ZAN	02
• Kumisar Amara yetthettic	Zanoun Said	82-2/ZAN	02

• L' adjectif qualificatif	Leca Mercier F lorence	81'367.623/LEC	02
• L' exception littéraire	Artous-Bouvet Guillaume	82/ART	02
• L'Aéde et le troubadour : essai sur la tradition orale	Casajus Dominique	808/CAS	2
• L'Aéde et le troubadour : essai sur la tradition orale	Casajus Dominique	808/CAS	2
• L'Aéde et le troubadour : essai sur la tradition orale	Casajus Dominique	808/CAS	2
• L'Aéde et le troubadour : essai sur la tradition orale	Casajus Dominique	808/CAS	2
• L'afrique du nord dans l'antiquité	Decret François	82-94/DEC	03
• L'Agenda berbère	Haddadou Mohand Akli	82-194/ HAD	01
• L'ahellil du Gourara	Mammeri Mouloud	82-1/MAM	08
• L'Algérie à évian : Histoire des négociation secrètes	Malek Rédha	82-4/ MAL	1
• L'algerie amère 1914-1994	Nouschi André	82-4 / NOU	02
• L'Algérie antique : de Massinissa à saint Augustin	Lancel Serge	82-94/LAN	02
• L'Algerie dans l'antiquite	Kaddache Mahfoud	82-94/ KAD	01
• L'Algérie des premiers hommes	Aumassip Ginette	82-94/ AUM	2
• L'Algérie des premiers hommes	Aumassip Ginette	82-94/ AUM	03
• L'Algérie littéraire	Audisio Gabriel	82(65)/AUD	06
• L'Algérie, periode coloniale	Rebahi Abderrahmane	82-94/REB	06
• L'allumeur de rêves berbères	Fellag Said	82-312.6/FEL	03
• L'alphabet latin serait-il d'origine berbère?	Slaouti Taklit Mebarek	81'0/SLA	03
• L'amant de lady cbatterley	LAWRENCE D.H.	82-311.4/LAW	01
• L'amazigh : langue, culture et histoire	Abdul Aziz Al - Saoud	80:01/ABD	01
• L'amazigh : langue, culture et histoire	Abdul Aziz Al - Saoud	80:01/ABD	01
• L'Amazigh dans le système educatif Marocain (notes préliminaires)	Handaine Mohamed	811.41/HAN**	03
• L'aménagement du lexique berbère de 1945 à nos jours	Achab Ramdane	81'374/ACH	11
• L'amour, la fantasia : roman	Djebar Assia	82-311.3/DJE	03
• L'analyse du récit	Reuter Yves	82.09/REU	03
• L'analyse du texte de théâtre	Pruner Michel	82.09:82-2/PRU	03
• L'Analyse littéraire	Bordas Eric	82/BOR	02
• L'Ane et l'abeille = Agheyul d tizizwit	Allioui YUCEF	82-84/ALL	02
• L'Ane et l'abeille = Agheyul d tizizwit	Allioui YUCEF	82-84/ALL	02
• L'année maigre : nouvelles touarégues	Ag Baille Alhassane	82-32/AGB	04
• L'anniversaire	Feraoun Mouloude	82-31/FER	01

• L'anthologie algérienne	Cheurfi Achour	82/ CHE	03
• L'anthologie d'écrivain comme histoire littéraire	Alexandre Didier	82-82/ALE	1
• L'anthropologie du Maghreb selon berque , bourdieu , geertz et gellner : actes du colloque de Lyon 21-23 septembre 2001	Addi Lahouari	82-92/ ADD	
• l'Antiquité moderne	WRIti Donald	82-94/WRI	06
• L'appel de la forêt	London Jack	82-311.3/LON	03
• L'appel de la montagne : roman	Ghezali Lounés	82-311.6/GHE	02
• L'appel de la montagne : roman	Ghezali Lounés	82-311.6/GHE	02
• L'Appel du texte : l'indétermination comme condition	Iser Wolfgang	801.73/ISE	02
• L'Appel du texte : l'indétermination comme condition	Iser Wolfgang	801.73/ISE	02
• L'Appel du texte : l'indétermination comme condition	Iser Wolfgang	801.73/ISE	02
• L'Appel du texte : l'indétermination comme condition	Iser Wolfgang	801.73/ISE	02
• L'apprentissage de la lecture et ses difficultés	Jean Ecalle	808.1/JEA	02
• L'approche pédagogique par compétences dans l'enseignement des langues vivantes : contribution à l'épistémologie de la didactique de la langue et c...	Bikitik Hyppolite Mathias	81'26/BIK	02
• L'araigne	Troyat Henri	82-31/ TRO	02
• L'argumentation dans la communication	Breton Philippe	82-6/BRE	03
• L'argumetation dans le discours	Amossy Ruth	82-5/AMO	02
• L'Art rhétorique : petit manuel pour un usage éclairé de la parole	Dross Juliette	808/DRO	02
• L'Ascète et l'esthète : si mohand oumhand-cheikh mohand oulhocine	Ghobrini Mohamed	82-1/GHO	05
• L'Atelier d'écriture théâtrale	Danan Joseph	82-2/DAN	06
• L'école à l'épreuve de la sociologie : la sociologie de l'éducation et ses évolutions	Van Haecht Anne	316.74/ VAN	03
• L'école du roman : robert de blois dans le manuscrit BNF fr. 24301	Mikhailova-Makarius Milena	82.09:82-3/MIK	02
• L'écrit, la lecture et l'écriture	Chiss Jean-Louis	81'271.1/CHI	03
• L'écriture inclusive en définitions et en arguments	Drouin Samuel	801.73/DRO	02
• l'écriture mémoire des hommes	Jean Georges	82-94/JEA	03
• L'écriture romanesque Kabyle d' expression berbère(1946-2014)	Ait Ouali Nasserline	82.09:82-32/AIT	10
• L'écrivain	Khadra Yasmina	82-312.6/KHA	03

• L'écrivain et son critique : une fratrie problématique	Philippe Chardin	82.09/CHA	03
• L'efficacité des processus de production des compétences entre employabilité et cohésion socioculturelle	r.c.a		01
• L'Empire vous répond : Théorie et pratique des littératures post-coloniales	Ashcroft Bill	821.133.1/ASH	02
• L'énigme des stèles de la carthage africaine	Dubal Léo	82-98/ DUB	01
• L'énonciation ,de la subjectivité dans le langage	Orechioni Catherine kerbrat	81'367/ KER	03
• L'énonciation dans la poésie moderne : Approche' linguistique des genres poétiques	Aegidius Adam	82-1/AEG	02
• l'énonciation en grammaire du texte	Perret Michèle	81'367/PER	03
• L'enquête quantitative en sciences sociales : recueil et analyse des donnée	Lebaron Frédéric	LEB/316	03
• L'enquête sociolinguistique	Calvet Louis-Jean	81'27/CAL	02
• L'enquêtes et ses méthodes : L'observation directe	Arborio Anne- Marie	82-5/ARB	03
• L'enseignement de la langue Anglaise en Algérie depuis 1962	Hayane Omar	811.111'24/HAY	01
• L'entretien compréhensif	Kaufmann Jean-claude	82-5/ KAU	03
• L'épistémologie génétique	Piaget Jean	165/PIA	04
• L'Ermit du Djurdjura : Roman d'une vie et d'une époque	Metref Amar	82-312.3/MET	03
• L'Ermit du Djurdjura : Roman d'une vie et d'une époque	Metref Amar	82-312.3/MET	03
• L'esprit de la comédie shakespearienne	Abiteboul Maurice	82-2/ABI	03
• L'Esprit du livre : le crime de poésie et la folie utila dans l'oeuvre de mallarmé	Laupin Patrick	82.09/LAU	02
• L'Esthétique de la trace chez Samuel Beckett : écriture, représentation et mémoire	Delphine Lemonnier-Textier	82-82/DEL	02
• L'esthétique théâtrale	Naugrette Catherine	82.09:82-2/NAU	03
• L'esthétique théâtrale	Naugrette Catherine	82-2/NAU	04
• L'état critique de la littérature	Dubreuil Laurent	82.09/DUB	04
• L'Etoile Nord - Africaine 1926 - 1937	Simon Jacques	82-94/ SIM	4
• L'étranger	Camus Albert	82-311.2/CAM	04
• L'étranger de Tigrine : ROMAN	Arbouz Chérif	82-311.6/ARB	03
• L'étranger de Tigrine : ROMAN	Arbouz Chérif	82-311.6/ARB	03
• L'exemplarité épistolaire du Moyen-Age à la première modernité]	Panzera Maria Cristina	82-6:82.09(091)/PA N	03
• L'exil et la memoire	Amrouche Taos	82.09/AMH	05
• L'expérience Américaine du corps sens et sacré en littérature québécoise moderne	Miron Isabelle	82/MIR	01

• L'explication de texte littéraire	Bergez Daniel	801.73/BER	03
• L'explication de texte littéraire	Bergez Daniel	801.73/BER	03
• l'expression écrite en tamazight	Blegasmia Nora	801.73/BEL	04
• l'expression écrite en tamazight	Blegasmia Nora	801.73/BEL	04
• l'expression écrite en tamazight	Blegasmia Nora	801.73/BEL	04
• l'expression écrite en tamazight	Blegasmia Nora	801.73/BEL	04
• L'Exproprie	Djaout Tahar	82-31/DJA	03
• L'habitation kabyle	Genevois Henri	82-94/GEN	06
• L'habitation kabyle	Genevois Henri	82-94/GEN	06
• L'histoire de L'émigration marocaine au bassin minier du Nord Pas-de-calais (1917-1987)	Elkbir Atouf	82-94/ELK	01
• L'histoire littéraire	Vaillant Alain	82(091)/VAI	02
• L'histoire littéraire des écrivains	Jeannelle Jean-Louis	821.133.1/JEA	02
• L'histoire littéraire des écrivains	Jeannelle Jean-Louis	821.133.1/JEA	04
• L'Historiquement construit au niveau locale et dynamique de developpement : Casde la kabylie	Zoreli Mohmed- Amokrane	82-4/ZOR	02
• L'homme et l'oeuvre : contribution à une histoire de la critique	Diaz José-Luis	82-09/DIA	02
• L'homme maghrebin et son environnement depuis 100 000 ans	Saoudi Nour- eddine	82-92/SAO	03
• L'honneur d'un général Oran -1962	Katz Joseph	82-94/KAT	03
• L'identité berbère : de la frustration à la violence la revendication en kabylie	Arezki Dalila	82-94/ARE	06
• L'île du jour d'avant : roman .	Eco Umberto	82-311.8/ ECO	01
• L'image mystique dans le folklore Algérien	Khenchelaoui Zaim	82-84/KHE	05
• L'image poétique dans l'oeuvre de Lounis Ait menguellet : du patrimoine à l'innovation	Djellaoui M'hammed	82.09: 82-1 /DJE	16
• L'imaginaire spectral de la littérature narrative française contemporaine	Fortin Jutta	821.133.1/FOR	02
• L'Imamat de Tahart : premier état musulman du Maghreb (144 : histoire politico -socio -religieuse	Zerouki Brahim	82-94/ZER	03
• L'implicite	Kerbrat-Orecchioni Catherine	81'1/KER	02
• L'Infante maure : roman	Dib Mohammed	82-311.4/DIB	04
• L'influence philosophique dans l'oeuvre d"Antonio Machado	Durantou Patrick	82-96/DUR	02
• L'intégration industrielle régionale en Afrique	Lehadiri Abderrassoul	330:659.1/LEH	01
• L'intégration industrielle régionale en Afrique	Lehadiri Abderrassoul	330:659.1/LEH	01
• L'intermédialité littéraire franco-maghrébine contemporaine	Zaid Afaf	82.091/ZAD	02

• L'intertextualité : mémoire de la littérature	Samoyault Tiphaine	801.73/SAM	04
• L'intertextualité : mémoire de la littérature	Samoyault Tiphaine	801.73/SAM	04
• L'intertextualité : mémoire de la littérature	Samoyault Tiphaine	801.73/SAM	04
• L'intertextualité : mémoire de la littérature	Samoyault Tiphaine	801.73/SAM	04
• L'invention des origines : sociologie de l'ancrage identitaire	Ramos Elsa	82-4/ RAM	03
• L'invisible théâtral de Shakespeare à Ibsen et Strindberg : pour une nouvelle latin	Tauliaut Yannick	82-2/TAU	03
• L'Izli ou l'amour chanté en kabyle	Yacine Titouh Tassadit	82-1/YAC	09
• L'la fatma n'soumeur	Oussedik Tahar	82-311.6/ OUS	08
• L'mamat de tahart : premeier etat musulman du Maghreb , 144 - 296 de l'égire	Zerouki Brahim	82-94/ ZER	1
• L'Odeur du Voile : roman	Hamoumat Rabah	82-31/HAM	03
• L'Odeur du Voile : roman	Hamoumat Rabah	82-31/HAM	03
• L'Ogresse et l'abeille Teryel t-tzizwit : contes kabyles-timucuha	Allioui Youcef	82-34/ALL	02
• L'oiseau des airs : un conte Algérien illustré	Nacib Sassia	82-34/NAC	03
• L'oléastre : Roman	Sebkhil Said	82-31/ SEB	03
• L'olivier de makouda	Bouno Christian	82-31.6/BOU	01
• L'Operation jumelles le deluge en kabylie	Azouaoui Amar	82-94/AZO	02
• L'opium et le baton, roman	Mammeri Mouloud	82-311.6/MAM	03
• L'opposition d'etat en Berbere	Imarazene Moussa	81'36/IMA	05
• L'univers de l'écrit : comment la culture écrite donne forme à la pensée	Olson David R	003/OLS	04
• La mitidja autogérée	Chaulet Claudine	82-94/ CHA	1
• la Poésie	Joubert Jean-Louis	82-1/JOU	02
• La Poétique de Kateb Yacine : L'autobiographie au service de L'histoire	Amrani Mehana	82-82/AMR	02
• La Rose de Blida	Khadra Yasmina	82-312.6/KHA	03
• La balade du berbère	Falaki Reda	82-94/FAL	03
• La Bataille d'Alger (t1)	Saadi Yacef	82-94/ SAA/	
• La bataille de Paris 17 octobre 1961	Einaudi Jean-Luc	82-94/ EIN	03
• La berberie	Oussedik Tahar	82-31/OUS	06
• La berbérie : tome 1	Oussedik Tahar	82-31/ OUS	05
• La berbérie : tome 2	Oussedik Tahar	82-31/ OUS	05
• La Campagne et ses habitants dans l'oeuvre d'honoré de balzac	Blanchard Marc	82-3/BLA	06
• La cité de dieu	Augustin Saint	82-97/AUG	08
• La cité des roses	Feraoun Mouloud	82-31/ FER	02

• La cohérence textuelle : pour une nouvelle pédagogie de l' écrit	Carter -Thomas Shirley	801.8/CAR	02
• La cohérence textuelle : pour une nouvelle pédagogie de l' écrit	Carter -Thomas Shirley	801.8/CAR	02
• La cohérence textuelle : pour une nouvelle pédagogie de l' écrit	Carter -Thomas Shirley	801.8/CAR	02
• La cohérence textuelle : pour une nouvelle pédagogie de l' écrit	Carter -Thomas Shirley	801.8/CAR	02
• La colline oubliée	Mammeri Mouloud	82-31/ MAM	03
• La Commedia de ll'arte	Bourqui Claude	82-2/BOU	02
• La communication verbale : analyse des interactions	Vion Robert	808.5/VIO	05
• La communication verbale : analyse des interactions	Vion Robert	808.5/VIO	05
• La communication verbale : analyse des interactions	Vion Robert	808.5/VIO	05
• La communication verbale : analyse des interactions	Vion Robert	808.5/VIO	05
• La communication verbale : analyse des interactions	Vion Robert	808.5/VIO	02
• La Conquête de la Kabylie	Daumas Eugène	82-94/DAU	03
• La conquête française du djurdjura volume1 : du débarquement de 1830 à la veille de l'offensive de 1857	Kerdjo Omar	82-94/KER	01
• La conscience du désert	Biron Michel	82-4/BIR	02
• La construction linguistique du patrimoine	Rochaix Valérie	81'37/ROC	02
• La Contagion : enjeux croisés des discours médicaux et littéraires(XVI-XIX)	Bayle Ariane	82-5/BAY	02
• La Création littéraire au xix siècle	Tadié Jean-Yves	821.133.1/TAD	02
• La critique littéraire	Thumerel Fabrice	82.09/THU	03
• La dictionnaire bilingue : analyses et suggestions	Lo Nostro Mariadomenica	81'373/LON	03
• La didactique de l'amazigh : situation d'apprentissage axées sur les compétences	Almou Driss	81'26/ ALM	06
• La Didactique des langues en 4 mots-clé : communication, culture, méthodologie,évaluation	Tardieu Claire	81'26/TAR	05
• La dimension lexicale de la détermination en français	Buvet Pierre-André.	811.133.1'37/BUV	03
• La dissertation critique : comment la rédiger, la corriger et en améliorer le style	Bergeron Serge	82.09/BER	03
• La dissertation littéraire	Preiss Axel	82.09:82-99 / PRE	03
• La dissertation littéraire et ses enjeux : Parcours méthodologique	Bismuth Hervé	821.133.1/BIS	02

• La dissertation littéraire générale : les grands genres littéraires, TOME 3	Chassang Arsène	82.09:82-99/ CHA	2
• La Dissertation Littéraire Générale T1 : littérature et création	Chassang Arsène	82.09:82-991/ CHA	2
• La dissertation littéraire générale TOME 2 : Des écoles aux tendances	Chassang Arsène	82.09:82-991/ CHA	2
• La Distinction : critique sociale du jugement	Bourdieu Pierre	82.09/BOU	02
• La domination Espagnole à Oran sous le gouvernement du comte d'alcaudete 1534-1558	Ruff Paul	82-94/ RUF	02
• La domination masculine	Bourdieu Pierre	82-4/ BOU	03
• La Douceur en Littérature de l'Antiquité au xvii siècle	Baby Hélène	821.133.1/BAB	01
• La duchesse de Langeais : une ténébreuse affaire	Balzac Honoré de	82-311.3/ BAL	01
• La fête des Kabytchous	Mohia Nadia	82-31/MOH	03
• La fiancée du soleil : roman	Shamy	82-311.4/SHA	02
• La fin d'hier	Benhedouga Abdelhamid	82-31/BEN	3
• La Folie des discours identitaires dans les nouvelles littératures	Ndong N'na Ygor-Juste	82-2/NDO	2
• La formation des mots dans les langues sémitiques	Cassuto Philippe	811.411/ CAS** 811.411	04
• La Grammaire : méthodes et notions	Tamine Joelle Gardes	81'36/TAM	02
• La Grammaire sans complexe	Cellier Micheline	18'36/CEL	02
• La grammaire tome 2, Syntaxe	Tamine Joëlle Gardes	81'36/TAM	02
• La grammaire, phonologie, lexicologie	Tamine Joelle Gardes	81'36/TAM	03
• La grammaire. Tome 1, Phonologie, morphologie, lexicologie	Tamine Joëlle Gardes	81'36/TAM	02
• La guerre D'Algérie 1957-1962 : L'heure des colonels , Les feux du désespoir	Courrière Yves	82-94/ COU	2
• La guerre d'Algérie des massaltes 1954 - 1962	Valette Jacque	82-4/ VAL	01
• La guerre de Jugurtha (bellum Jugurthinum)	Salluste	82-94/SAL	05
• La Guerre de l'Algérie : 1954- 2004, La fin de l'amnésie	Stora Benjamin	82-94/ STO	1
• La guerre du rif	Ayache Germain	82-94/AYA	02
• La Kabylie dans les écrits français du XIXe siècle	Mansouri Habib -Allah	82-94/MAN	03
• La Kabylie dans les écrits français du XIXe siècle	Mansouri Habib -Allah	82-94/MAN	10
• La Kabylie du Djurdjura : du bastion montagnard à la diaspora	Lacoste-Dujardin Camille	82-94/LAC	03
• La kahina	Halimi Gisèle	82-94 / HAL	01

• La lame et la plume : une littérature de Jack l'éventreur	Duperray Max	82/DUP	02
• La langue berbère morphologie : les verbe.- Etude de thèmes	Basset André	81'366/BAS	28
• La langue du récit : introduction à la narratologie énonciative	Rivara René	82-3:82.09/RIV	03
• La langue littéraire à l'aube du XXIe siècle	Narjoux Cécile	81/NAR	02
• La légende des siècles T II- extraits .	Hugo Victor	82-82/ HUG	01
• La lexicologie	Niklas-Salminen Aino	81'373/NIK	08
• La linguistique	Perrot Jean	81'1/PER	05
• La linguistique de terrain, méthode et théorie : une approche ethnosociolinguistique de la complexité	Blanchet Philippe	81'1/BLA	05
• La littérature arabe	Miquel André	821.411.21/ MIQ	02
• La littérature comparée à l'oeuvre : 82 textes pour partager le comparatisme	Benaouda Rafik	82.091/BEN	06
• La littérature dans l'enseignement du FLE	Godard Anne	81'26/GOD	02
• La littérature de jeunesse	Prince Nathalie	82/PRI	02
• La littérature et le divan : l'écrivain face au psychanalyste	Sayer Frédéric	82.09/SAY	04
• La littérature fantastique	Mellier Denis	82/MEL	02
• La littérature française	Ligny Cécile de	821.133.1/LIN	04
• La Littérature latino-américaine au seuil du XXIe siècle : un parnasse éclaté colloque de cerisy 2008 كلوج	Civil Françoise Moulin	82/CIV	02
• la Littérature sous l'oeil des sciences : Pierre Bourdieu, Bernard Lahire, Mona Ozouf	Goldzink Jran	82/GOL	02
• La littérature théâtrale : entre le livre et la scène	Mével Matthieu	82-2/MEV	03
• La lumière des justes : Les dames de Sibérie	Troyat Henri	82-39/ TRO	02
• La mélancolie de Zidane	Toussaint Jean-Philippe	82/TOU	04
• La méthodologie appliquée du commentaire de texte : de Pierre de Ronsard à Maurice Blanchot	Stibler Lola Kheyar	82.09/STI	02
• La méthodologie qualitative : postures de recherche et travail de terrain	Paillé Pierre	808.2/PAI	02
• La montagne verte : un conte Algérien illustré; conte	Nacib Sassia	82-34/NAC	03
• La Mort du vieux chêne : les rêves brisés roman	Imache Chabane	82-31/IMA	03
• La Mort du vieux chêne : les rêves brisés roman	Imache Chabane	82-31/IMA	03
• La mythologie grecque	Spicher Anne	7.46.1(495)/SPI	04

• La Nature et ses images dans le roman grec : les fondements du genre romanesque	Faranton Valérie	82-3:82-09/FAR	02
• La négation en berbère et en arabe maghrébin	Chaker Salem	81'37/CHA	14
• La Néologie lexicale Berbère(1945-1995)	Achab Ramdane	81'373/ACH	02
• La notion de "mineur"entre littérature ,arts et politique	Rodriguez Béatrice	82/ROD	02
• La Nouvelle-Angleterre : politique d'une écriture : récits,genre,lieu	Roudeau Cécile	821.111.09/ROU	02
• La nuit sauvage : Nouvelles	Dib Mohammed	82-32/DIB	03
• La Paralittérature	Arnaud Noel	82.091/ARN	01
• La part des pauvres : roman.	Barret Pierre	82-39/ BAR	01
• La Part du mort : une enquête du commissaire Liob	Kadra Yasmina	82-312.3/KHA	03
• La pensée sans abri non-savoir et littérature	Pic Muriel	82/PIC	02
• La petit prince	Lahbib Fouad	82-32/LAH	01
• La phonétique	Jacqueline Vaissière	81'34/JAC	03
• La phonologie générative du kabyle, l'emphase et son harmonie tom.2 : Analyse et représentations phonologique	Laceb Mohand oulhadj	81'344/ LAC	03
• La phraséologie entre langues et cultures : structure fonctionnements, discours	Muryn Teresa	81'37/MUR	03
• la poésie	Joubert Jean-louis	82.09:82-1/ JOU	02
• la poésie	Joubert Jean-louis	82.09:82-1/ JOU	04
• La poésie : rhétorique, registres, courants littéraires et poésies francophones	Labbe Stéphane	82-1/LAB	04
• La poésie Algérienne : petite anthologie	Laredj Waciny	82-1(65)/LAR	02
• La Poésie Kabyle du temporel au spirituel	Nacib Youssef	82.09:82-1(65)/NA C	03
• La poésie lyrique au moyen age TII	Picot Guillaume	82-14/ LAR	01
• La Poétique de la littérature malaise	Haji salleh Muhammad	82-1(595)/HAJ	06
• La politique berbère de la france et le nationalisme marocain	Lafuente Gilles	82-94/GIL	02
• La polysémie	Soutet Olivier	81'1/SOU	03
• La ponctuation : règles, exercices et corrigés	Narjoux Cécile	81'35/NAR	03
• La préposition : règles, exercices et corrigés	Grevisse Maurice	81'367.5/GRE	03
• La princesse de clèves et autres romans	Fayette Madame de la	82-311.1/ FAY	01
• La Production littéraire camerounaise : Théâtre,roman,cinéma	Randall Laurence	82-2/RAN	06
• La prosodie de la parole	Di Cristo Albert	801.6/DIC	03
• La prosodie de la parole	Di Cristo Albert	801.6/DIC	03
• La prosodie de la parole	Di Cristo Albert	801.6/DIC	03

• La prosodie de la parole	Di Cristo Albert	801.6/DIC	03
• La Psycholinguistique à l'oeuvre dans la traduction	Giuseppe Mininni	81'23/GIU	03
• La Question	Alleg Henri	82-31/ ALL	04
• La question linguistique en Algérie : enjeux et perspectives	Benmayouf Chafia Yamina	81'1/BEN	03
• La raison exaltée : études sur "De la littérature" de Madame de Staël	Bernier Marc André	811.133.1/BER	03
• La raison graphique : La domestication de la pensée sauvage	Goody Jack	82-4/ GOO	2
• La réalité virtuelle pour l'apprentissage des langues : une étude auprès d'adolescents apprenant le français ou l'allemand	Roy Mickaël	81'26/ROY	02
• La reine Dihya (Kahina) : théâtre	Tagmount Azedine	82-2/TAG	02
• La relation de la littérature à l'événement (xix-xxi siècles)	Acquier Marie Laure	82/ACQ	06
• La Religion des berbères de l'antiquité jusqu'à l'islam	Basset René	82-97/BAS	03
• La Renaissance des genres : pratiques et théories des genres littéraires entre Italie et Espagne (xv-xvii siècles)	Bravo Paloma	82/BRA	02
• La représentation du paradis dans la littérature européenne d'Homère à Milton : le poète et le sacré	Verdier-Navlet Jacqueline	82.09 (4) /VER	03
• La revanche de may	Belloula Nassira	82-311.4/BEL	03
• La Rhétorique	Gardes tamine Joelle	808.5/GAR	06
• La Rhétorique	Gardes tamine Joelle	808.5/GAR	06
• La Rhétorique	Gardes tamine Joelle	808.5/GAR	06
• La Rhétorique	Gardes tamine Joelle	808.5/GAR	06
• La rhétorique antique	Desbordes Françoise	808.5/DES	04
• La rhétorique antique	Desbordes Françoise	808.5/DES	04
• La rhétorique antique	Desbordes Françoise	808.5/DES	04
• La rhétorique antique	Desbordes Françoise	808.5/DES	04
• La route des caravanes	Saoudi Nour Eddine	82-92/SAO	04
• La sémantique	Nyckees Vincent	81'37/NYC	04
• La sémantique	Tamba Irène	81'37/ TAM**	02
• La Sémantique	Touratier Christian	81'37/TOU	09
• La sémiotique du langage	Courtè Joseph	81'37/COU	04
• La Société des Missionnaires d'Afrique à l'épreuve du mythe berbère	Abrous Dahbia	811.413'1/ABR	03
• La sociolinguistique	Calvet Louis-Jean	81'27/CAL	03
• La sociolinguistique	Calvet Louis-Jean	81'27/ CAL	02

• La sociologie : histoire et idées	Cabin Philippe	82-4/ CAB	3
• La Steppe de Tchekhov : nouvelles lectures	Boris Czerny	82-82/BOR	02
• La stylistique	Tamine Joelle Gardes	81'38/TAM	02
• La Stylistique 3éd.	Tamine Joelle Gardes	81'38/TAM	05
• La Stylistique 3éd.	Tamine Joelle Gardes	81'38/TAM	04
• La subordination : méthodes et notions	Verjans Thomas	81'36/VER	03
• La tante julia et le scribouillard - roman	Vargas Ilosa Mario	82-31/ VAR	01
• la tariqa rahmaniya de l'avènement à l'insurrection de 1871	SALHI Mohamed brahim	82-97/ SAL	01
• La terre et le sang : roman	Feraoun Mouloud	82-31/ FER	13
• la Théorie du roman	Lukàcs Georg	82.09:82-3/LUK	02
• la Théorie littéraire	Wellek René	82/WEL	02
• La théorie musical simplifiée(Spécial enfants)	El Akkaf Belaid	801.6/ELA	01
• La théorie musical simplifiée(Spécial enfants)	El Akkaf Belaid	801.6/ELA	01
• La théorie musical simplifiée(Spécial enfants)	El Akkaf Belaid	801.6/ELA	01
• La théorie musical simplifiée(Spécial enfants)	El Akkaf Belaid	801.6/ELA	01
• La tradition orale	Calvet Louis- Jean	808/ CAL	03
• La tradition orale	Calvet Louis- Jean	808/ CAL	03
• La tradition orale	Calvet Louis- Jean	808/ CAL	03
• La tradition orale	Calvet Louis- Jean	808/ CAL	03
• La Traduction	Oustinoff Michaël	81'25/OUS	03
• La traduction comme dispositif de communication dans l'Europe moderne	Bret Patrice	81'25/BRE	02
• La tragédie spéculative de Racine	Cavallin Jean-Christophe	82.09:82-94/CAV	03
• La trame cachée : notes sur le théâtre et l'Etat	Bond Edward	82-2/BON	03
• La traversée	Mammeri Mouloud	82-311.6/MAM	03
• La Traversée des langues : Essai sur le fonctionnement des langues à travers le monde	Rancourt Jacoues	81'1/RAN	02
• La Valeur de l'oeuvre littéraire,entre pole artistique et pole esthétique	Voisin Pattick	821.133.1/VOI	06
• La versification	Aquien Michèle.	801.6/AQU	03
• La versification	Aquien Michèle.	801.6/AQU	03
• La versification	Aquien Michèle.	801.6/AQU	03
• La versification	Aquien Michèle.	801.6/AQU	03
• La versification appliquée aux textes	Aquien Michéle	82.09/AQU	02
• La vie anglaise	Mayer Tony	82-311.6/ MAY	1
• La Vie est ainsi faite	Belkacemi Rachid	82-1/BEL	03

• La Vie est un grand mensonge : roman	Zirem Youcef	82-31/ZIR	03
• La Vie est un grand mensonge : roman	Zirem Youcef	82-31/ZIR	03
• La violence au théâtre	Fix Florence	82-2/FIX	03
• LA voz de los montes	Guennoun Said	82-32/GUE	01
• Langage interprétation représentation : perspectives pluriculturelles; transhistorique et interdisciplinaires	Bennett Fionn	82.0/BEN	02
• Langage oral et écrit : pédagogie des notions de base	Borel-Maisonny Suzanne	808/BOR	02
• Langages (de) Frontaliers : la traduction esthétique de situations -limites dans la littérature occidentale (xix-xx)	Godeau Florence	81'25/GOD	06
• Langages et écritures de l'exil : L'Ouest canadien, terre d'asile , terre d'exil	Mocquais Pierre-yves	811.93/MOC	02
• Langages et langues en partage et paroles donnees	Maougal Mohamed Lakhdar	81/ MAO	03
• Langue de l'autre, langue de l'auteur : Affirmation d'une identité linguistique et littéraire aux XII et xvi siècles	Masse Mari -Sophie	81'1/MAS	06
• Langues d'ici et d'ailleurs : transmettre l'arabe et le berbère en France	Filhon Alexandra	82-94/FIL	03
• Langues en mutation à Tizi-Ouzou	Sini Chérif	811.413/SIN	04
• Langues en mutation à Tizi-Ouzou	Sini Chérif	811.413/SIN	04
• Langues et littératures berbère des orgines à nos jours : bibliographie internationale et systématique	Bougchiche Lamara	82/BOU	08
• Langues et littératures berbères : chroniques des études XIII (1994-1995)	Chaker Salem	82/CHA	04
• langues maternelles : contacts, variatios et enseignement le cas de la langue amazighe	Rispail Marielle	81'26/RIS	06
• Langues, cultures, religions	Benveniste émile	81'27/BEN	02
• Las canariae prehispanicas y el norte de Africa	Sabir Ahmed	82-91/SAB	01
• Le pays des hommes libres	Zamoum Ali		02
• Le Romancier naïf et le romancier sentimental	Pamuk Orhan	82.09:82-3/PAM	02
• Le (néo) colonialisme littéraire : qatre romans africains face à l'institution littéraire parisienne(1950-1970)	Stemers Vivan	82/STE	02
• Le Berbère et sa langue	Basset Henri	81'0/BAS	05
• Le bon sens en traduction	Le Disez Jean-Yves	81'25/LED	03
• Le calcul inconscient de l'improvisation : poésie berbère, rythme, nombre et sens	Jouad Hassan	82-1/JOU	03
• Le cerveau en Action : imagerie cérébrale fonctionnelle en psychologie cognitive	Dehaene Stanislas	81'23/DEH	02

• Le chaabi H'ssicen lumineux	Entreprise Nationale de Communication	82-91/ SAA	03
• Le chaos des sens : roman	Mosteghanemi Ahlam	82-3/MOS	3
• Le code -switching en kabylie : Analyse du phénomène de mélanges	Benmokhtar Farid	81'36/BEN	03
• Le colonel si mohand oulhadj chef de la wilaya III face aux diverses crises internes et à l'opération "jumelles"	Azouaoui Amar	82-94/AZO	03
• Le commentaire composé	Anglard Véronique	82/ANG	
• Le Commentaire littéraire anglais	Wlikinson Close	811.111/WIL	02
• Le conte et la nouvelle	Aubrit Jean-pierre	82.09:82-34/ AUB	02
• Le conte populaire : approche socio-anthropologique	Valiere Michel	82.09:82-34/ VAL	03
• Le conte populaire dans le pourtour de la méditerranée	Chadli El mostafa	82.09:82-34/ CHA	03
• Le corps dans les récits de Smollett : entre ordre et désordre	Bogaert Murielle	82.09:82-3/BOG	03
• Le Corps et l'esprit en voyage : le voyage thérapeutique	De Buzon Christine	82/DEB	02
• Le coté de guermantes	Proust Marcel	82-31/ PRO	01
• Le Culte du Moi dans la littérature francophone	Atallah Mokhtar	821.133.1/ATA	02
• Le découverte infini : dynamiques du dévoilement dans la modernité	Ferraris Denis	82/FER	02
• Le défi biographique : la littérature en question	Jefferson Ann	82-82/JEF	05
• Le Défi biographique : la littérature en question	Jefferson Ann	821.133.1/JEF	01
• Le Degré zéro de l'écriture : suivi de Nouveaux essais critiques	Barthes Roland	801.73/BAR	02
• Le démon de la théorie : littérature et sens commun	Compagnon Antoine	82/COM	03
• Le dérèglement du monde	Maalouf Amin	82/MAA	03
• Le dernier été d'un jeune homme	Bachi Salim	82-312.6/BAC	03
• Le Dernier Manuscrit	Douik M'hand	82-311.4/DOU	03
• Le Dernier Manuscrit	Douik M'hand	82-311.4/DOU	03
• Le destinataire au théâtre (195-200) : a qui parle-t-on	Fix Florence	82.09:82-2/FIX	03
• Le Détail à l'oeuvre : individu et histoire dans la littérature, les arts et les discours	Argelés Daniel	821.133.1/ARG	07
• le Développement du langage	Florin Agnés	801.7/FLO	02
• Le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage	Dubois Jean	81'1(038)/DUB	03
• Le dictionnaire du littéraire	Aron Paul	82(038)/ARO	04

• Le discours et ses entours : essai sur l'interprétation	François Frédéric	81'25/FRA	02
• Le drame linguistique marocain	Laroui Fouad	81'1(64)/LAR	03
• Le drame romantique	Ubersfeld, Ubersfeld Anne	82-2/UBE	03
• Le feu et la pluie de l'Atlas	Canteau Jacques	82-311.6/CAN	03
• Le Fils de L'Algérie profonde	Idjerouidene Amar	82-311.6/IDJ	03
• Le Fils de L'Algérie profonde	Idjerouidene Amar	82-311.6/IDJ	03
• Le fils du pauvre : roman	Feraoun Mouloud	82-311.4/FER	15
• Le FLN : documents et histoire 1954 -1962	Harbi Mohammed	82-94/ HAR	02
• Le genre et ses qualificatifs	Scepi Henri	82/SCE	03
• Le grain dans la meule : roman	Ouary Malek	82-311.2/OUA	03
• Le grain magique contes, poèmes et proverbes berbères de kabylie	Amrouche Taos	82/ AMR	11
• Le Grand Dictionnaire Français -Tamazight = Ccix-iw Tamazight-Tfransist	Ben Taleb Brahim	81'374/BEN	05
• le Grevisse de l'étudiant : exercices de Grammaire	Narjoux Cécile	81'36/NAR	02
• Le Grotesque ,l'humour, l'identité : vingt études transversales sur les littératures européennes (xix-xx siècles)	Faudemay Alain	821.133.1/FAU	02
• Le guide du polar	Austin Louisse	808.1/AUS	02
• Le guide du polar	Austin Louisse	808.1/AUS	02
• Le guide du polar	Austin Louisse	808.1/AUS	02
• Le guide du polar	Austin Louisse	808.1/AUS	02
• Le kabyle de poche	Amazit-Hamidchi f.	81'374/AMA	10
• Le langage : introduction à l'étude de la parole	Sapir Edward	801.7/ SAP	03
• Le langage : introduction à l'étude de la parole	Sapir Edward	801.7/ SAP	03
• Le langage : introduction à l'étude de la parole	Sapir Edward	801.7/ SAP	03
• Le langage : introduction à l'étude de la parole	Sapir Edward	801.7/ SAP	03
• Le langage de la littérature : une introduction à la stylistique	Buffard-Moret Brigitte	81'25/BUF	02
• Le langage et la pensée	Chomsky Noam	81'1/CHO	04
• Le livre de Kalila et Dimna	Ibn al-Muqaffa Abd Allh	82-343/IBN	03
• Le m'zab : Cités millénaires du sahara	Roche Manuelle	82-94/ROC	02
• Le M'zab : les Chef-d'oeuvre d'une ingénierie d'hydraulique sans hydraulicien, d'architecture sans architectes et d'urbanisme sans urbanistes	Sari Djilali	82-94/ SAR	03

• Le M'zab, parcourus millenaire	Benyoucef Ibrahim	82-94/BEN	02
• LE Manuel unique de Grammaire.(Français-Tamazight)	Ouslimani Ramdane	81'36/OUS	03
• LE Manuel unique de Grammaire.(Français-Tamazight)	Ouslimani Ramdane	81'36/OUS	03
• le mariage berbère	Jacquemard Simonne	82-4/ JAC	03
• Le marxisme et la philosophie du langage : essai d'application de la méthode sociologique en linguistique	Bakhtine Mikhaïl	82.01/BAK	04
• Le mémoire de master : mobiliser Internet pour réussir à l'université et en grande école	Kalika. Michel	808.2/KAL	03
• Le mémoire de master : mobiliser Internet pour réussir à l'université et en grande école	Kalika. Michel	808.2/KAL	03
• Le mémoire de master : mobiliser Internet pour réussir à l'université et en grande école	Kalika. Michel	808.2/KAL	03
• Le mémoire de master : mobiliser Internet pour réussir à l'université et en grande école	Kalika. Michel	808.2/KAL	03
• Le merveilleux monde : des contes et fables	Echaudemaison Bertrand-pierre	82-34/ ECH	03
• Le message de Jugurtha	Sahli Mohand Cherif	82-94/SAH	03
• Le Métier du poète en exil : Vladimir Nabokov, Elias Canetti et Yordan Yovkov	Savova Lioubov	82-82/SAV	01
• Le meunier, les moines et le bandit	Colonna Fanny	82-31/COL	2
• Le milieu littéraire et ses représentations	Bisenius-Penin Carole	82/BIS	02
• Le miroir	Khodja Hamdan	82-94/ KHO	01
• Le Monstrueux et l'humain	Raoul Danièle-James	82/RAO	02
• Le mythe de l'éternel retour, archétypes et répétition	Elide Mircea	82-4/ ELI	03
• Le Nom	Gautier Antoine	81'367.622.12/GAU	02
• Le petit Larousse illustré 2013 : 150000 définitions 28000 noms propres-5000 illustrations-350 cartes-125 planches	Jeuge-Maynard Isabelle.	(038)=133.1/JEU	01
• Le Pittoresque : métamorphoses d'une quête dans l'Europe moderne et contemporaine	Lethuillier Jean-Pierre	82-94/LET	06
• Le plan national de l'artisanat	Ministère de la petite et moyenne ent...	745/MPM	06
• Le Poème	Dessons Gérard	82-1/DES	2
• Le Poème imaginal du corps, de l'oeuvre et de la société	Fintz Claude	82-1/FIN	02
• le Poète au miroir de ses vers : étude sur la représentation du poète dans ses oeuvres	Casanova Robin Héléne	82-1/CAS	02
• le point sur la lecture	Cornaire Claudette	801.7/ COR	03
• le point sur la lecture	Cornaire Claudette	801.7/ COR	03
• le point sur la lecture	Cornaire Claudette	801.7/ COR	03

• le point sur la lecture	Cornaire Claudette	801.7/ COR	03
• Le Poit sur la phonétique	Champagne-Muzar Cécile	81'34/CHA	04
• Le Polyphonisme du roman : Lecture bakhtinienne de Simenon	Dessingué Alexandre	82-3:82-09/DES	01
• Le premier siècle après béatrice : roman	Maalouf Amin	82-311.4/ MAA	03
• Le prisme des langues : essai sur la diversité linguistique et les difficultés des langues	Tournadre Nicolas	81'28/TOU	03
• Le processus de textualisation : analyse des unités linguistiques de performance écrite	Cislaru Georgeta	81'1/CIS	02
• Le Prophète	Gibran Khalil	82-34/GIB	03
• Le Récit : Perspectives anthropologique et littéraire	André Sylvie	82-3:82-09/AND	02
• Le Récit minimal : du minime au minimalisme littéraire, arts , media	Sabrinelle Bedrane	82-3:82-09/SAB	02
• Le robert plus : dictionnaire de la langue française	Fur Dominique le	(038)/FUR	01
• Le roc du midi suivi de moche : contes kabyles relus au coin du feu	Chabouni Slimane	82-34/CHA	03
• Le rocher de tanios : roman	Maalouf Amin	82-31/ MAA	03
• le Roman	Raimond Michel	82.09:82-31/ RAI	03
• le Roman 3éd.	Raimond Michel	82.09:82-31/ RAI	04
• Le roman de chacal	Zellal Brahime	82-311.4/ZEL	04
• Le Roman de la Révolution : L'écriture romanesque desrévolutions de victor Hugo à George Orwell	Le Guern Isabelle Durand	82-3:82-94/LEG	02
• Le Roman de moeurs : aux origines roman réaliste	Gendrel Bernard	82-3:82-09/GEN	02
• Le Roman de Tristan de Béroutl	Demartini Dominique	82-3/DEM	02
• Le Roman depuis la Révolution	Raimond Michel	82-3:82.09/RAI	03
• Le Roman depuis la révolution française	Blanckeman Bruno	82-3:82-94/BLA	02
• Le roman français au xx siècle	Viart Dominique	82-3:82.09/VIA	02
• Le Roman français au xx siècle	Viart Dominique	82.09:82-31(44)/VI T	01
• Le Roman jusqu'à la Révolution	Coulet Henri	82-3:82-94/COU	03
• Le Romantisme : dictionnaire	Vaillant Alain	82-82/VAI	01
• le romantisme anglais : le défi des vulnérables et les dissidences du bonheur	Rozenberg Paul	821.111.09/ROZ	02
• Le Romantisme d'alfred de musset	Gastinel Pierre	82.09/GAS	02
• Le royaume de koukou	Oussedik Tahar	82-31/OUS	07
• Le royaume rostemide le premier état algerien	Bekri Chikh	82-94/ BEK	03

• Le Salut par la traversée de l'Eau : étude sur la tradition latine et indo-européenne	Brachet Jaan-Paul	81'25/BRA	06
• Le sanctuaire des illusions : Geirge Sand et le théâtre	Bara Olivier	82.09:82-2/BAR	03
• Le savant dans les lettres	Cangemi Valérie	82.09/CAN	03
• Le sommeil du juste	Mammeri Mouloud	82-31/MAM	09
• Le style, découpeur de réel : faits de langue, effets de style	Himy-Piéri Laure	81'38/HIM	03
• Le sultanat touareg de l'Ayar : au carrefour du soudan et de la berbérie	Djibo Hamani	82-94/ DJI	02
• Le surréalisme par les textes	Béhar Henri	82.02/BEH	03
• Le symbolisme	Marchal Bertrand	82-1/MAR	02
• Le symbolisme	Marchal Bertrand	82-1/MAR	01
• Le syndicalisme étudiant et la guerre d'Algérie	Yves Sabot Jean	82-4/ SAB	1
• Le tambourin magique	Ait Ahmed Ait Ahmed	82-34/AIT	02
• Le terrain et son interprétation : enquête, comptes rendus, interprétation	Farrugia Francis	82.01/ FAR	03
• Le texte de théâtre	Rullier-Theuret Françoise	82-2/RUL	03
• Le théâtre	Claude Hubert Marie	82.09:82-2/ HUB	03
• Le Théâtre contemporain : Analyse des têtes, de Sarraut à Vinaver	Pavis Patrice	82-2/PAV	02
• Le Théâtre contemporain : Analyse des têtes, de Sarraut à Vinaver	Pavis Patrice	82-2/PAV	04
• Le théâtre du génocide : Shoah et génocides arménien, rwandais et bosniaque	Annick Asso	82-2/ANN	03
• Le Travail de la poésie	Thélot Jérôme	82-1/THE	02
• Le vent du sud	Benhedouga Abdelhamid	82-31/BEN	06
• Le Verbe	SALMINEN Aino Niklas	81'367.332.3/SAL	02
• Le verbe : modes et temps règles, exercices et corrigés	Kalinowska Irène M	81'367.332.3/KAL	03
• Le village kabyle : comprendre une structure millénaire	Masqueray Emile	82-98/MAS	02
• Le vivier	Troyat Henri	82-31/ TRO	01
• Le Vocabulaire de l'anglais : + de 40 000 mots et expressions	Sussel Annie	81'366.5.111/SUS	02+CD
• Leçons de stylistique	Calas Frédéric	81'38/CAL	02
• Lecture sémiotico-judaique d'à la recherche du temps perdu	Ennaifar Elias	808.1/ENN	02
• Lecture sémiotico-judaique d'à la recherche du temps perdu	Ennaifar Elias	808.1/ENN	02
• Lecture sémiotico-judaique d'à la recherche du temps perdu	Ennaifar Elias	808.1/ENN	02

• Lecture sémiotico-judaïque d'à la recherche du temps perdu	Ennaifar Elias	808.1/ENN	02
• lectures critiques et écrites littéraires	Richard Philippe	82.09:82/RIC	02
• Lectures de mesure for mesure de William Shakespeare	Lemonnier Delphine	82-2/LEM	02
• Lectures du XIXe siècle tome 1	Hubert Juin	821.133.1-31.09/JU I	02
• Lectures du XIXe siècle tome 2	Hubert Juin	821.133.1-31.09/JU I	02
• Leghud n tafat : Les forces de lumiere	Behlouli Halim	82-1/BEH	03
• Leqran s tmazight	At mensur Remden	81'255.2/ ATM	02
• Les 101 nuits de Layla : poème	Merahi Youcef	82-1/ MER	03
• Les 30 notions de la psychologie	Lecomte Jacques	159.9/LEC	04
• Les actes de langage comparaison français-arabe tunisien	Zamouri Salwa	81'1/ZAM	02
• Les agneaux du seigneur	Khadra Yasmina	82-312.3/KHA	03
• Les Ait hdiddou : organisation sociale et droit coutumier	Kherdi Aomar	82-91/KHE	01
• Les almoravides jusqu'au règne de yesuf b.tasfin 1039-1106	Lagarere Vincent	82-94/ LAC	01
• Les almoravides le Djihad Andalou (1106 - 1143)	Lagardere Vincent	82-94/LAG	02
• Les arabes dans l'histoire	Lewis Bernard	82-94/ LEW	02
• Les archs tribus berbères de kabylie : histoire, résistance , culture et démocratie	Allioui Youcef	82-94/ALL	02
• Les assises internationales du roman	Villa Gillet	82-5/VIL	03
• Les Ateliers d'écriture : un chemin vers soi et vers l'autre	Massicotte Micheline	028/MAS	02
• les berbères	Servier Jean	82-4/ SER	03
• Les berbères célèbres	Haddadou Mohand Akli	82-94/HAD	01
• Les Berbères et les Arabes	Mercier Ernest	82-94/MER	03
• Les berberes face a leur destin	Brouksy Lahcen	82-94/ BRO	03
• Les berbères mémoire et identité	Camps Gabriel	82-94/CAM	12
• Les Berbers dans l'histoire : lutte contre le colonialisme IV	Gaid Mouloud	82-94/GAI	02
• Les Berbers dans l'histoire : lutte contre le colonialisme t.3	Gaid Mouloud	82-94/GAI	02
• Les Berbers dans l'histoire de Ziri à hammad	Gaid Mouloud	82-94/GAI	02
• Les bijoux	Amarir Abdessalam	82-91/AMA	01
• Les cahiers de belaid ou la Kabyllie d'antan	Nait Ali Belaid	82-82/NAI	03
• Les cahiers de belaid ou la Kabyllie d'antan	Nait Ali Belaid	82-82/NAI	05

• les Camps nazis : réflexions sur la réception littéraire française	Malgouzou Yannick	821.133.1/MAL	02
• Les Canarias prehispanicas y el norte de africa el ejemplo de Marruecos	Sabir Ahmed	82-91/SAB	01
• Les chemins qui montent : roman	Feraoun Mouloud	82-311.4/FER	07
• Les Clefs de l'expression écrite	Christel Pommier-Morand	808.1/CHR	02
• Les Clefs de l'expression écrite	Christel Pommier-Morand	808.1/CHR	02
• Les Clefs de l'expression écrite	Christel Pommier-Morand	808.1/CHR	02
• Les Clefs de l'expression écrite	Christel Pommier-Morand	808.1/CHR	02
• Les coutumes Kabyles : Organisation politique - Pouvoir judiciaire	Hanoteau A.	82-311.4/ HAN	10
• Les Cultures de l'homme de Mechta-Afalou le gisement d'Afalou Bou Rhummel (massif des BAbors, Algérie)	Hachi Slimane	903.(65)/HAC	02
• Les damnés de la terre	Fanon Frantz	82-31/ FAN	03
• Les Dates et oeuvres symbolisme et poésie scientifique	Ghil René	82-94/GHI	02
• Les dehors de la littérature : du roman populaire à la science-fiction	Angenot Marc	82.09/ANG	03
• Les Derniers Kabyles	Oulebsir Rachid	82-311.1/OUL	03
• Les dessous de la politique de l'oncle sam	Chomsky Noam	82-94/ CHO	01
• Les discours du nouveau roman essais, entretiens, débats	Yanoshevsky Galia	82-5/ YAN	03
• Les échelles du levant : roman	Maalouf Amin	82-31/ MAA	01
• Les écritures africaines face à la logique actuelle du comparatisme	Bédia Jean-Fernand	82.091/BED	02
• Les écritures de la douleur dans l'epistolaire de léantiquité à nos jours	Laurence Patrick	82-6/LAU	02
• Les efforts de préservation de La pesée Kabyle aux xviii et xixe siècles	Adli Younes	82-94/ADL	02
• Les enfants d'ayye (izuran 2)	Bakhai Fatema	82-31/BAK	03
• Les enjeux de la nomination des langues : dans l'algérie contemporaine	Cheriguen Foudil	81/CHE	02
• les enquêtes sociologiques	Ghiglione Rodolphe	82-5/GHI	03
• Les figures clés du discours	Bonhomme Marc	82-5/BON	03
• Les Figures de l'invention	Leoni Sylviane	808.6/LEO	02
• Les Figures de l'invention	Leoni Sylviane	808.6/LEO	02
• Les Figures de l'invention	Leoni Sylviane	808.6/LEO	02
• Les Figures de l'invention	Leoni Sylviane	808.6/LEO	02
• Les figures de style	Bacry Patrick	BAC/81'38	
• Les figures de style	Bacry Patrick	81'38/BAC	03
• Les fils du roi : un conte Algérien illustré	Nacib Sassia	82-34/NAC	03

• Les fleurs du mal	Baudelaire Charles	82-1/BAU	03
• Les Fondamentaux de la littérature	Tafanelli Charles	821.133.1/TAF	02
• Les Fous littéraires	Brunet Gustave	82/BRU	02
• Les Français d'Algérie : vie, moeurs, mentalité	Manoni Pierre	82-94/MAN	03
• Les genres littéraires	Yves Stalloni	82/ YVE	02
• Les Genres littéraires	Stalloni Yves	82/STA	02
• Les genres textuels en langues étrangères : entre théorie et pratique	Marianne Jacquin	82/JAC	02
• Les genres traditionnels de la poésie kabyle : études réalisées pour le compte du haut commessariat à l'amazighité	Djallaoui M' Hammed	82.09:82-1/ DJE	6
• Les grandes notions littéraires	Loehr Joel	82.09/LOE	06
• Les grandes notions littéraires	Loehr Joël	82.09/LOE	04
• Les grandes théories de la linguistique : de la grammaire comparée à la pragmatique	Sarfati Georges-Elia	81'1/SAR	04
• Les grands symboles méditerranéens dans la poterie algérienne	Moreau Jean-Bernard	82-98/ MOR	03
• Les guerres sans fin : un historien la France et l'Algérie	Stora Benjamin	82-94/STO	03
• Les héritiers de l'avenir III l'éléphant blanc	Troyat Henri	82-31/ TRO	01
• Les idées médiologiques chez Mouloud Feraoun	Akbal Mehenni	82.09/ AKB	03
• Les identités meurtrières : roman	Maalouf Amin	82-311.4/MAA	03
• Les Ifiisen n'Melli et fondation de Camp-du-Marécha	Mazari Youcef	82-94/MAZ	03
• Les interactions verbales : Approche interactionnelle et structure des conversations	Kerbrat-Orecchioni Catherine	808.2/KER	04
• Les interactions verbales : Approche interactionnelle et structure des conversations	Kerbrat-Orecchioni Catherine	808.2/KER	04
• Les interactions verbales : Approche interactionnelle et structure des conversations	Kerbrat-Orecchioni Catherine	808.2/KER	04
• Les interactions verbales : Approche interactionnelle et structure des conversations	Kerbrat-Orecchioni Catherine	808.2/KER	04
• Les Isefra de si-Mohand	Mammeri Mouloud	82-1/ MAM	17
• Les janissaires : origines et histoire des milices Turques des provinces ottomanes	Chehrit Kamal	82-94/CHE	02
• Les kabyles : propos d'un témoin	Morizot Jean	82-94/MOR	04
• Les lieux incertains du champ littéraire camerounais contemporain	Fandio pierre	82/FAN	02

• Les Livres pour la jeunesse : entre édition et littérature	Ferrier Bertrand	82/FER	02
• Les maitres sonneurs	Sand Sand	82-39/`SAN	01
• Les Mercenaires du verbe : roman	Chali Nasser	82-3/CHA	08
• Les Métaphores : une enquête sur l'élasticité de l'esprit	Le Du Michel	82-845/LED	02
• Les Misérables	Hugo Victor	82-39/HUG	1
• Les montagnes de la douleur	Toumert Rabah	82-312.3/TOU	01
• Les mots de la critique : vocabulaire de l'analyse littéraire	Bergez Daniel		02
• Les mots des uns, les mots des autres : Le français au contact de l'arabe et du berbère	Cheriguen Foudil	81'27/CHE	03
• Les mouvements de la traduction	Ettlin Annick	81'25/ETT	03
• Les mythes fondateurs de l'algerie française	Guillaume Jean-François	82-94/GUI	02
• Les Nouvelles écritures du Moi dans les littératures française et francophone	Camet Sylvie	821.133.1/CAM	01
• Les Nubel : roman historique	Adli Younes	82-311.6/ADL	03
• Les origines du langage et des langues vol1.	Fracchiolla Béatrice	81'0/FRA	03
• Les origines du langage et des langues vol2	Fracchiolla Béatrice	81'0/FRA	3
• Les pédagogies de l'apprentissage	Altet Marguerite	81'26/ALT	04
• Les pensées "post" Féminismes, genres et narration	Saint-Martin Lori	028/SAI	02
• Les poèmes de si mohand	Feraoun Mouloud	82-1/FER	03
• Les portraits de Gabriel Garcia Márquez : la répétition et la différence	Ordine Nuccio	82-82/ORD	02
• Les premiers sultans merinides 1269-1331, Histoire politique et sociale	Khaneboubi Ahmed	82-94/ KHA	01
• Les Quatrains d'Omar Khayyam	Ali -Shah Omar	82-1/ALI	03
• Les Récits du nickel en Nouvelle-Calédonie(1853-1960)	Banaré Eddy	82-3:82-09/BAN	02
• Les Représentations de l'oral chez Lagarde : continuité, discontinuité, reprise	Richard Elisabeth	82-5/RIC	02
• Les Rescapés de L'apocalypse : roman	Mancer Djamilidine	82-311.4/MAN	02
• Les Rescapés de L'apocalypse : roman	Mancer Djamilidine	82-311.4/MAN	02
• Les rêves de Yidir	Zenia Salem	82-1/ZEN	07
• Les sémiotiques textuelles	Chadli El mostafa	81'22/ CHA	06
• Les stèles à inscriptions libiques de la grande Kabylie	Ait Ali Yahia Samia	808.1/AIT	08
• Les stèles à inscriptions libiques de la grande Kabylie	Ait Ali Yahia Samia	808.1/AIT	08
• Les stèles à inscriptions libiques de la grande Kabylie	Ait Ali Yahia Samia	808.1/AIT	08

• Les stèles à inscriptions libiques de la grande kabylie	Ait Ali Yahia Samia	808.1/AIT	08
• Les textes : types et prototypes	Adam Jean-Michel	801.73/ADA	02
• Les textes : types et prototypes	Adam Jean-Michel	801.73/ADA	02
• Les textes : types et prototypes	Adam Jean-Michel	801.73/ADA	02
• Les théories de l'énoncé dans la grammaire générale	Raby Valérie	81'36/RAB	02
• Les tournois de dieu : et nous irons au bout du monde - roman	Barret Pierre	82-39/ BAR	01
• Les Turcs en Kabylie	Bergrugger Adrien	82-94/BER	03
• Les valseuses -roman	BLIER	82-311.3/BLI/	01
• Les variations de l'imitation	Gilbert Jacque Athanase	82-96/GIL	02
• Les yeux de la nuit : essai sur le romantisme allemand	Montandon Alain	82-4:82-3/MON	04
• Lettres à ses amis	Feraoun Mouloud	82-31/FER	06
• Lexdubegga(Amezgun)	Lounés Amziane	82-2/LUN	08
• Lexicologie : sémantique, morphologie, lexicographie - 4e édition	Lehmann Alise	81'37/LEH	03
• Lexique de la linguistique Français -Anglais-Tamazight	Berkai Abdelaziz	81'374:81/BER	04
• Lexique : Amawal Français Tamazight	Cherief Karim	81'374.822/CHE	03
• lexique Amawal Français -Tamazight	Chemim Mokrane	81'374/ CHE	10
• Lexique Amawal Français -Tamazight	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 20 000 mots Arabe -Tamazight-Français	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 20 000 mots Arabe Tamazight	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 20 000 mots Français Tamazight-Arabe	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 20 000 mots Tamazight-Arabe	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 40000 mots Français-Tamazight	Cherief Karim	81'374/CHE	05
• Lexique Amawal jusqu'a 40000 mots Français Tamazight-Arabe	Cherief Karim	81'374/CHE	10
• Lexique Amazighe de Géologie	Kamal Said	81'374/KAM	01
• Lexique bilingue : Français - Tamazight	Boutelioua Hamid	81'374.82/BOU	06
• Lexique d'informatique français - anglais - berbère	Saad-Buzefran Samiya	81'374/SAA	06
• Lexique de didactique et des sciences du langage Français-Amazigh	Mahrazi Mohand	81'373/MAH	02

• Lexique de la linguistique français-anglais-berbère : précédé d'un essai de typologie des procédés néologiques	Berkai Abdel-Aziz	81'374:81/BER	06
• Lexique de Mathématiques : Amawal n Tusnakt Français-Berbère	Maallemi Youcef	81'374/MAA	05
• Lexique de poche.illustré français-tamazight	Benyounes Arab	81'374/BEN	03
• Lexique des figures de style	Ricalens-Pourchot Nicole	RIC/81'38	03
• Lexique des notions linguistiques	Neveu Franck	81'1(81'374) /NEV	04
• Lexique des sciences du langage Français-Anglais-Amazighe	Mahrazi Mohand	81'374.823/MAH	05
• Lexique nomade	Gillet villa	81'374/GIL	02
• Lexyal igh-d yettmeslayen	Chebli Said	82-2/CHE	05
• Lgerra n tllam (tamdyazt)	Abdelli Said	82-1/ABD	03
• Lgerrat tullisin	Tazaghart Brahim	82-34/TAZ	08
• Lgirra n 1954-1962 deg tmedyazt n tilawin	Lasheb Ramdane	82-1/LAS	02
• Lhif yuran	U-Muh Mezyan	82-1/UMU	01
• Linguistique	Soutet Olivier	81'1/SOU	04
• Linguistique : initiation aux grandes théories	Sarfati Georges-Elia	81'1/SAR	02
• Linguistique berbère ,études de syntaxe et de diachronie	Chaker Salem	81'1/ CHA	07
• Linguistique berbère et application	Nait -zerrad Kamal	81'1/NAI	03
• Linguistique berbère et application	Nait -zerrad Kamal	81'2/NAI	14
• Linguistique contrastive : énonctivité langagière	Guillemin-Flescher Jacqueline	81'1/GUI	02
• Linguistique et discours : description, typologie et théorisation	Jadir Mohammed	81'1/JAD	02
• Linguistique et stylistique des figures	Barbet Cécile	81'1:81'38/BAR	03
• Linguistique Générale : théorie et description	Pottier Bernard	81'1/ POT	03
• Linguistique typologique	Lazard Gilbert	81'1/LAZ	04
• Linguistique, cognition et didactique : principes et exercices de linguistique-didactique	Bajri Samir	81'1/BAJ	06
• Linza	Recham Ali	82-1/REC	05
• Lire contre l'auteur	Rabau Sophie	82.09/RAB	01
• Lire le Noir : Enquete sur les lecteurs de récits policiers	Annie Collovald	82-3/ANN	02
• Littératures berbères des voix des lettres	Gland - parnet Paulette	82/ GAL	3
• Littératures berbères des voix des lettres	Gland - parnet Paulette	82/ GAL	02
• Littérature : 140 textes théorique et critiques	Vassevière Jacques	82/VAS	02
• Littérature Algérienne, ce lieu de péril : essai	Merahi Youcef	82-4/ MER	03

• Littérature Anglo-Saxonne au Féminin (re)naissance(s) et horizons , xviii-xx siècles	Lecerle Jean-Jacques	82/LEC	02
• Littérature et anthropologie : nature humaine et caractère à l'âge classique	Van Delft Louis	82.09/VAN	03
• Littérature et mondialisation	Fraisse Emmanuel	82/FRA	02
• Littérature et société du rio de la plata	Vidal Edgard	82/VID	01
• Littérature francophone et mondialisation	Veldwachter Nadège	821.133.1/VEL	02
• Littérature narrative et consolation Approches historiques et théoriques	Gautret Emmanuelle Poulain	821.133.1/GAU	02
• Littérature narrative et consolation Approches historiques et théoriques	Gautret Emmanuelle Poulain	821.133.1/GAU	02
• Littérature orale touarègue : contes et proverbes	Louali-Raynal Naima	82/LOU	03
• Littérature universelle et littérature européenne(essai)	Klemperer Victor		04
• Lmed tamazight (amawal)	Kebir Boussad	81'374/KEB	01
• Lmizirya di tmurt n leqbayel	Camus Albert	82-94/CAM	05
• Loin de médine	Djabar Assia	82-31/ DJA	03
• Lola d'Alger	Ait Aider Aomar	82-311.4/AIT	03
• Lolita	Nabokov Vladimir	82-312.3/ NAB	01
• Louis Guilloux : devenir romancier	Golvet Sylvie	82-94/GOL	02
• Louisiane : la théâtralité comme force de vie	Camoin Cécilia	82-2/CAM	02
• Lounès Matoub : le barde flingué	Lounès Abderrahmane	82-94/LOU	08
• Lounès matoub : le testament	Lounès Abderrahmane	82-5/ LOU	03
• Lroi et les trois jeunes filles (Lunga yellis n tamza) : et autres contes berbères de kabylie	Rabdi Larbi	82-34/RAB	03
• Lundja : contes de Maghreb	S.A.H.Y.K.O.D.	82-34/SAH	04
• Lwali n wedrar	AT Ali Belaid	82-311.4/ATA	10
• Lwerd n tayri	Igli N tlelli	82-311.3/ IGL	08
• Lwerd n tayri	Igli Tlelli	82-311.3/ IGL	04
• M'hand le chacal : Mhend uccen	Ait-Ahmed Sakina	82-34/ AIT	03
• Ma kabylie : le pays des hommes fiers	Delille Lucienne	82-94/DEL	02
• Ma kabyliité	Cherief Karim	82-1/CHE	01
• Madame bovary	Flaubert Gustave	82-311.3/ FLA	01
• Maghreb divers : langue française, langues parlées, littératures et représentations des Maghrébins à partir d'Albert Memmi et de Kateb Yacine	Toumi Alek Baylee	82.091/TOU	03
• Maghreb la Traversée de Siècle	Bessis Juliette	82-94/ BES	2
• Magie et Magies dans la littérature et les arts du XIX siècle français	Griffiths Simone Bernard	82/GRI	02

• Maité snauwaert : la littérature à contretemps	Forest Philippe	821.133.1/FOR	02
• Maitriser l'argumentation	Meyer Bernard	001/MEY	02
• Mammeri Mouloud Kateb Yacine la colonisation n'est pas une civilisation	Maougal Mohamed Lakhdar	82-94(65)/MAO	04
• Mammeri Mouloud Kateb Yacine la colonisation n'est pas une civilisation	Maougal Mohamed Lakhdar	82-94(65)/MAO	04
• Mammeri a dit : Inna Da Lmulud	Ait Aider Aomar	82-94/AIT	10
• Mammeri a dit : Inna Da Lmulud	Ait Aider Aomar	82-94/AIT	04
• Mammeri a dit : Inna Da Lmulud	Ait Aider Aomar	82-94/AIT	04
• Manuel de sociocritique	Zima Pierre	82.09/ZIM	02
• Manuel d'analyse des textes	Vassevière Jacques	81'42/VAS	03
• Manuel de conjugaison du tachelhit (langue berbère du maroc)	Boumalk Abdllah	81'366.3/ BOU	10
• Manuel de conjugaison Kabyle : 6000 verbes; 176 conjugaisons amyag di tmazight (le verbe en berbère)	Niat-zerrad kamal	81'366.3/ NAI	26
• Manuel de linguistique berbère	Chaker Salem	81'1/CHA	02
• Manuel de linguistique berbère -2 : Syntaxe et diachronie	Chaker Salem	81'1/ CHA	12
• Manuel de linguistique pour les textes littéraires	Maingueneau Dominique	81'1/MAI	06
• Manuel de linguistique pour les textes littéraires	Maingueneau Dominique	81'1/MAI	02
• Manuel de syntaxe bérebère	Imarazene Moussa	81'36/IMA	05
• Manuel didactico- pédagogique d' initiation à la langue berbère de kabylie	Chelli Amirouche	811.413.1'24/CHE	08
• Marguerite duras : l'écriture illimitée	Pindon Joelle pagés	82-82/PIN	02
• Masques et miroirs : modes d'énonciation et représentation du sujet dans la poésie amoureuse de francisco de quevedo	Lebourg Magali	82-1/LEB	02
• Massinissa	Ferrah Abdelaziz	82-94/FER	02
• Massinissa	Briselance Marie-France	82-311.6/BRI	04
• Matoub Lounes : tafat n wurtu v1	Fitas Rachida	82-1/FIT	02
• Matoub Lounes : tafat n wurtu vol2	Fitas Rachida	82-1/FIT	02
• Matoub lounés mon frère	Matoub Malika	82-94/ MAT	02
• Maupassant : la Maison tellier contes du jour et de la nuit	François Kerlouégan	82-34.09/FRA	02
• Médias, culture	Dessinges Catherine	82-5/ DES	03
• Mémoire du Moyen Age dans la poésie contemporaine	Koble Nathalie	82.09:82-31(091)/K OB	03
• Mémoire torturées : un journaliste et écrivain Algérien raconte tome 02	Smail Said	82-94/ SMA	01

• Mémoire torturées : un journaliste et écrivain Algérien raconte tome 1	Smail Said	82-94/ SMA	01
• Mémoires D'une adolescence volée Algérie 1962-1963	Kheffache M.A.	82-94/ KHE	03
• Messali Hadj pionnier du nationalisme Algérien (1898-1974) 1898-1974	Stora Benjamin	82-94/ STO	01
• Métamorphoses de la poésie : poèmes à lyre	Antoine Houlou	82-1/ANT	02
• Méthode de tachelhit : langue amazighe (berbère) de sud du Maroc	El Mountassir Abdallah	81'26/ELM	04
• Méthodes des sciences sociales	Savarese Eric	82-6/ SAV	3
• Méthodes et techniques : culture générale et expression	Bertrand Denis	82/BER	02
• Méthodologie de la dissertation littéraire	Poitry Guy	82/POI	02
• Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires	Erik Leborgne	808.1/ERI	03
• Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires	Erik Leborgne	808.1/ERI	03
• Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires	Erik Leborgne	808.1/ERI	03
• Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires	Erik Leborgne	808.1/ERI	03
• Méthodologie de la recherche	Guidère Mathieu	808.2/GUI	08
• Méthodologie de la recherche	Guidère Mathieu	808.2/GUI	08
• Méthodologie de la recherche	Guidère Mathieu	808.2/GUI	08
• Méthodologie de la recherche	Guidère Mathieu	808.2/GUI	08
• Méthodologie de la thèse et du mémoire	Boutillier Sophie	808.2/BOU	04
• Méthodologie de la thèse et du mémoire	Boutillier Sophie	808.2/BOU	04
• Méthodologie de la thèse et du mémoire	Boutillier Sophie	808.2/BOU	04
• Michel Butor, "L'emploi du temps" ou Le mode d'emploi d'un labyrinthe	Brunel Pierre	82.09/BRU	03
• Migrations, Diasporas et transculturalités francophones	Gafaiti Hafid	82/ GAF	03
• Migrations, exils ,errances et écritures	Corinne Alexandre-Garner	82/COR	02
• Milliana par les textes	Bloch André	82-94/BLO	03
• Minorations, minorisations, minorités : Etudes exploratoires	Huck Dominique	81'27/ HUK	03
• Minuit	Frank Dan	82-311.6/FRA	03
• Misère de la kabylie : reportages réalisés du 5 au 15 juin 1939 pour le quotidien Alger-républicain	Camus Albert	82-7/CAM	05
• Modernes catacombes	Debray Régis	82.09/DEB	02
• Mohamed Allaoua Udem n teqbaylit atrar	Zidane Yacine	82-1/ZID	03

• Mohammed Dib ,conférencier Maurice Monnoyer témoigne	Akbal Mehenni	82-94/AKB	02
• Mohend Said Amlikech Des At Sidi Ali Ou Abdellah(1812-1877)	Bellil Yahia	82.09:82-1/BEL	05
• Mohia le plus célèbre des inconnus : essai biographique	Lounés Abderrahmane	82-94/LOU	04
• Mohia le plus célèbre des inconnus : essai biographique	Lounés Abderrahmane	82-94/LOU	04
• Moi, juba roi de Maurétanie	Lahlou Josiane	82-94/ LAH	01
• Moi, juba roi de maurétanie	Lahlou Josiane	82-4/LAH	01
• Moi, Saint Augustin : Aurégh fils Aferfan de Thagaste	Ferrah Abdelaziz	82-312.6/FER	02
• Mon dictionnaire trilingue : tamazight-arabe-français	Bouarissa Chabane	81'374.82/ BOU	03
• Mon dictionnaire trilingue : tamazight-arabe-français	Bouarissa Chabane	81'374.82/BOU	07
• Mon nom est combat : chants amazighs d'algerie	Matoub Lounès	82-82/ MAT	06
• Monographie d'un village kabyle : tala -kheilil	Lasheb Ramdane	82-98/LAS	05
• Monographies villageoises	Genevois Henri	82-98/ GEN	03
• Montherlant et Camus anticolonialistes	Mauviel Maurice	82/MAU	02
• Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants	Bodelot Colette	81'367.335.2/BOD	03
• Mouloud Feraoun	Nacib Youssef	82.09 :82-3(65)/NAC	03
• Mouloud Feraoun-Maurice Monnoyer Histoire d'une amitié(dossier documentaire)	Akbal Mehenni	82-94/AKB	04
• Mouloud Feraoun-Maurice Monnoyer Histoire d'une amitié(dossier documentaire)	Akbal Mehenni	82-94/AKB	04
• Mouloud Mammeri : L'opium et le bâton	Sanson Hervé	82.09:82-3(65)/SAN	03
• Mouloud Mammeri amusnaw : bio-bibliographie (1917- 2009)	Berrichi Boussad	82-94/BER	02
• Mouloud Mammeri ou la Colline emblématique	Sadi Hend	82-94(65)/SAD	03
• Mouvement insurrectionnel de 1871	Oussedik Tahar	82-311.6/ OUS	09
• Muhammd hankur' tuddrt d usnflul nns = حنكور حياته و شعره	Azarual Fouad	82-1/AZA	01
• Mutations touarégues (kel ahaggar et kel adagh)	Bellil Rachid	82-92/BEL	05
• Mythes et mythologies dans la littérature française	Pierre Pierre	821.133.1/PIE	02
• Mythes populaires dans la prose fantastique de Mircea Eliade	Buse lone	82.09:82-94/BUS	03

• Naissance du roman moderne : Rabelais, Cervantès, Sterne : récit, morale, philosophie	Michel Christian	82-3:82.09/MIC	03
• Nationalisme, colonialisme et littérature	Eagleton Terry	82/EAG	02
• Nationalistes Algériens et révolutionnaires Français au temps du front populaire	Stora Benjamin	82-4/ STO	2
• رباعيات عمر الخيام باللغة الأمازيغية	هدايت صادق	هدا/1-82	01
• Negma : ungal	Kateb Yacine	82-311.4/KAT	05
• Nna Geltum : tullisin	Xalifi Mhenni	82-34/XAL	05
• Nnan-t-id s-usefru	Merahi Youcef	82-1/ MER	04
• Nnaqus	Xalifi Mehenni	82-32/XAL	03
• Nnaqus	Xalifi Mehenni	82-32/XAL	03
• Nnbi	Djubran Djubran Xalil	82-34/DJU	03
• Nnig Ukanun macahu...	Rabah Amar	82-34/RAB	03
• Nnig Ukanun macahu...	Rabah Amar	82-34/RAB	03
• Nnig usennan : ungal	Rabia Boualem	82-311.4/RAB	03
• Nnig usennan : ungal	Rabia Boualem	82-311.4/RAB	03
• Noirs d'encre : Colonialisme,immigration au coeur de la littérature afro-fraçaise	Dominic Thomas	82.091/DOM	02
• Nominalisations, études linguistiques et didactiques	Goes Jan.	81'1:81'26/GOE	03
• Notes historiques sur la grande kabylie de 1830 à 1838	Nil robin Joseph	82-4/ NIL	03
• Notes historiques sur la grande kabylie de 1830 à1838	Joseph Nil Robin	82-94/ ROB	02
• Noura	Ben daméche Abddelkader	82-14/BEN	01
• Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage	Ducrot Oswald	81'374.3/DUC	05
• Nouveau discours du récit	Genette Gérard	82.09:82-34/GEN	02
• Nouvelles tendances du roman Africain Francophone contemporain (1990-2010)	Ba Mamadou Kalidouba	82-3:82-09/BAM	02
• صناعة السروج : تجهيز الخيل أصالة -ثروة-تشغيل	وزارة السياحة و الصناعة التقليدية	وزا/745	02
• سليمان عازم الشاعر	نسيب يوسف	82-1/نسي	05
• شنات الأندلسيين	مرسيداس غارسيا أرينال	82-31/موس	03
• Oeuvres II : souvenirs de la guerre révolutionnaire	Che guevara Ernesto	82-94/ CHE	01
• Oeuvres II : souvenirs de la guerre révolutionnaire	Che guevara Ernesto	82-94/ CHE	01
• سي محند أو محند من القبائلية إلى العربية الجزائرية : الجوهرة الاسطورة حياته و أشعاره	الطاهر قسام	هدا/1-82	6
• سياية الرومنة في بلاد المغرب من سقوط الدولة القرطاجية إلى سقوط موريطانيا (146 ق.م. - 40م.)	الشنيتي البشير	82-94/الش	01

• سياسة الدول الإسلامية في حوض البحر المتوسط من أوائل القرن الثاني الهجري حتى نهاية العصر الفاطمي	دياب صابر محمد	ديا/94-82	01
• سيرة الأكابر في ذكر بعض لغة البرابر	المنادي أحمد	374'81/الم	01
• Ombre d'espoir	Khaloua Said	82-1/KHA	01
• Ombres carthaginoises	Fechiou Naide	82-4/ FER	02
• طريق النجاح في اللغة الأمازيغية : السنة الأولى من التعليم الإبتدائي دليل الأستاذ	بودريس بلعيد	26'81/بود	01
• شريف خدام الفنان مقيما و مغتربا	خدام الطيب	1-82/خدا	03
• Origines	Maalouf Amin	82-94/ MAA	05
• طقس أنزار في منطقة خراطة (بجاية)-مقاربة اتنولوجية	بوخنوف شهيرة	91-82/بوخ	02
• Ou' en est la littérature"Beur" ?	Redouane Najib	82/RED	02
• شعر و أفكار من 1967-2007	أيت منقلات لونيس	82-1/آيت	06
• Parler plusieurs langues : le monde des bilingues	Grosjean François	808/GRO	03
• Parler plusieurs langues : le monde des bilingues	Grosjean François	808/GRO	03
• Parler plusieurs langues : le monde des bilingues	Grosjean François	808/GRO	03
• Parler plusieurs langues : le monde des bilingues	Grosjean François	808/GRO	03
• Parler, c'est tricoter	Hagège Claude	81/HAG	01
• Paroles de Symboles	Hamouche Noureddine	82-98/ HAM	03
• Partir poèmes, romans, nouvelles, mémoires	Cendrars Blaise	82/CEN	03
• Passages et ancrages en France : dictionnaire des écrivains migrants de langue française (1981-2011)	Ursula Mathis-Moser	81'374/URS	02
• Paysage linguistique et Enseignement des langues au Maghreb des origines à nos jours : l'amazighe, l'arabe et le français au maroc, en Algérie, en Tu...	Quitout MICHEL	81'1/QUI	07
• Pecheur d'islande	Loti Pierre	82-31/ LOT	01
• Penser le fantastique en contexte arabe	Letellier Bénédicte	82/LET	02
• Penser le lexique-grammaire : perspectives actuelles :	Kakoyianni Doa Fryni	81'36/KAK	03
• Personnage collectif, personnage individuel au théâtre : tableaux d'un parcours dialectique (1830-1930)	Bruschi Filippo	82-2/BRU	03
• Petit dictionnaire de l'analyse littéraire : définition, étymologie exemples d'illustration	Bouchikhi Ahmed	81'374/ BOU	06
• phonétique historique du français	Zink Gaston	81'34/ZIN	03
• Phonologie fonctionnelle : etude comparative entre l'arabe classique et léarabe fassi	Hilili Abddelaziz	81'344/ HIL	03
• Phonologie, morphologie, syntaxe	Tifrit Ali	81'344/TIF	03

• Phrase ,Enoncé, texte, Discours : De la Linguistique universitaire à la grammaire scolaire	Carlotti Anita	81'1:81'36/CAR	03
• Phraséologie oratoire : suivides lettres amoureuses	Desportes Philippe	82-1/DES	2
• Piege ou le combat d'une femme	Yacine Tassadit	82-4/YAC	03
• Pierre et jean	Maupassat	82-311.4/ MAU	01
• Plaidoyer pour une tamaziptt nationale	Bahbouh Lehsene	80/BAH	02
• Plaidoyer pour une tamaziptt nationale	Bahbouh Lehsene	80/BAH	02
• Plaidoyer pour une tamaziptt nationale	Bahbouh Lehsene	80/BAH	02
• Plaidoyer pour une tamaziptt nationale	Bahbouh Lehsene	80/BAH	02
• Poèmes kabyles anciens	Mammeri Mouloud	82-1/MAM	15
• Poèmes religieux en langue amazigh - isfra n'din seth mazighth (asiwel lakhwan)	El Hadjen Ali	82-1/ELH	01
• Poésie berbère et identité : Qasi Udifella, héraut des At Sidi Brahim	Yacine Tassadit	82-1/ YAC	12
• Poésie berbère et identité : Qasi Udifella, héraut des At Sidi Brahim	Yacine Tassadit	82-1/ YAC	06
• Poésie de l'Ailleurs : mille ans d'expression de l'Ailleurs dans les cultures romanes	Massip i Graupera Estrella	82-1/MAS	03
• Poésie de la première catastrophe ferroviaire Meudon 1842	Meldolesi TAMMASO	82-1/MEL	02
• Poésie et question : de la poésie comme pensée critique de l'hospitalité	Lloze Evelyne	82-1:82.09/LLO	03
• Poésie et vérité	Giséle Séginger	82-1/GIS	02
• Poésie Kabyle : Transcriptions,typographies et formes métriques	Salhi Mohand Akli	82-1/SAL	06
• Poésie kabyle d'antan (retranscription, commentaires et lecture critique de l'ouvrage de hanoteau - 1867)	Djellaoui M'hammed	82.09:82-1/ DJE	10
• Poésie kabyle d'antan (retranscription, commentaires et lecture critique de l'ouvrage de hanoteau - 1867)	Djellaoui M'hammed	82.09:82-1/ DJE	02
• Poésie kabyle d'antan retranscription, commentaires et lecture critique de l'ouvrage de hanoteau - 1867	Djallaoui M'hammed	82.09:82-1/DJE	12
• Poésie traditionnelle féminine de kabylie : typologie et textes	Salhi Mohand Akli	82-1/SAL	03
• Poésie traditionnelle féminine de kabylie : typologie et textes	Salhi Mohand Akli	82-1/SAL	13
• Poésies et chants touaregs de l'Ayer	Moussa Albaka	82.09:82.1/ ALB	03
• Poésies mystiques kabyles : texte en kabyle et traduction	Nacib Youssef	82-141/NAC	05
• Poètes et poésie au XVII siècle	Chauveau Jean-Pierre	82-1/CHA	02

• Poétique des textes	Milly Jean	801.73/MIL	08
• Poétique des textes	Milly Jean	801.73/MIL	08
• Poétique des textes	Milly Jean	801.73/MIL	08
• Poétique des textes	Milly Jean	801.73/MIL	08
• Poétique du digressif : la digression dans la littérature de la renaissance	Milhe poutingon Gérard	82-1/MIL	02
• Poétique du drame moderne	Sarrazac Jean-Pirre	82-2/SAR	02
• Poétique du personnage de roman	Erman Michel	82.09:82-3/ERM	02
• Poétique du roman	Jouve Vincent	82.09 :82-3/JOU	03
• Poétiques de la métamorphose dans l'espace Germanique et Européen	Bancaud Florence	82-1(430)/BAN	02
• Politiques antiromantiques	Millet Claude	82/MIL	02
• postures postcoloniales : domaines africains et anatillais	Mangeon Anthony	82.09/MAN	02
• Pouchkine, poète de l'altérité	Enderlein Evelyne	82-82/END	02
• Pour comprendre la traduction	Kristeva Irena	81'25/KRI	03
• Pour un enseignement définitivement et spécifiquement algérien	Amhis Belkhir	81'26/AMH	08
• Pour un nouveau roman	Robbe-Grillet Alain	82-3:82.09/ROB	03
• Pour un nouveau roman	Robbe-Grillet Alain	82-3:82.09/ROB	05
• Pour une esthétique baroque du nouveau roman	Faerber Johan	FAE/82-09	01
• Pour une esthétique de la réception	Jauss Hans Robert	316/JAU	02
• Pour une histoire comparée des traductions	De Courcelles Dominique	81'25/DEC	02
• Pour une lecture littéraire : histoire, théories, pistes pour la classe	Dufays Jean-Louis	82/DUF	02
• Pour une réelle culture Européenne? : au-delà des canons culturels et littéraires nationaux	Zschachlitz Ralf	82/ZSC	02
• Pour une sociologie du roman	Goldmann Lucien	82.-31.09/GOL	02
• Pour une théorie poétique de la narration	Kuroda s.y.	82-1/KUR	02
• Pourquoi étudier la littérature ?	Jouve Vincent	82/JOU	05
• Pouvoir de la violence et violence du pouvoir : Mario Vargas Llosa, Lituma en los Andes, Yuri Herrera	Lepage Caroline	82-82/LEP	02
• Pratique et langage : études herméneutiques	Castonguay Simon	81'24/CAS	03
• Précis de psycholinguistique	Caron Jean	81'23/CAR	02
• Précis de grammaire pour les concours	Maingueneau Dominique	81'36/MAI	2
• Précis de lexicologie amazighe	Haddadou Mohand Akli	81'373/HAD	11
• Précis de linguistique générale	Essono Jean-Marie.	81'1/ESS	03

• Précis de littérature allemande : Licence-prépas-concours et examens	Faure Marie-Noelle	821.133.1(430)/FA U	02
• Précis de littérature comparée	Claudon Francis	82.091/CLA	05
• Précis de phonétique historique	Laborderie Noëlle	81'34/LAB	05
• Précis de versification	Brigitte Buffard-Moret	82-1/BRI	02
• Princesse Kahina : la Jeanne d'Arc des Aurès	Sauty de Chalon Christine	82-34/ SAU	03
• Printemps : roman	Boudjedra Rachid	82-311.2/BOU	03
• Proust et les signes	Deleuze Gilles	82-96/DEL	03
• Proverbes berbères de Kabylie	Hamadache Tahar	82-84/HAM	03
• Proverbes berbères de Kabylie = Inzan	Aït-Ahmed-Slimani Sakina	82-84/AIT	03
• Proverbes et dictons kabyles	Nacib Youssef	82-84/NAC	07
• Psychanalyse des contes de fées	Bettelhim Bruno	82-34:82.09/ BET	3
• Psychosociolinguistique : les facteurs psychologiques dans les interactions verbales	Van Hooland Michelle	81'23/VAN	03
• Qanoun de Kabylie	Zirem Mohand Cherif	82-94/ZIM	03
• Qu'est-ce qu'un genre littéraire?	Schaeffer Jean-Marie	82/SCH	02
• Qu'est-ce que la littérature?	Sartre Jean-Paul	82/SAR	02
• Qu'apporte la littérature de jeunesse aux enfants ? et à ceux qui ne le sont plus	Bensoussan Patrick	82.053.2/BEN	03
• Qu'est-ce qu'un roman ?	Rozakis Dimitrios	82-3:8209/ROZ	05
• Qu'est-ce que la littérature comparée ?	Brunel Pierre	82.091/BRU	03
• Quelques aspects de la morphologie et de la phonologie d'un parler amazighe de Figuig	SAA Fouad	81'35/SAA	01
• Questionner le roman	BES Jean	82-3:82-09/BES	02
• Quinze (brèves) rencontres avec Homère	Rabau Sophie	82.0/RAB	02
• Racine Esther : tragédie	Chabot Henri	82-21/ CHA	01
• Randonnées avec Ait Menguellet	Ouahioune Chabane	82-31/ OUA	07
• Randonnées avec Ait Menguellet : récit	Ouahioune Chabane	82-82/OUA	02
• Rapport de stage et mémoire : écoles, Bts, But, Licence, Master	Carmona Corinne	808.2/CAR	02
• Recherches sur l'Algérie à l'époque ottomane I, monnaies, prix et revenus 1520-1830	Merouche Lemnouar	82-94/ MER	1
• Récit et illustrations de Lahbib Fouad	R.C.A	82-32/R.C.A	01
• Récits de Kabylie campagne de 1857	Carrey Emile	82-31/ CAR	
• Récits de Kabylie campagne de 1857	Carrey Emile	82-31/ CAR	05
• Reconnaissance de rupestres dans l'Ahnet (Sahara Algérien)	Adam J.C.	82-94/ ADA	02
• Recueil de contes kabyles	Mehdi A	82-34/MEH	02
• Recueil de contes kabyles	Mehdi A	82-34/MEH	03

• Recueil de poésie poue enfants	Omar Taous	82-1/OMA	01
• Recueil de poésie pour enfants	TAOUS Omar	82-1/OMA	01
• Recueil de poésies kabyles des ait ziki, le viatique du barde	Rabia Boualem	82-1/ RAB	06
• Recueil de poésies kabyles des ait ziki, le viatique du barde	Rabia Boualem	82-1/ RAB	02
• Référence épique et modernité	Chauvin Cédric	82.091/CHA	02
• Regards sur le berbère	Galand Lionel	81'36/GAL	03
• Relation de l'empire de maroc de james grey jackson	i.e.a	82-94/IEA	01
• Relation de sidi brahim de Massa = أخبار سيدي ابراهيم الماسي	Afa Aomar	82-94/AFA	01
• Religion et sacré chez les Imazighen	Belfaida A.	81'26/BEL	01
• Représentations du sens lexical en lexicologie : étude de trois formalisations spécifiques en lexicologie explicative et combinatoire	Samson-Fauteux Milissa	81'37/SAM	02
• Rhétorique de la sincérité la poésie moderne en quete d'un langage vrai	Manning Nicholas	808.5/MAN	03
• Rhétorique de la sincérité la poésie moderne en quete d'un langage vrai	Manning Nicholas	808.5/MAN	03
• Rhétorique de la sincérité la poésie moderne en quete d'un langage vrai	Manning Nicholas	808.5/MAN	03
• Rhétorique de la sincérité la poésie moderne en quete d'un langage vrai	Manning Nicholas	808.5/MAN	03
• Rhetorique et figures en Kabyle	Imarazene Moussa	808.5/IMA	05
• Richesses du terroir kabyle	Mecherri Said	82-1/MEC	01
• Roman des origines et origines du roman	Robert Marthe	82.09:82-3/ROB	02
• Roméo et Juliette	Shakespeare	82-39/SHA	03
• Ronsard et le livre ii : etude de critique génétique et d'histoire littéraire	Rouget François	821.133.1/ROU	02
• Rousseau en toutes lettres	Francalanza Eric	82-6/FRA	03
• Ruptures du récit : Essais sur la discontinuité narrative	Boulangier Alison	82-3:82-09/BOU	2
• Sade : Sciences , savoirs et invention romanesque	Paschoud Adrien	82-1/PAS	02
• Samarcande : roman	Maalouf Amin	82-311.4/MAA	03
• Sani nettmuqul : Tamedyezt	Bourmel Kamal	82-1/BOU	03
• Savoirs en récits I flaubert : la politique, l'art, l'histoire	Herschberg Pierrot Anne	82-09:82-3/HER	04
• Sawlat s tmazigha = كتاب اللغة الامازيغية للكبار	Laraj Hennou	81'26/LAR	01
• Sawlat s tmazight	Laraj Hennou	81'26/LAR	01

• Science fiction en France : théorie et histoire d'une littérature	Bréan Simon	82/BRE	02
• Secrets et destin : roman	Sellam Hedjila	82-311.4/SEL	02
• Secrets et destin : roman	Sellam Hedjila	82-311.4/SEL	02
• Sémantique générale	Pottier Bernard	81'37/POT	05
• Sémantique interprétative	Rastier François	81'37/RAS	04
• Sémantique structurale	Greimas Algirdas Julien	81'37/GRE	04
• Semi-detached marriage	Wentworth Sally	82-311.4/ WEN	01
• Sémiotique et philosophie du langage	Eco Umberto	81'37/ECO	03
• Si diable veut : roman	Dib Mohammed	82-311.4/DIB	06
• Si Lbachir Amellah (1861-1930) un poète-chanteur célèbre de kabylie	Bouamara Kamal	82-09/BOU	07
• Si l'bachir amllah {1861-1930} un poète chanteur célèbre de kabylie	Bouamara Kamal	82.09/ BOU	06
• Si Mohand : crépuscule de printemps	Nacib Youssef	82-1/ NAC	07
• Si mohand ou m'hand : la vaine musique du vent	Kahar Rachid	82-312.6/KAH	02
• Si mohand ou mhand : errance et révolte	Adli Younes	82-1/ADL	05
• Si Smail	Oussedik Tahar	82-311.6/OUS	03
• Si Tala n Ccix Muhend	Rabia Boualem	82-1/RAB	06
• Si tu m'aimes,guéris-moi ,études d'ethnologie des affects en kabylie	Yacine- Titouh Tassadit	82-4/ YAC	03
• Signes et rituels magiques des femmes kabyles	Makilam	82/ MAK	03
• Simplement double : le personnage double, une obsession du roman au xx siècle	Kovacshazy Cécile	82-3:82.09/KOV	02
• Slimane Azem le poète	Nacib Youssef	82-1:82.09/ NAC	14
• Socio-anthropologie des religions	Riviere Claude	82-97/RIV	02
• sociolinguistique	Calvet Louis-Jean	81'27/ CAL	03
• Sociolinguistique : épistémologie, langues régionales polynomie	Marcellesi Jean-Baptiste	81'27/MAR	07
• Sociologie de l'adaptation et de la traduction : le roman d'aventures anglo-américain dans l'espace littéraire français pour les jeunes (1826-1960)	Gouanvic Jean-Marc	82.09(091)/GOU	05
• Sociologie de L'Algérie	Bourdieu Pierre	82-4/ BOU	3
• Sociologie de l'imaginaire	Legros Patrick	82-96 /LEG	02
• sociologie de la culture et des pratiques culturelles	Fleury Laurent	82-4/ FLE	03
• Souvenires d'Algérie (1840-1842) : Erinnerungen aus Algérien	Lamping Clemens	82-94/ LAM	02
• Souvenirs nostalgiques : Tirga n tayri : Isefra	Manseur Hacéne	82-1/MAN	03

• كتاب الكبار للتواصل باللغة الأمازيغية أمازيغية الوسط = sawlat s tmazight	Laraj Hennou	81'26/LAR	01
• Ssi brahim aknku	El khatir Aboukacem	82-94/ABO	01
• Ssi Mouhand Oumhand en Kabylie et Charles Baudelaire en France	Abdesselam Abdenmour	82.091/ ABD	04
• Stello	Vigvy Alfrer de	82-31/ VIG	01
• Stéréotypes et clichés : langue, discours, société	Amossy Ruth.	81'42/OMO	02
• Structure de la poésie moderne	Friedrich Hugo	82-1/HUG	03
• Structure de la poésie moderne	Friedrich Hugo	82-1/HUG	04
• Structures prédicatives en berbère : bilan et perspectives	Leguil Alphonse	81'344/ LEG	09
• Stylistique de l'archaïsme : Colloque de Cerisy	Himy-Piéri Laure	81'38/HIM	04
• Stylistique de la poésie	Durrenmatt Jacques	81'38/DUR	04
• Stylistique de la prose	Herschberg-Pierrot Anne	81'38/HER	04
• Sut tadut : la laine et le rituel des tisseuses	Genevois Henri	82-91/GEN	03
• Syntaxe et sémantique des prédicats : approche contrastive et fonctionnelle	Novakova Iva	81'37/NOV	02
• Tacemlit : tamezwarut n timaayin ed tmucuha n leqbayel	Oubagha Hamid	82-34/OUB	05
• Taceqquft umezgun Dar El Baladiya mina wa ilayna	Bedrani Amar	82-2/BDE	05
• Tacfarinas : ma guerre de huit ans	Chehrit Kamal	82-311.6/ CHE	11
• Tada chez les zemmour	Belgazi Hammou	82-91/BEL	01
• Tadwat d rrica Idrisen i tghuri s Teqmaylit	Chebri Abdenour	82-32/ATC	03
• Tadwat d rrica Idrisen i tghuri s Teqmaylit	Chebri Abdenour		03
• Tafaska n tamedyazt	UQasi Yusef	82-1/UQA	03
• Tafaska n tmedyazt	Qasi Yusef u	82-1/ QAS	03
• Tafat n wurtu tome 1	Matoub Lounès	82-1/MAT	03
• Tafrara : roman kabyle	Zenia Salem	82-311.4/ZEN	08
• Tafsut mebla igeggigen : ungal	Cherifi Nacera	82-311.4/CHE	10
• Tafukt n yid : Tamedyazt	Rabah Amar	82-1/RAB	03
• Tafukt n yid : Tamedyazt	Rabah Amar	82-1/RAB	03
• Tafunast i ittezzgen pétrole	Ould Amar Tahar	82-34/OUL	08
• Tagllid n ayt ufla	Demnati Meryam	82-32/DEM	01
• Taguni n win ighezzan	Mammeri Mouloud	82-31/MAM	05
• Tahar Djaout Fragments d'itinéraire journalistique	Djeghloul Abdelkader	82-4/DJA	02
• Tahruyt iran ad tg uskay	Ikken Ali	82-32/IKK	01

• Tajeggigt ur nettghar	Grici Fatiha	82-1/GRI	03
• Tajeggigt n tezgi : ungal	Lunnas Fudil	82-31/LUN	02
• Tajerrumt n tamazight (tantala taqbaylit)	Mammeri Mouloud	81'36/MAM	05
• Tajerrumt n tmazghit s ccna	Ben taleb Brahim	81'36/ BEN**	08
• Tajerrumt n tmazight	Chemim Mokrane	81'36/CHE	04
• Tajerrumt n tmazight tamirant : I-talghiwin	Nait -Zerrad Kamal	81'367/NAI	08
• Tajerrumt n tmazight tamirant : II-taseddast	Nait -zerrad kamal	81'367/NAI	08
• Tajerrumt-Talghiwin	Kebir Boussad	81'36/KEB	03
• Tajerrumt-Talghiwin	Kebir Boussad	81'36/KEB	03
• Tajmilt i wattan tullist	Harrac Tinhinan	82-32/HAR	02
• Taknisya zeggaghen ghef wagens amellal	Al-masri Maram	82-1/ ALM	04
• Tala : isefra	Amour Dahbia	82-1/AMO	03
• Tala n wid yembemmalen : ungal	Brachemi Titem	82-311.3/BRA	03
• Tala n wid yembemmalen : ungal	Brachemi Titem	82-311.3/BRA	03
• Tala n yenzan d temseraq	Fegxi Dahbiya	82-84/FEG	03
• Tala n yenzan d temseraq	Fegxi Dahbiya	82-84/FEG	03
• Tala n yinzan	Adaouni Abdelghani	82-84/ADA	05
• Talalit n ddunit : la création	Buzzati Dino	82-311.6/BUZ	06
• Tama	Hamoum Ahmed	82-34/ HAM	04
• Tamazighra : francophone au féminin	Berichi Boussad	82/BER	02
• Tamazight face à son destin	Mahrazi Mohand	81'1/MAH	07
• Tamazight, La constitutionalisation ou la mort	El Manouar Mohamed	80/ELM	04
• Tamazight, La constitutionalisation ou la mort	El Manouar Mohamed	80/ELM	04
• Tamazight, La constitutionalisation ou la mort	El Manouar Mohamed	80/ELM	04
• Tamazight, La constitutionalisation ou la mort	El Manouar Mohamed	80/ELM	04
• Tame	Dahmoune Omar	82-31/ DAH	2
• Tamedyazt n Lejdud	Abbassene Hassiba	82-1/HAS	03
• Tamedyazt n Yasmin : isefra	Lkuca Fatma	82-1/ LKU	03
• Tamedyazt n yasmin isefra	Lkuca Fatma	82-1/ LKU	01
• Tamedyazt tagerfant s gur Leqbaylel n Gerger = (قراءة نقدية في) أشعار شعبية من قبائل جرجرة : كتاب هانوطو	جلالوي امحمد	82.09/جلا	05
• Tametna n umenzu : isefra	Ounissi Mouhemed Salah	82-1/ OUN	04
• Tamilla : ungal	Duchène Ferdinand	82-31/ DUC	03
• Tamurt imazighen	Zamoum Ali	82-94/ ZAM	01
• Tamurt n tcuni	Khalafi Abdeslam	82-1/KHA	01
• Tanast u kajjuf : amawal tacawit- taarabt	Tibermacine Fakihani	81-374.822/ TIB	03
• Tanekra la kabyle révoltée : roman	Si Ahmed Rachid	82-311.6/SIA	05

• Tanekra la kabyle révoltée : roman	Si Ahmed Rachid	82-311.6/SIA	02
• Tanfust : recueil de récits amazighes de figuig	Oamra Hassane	82-34/OAM	03
• Taos amrouche, romancière	Brahimi Denis	82-94/ BRA	03
• Targit : tamezgunt	Tmazirt Akli	82-25/ TMA	01
• Tarrayt n tutlayt	Boulifa S.A	81'272/ BOU	03
• Taruhit : Tamedyazt	Farez Abderrezak	82-1/FAR	03
• Tarwa n tmurt	Khalafi Abdeslam	82-32/KHA	01
• Tasiwelt deg wungal Aqbayli , amedya : Tamacahut taneggarut n Linda Kudac, d Gugmen yinzizen n Nawal Maauchi	Hamumi Zina	82.09:82-3/HAM	02
• Tasiwelt deg wungal Aqbayli , amedya : Tamacahut taneggarut n Linda Kudac, d Gugmen yinzizen n Nawal Maauchi	Hamumi Zina	82.09:82-3/HAM	02
• Tastratighit d tiddas n tawjjan utartat rart	Laalaoui Zine Laabidine	796.332/LAA	01
• tastratijit d tiddas n tawjja n utartat rart	Laalaoui Zine Laabidine	796.332/LAA	01
• Tatabatata : tullisin	Ait Kaci Mohamed Arab	82-34/AIT	03
• Tatouag de la mémoire	Lhoussain Rachid	82-91/RAC	01
• Tatouage de la mémoire : repères Amazighes dans la culture nationale	Rachid Lhoussain	82-91/RAC	01
• Tatuaje de la memoria : Huellas beréberes en la cultura nacional	Rachid Lhoussain	82-91/RAC	01
• Tawacult yebda ughilif(TULLIST)	Ben mouhoub Nadia	82-32/BEN	03
• Tawacult yebda ughilif(TULLIST)	Ben mouhoub Nadia	82-32/BEN	03
• Tawada tasklant n umdyaz atman ublaïd	El mounadi Ahmed	82-1/ELM	01
• Tawenza = Destinée	Ihigaten Belqasem	82-1/IHI	01
• Tawes Ibelaiden	Oulebsir Fadila	82-312.6/OUL	03
• Tawes Ibelaiden	Oulebsir Fadila	82-312.6/OUL	03
• Tawuri tuf	Azarual Fouad	82-32/AZA	01
• Tayidirt : Amezgun Atrar s tmazight i tmazight	Hadjour Rachid	82-2/HAD	03
• Tayidirt : Amezgun Atrar s tmazight i tmazight	Hadjour Rachid	82-2/HAD	03
• Tayri i tudert	Saïb Rabie	82-1/SAI	01
• Tayri n u mettan : ungal	Fettuche Achur	82-311.3/FET	02
• Tayri n u mettan : ungal	Fettuche Achur	82-311.3/FET	02
• Tazdught n imdyazn	Azdoud Driss	82-1/AZD	01
• Tazegrawt	Mammeri Mouloud	82-311.4/MAM	05
• Tazlagt n Tikta : isefra	Mariche Ahcéne	82-1/MAR	03
• Temps et aspect : de la morphologie à l'interprétation	Laca Brenda	81'366/LAC	03

• Temps et roman	Schnyder Peter	82-3:82.09/SCH	03
• Terminologie & ontologie : théories et applications : actes de la conférence TOTH 2017	université savoie mont blanc	81'1/USM	02
• Terminologie (I) : Analyser des termes et des concepts	Briu Jean-Jacques	81'1/BRI	03
• Terminologie grammaticale berbère (amazighe)	Bounfour Abdellah	81'36/BOU	09
• Terminologie, traduction et rédaction technique : des ponts entre le français et le portugais : en hommage au professeur Armelle Le Bars	Oliveira Isabelle	81'25/OLI	02
• Terrains d'écrivains : littérature et ethnographie	Bensa Alban	821.133.1/BEN	02
• Terzeg n tament	Houd Malek	82-34/HOU	05
• Testament nomade	Hawad	82-1/ HAW	01
• Textes berbères de l'aurès(parler des Ait Frah)	Basset André	81'25/BAS	03
• Textes berbères des ait ouaouzguite,(ouarzazate,maroc)	Amard Pierre	82-3:82.09/AMA	03
• Textes berbères des ait souab,(anti-atlas,maroc)	Podeur Capitaine Jean	82-7/ POD	03
• Textes zenetes du Gourara	Bellil Rachid	82-82/BEL	04
• tfuk ur tfuk ara : ungal	Luni Husin	82-31/LUN	03
• Tha yel- mainte	Ghala Brahim	82-94/CHA	01
• The chinese room	Connel Ivvia	82-31/CON	01
• The devil's advocate	Cadwell Taylor	82-311.4/ CAL	01
• The last enchantment	Stewart Mary	82-31/ STE	01
• The valley of horses	Auel Jean.m	82-312.2/ AUE	01
• The voice of the Mounts	Guennoun Said	82-31/GUE	01
• Théâtre et politique : les alternatives de l'engagement	Galleron Ioana	82-2/GAL	02
• Théâtres du xxi siècle : commencements	Sermon Julie	82-2/SER	02
• قبيلة زواوة بالمغرب الأوسط ما بين القرنين (6-9هـ)	خلفات مفتاح	94-82/خلف	02
• Théorie du fictionnaire	Jenvrey Dominiq	82.0/JEN	04
• Théorie de la littérature : Textes des formalistes russes réunis	Todorov Tzvetan	82.0/TOD	08
• Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère	Gaonac'h D.	81'232/ GAO**	03
• Thirga au bout du monde	Mouzaoui Ali	82-311.4/MOU	03
• قصص شعبية من الأوراس	ونيسي محمد الصالح	82-34/وني	03
• قصور ومسالك جبال نفوسة	أشماخي براهيم أو سليمان	94-82/أشم	01

• Tibernint d sselum	Mariche Ahcene	82-1/MAR	05
• Tibernint D sselum (la toupie et l'échelle)	Mariche Ahcène	82-1/MAR	03
• Tiderayy	Mariche Ahcène Mohammed	82-1/MAR	02
• Tiderray taezzult- iw id yukin	Mariche Ahcen	82-1/MAR	05
• Tidrin n wussan	Achkouk Mohammed Saghir	82-1/ACH	01
• Tidwirin : ammud isefra	Abdelli Said	82-1/ ABD	29
• Tidyantin	Azzoug Mouloud	82-1/AZZ	03+cd
• Tidyantin	Azzoug Mouloud	82-1/AZZ	03+cd
• Tidyantin n Tom Sawyer = les aventures de Tom Sawyer : ungal	Twain Mark	82-311.4/TWA	10
• Tifaggur d sin yemnayen	Djebar Nadia	82-34/DJA	04
• Tifaggur d sin yemnayen	Djaber Nadia	82-34/DJA	3
• Tifayur d tiftafukt	Khalafi Abdeslam	82-32/KHA	01
• Tifeswin	Zenia Salem	82-1/ZEN	08
• Tifeswin : Printemps	Zenia Salem	82-1/ZEN	05
• Tifinagh : et autres inscriptions, vestiges et antiquités en Afrique du Nord	Reinach s.	81'0/REI	03
• Tifsiwin	Zenia Salem	82-1/ZEN	03
• Tighersi	Ait ighil Mohand	82-31/ AIT	04
• Tighri n tasa	Dissi Bubker	82-1/DIS	08
• Tighri n Tayri	Bessayeh Kamal	82-1/BES	03
• Tighri n tmettut : ungal	Belhadj Baya	82-311.4/BEL	08
• Tihherciwin n si Gehha = les Fourberies de si Djeh'a : contes kabyles	Mouliéras Auguste	82-34/MOU	10
• Tikatoutin : un instituteur chez les Touaregs, itinéraire d'un apprenti ethnologue	Gast Marceau	82-94/GAS	03
• Tiktiwin mgal tatut = نفحات ضد النسيان	Morsli Mohamed	82-141/MOR	03
• Tilufa : ammud n tullisin d yidrisen	Hocini Ben Abdelmalek Samira	82-32/HOC	02
• Timaayin n zzman	Mahfouf Ramdhane	82-84/MAH	06
• Timeayin n leqbayel	Imarazene Moussa	82-84/IMA	04
• Timeayin n zzman	Mahfouf Ramdane	82-84/MAH	03
• Timenna	laemrec Said	82-1/ IAE	03
• Times d waman : ungal	Askeur M'hend	82-31/ASK	03
• Timlilit di 1962 : ungal	U Lamara Aumer	82-31/ULA .D	01
• Timlilit n tghermiwin	Benaoufe Djamel	82-311.6/BEN	05
• Timsal enigmes berbères de kabylie	Allioui Youcef	82-91/ALL	04
• Timsirin n Tjerrumt n tmazight = mannel grammair berbère	Cherief Karim	81'36/CHE	06
• Timsirin n tudert : akked tullisin nniden	Abdenbi Ramdane	82-311.4/ABD	05

• Timsirin tutlayt Tamazight asuned1 Tirawalt	Bouachrine Kader	81'36/BOU	10
• Timuchuha ahric amezwaru	De la Fontaine Jean	82-34/DEL	03
• Timucuha ahric wis sin	De La Fontaine Jean	82-34/DEL	03
• Timucuha n leqbayle : les contes Berbères	Rehane Samia	82-34/REH	10
• Tineqqisin n Zik	Ouddak Mohand Ameziane	82-34/LOUD	03
• Tineqqisin n Zik	Ouddak Mohand Ameziane	82-34/LOUD	03
• Tinitin	Ouagrar Mohammed	82-1/OUA	01
• Tira n tamazight : Méthde d'écriture du berbère	Rabdi Larbi	801.73/RAB	12
• Tira n tamazight : Méthde d'écriture du berbère	Rabdi Larbi	801.73/RAB	12
• Tira n tamazight : Méthde d'écriture du berbère	Rabdi Larbi	801.73/RAB	12
• Tira n tamazight : Méthde d'écriture du berbère	Rabdi Larbi	801.73/RAB	12
• Tira n tqobailit : la grammaire kabyle	Akerma Kader	81'36/AKE	03
• Tiram : Tamedyazt	Busellahen Linda	82-1/BUS	03
• Tiram : Tamedyazt	Busellahen Linda	82-1/BUS	03
• Tiram n tmazirt "taqbilt n Ait Souab"	El baz Yasmine	82-91/ELB	01
• Tiregwa n wul : isefra	Adada Azzi	82-1/ADA	05
• Tirga n tmes	Oubachir Hadjira	82-1/OUB	06
• Tirint isefra	Chenoune Rachid	82-1/CHE	03
• Tirint isefra	Chenoune Rachid	82-1/CHE	03
• Tirzi : poèmes	Moumouch Larbi	82-1/MOU	01
• Tisegwa n Wallaghe (tullisin)	Sediri Fahima	82-32/SED	03
• Tisegwa n Wallaghe (tullisin)	Sediri Fahima	82-32/SED	03
• Tisekkiwin n yidrisen : tagmert d tesledt	Mekkssem Zahir	808.2/MEK	05
• Tisekkiwin n yidrisen : tagmert d tesledt	Mekkssem Zahir	808.2/MEK	05
• Tisekkiwin n yidrisen : tagmert d tesledt	Mekkssem Zahir	808.2/MEK	05
• Tisekkiwin n yidrisen : tagmert d tesledt	Mekkssem Zahir	808.2/MEK	05
• Tislit n ughanim : ungal	Boukherroub Rachid	82-311.4/BOU	10
• Tisri n tayri : tamezgunt s usefru	Hamane Abdellah	82-12/ HAM	22
• Titrit d tglitt	Benhssi Abella	82-34/BEN	01
• Tiwsatin timensayin n tesrit taqbaylit	Djellaoui M' Hammed	82.09:82-7/ DJE	6
• Tiwsatin timensayin n tmadyast taqbaylit	Djellaoui M' Hammed	82.09:82-1/ DJE	6
• Tiwwura n Tafat : Les portes de lumière	Behloul Halim	82-1/BEH	
• Tixurdas n Said Wehsen	Mohia Nadia	82-34/MOH	03
• Tizlatin	Ait said Omar	82-1/AIT	01

• Tizlatin inu	Agnaou Fatima	82-1/AGN	01
• Tizlatin n uzagwz	Ubaghaj Rachid	82-1 / UBA	03
• Touaregs : apprivoiser le désert	Claudot-Hawad Héléne	82-94/CLA	02
• Tradition et renouvellement dans la littérature Kabyle	Ameziane Amar	82-91/AME	03
• Tradition et renouvellement dans la littérature Kabyle	Ameziane Amar	82-91/AME	
• Traduction et apprentissage des langues : entre médiation et remédiation	Medhat-Lecocq Héba	81'26/MED	02
• Traduire : genèse du choix	Montini Chiara	81'25/MON	02
• Traduire-écrire : cultures, poétiques, anthropologie	Bernadet Arnaud	81'25/BER	03
• Traité de l'origine des Romans	Huet Pierre-Daniel	82.09:82-3/HUE	03
• Traitement Automatique de la culture amazighe-Informatisation de l'amazighe : Théorie, Applications et Perspectives	Rachdi Ali		01
• Traitement automatique des langues et linguistique informatique. 1, Parole, morphologie et syntaxe	Kurdi Mohamed-Zakaria	81'11/KUR	02
• Trames de langues : usages et métissages linguistiques dans l'histoire du Maghreb	Dakhlija Jocelyne	81'11/ DAK	03
• Transe, Dostoïevski, Russie, ou La philosophie à la hache	Wodzinski Cezary	821.161.1/WOD	03
• Transferts linguistiques, hybridations culturelles	Denat Denat Céline	81'27/DEN	02
• Transitivité et diathèse en tarifite : analyse de quelques relations de dépendances lexicale et syntaxique	Cadi Kaddour	81'367/ CAD	04
• Travailler avec méthode : l'aide méthodologique	Yaiche Alain	808.1/YAI	04
• Travailler avec méthode : l'aide méthodologique	Yaiche Alain	808.1/YAI	04
• Travailler avec méthode : l'aide méthodologique	Yaiche Alain	808.1/YAI	04
• Trois contes la tentation de saint antoine	Flaubert Gustave	82-34/ FLA	01
• Tsériel ou les yeux de feu	Gassouma Jaoudet	82-311.4/GAS	03
• Tudert d usirem : isefra	Lhagen Ali	82-1/ LHA	03
• Tudert-iw di tegrawla	Hamane Abdellah	82-94/HAM	01
• Tughe iman-iw	Azzoug Mouloud	82-1/AZZ	05
• Tullianum taggara n yugurten	Ulamara	82-32/ ULA	12
• علي ن بووعرور خليفة سي امحمد أو محمد	بن طاهر مصطفى	82-1/بنط	03
• Udan n temzi : Isefra	Amziane Lounése	82-1/AMZ	03
• Uddur n umur	Ouchina Zayd	82-36 / OUC	05

• Udem Sudem : amezgun	Haroun Hocine	82-2/HAR	10
• Ui yerghan : tamedyazt	Makour Ali	82-1/ MAK	05
• Ulémas, fondateure, insurgés du maghreb	Berque Jacques	82-94/ BER	01
• Ulysse : odysée d'un personnage d'homère à joyce	Jouanno Corinne	82-82/JOU	02
• Un Algérien s'adresse aux français ou l'histoire d'Algérie par les textes (1943-1961)	Amrouche Jean el- mouhoub	82-4/ AMR	02
• un savoir-faire à partager	Saad Nadi	745/SAA	08
• Un Théâtre de l'épreuve : Tragédies huguenotes en marge des guerres de religion en France 1550-1573	Luginbuhl Ruth Stawarz	82-21/LUG	02
• Un voyage dans la littérature des voyages	Sévry Jean	82/SEV	02
• Une adolescence à Alger tome 02	Kheffache M.A.	82-94/ KHE	03
• Une didactique des actes de discours et des séquences	Allouche Victor	811.133.1'242/ALL	03
• Une enfance dans le M'zab	Zakad Abderrahmane	82-32/ ZAK	03
• Une enfance kabyle tome 01	Kheffache M.A.	82-94/KHE	02
• Une lettre a Kahina	Touisi Nassima	82-6/TOU	03
• Une Saison en littérature	Clément Olivier	82/CLE	02
• عرش آث و غليس : قبيلة أسطورية	بوزيت عبد الباهي	بوز/94-82	03
• Untigun : tamezgunt	Sophocle	82-25/ SOP	02
• Urar d lehmalan n temzi : ungal	Hamane Abdellah	82-311.4/HAM	10
• Uraw n temsaraq : poignet de devinettes	Sehaki Mouloud	82-84/SEH	03
• Ussan di tmurt	Feraoun Mouloud	82-31/ FER	06
• Ussan ujajih	Bouchafa Abdenour	82-1/BOU	02
• ut aanzar	Taous Omar		01
• Utdim	Slimani Yidir	82-34/SLI	01
• Utopies littéraires et création d'un monde nouveau	Omgba Richard Atngana	82/OMG	02
• Uzzu n tayri : tamezgunt	Ubacir Hagira	82-25/UBA	03
• Versification et métrique de Charles Baudelaire	Cassagne Albert	801.6/CAS	02
• Versification et métrique de Charles Baudelaire	Cassagne Albert	801.6/CAS	02
• Versification et métrique de Charles Baudelaire	Cassagne Albert	801.6/CAS	02
• Versification et métrique de Charles Baudelaire	Cassagne Albert	801.6/CAS	02
• Vie de famille : roman	Bensaada Gourari Safia	82-311.4/BEN	02
• Vie de famille : roman	Bensaada Gourari Safia	82-311.4/BEN	02

• Vies d'homme illustres d'après les écrits d'hommes illustres	Chaton Anne-James	82-94/CHA	02
• Villages de kabylie : tome 01	Genevois Henri	82-94/GEN	02
• Vipère au poing	Bazin Hervé	82-311.9/BAZ	02
• Vision de la femme dans la littérature du Sud-Vietnam(de 1858 à1945)	Trung Nguyen Thanh	82-91(597)/TRU	02
• Vivre et mourir en Alger : L'Algérie ottomane aux XVIe-XVIIe siècles : un destin confisqué	Khiari Farid	82-94/ KHI	2
• Vocabulaire grammatical de l'amazighe Application phraséologique	Ameur Mesftaha	81'35/MEF	01
• Voyage en Berbérie	Foucault Jean	82-992/FOU	03
• Voyages de gulliver	Swift Jonathan	82-39/ SWI	01
• Voyages ou séjours d'écrivains espagnols en europe 1890-1910	Delrue Elisabeth	82.091(091)/DEL	02
• Wedris : une totale plénitude, approche socio-anthropologique d'un lieu saint en kabylie	Hadibi Mohand akli	82-96/ HAD	07
• Wehran tafesna 31	Merrahi Yousef	82-1/ MER	03
• Winter hawk	Thomas Graig	82-311.6/THO	01
• Yal Abrid ghar Tilas-ungal-	Sikadir Belqasem	82-31/SIK	03
• Yal Abrid ghar Tilas-ungal-	Sikadir Belqasem	82-31/SIK	03
• فلسفة كانط النقدية	دولوز جيل	82-96/دول	02
• Yas isefra	Igguï Djamal	82-1/IGG	02
• Yazid d wccay	Akoudad Mohamed	82-32/AKO	01
• Yella zik-nni... : timucuha	Zenia Salem	82-34/ ZEN	12
• Yir timlilit : roman	Boutelioua Hamid	82-311.3/ BOU	05
• Youyou dans les lauriers -roses	Bitam Boukhalfa	82-31/BIT	01
• Yugar ucerrig tafawett : ungal	Nekkar Hmed	82-31/ NEK	03
• Zadig	Voltaire	82-31/VOL	01
• Zrureq : isefra	Fellag Said	82-1/FEL	10
• إبيستيمولوجيا العلم الحديث	يفوت سالم	82-96/يفو	02
• اينزان دتيمسعر اق سق أوراس	ونيسي محمد الصالح	82-84/وني	01
• إستراتيجيات الخطاب : مقارنة لغوية تداولية	الشهري الشهري	81'42/الش	02