

S_THM

01	العقاد عباس محمود	عظماء وأدباء - العقاد - تراجم والسير : بينجامين فرنكلين، "سن ياسنتين أبو الصين - مج 03	الع/82-94
01	العقاد عباس محمود	عظماء وأدباء - العقاد - تراجم والسير : شاعر أندلسي و"جائزة عالية، روح عظيم المهاتماغندي، القائد الأعظم محمد علي جناح مج 2	الع/82-94
01	العقاد عباس محمود	عظماء وأدباء" العقاد - تراجم وسير : تذكّار جيتي ، التعريف" بشكسبير، فرنسيس باكون، برنارد - مج 1	الع/82-94
01	الس/81-1	السبتي علي	وعادت الأشعار....
03	الط/82-1	الطريفي يوسف عطا	شعراء العرب : العصر الجاهلي.
01	زيد/82-312.2	زيدان جرجي	رمضان 17
01	وما/82-1	ومان توفيق	قصيدة في الغزل : شعر شعبي 23
03	الف/808.5	الفقي سعد كريم	سؤال و جواب في البلاغة 500
06	ياك/81'34	ياكوبسون رومان	محاضرات في الصوت و المعنى 6
05	الس/82-2	السيد حافظ	مسرحيات تجريبية عربية : الأشجار تتحنى أحيانا 9
05	مرت/82-1: 82.09	مرتاض عبد الملك أ - ي	دراسة سيميائية تفكيكية لقصيدة -أبن ليلاي- لمحمد العيد
04	جور/82-94	جوركي مكسيم	أ.ب.تشخوف
01	جود/82-1: 82.09	جودت صالح	م.ع.الهمشري حياته و شعره
05	جلا/82-34	جلاوجي عز الدين	لمن تهتف الحناجر؟
10	مزغ/82-1	مزغيش عبد العالي	لأنك لست ككل النساء
04	سعد/808.5	سعد الله محمد سالم	مملكة النص : التحليل السيميائي للنقد البلاغي الجرجاني نموذجاً
06	الع/81'36	العلوي هبة الله بن علي	أمالى ابن الشجري : ج.1
06	الع/81'36	العلوي هبة الله بن علي	أمالى ابن الشجري : ج.2
05	الع/81'36	العلوي هبة الله بن علي	أمالى ابن الشجري : ج.3
05	بني/82.09	بني عامر عاصم محمد أمين	ملاحم حدثية في التراث النقدي العربي
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	لماذا نجح القرار السياسي في الفيتنام و فشل في ...؟
05	جنه/81'2	جنهويتشي هدى	من مناهج البحث في اللسانيات و اللغويات المعاصرة سيبيويه و الأخفش الأوسط
02	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	من أجل نمط خطاطي عربي
01	بوج/82-1	بوجدره رشيد	من أجل إغلاق نوافذ الحلم
01	الر/82-97	الريس مجدى حبيب	من أخلاق المسلم
02	النب/82-1	البرناوي عمر	من أجلك يا وطني
08	سحر/82-94	سحري محمد الطاهر	من أيام الصراع
03	طه/82-34	طه حسين	من أدب التمثيل الغربي
15	الم/82-6	المخادمي عبد القادر رزيق	من أدب الرسائل إلى ولدي....المجموعة الأولى

10	الم/6-82	المخادمي عبد القادر رزيق	من أدب الرسائل إلى ولدي....المجموعة الثالثة
10	الم/6-82	المخادمي عبد القادر رزيق	من أدب الرسائل إلى ولدي....المجموعة الثالثة
10	الم/6-82	المخادمي عبد القادر رزيق	من أدب الرسائل إلى ولدي....المجموعة الثانية
10	الم/6-82	المخادمي عبد القادر رزيق	من أدب الرسائل إلى ولدي....المجموعة الثانية
03	الز/82.09: 82-97	الزوبعي طالب محمد إسماعيل	من أساليب التعبير القرآني : دراسة لغوية أسلوبية في ضوء النص القرآني
11	الش/82	الشعراوي ناهد أحمد السيد	من مصادر التراث العربي
05	الر/82-97	الرازي فخر الدين	من أسرار التنزيل
03	عام/82.09	عامر سامي منير	من أسرار الإبداع النقدي : في الشعر والمسرح
06	الخ/366.3'81	الخضري محمد الأمين	من أسرار حروف العطف في الذكر الحكيم الفاء وثم
01	غار/4-311-82	غارودي روجيه	من أكون في إعتقادكم
02	الن/1-82	الناصر أحمد الحاج	من أعالي المدرجات : شعر
01	طه/34-82	طه حسين	من لغو الصيف
01	طه/34-82	طه حسين	من لغو الصيف إلى جد الشتاء
03	الغ/82.09	الغيث نسيمه	من المبدع إلى النص : دراسات في الأدب والنقد
03	يقط/73-801	يقطين سعيد	من النص إلى النص المترابط : مدخل إلى جماليات الإبداع التفاعلي
05	وها/73-801	وهاجي محمد	من النص إلى التناص
03	حنف/82-97	حنفي حسن	من النص إلى الواقع : محاولة لإعادة بناء علم أصول الفقه ج2
03	حنف/82-97	حنفي حسن	من النص إلى الواقع : ج.1 تكوين النص محاولة لإعادة بناء علم أصول الفقه
03	حنف/82-97	حنفي حسن	من النص إلى الواقع : ج.2 تكوين النص محاولة لإعادة بناء علم أصول الفقه
04	مهى/01-82	مهيبيل عمر	من النسق إلى الذات : قراءات في الفكر الغربي المعاصر
03	قنو/82.09	قنوش محمد	من الأخذ الأدبي إلى التداخل النصي لدى العرب دراسة في المصطلح و القضية
01	طه/(821.14)-82	طه حسين	من الأدب التمثيلي اليوناني سوفوكليس
03	بنم/1'81	بن مالك رشيد	من المعجميات إلى السيميائيات
03	الط/82.091	الطامي أحمد صالح	من الترجمة إلى التأثير : دراسات في الأدب المقارن
02	الب/2-82	البهنسي عفيف	من الحداثة إلى ما بعد الحداثة في الفن
05	شاه/34'81	شاهين محمد	من الصمت إلى النص : فصول أدبية ولغوية
05	جبا/82.09	جبار سعيد	من السردية إلى التخيلية : بحث في بعض الأنساق الدلالية في السشرد العربي
08	مير/34'81	مبrouk مراد عبد الرحمن	من الصوت إلى النص : نحو نسق منهجي لدراسة النص الشعري
04	رمض/36.....'81	رمضان عبدالله	من القضايا اللغوية و النحوية
01	مرح/82-97	مرحبا محمد عبد الرحمان	من الفلسفة اليونانية إلى الفلسفة الإسلامية
03	خضر/82-97 : 81'37	خضر السيد	من الإعجاز اللغوي للقرآن الكريم : دراسة في ظاهرة الترادف اللفظي
	حاج/(65)-82-94	حاج حفصي محمد	من ذكريات الكفاح مذكرات مجاهد

01	بنم/82-97: 82.09	بن محمد خلادي محمد الأمين	من تجليات الإعجاز الفني وجمالياته في القصص القرآني
05	أبو/82-91	أبو حمد علي خالد	من تراث معان الشعبي القديم والحديث
05	رجب/82-91	رجب مصطفى	من تراثنا الشعري الفكاهي : شخصيات و مواقف
01	ثلت/82-97	ثلتوت محمد	من توجيهات الإسلام
02	وزا/(65)82-94	وزارة المجاهدين	من يوميات الثورة الجزائرية 1954-1962
04	الص/82-6	الصكار محمد سعيد	من رسائل الأدباء
03	الص/82-97	الصادق محمد الصالح	من روائع الإعجاز
03	الد/82-34	الدباس ريا أحمد	من روائع قصص العرب
06	ريت/811.411.21	ريتشارد أندرسون-س	أمة قارئة
05	مرت/82-053.2	مرتاض محمد	من قضايا أدب الأطفال : دراسة تاريخية فنية
03	الح/81'0	الحيادرة مصطفى طاهر	من قضايا المصطلح اللغوي : الكتاب الأول واقع المصطلح اللغوي العربي قديما وحديثا
03	الح/81'0	الحيادرة مصطفى طاهر	من قضايا المصطلح اللغوي : الكتاب الثالث نظرة في مشكلات تعريب المصطلح اللغوي المعاصر
03	الح/81'0	الحيادرة مصطفى طاهر	من قضايا المصطلح اللغوي : الكتاب الثاني نظرة في توحيد المصطلح واستخدام التقنيات الحديثة لتطويره
03	عام /82.09	عامر فتحي أحمد	من قضايا التراث العربي : دراسة نصية نقدية تحليلية مقارنة النقد الناقد-
03	عوي/(667)82-1	عوين أحمد محمد محمد	من قضايا الشعر الجاهلي
05	الح/81'1	الحباشة صابر	من قضايا الفكر اللساني : في النحو والدلالة واللسانية
02	أبو/82-1	أبوسلمى	من فلسطين ريشتي
03	الز/811.411.21'36	الزبيدي سعيد جاسم	من إشكاليات العربية : المصطلح النحوي - رواية اللغة
05	أمق/82.09	أمقران عبد الرزاق	من واقع البيداغوجية : مجموعة مقالات نقدية
02	عبا/(65)82-94	عباس محمد الشريف	من وحي نوفمبر(مداخلات وخطب)
02	عبا/82-94	عباس محمد الشريف	من وحي نوفمبر- الجزء الثاني-
03	مال/(065)82-311.4	مالكي حليلة	من وحي الألم : رواية
05	بوت/(65)82-94	بوتليقة عبد العزيز	من وحي الألم : شعر ملحون
20	الأ/82-1	الأحمر فيصل	منمنمات شرقية : شعر
10	فرح/811.411.21: 81'23	فرحاتي العربي	أنماط التفاعل وعلاقات التواصل في جماعة القسم الدراسي وطرق قياسها : دراسة ميدانية لدروس اللغة في المدرسة الأساسية الجزائرية
01	بنع/82-34	بن عروس العيد	أنا و الشمس : قصص
02	بوح/(65)82-94	بوحرارة عبد الرزاق	منابع التحرير : أجيال في مواجهة القدر
01	سوف/82-94	سوفيل جاك	أناطول فرانس
04	است/82.09	أستيتية سمير شريف	منازل الرؤية : منهج تكاملي في قراءة النص
02	است/82.09	إستيتية سمير شريف	منازل الرؤية : منهج تكاملي في قراءة النص
01	خفا/82-97	خفاجه محمد عبد المنعم	مناسك الحج على المذاهب الأربعة
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	منافحات في اللغة العربية
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	منافحات في اللغة العربية

05	و غل/82.09	و غليسي يوسف	• مناهج النقد الأدبي
05	غال/82.09	غالو إليزابيت غافو	• مناهج النقد الأدبي
03	غال/82.09	غالو إليزابيت غافو	• مناهج النقد الأدبي : إليزابيت غافو غالو
03	الس/82.09	السعافين ابراهيم	• مناهج النقد الأدبي الحديث
05	الس/82.09	السعافين ابراهيم	• مناهج النقد الأدبي الحديث
04	ياغ/82.09	ياغي هاشم	• مناهج النقد الأدبي عند العرب
04	موا/82.09	موافي عثمان	• مناهج النقد الأدبي والدراسات الأدبية
05	موا/82.09	موافي عثمان	• مناهج النقد الأدبي والدراسات الأدبية : ج1
03	فضل/82.09	فضل صلاح	• مناهج النقد المعاصر
07	الش/24'11.411.811	الشمري هدى علي جواد	• مناهج اللغة العربية و طرق تدريسها
03	الخ/36'81	الخالدي كريم حسين ناصح	• مناهج التأليف النحوي
02	الف/1'81	الفتحي محمد	• مناهج التحليل اللساني : الحدود والامتدادات والتكامل المعرفي
08	خلي/2.808	خليف يوسف	• مناهج البحث الأدبي
01	منس/1.808	منسي حسن	• مناهج البحث التربوي
05	بنم/2.808	بن مرسل أحمد	• مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام و الإتصال
02	بوح/2.808	بوحوش عمار	• مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث
05	خفا/82.09	خفاجي محمد عبد المنعم	• مناهج البحث في الأدب والنقد
02	حلم/2.808	حلمي مصطفى	• مناهج البحث في العلوم الإنسانية بين علماء الإسلام وفلاسفة الغرب
01	بال/23'81	بالماد غي	• مناهج التربية
03	عمر/3-82: 82.09	عمراني المصطفى	• مناهج الدراسات السردية و إشكالية التلقي : روايات غسان كنفاني نموذجاً
03	عمر/3-82: 82.09	عمراني المصطفى	• مناهج الدراسات السردية وإشكالية التلقي : روايات غسان كنفاني نموذجاً
03	الس/82.09	السعافين ابراهيم	• مناهج تحليل النص الأدبي
04	فزا/91-82	فزازي أمينة	• مناهج دراسات الأدب الشعبي : المناهج التاريخية والأنثروبولوجية و النفسية
03	فزا/91-82	فزازي أمينة	• مناهج دراسات الأدب الشعبي : المناهج التاريخية والأنثروبولوجية و النفسية
05	عيد/2-82	عيد كمال الدين	• مناهج عالمية في الإخراج المسرحي ج.1
05	عيد/2-82	عيد كمال الدين	• مناهج عالمية في الإخراج المسرحي ج.2
01	سلط/97-82	سلطان منير	• مناهج في تحليل النظم القرآني
01	كحي/21.411.821	كحيلة عبادة	• أندلسيات
02	الب/374'81	البستاني فؤاد إفرام	• منجد الطلاب
01	الع/1-82: 82.09	العاقور أحمد	• منجز شوقي ضيف النقدي : ناقد الشعر وسلطة التراث
01	خمي/2.342'81	خمي سي ساعد	• منزلة الحروف في فلسفة ابن العربي الصوفية
03	سعد/82.09	سعد الله محمد سالم	• أنسنة النص : مسارات معرفية معاصرة
03	مرش/82.09 : 82-3	مرشد أحمد	• أنسنة المكان : في روايات عبد الرحمان منيف
03	مرش/82.09	مرشد أحمد	• أنسنة المكان في روايات عبد الرحمان منيف

04	ناظم حسن	أنسنة الشعر : مدخل إلى حادثة أخرى فوزية كريم نموذجاً	82.09: 82-1
01	الحباشة صابر	أنساق اللغة و الخطاب : محاولات في النحو و التداولية	الح/81'1
15	بورايو عبد الحميد	منطق السرد : دراسات في القصة الجزائرية الحديثة	بور/82-5
05	بوقرومة حكيم	منطق السرد في سورة الكهف	82.09: 82-5
03	أحمد إبراهيم	أنطولوجيا اللغة عند مارتن هيدجر	أحم/82.01
01	حيدوش أحمد	أنفاس الليل	حيد/82-34
01	القرطاجني أبي الحسن حازم	منهاج البلغاء و سراج الأدباء	اللق/808.5
02	المتولي صبري	منهج أهل السنة في تفسير القرآن الكريم : دراسة موضوعية لجهود ابن القيم التفسيرية	الم/82-97
10	ثويني حميد آدم	منهج النقد الادبي عند العرب	ثوي/82.09
02	موافي عثمان	منهج النقد التاريخي الإسلامي والمنهج الأوربي	موا/82.09
03	ياقوت محمود سليمان	منهج البحث اللغوي	ياق / 80
02	ساسبي عمار	منهج الجواب في آليات تحليل الخطاب	ساس/81'42
01	مشعل عبد الحميد	منهج دراسة موسيقى الغناء العربي : صولفيج غنائي ، مراحل = livre de musique : mashaal le livre de solfège p...	مشع / 801.6
04	الموسى نهاد	منهج قراءة النص العربي	الم/801.73
02	يوسف خالد إبراهيم	منهجية البحث الأدبي الجامعي	يوس/808.2
03	التطاوي عبد الله	منهجية البحث الأدبي و مداخل التفكير العلمي	الت/808.2
05	زيتون كمال عبد الحميد	منهجية البحث التربوي و النفسي من المنظور الكمي و الكيفي	زيت/808.2
03	شروخ صلاح الدين	منهجية البحث العلمي للجامعيين	شرو/808.2
02	مرزوقي مصطفى أنوار	التحلي على ما تضمنته قصيدة الحلي لأبي عبد الله بن أبي القاسم ج 1	مرز/808.5
02	مرزوقي مصطفى أنوار	التحلي على ما تضمنته قصيدة الحلي لأبي عبد الله بن أبي القاسم ج 2	مرز/808.5
05	بكير عبد الوهاب	منوعات أدبية أو الأخذ من كل شيء بطرف	بكي/82
10	الغانمي سعيد	ملحمة الحدود القصوى : المخيال الصحراوي في أدب إبراهيم الكوني	الغ/82-3: 82.09
02	صادق محمد حاج	ملبانة و وليها سيدي أحمد بن يوسف : (دراسة خاصة بمدينة (متوسطة في الجزائر	صاد/82-94
03	مبروك مراد عبد الرحمن	آليات المنهج الشكلي في نقد الرواية العربية المعاصرة ((التحفيز ((نموذجاً تطبيقياً	مبر/82-3: 82.09
03	حماموشي حميد	آليات الشعرية بين التأصيل والتحديث : مقارنة تشريحية لرسائل ابن زيدون 463هـ	حما/82.09
01	عقاب محمد الطيب	لمحات عن العمارة و الفنون الإسلامية في الجزائر	عقا/(65) 82-97
04	محفوظ عبد الله	آليات إنتاج النص الروائي نحو تصور سيميائي	محف/82-3: 82.09
01	الراجحي شرف الدين	مآخذ النحاة على الشعراء حتى القرن الرابع هجري	الر/82-1: 81'36
01	السانحي محمد الأخضر عبد القادر	أمدغ	الس/82-34
05	السيوفي مصطفى	أمرأ الشعر في دولة بني العباس	الس/82-1
02	بغاديد خيرة	ممرات الغياب : شعر	بغا/82-1

• مأساة الملك لير	شكسبير وليام	شكس/82-34: 82.09	01
• مأساة سمية : قصص	جيجلي محمد	جيج/82-34	02
• مآسي .. أين الآسي؟	بن صالح أبو الحسن علي	بنص/82-1	01
• للعادات أو شام : رواية	أمزيان سحوان محند	أمز/82-311.4	05
• ألف ليلة و ليلة - ج 1 - حكايات	فرحاني مزيان	فرح/82-343	05
• ألف ليلة و ليلة - ج 2	فرحاني مزيان	فرح/82-343	05
• ألف ليلة و ليلة - ج 3	فرحاني مزيان	فرح/82-343	05
• ألف ليلة و ليلة - ج 4	فرحاني مزيان	فرح/82-343	05
• ألف ليلة و ليلة و سحر السردية العربية : دراسات	الشويلي داود سليمان	الش/(09)82-343	03
• ألف ليلة وليلة : [تحليل سيميائي تقنيكي لحكاية حمال بغداد]	مرتاض عبد الملك	مرت/82.09: 82-3	05
• ألف سؤال و سؤال في اللغة و الأدب	خير الدين محمد عبد الله	خير/80	05
• ألف و عام من الحنين : رواية	بوجدره رشيد	بوج/82-31	06
• ألفاظ الثواب في القرآن الكريم : دراسة دلالية	يحي عماد عبد	يحي/82-97 : 81'37	01
• ألفية ابن مالك في النحو و الصرف : شرح ميسر ج. 01	الخويسكي زين كامل	الخ/81'36	03
• ألفية ابن مالك في النحو و الصرف : شرح ميسر ج. 02	الخويسكي زين كامل	الخ/81'36	01
• ألفية ابن مالك في النحو و الصرف : شرح ميسر ج. 03	الخويسكي زين كامل	الخ/81'36	01
• ألفية ابن مالك في النحو و الصرف : شرح ميسر ج. 04	الخويسكي زين كامل	الخ/81'36	01
• ألفية بن مالك في الميزان	بلعيد صالح	بلغ / 81'36	12
• ألوان : قصص مترجمة	السمره محمود	الس/82-34	04
• ألوان من أدب الغرب	أدهم على	أده/82	05
• ألوان الأدب الأسود	بخاري إدريس	نجا/82-39	03
• أمواج الخفاء	حساني عبد الكريم	حسا/(65)82-94	03
• أمواج و شظايا : شعر	دواس حسن	دوا/82-1	10
• ما الأدب المقارن	برونيل بيير	برو/82.091	01
• ما التاريخ الأدبي	موازن كليمان	موا/(091)82.09: 821 411.21	05
• ما الجنس الأدبي	شيفير ماري	شيف/82	02
• ما الخطاب وكيف نحلله؟	الحميري عبد الواسع	الح/82-5	05
• لا ارتباك ليد الاحتمال : شعر	خلخال منيرة سعدة	خلخ/82-1	02
• ما ذنب المسمار يا خشية : شعر	بحري همري	بحر/82-1	01
• ما بعد الحداثة في الرواية العربية الجديدة : الذات- الوطن- الهوية	جمعة مصطفى عطية	جمع/82-3: 82.09	01
• ما بعد الطوفان : قصص	يزلي عمار	يزل/82-34	01
• ما ينصرف و ما لا ينصرف	الزجاج أبو إسحاق	الز/81'366	05
• ما حدث لي غدا : قصص	بوطاجين السعيد	بوط/82-34	04
• ما يشبه الوحش : قصص	فيلاي حسين	فيل/82-34	01
• ما قبل التاريخ	سحنوني محمد	سحن/82-94	05
• ما هي النهضة ومختارات أخرى : مقالة فلسفية	سلامة موسى	سلا/82-94	01

03	سعد/82.09	سعد الله محمد سالم	ما وراء النص : دراسات في النقد المعرفي المعاصر
03	كنع/82-311.3	كنعان رهام	مأطلى الرجوع إليه
05	عوي/82-94	عويمر مولود	مالك بن نبي رجل الحضارة
04	KHI/004	KHICHANE CHAHID	ACCESS XP ETQPE PAR ETAPE CREER UNE APPLICATION DE BASE DE DONNEES
05	الم/82-34	المنفلوطي لطفي	ماجدولين
03	الخ/82.01	الخوري فؤاد إسحق	مذاهب الأنثروبولوجيا و عبقرية ابن خلدون
03	داغ/82	داغر شربل	مذاهب الحسن : قراءة معجمية -تاريخية للفنون في العربية
05	عبي/82.09 : 82-1	عبيد محمد صابر	لذة القراءة : حساسية النص الشعري
04	الط/82-94	الطناحي طاهر	مذكرات الامام محمد عبده
02	فلو/82-94	فلوسي مسعود	مذكرات الراء مصطفى مرارده"ابن النوي"
01	بنن/82-94	بن نبي مالك	مذكرات شاهد للقرن : - القسم الأول : الطفل 1905-1930 القسم الثاني : 1930-1939-
02	جدر/82-2	جدري عبد الكريم	نماذج من المسرح الأروبي الحديث
03	الع / 82	العربي إسماعيل	نماذج من روائع الأدب العالمي : الإتجاهات الأدبية الحديثة في افريقيا وأوروبا وآسيا : الجزء الأول
04	عيد/811.411.21	عيد زهدي محمد	نماذج في التطبيق اللغوي المتكامل و الأخطاء اللغوية الشائعة
02	عيد/811.411.21	عيد زهدي محمد	نماذج في التطبيق اللغوي المتكامل والأخطاء اللغوية الشائعة
01	بنم /81'36	بن مالك الأندلسي جمال الدين محمد بن ع...	متن الألفية في تحرير القواعد النحوية والصرفية
01	اللق/82-97	القيرواني ابن أبي زيد	متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني
04	نور /81'1 : 81'36	نور الدين عصام	أبنية الفعل في شافية ابن الحاجب : دراسات لسانية و لغوية
02	الش/82	الشويات عامر محمود علي	نمي ثقافتك و اختبر معلوماتك
04	شاك / 82	شاك محمد محمود	نمط صعب و نمط مخيف
03	كحي/801.7	كحيل بشير	مباحث لغوية
05	الر/811.411.21	الرديني محمد علي عبد الكريم	مباحث لغوية : الحركة الجسمية في القرآن الكريم المحاولات النقدية للمعجمات القديمة والحديثة علم اللغة وعلم الكينات
04	مرت/811.411.21	مرتاض عبد الجليل	مباحث لغوية في ضوء الفكر اللساني
01	علي/808.5	علي عبد الحميد أحمد محمد	مباحث التشبيه عند الإمام بدر الدين الزركشي
05	الم/81'1	المسدي عبد السلام	مباحث تأسيسية في اللسانيات
02	زكر/81'1	زكريا ميشال	مباحث في النظرية الألسنية و تعليم اللغة
03	حسا/81'1	حساني أحمد	مباحث في اللسانيات : مبحث صوتي،مبحث دلالي،مبحث تركيبى
04	بلق/81'1	بلقاسم جمال	مباحث في اللسانيات العربية : دراسة في الخصائص لإبن جنى
02	أحم/811.411.21	أحمد سعيد عبد الستار عبد اللطيف	مباحث في اللغة العربية : نحو، صرف، بلاغة، معاجم ج4
02	أحم/811.411.21	أحمد سعيد عبد الستار عبد اللطيف	مباحث في اللغة العربية : نحو، صرف، بلاغة، قواعد الإملاء ج03
02	أحم/811.411.21	أحمد سعيد عبد الستار عبد اللطيف	مباحث في اللغة العربية : نحو، صرف، بلاغة، قواعد الإملاء ج1

02	أحمد سعيد عبد الستار عبد اللطيف	مباحث في اللغة العربية : نحو، صرف، بلاغة، قواعد الإملاء ج2	811.411.21/أحم
04	إبراهيم إياد عبد المجيد	مباحث في الإملاء العربي : قواعد وتطبيقات	إبر/36'81
11	لوشن نور الهدى	مباحث في علم اللغة و مناهج البحث اللغوي	لوش/7.801
02	قنيني حامد صادق	مباحث في علم الدلالة و المصطلح	قن/37'81
01	الحليوي محمد	مباحث و دراسات أدبية	الح/1-82: 09.82
04	عرار مهدي أسعد	مباحثات لسانية في ظواهر قرآنية	عرا/82-97: 1'81
05	الراجحي شرف الدين	مبادئ النحو والصرف	الر/36'81
02	ريتشاردز آ. أي	مبادئ النقد الأدبي : دراسة أدبية	ريت/09.82
06	يولي عزيز	مبادئ الترجمة	يول/25'81
04	بركة بسام	مبادئ تحليل النصوص الادبية- مكتبة لبنان	برك/09.82
05	الراجحي شرف الدين	مبادئ علم اللسانيات الحديث	الر/1'81
01	شمعون شمعون	مبادئ في الاقتصاد السياسي	شمع/94-82
05	سليمان علي السيد	مبادئ و مهارات التدريس الفعال في التربية الحديثة	سلي/24'81.411.21
03	الإبراهيمي طالب	آثار محمد البشير الإبراهيمي : ج. 3 عيون البصائر = Oeuvre de l'imam mohamed bachir taleb ibrahimi	الإ/94-82
03	الإبراهيمي طالب	آثار محمد البشير الإبراهيمي : ج. 1 (1940-1929) = Oeuvre de l'imam mohamed bachir taleb ibrahim	الإ/94-82
03	الإبراهيمي طالب	آثار محمد البشير الإبراهيمي : ج. 2 (1952-1940) = Oeuvre de l'imam mohamed bachir taleb ibrahimi	الإ/94-82
03	الإبراهيمي طالب	آثار محمد البشير الإبراهيمي : ج. 4 (1954-1952) = Oeuvre de l'imam mohamed bachir taleb ibrahimi	الإ/94-82
03	الإبراهيمي طالب	آثار محمد البشير الإبراهيمي : ج. 5 (1964-1954) = Oeuvre de l'imam mohamed bachir taleb ibrahim	الإ/94-82
02	الإبراهيمي محمد البشير	آثار محمد البشير الإبراهيمي ج 3	الإ/94-82
01	بن باديس عبد الحميد	بن باديس عبد الحميد آثار الإمام عبد الحميد بن باديس : ج. 3 رجال السلف و نساؤه - تراجم أعلامي - القصص - الفتاوى	بنب/94-82
01	بن باديس عبد الحميد	آثار الإمام عبد الحميد بن باديس : ج. 4 : التربية والتعليم الخطب - الرحلات -	بنب/94-82
01	بن باديس عبد الحميد	آثار الإمام عبد الحميد بن باديس : ج. 5 : الإصلاح - السياسة - الإجتماعيات - التاريخ - البرقيات و الإحتجاجات - الفواتح - والخواتم	بنب/94-82
02	أبونوه عبد الحليم	نار و أشعار : شعر	أبو/1-82
01	بن مزوز عمار	نافذة على فن الخطابة	بنم/5-82
02	عياشي أمينة	متاهات ليل الفتنة : رواية	عيا/(065)311.6-82
05	صقر نبيل	نبضات قلب	صقر/34-82
05	قداش محفوظ	نجم الشمال الإفريقي 1937-1926 : وثائق و شهادات لدراسة تاريخ الحركة الوطنية	قدا/94-82

01	فرع/2-311-82	فرعون مولود	نجل الفقير •
01	كات/6-311-82	كاتب ياسين	نجمة •
03	كات/6-311-82	كاتب ياسين	نجمة •
01	بوش/3-82	بوشفيرات عبد العزيز	نجمة الساحل •
01	بوش / 6-311-82	بوشفيرات عبد العزيز	نجمة الساحل : رواية •
03	لوك/3-311-82	لوكليزيو جان ماري	نجمة تائهة •
05	الحج/96-82	الجابري محمد عابد	نحن و التراث : قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفي •
04	مكي/94-82	مكي الطاهر أحمد	أبحاث مؤتم التراث الأندلسي : الشخصية و الأثر •
06	الن/36-81	النجار نادية رمضان	أبحاث نحوية و لغوية •
01	ممد/1-81	منشورات معهد الدراسات	أبحاث لسانية •
05	أبو/21.411.811	أبو مغلي سميح	أبحاث لغوية •
03	الز/7-82	الزغبي محمد	أبحاث المؤتمر الدولي الرابع للسرديات : السرد و الشعر •
04	قلق/1-82: 82.09	قليلة عبده عبد العزيز	أبيات المعاني في شعر المتنبي : دراسة أدبية نقدية مقارنة •
06	الن/371-81	النجار نادية رمضان	أبحاث دلالية و معجمية : القسم الثاني •
03	الب/09-82-1	البجالي محمود ابراهيم	أبحاث دورة ابي تمام و احتفالية مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين •
03	الحج/366-81	الحمداني خديجة زبار	أبحاث صرفية •
03	الش/37-81	الشمري ثائر حسن سمير	أبحاث في الدلالة واللغة والفن •
20	سر/1-82	سرار باديس	نحت على الأمواج : شعر •
05	أبو/3-82: 82.09	أبو العدوس يوسف	نجيب محفوظ (الرؤية و الموقف) •
05	الق/3-82: 82.09	القيسي عودة الله منيع	نجيب محفوظ : نماذج الشخصيات المكررة ودلالاتها في رواياته •
03	الق/3-82: 82.09	القيسي عودة الله منيع	نجيب محفوظ : تكنيك الشخصيات الرئيسية والثانوية في رواياته •
02	الق/3-82: 82.09	القيسي عودة الله منيع	نجيب محفوظ تكنيك الشخصيات الرئيسية والثانوية في رواياته •
01	يار/36:82.09	يارد إيفلين فريد	نجيب محفوظ و القصة القصيرة •
01	חנו/94-82	حنورة مصري	نجيب محفوظ وفن صناعة العبقرية •
01	عيس/3-311-82	عيسات الصادق	ندير كيما يدير في البحر العوام : رواية •
01	يخل/5-312-82	يخلف يحيى	نجران تحت الصفر •
02	عبد/91.092	عبد العزيز أحمد	نحو نظرية جديدة للأدب المقارن : البحث عن النظرية ج.1 •
02	عبد/91.092	عبد العزيز أحمد	نحو نظرية جديدة للأدب المقارن : استراتيجيات المقارنة •
04	عما/37-81	عمايرة إسماعيل أحمد	نحو معجم موحد لألفاظ الحياة العامة •
02	عما/21.411.811	عمايرة إسماعيل أحمد	نحو آفاق أفضل للعربية : بحوث ومشروعات •
06	أبو/73.801	أبو خرمة عمر محمد	نحو النص : نقد النظرية ... و بناء أخرى •
05	عبد/73.801	عبد الراضي أحمد محمد	نحو النص بين الأصالة و البعدية •
03	الحج/36-81	الجواري أحمد عبد الستار	نحو المعاني •
06	الن/36-81	النادري محمد أسعد	نحو اللغة العربية : كتاب في قواعد النحو والصرف ... •
03	الحج/36-81	الجواري أحمد عبد الستار	نحو التيسير •
05	نهر/36-81	نهر هادي	نحو الخليل من خلال معجمه •

03	نهر هادي	نحو الخليل من خلال الكتاب •
03	الجواري أحمد عبد الستار	نحو الفعل •
03	علوية نعيم	نحو الصوت ونحو المعنى •
03	أبو شوارب محمد مصطفى	أثر المتكلمين في تطور الدرس البلاغي : القاضي عبد الجبار نموذجاً
10	بدير حلمي	أثر الأدب الشعبي في الأدب الحديث •
03	بدير حلمي	أثر الأدب الشعبي في الأدب الحديث •
21	سليمان محمد سليمان	أثر الأدب في النقييد اللغوي •
05	سلمان خالد محمد عيال	أثر المحتسب في الدراسات الصرفية •
03	العكيلي حسن منديل حسن	أثر الموروث النحوي في مقترحات محاولات التيسير النحوي المعاصر
05	عرايبي أحمد	أثر التخريجات الدلالية في فقه الخطاب القرآني •
03	الزبيدي إسراء ياسمين حسن	أثر الخليل بن أحمد الفراهيدي في المذهب الكوفي •
03	آيت حمودي تسعديت	أثر الرمزية الغربية في مسرح توفيق الحكيم •
03	قنديل عبد الرزاق أحمد	أثر الشعر العربي في الشعر العبري الأندلسي •
04	الجنابي قيس كاظم	أثر الشعر في تدوين الأحداث التاريخية في العصر الأموي •
01	العاني محمد شهاب	أثر القرآن الكريم في الشعر العربي : دراسة في الشعر الأندلسي . منذ الفتح وحتى سقوط الخلافة 92- 422 هـ
02	العايد حسن عبد الله	أثر العولمة في الثقافة العربية •
05	حسان فدوى محمد	أثر الإنسجام الصوتي في البنية اللغوية في القرآن الكريم •
03	السلطاني حمزة هاشم	أثر تحليل نصوص أدبية مختارة في الأداء التعبيري •
03	خضر عبد الباسط متولى	أثر تعلم لغة أجنبية في سن مبكر على النمو اللغوي للطفل •
02	سعد الله أبو القاسم	مترجمات : الجزائر وأروبا وحياة الأمير عبد القادر •
01	حميدي خميسي	نشأة التصوف في المغرب الإسلامي الوسيط : اتجاهاته، مدارسه، أعلامه
03	قسومة الصادق	نشأة الجنس الروائي بالشرق العربي •
13	بكوش فاطمة الهاشمي	نشأة الدرس اللساني العربي الحديث : دراسة في النشاط اللساني العربي
01	غندور فاطمة	نساء خارج العزلة •
03	ليستغ دويريس	نساء وأكثر : السيرة تكشف والحوار يقول •
05	قباي نزار	نزار قباني : الأعمال الشعرية الكاملة •
03	مجدى سيد عبد العزيز	نزار قباني : شعره بين المواطنة و الإبداع وأسرار الجمال •
02	الخير هاني	نزار قباني : قصائد صنعت مجدي وقصائد تعرضت لمقص الرقيب
01	هالا/ (65) 82-94	نشاط الطلبة الجزائريين إبان ثورة نوفمبر 1954 •
03	كعب/ (065) 82-91	نسيم الحكم •
05	سلق/ 82-96	نصيات بين الهرمونيوطيقا و التفكيكية •
01	الأ/ 82.01	نصر الدين الطوسي : مؤسس المنهج الفلسفي في علم الكلام الإسلامي

03	حاي/7:801	حايلا محمد	نسق اللغة فرضيات التكوين و اشكالات الصيرورة : تمهيد لنظرية لغوية في علم الأصول
04	مول/82.09	مولاي بودحيلي محمد	نطق التحفيز المختلفة و علاقتها بالتحصيل المدرسي
03	الب/311-82	البحر محمد صالح	نصف مسافة
03	الق/34-82	القيصر عمر	نصف رجل
02	إيك/3-82: 82.09	ايكو أمبرتو	نزهات في غابة السرد
04	الك/11.411.21-81	الكرملی أنساس ماری	نشوء اللغة العربية و نموها و اكتهاها
03	عطو/82.09: 82-1	عطوان حسين أحمد	نصوص من الأدب الأموي
03	عطو/82.09: 82-1	عطوان حسين	نصوص من الأدب الأموي
03	منص/82-1	منصور حمدي محمود	نصوص من الشعر الجاهلي
05	الح/82.09: 82-1	الحديثي بهجت عبد الغفور	نصوص من الشعر الجاهلي و الإسلامي و الأموي : دراسة و تحليل
03	زرو/82.09: 82-94	زروق الحسين	نصوص الشعر و النقد لدى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها
02	جما/82-1	مجموعة من الكتاب	نصوص الطوفان
02	مفق/(65)82.09	مفقودة صالح	نصوص وأسئلة : دراسات في الادب الجزائري
03	جاس/82-94	جاسم عزيز السيد	متصوفة بغداد
04	محس/1'81	محسب محي الدين	نقل المصطلح اللساني في مطلع القرن العشرين
04	نوف/82.09: 82-1	نوفل يوسف حسن	نقاد النص الشعري
05	وني/92-82	ونيسي زهور	نقاط مضيئة : مقالات في الثقافة والسياسة والمجتمع
03	فاض/82-1: 82.09	فاضل عهد	نقد الآباء : مختارات من الشعر العربي القديم
05	أبو/ 82.7: 82.09	أبو شندي عصام	نقد النثر العربي في كتابات إحسان عباس
07	حرب /82.01	حرب علي	نقد النص
02	حرب/82.01	حرب علي	نقد النص
04	حرب /82.01	حرب علي	نقد النص
01	سعد/82.09	سعد الله محمد سالم	نقد النص فيما بعد النبوية : الأسس الفلسفية
05	عبد/82.09	عبد الله أبو سالم إيناس محمود	نقد النقد : دراسات تطبيقية في نجيب محفوظ
02	الر/82.09	الرقب أحمد	نقد النقد : يوسف بكار
04	مون/82.09	مونسي حبيب	نقد النقد المنجز العربي في النقد الأدبي : دراسة في المناهج
03	الس/82.09	السيابي خالد بن محمد بن خلفان	نقد النقد في التراث العربي : كتاب المثل السائر نموذجاً
02	الس/82.09	السيابي خالد بن محمد بن خلفان	نقد النقد في التراث العربي : كتاب المثل السائر نموذجاً
03	الح/(535)82.09	الحجري هلال	نقد النقد في عمان : أعمال ندوة النقد الأدبي والفني في عمان-الواقع والمأمول
10	حرب /82.01	حرب علي	نقد الحقيقة
05	اله/82.09: 82-3	الهوراري أحمد إبراهيم	نقد الرواية في الأدب العربي الحديث
03	ذين/82.09: 82-96	ذينات خلف عبد الله	نقد الشخصية العربية
11	بنج/82-1: 82.09	بن جعفر أبي الفرج قدامة	نقد الشعر لأبي الفرج قدامة بن جعفر
01	الس/82.09: 82-1	السيد فضل	نقد القصيدة العربية : مدخل لدراسة ميراث الرواد
01	الج/82.09	الجابري محمد عابد	نقد العقل العربي (1) : تكوين العقل العربي

01	الجابري محمد عابد	نقد العقل العربي (2) : بنية العقل العربي دراسة تحليلية نقدية لنظم المعرفة في الثقافة العربية	الج/82.09
01	الجابري محمد عابد	نقد العقل العربي (3) : العقل السياسي العربي محدثاته و تجلياته	الج/82.09
01	الجابري محمد عابد	نقد العقل العربي (4) : العقل الأخلاقي العربي دراسة تحليلية نقدية لنظم القيم في الثقافة العربية	الج/82.09
05	صفدي مطاع	نقد العقل العربي : الحداثة ومابعد الحداثة	صفد/82.09
01	الغماري مصطفى محمد	نقش على ذاكرة الزمن	الغ/82-1
01	عز الدين يوسف	نغم من بغداد	عز/82-1
05	فوكو ميشيل	نظام الخطاب	فوك/82-5
10	مرتاض عبد الملك	نظام الخطاب القرآني : تحليل سيمائي مركب لسورة الرحمن	مرت /82-97:82-5
01	القاسمي ظافر	نظام الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي	الق/82-97
01	موسى محمد يوسف	نظام الحكم في الإسلام	موس/82-97
04	خليف مي يوسف	أبعاد الالتزام في القصيدة الأموية	خلي/82.09 : 82-1
01	الجويني مصطفى الصاوي	أبعاد في النقد الأدبي الحديث	الج/82.09
03	يوسف عقل مهدي	متعة المسرح	يوس/82-2
03	صبرة أحمد	متعة السرد	صبر/82-5
02	كواندرو موريس إدجار	نظرات في الأدب الأمريكي	كوا/(73)82
02	اشتية حفيظي	نظرات في اللغة العربية شؤون لغوية وفنون كتابية	اشت/811.411.21
01	التميمي عز الدين الخطيب	نظرات في الثقافة الإسلامية	الت/82-97
07	الخالدي كريم حسين ناصح	نظرات في الجملة العربية	الخ/81'36
08	الدسوقي محمد	نظرة نقدية في الدراسات الأصولية المعاصرة	الد/82.09
01	فريحة أنيس	نظريات في اللغة	فري/811.411.21
01	رحماني أحمد	نظريات نقدية و تطبيقاتها	رحم /82.09
04	الزناد الأزهر	نظريات لسانية عرفية	الز/81'1
05	الأوراغي محمد	نظريات اللسانيات النسبية : دواعي النشأة	الأ/81'1
07	شاهين محمد	نظريات الترجمة وتطبيقاتها في تدرس الترجمة من العربية إلى الإنكليزية و بالعكس	شاه/81'25
05	مونسي حبيب	نظريات القراءة في النقد المعاصر	مون/82.09
02	كمال الدين حازم علي	نظرية المناسبة اللفظية في الأوزان العروضية	كما/801.6
01	الملخ حسن خميس	نظرية النحو العربي بين الموروث و المستحدث	الم/81'36
03	بومعزة رابح	نظرية النحو العربي ورويتها لتحليل البنى اللغوية	بوم/81'36
04	خمرى حسين	نظرية النص من بنية المعنى إلى سيميائية الدال	خمر/81'1:81'37
10	مرتاض عبد الملك	نظرية النص الأدبي	مرت/82.09
11	بلعيد صالح	نظرية النظم	بلع /82
05	ويليك رنيه	نظرية الأدب	ويل/82.09
01	بوحسن أحمد	نظرية الأدب	بوح/82
07	السيد شفيق	نظرية الأدب : دراسة في المدارس النقدية الحديثة	الس/82.09
10	شولر جريجور	نظرية الأدب الأرسطية العربية : مشكلات أساسية	شول/82-1

03	شول/1-82: 82.09	شولر جريجور	نظرية الأدب الأرسطية العربية : مشكلات أساسية فصل منكتاب حازم القرطاجني
06	درو/82.091	درويش أحمد	نظرية الأدب المقارن و تجلياتها في الأدب العربي
01	بوح/82.0	بوحسن أحمد	نظرية الأدب القراءة- الفهم-التأويل : نصوص مترجمة
05	الع/82	العمرى محمد	نظرية الأدب في القرن العشرين
04	الم/81'36	الملخ حسن خميس	نظرية الأصل و الفرع في النحو العربي
05	عبد/82.09 : 81'38	عبد الطلب عمر إدريس	نظرية الأسلوب عند ابن سنان الخفاجي : دراسة تحليلية بلاغية ونقدية
04	جاد/82.09	جاد عزت محمد	نظرية المصطلح النقدي
01	نجا/808.5	نجار منال محمد	نظرية المقام عند العرب في ضوء البراغمية
05	الو /82	الوهيبي فاطمة عبد الله	نظرية المعنى عند حازم القرطاجني
03	الخ/81'36	الخالدي كريم حسين ناصح	نظرية المعنى في الدراسات النحوية
09	الخ/81'36	الخالدي كريم حسين ناصح	نظرية المعنى في الدراسات النحوية
03	الم/801.7	المعتوق أحمد محمد	نظرية اللغة الثالثة : دراسة في قضية اللغة العربية الوسطى
03	راض/82.09	راضى عبد الحكيم	نظرية اللغة في النقد العربى
02	مرت/808.5	مرتاض عبد الملك	نظرية البلاغة
12	صال /82.01	صالح بشري موسى	نظرية التلقي : اصول ...و تطبيقات
05	ريك /81'37	ريكور بول	نظرية التأويل : الخطاب و فائض المعنى
05	عنا/81'25	عناني محمد	نظرية الترجمة الحديثة : مدخل إلى دراسات الترجمة
03	الم/81'36	الملخ حسن خميس	نظرية التعليل في النحو العربي بين القدماء و المحدثين
05	راي/81'1	رايص نور الدين	نظرية التواصل و اللسانيات الحديثة
03	الش/82.09	الشجيري سحر كاظم حمزة	نظرية التوصيل في النقد العربي الحديث
05	لدي/808.5	لدية عزيز	نظرية الحجاج : تطبيق على نثر ابن زيدون
04	الس/82.09:82.3	السيد إبراهيم	نظرية الرواية : دراسة لمناهج النقد الأدبي في معالجة فن القصة
03	علا/82-3: 82.09	علا السعيد حسان	نظرية الرواية العربية : فيالمنصف الثاني من القرن العشرين
05	درا/82.09: 82-3	دراج فيصل	نظرية الرواية و الرواية العربية
01	بول /82.09	بولخماير مختار	نظرية الطبيعيات عند ابن سينا
05	محم/81'37	محمود المثني	نظرية السياق القرآني : دراسة تأصيلية دلالية نقدية
02	خلي/81'42	خليل عبد المنعم	نظرية السياق بين القدماء و المحدثين : دراسة لغوية نحوية دلالية
03	الم/82-1: 82.09	المجمعي مريم محمد	نظرية الشعر عند الجاحظ
04	جمع/82.01	جمعي الأخضر	نظرية الشعر عند الفلاسفة الإسلاميين
05	بنع/82.09	بن عون الطيب	نظرية الكتابة عند رولان بارت : التجليات في النقد العربي المعاصر
03	كما/801.7	كمال الدين حازم علي	نظرية القوالب من نظريات علم اللغة الحديث
03	هني/82.09	هني عبد القادر	نظرية الإبداع في النقد العربي القديم
01	حرك/801.6	حركات مصطفى	نظرية الوزن : الشعر العربي و عروضه
02	ليو/81'01	ليونز جون	نظرية تشومسكي اللغوية
01	رتي/811.411.21	رتيمة محمد العيد	نظرية جعفر دك الباب اللغوية العامة

02	شري/811.411.21	شريط عبد الله	نظرية حول سياسة التعليم و التعريب
05	كيم/81'37	كيمسون راث	نظرية علم الدلالة (السيمانطيقا)
01	بوس/82-97	بوسمة حاتم	نظريةالتقعيد الفقهي في الالمذهب المذهب الملكي
02	حرك/801.6	حركات مصطفى	نظريتي في تقطيع الشعر
01	عتر/82-97	عتر نور الدين	أبغض الحلال
05	بنع/82	بن علو الأزرق	نفحات من الأدب العالمي
01	ركي/82-34	ركيبي عبد الله	نفوس ثائرة : مجموعة قصص
02	الع/811.411.21	العناتي وليد أحمد	نهاد الموسيقى وتعليم اللغة العربية : رؤى منهجية
02	بنه/82-311.4	بن هدوقة عبد الحميد	نهاية الأمس
02	مين/82-311.3	مينه حنا	نهاية رجل شجاع
03	خلي/82-94	خليل شرف الدين	أبو نواس
01	زيد/82-311.6	زيدان جرجي	أبو مسلم الخرساني : رواية تاريخية
01	ناصر/82-94	ناصر محمد	أبو اليقظان و جهاد الكلمة
01	الط/82-94	الطباع عمر فاروق	أبو الريحان البيروني : موسوعة العرب
03	الح/82-1:82.09	الحر عبد المجيد	أبو القاسم الشابي : أعطى الحياة إرادتها وأخذ منها حزنها وكأبتها
02	الح/82-1	الخير هاني	أبو القاسم الشابي : شاعر الحياة والخلود
09	الم/82-94	المعري أبي العلاء	أبو العلاء المعري وما إليه
03	خلي/82-94	خليل شرف الدين	أبو العتاهية : من الرفض الى القبول
03	إبر/82-94	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	أبو اسحاق الزجاج : حياته و أدبه و شواهد الشعرية
03	شلق/82-94	شلق علي	أبو تمام
03	الت/82.09	التطاوي عبد الله	أبو تمام : صوت وإصداء
05	عجا/82-94	عجالي كمال	أبو بكر مصطفى بن رحمون : حياته وشعره
02	الم/82.01	المهداوي اسماعيل	أبو حامد الغزالي : الفلسفة التصوف و علم الكلام
05	تيم/82-34	تيمور محمود	أبو علي الأرتيست
04	أبو/82-1	أبو شوارب محمد مصطفى	أبو علي القالي و منهجه في رواية الشعر و تفسيره
03	الأ/82-311.4	الأعرج واسيني	نوار اللوز : تغريبة صالح بن عامر الزوفري
03	الح/801.7	الجنابي أحمد نصيف	نوافذ على فقه اللغة العربية
	بوش/82-311.4	بوشارب رابح	ليل القطار
02	عبا/(82-94)65	عباس فرحات	ليل الإستعمار
04	محم/82-1	محمد سعيد صالح	أجمل ثلاثين قصيدة حب في الأدب العربي
01	جعف/82-34	جعفري عز الدين	أحلام من تلج : قصص
01	بنب/82-94	بن نبى مالك	ميلاد مجتمع : شبه العلاقات الاجتماعية
03	تري/82-311.6	تريسي إيتسام	مدن اليمام : رواية
	بنج/82-3:82-97	بن جلول الطاهر	ليلة القدر رواية
04	عبد/81'0	عبد التواب رمضان	لحن العامة والتطور اللغوي
05	أوذ/82-312.5	أوذني محمد	ليلة طش أو ليلة رش و روايات أخرى قصيرة ومختارة

02	جدي /82.09	جدي أحمد	محنة النهضة و لغز التاريخ في الفكر العربي الحديث و المعاصر
04	سار /82.09	ساري محمد	محنة الكتابة : دراسات نقدية
03	لين /82-5	لينين	لينين عن النقابات : مجموعة من المقالات والخطب
05	الخ/82-1	الخير هاني	محمد مهدي الجواهري : شاعر الكلاسيكية الفخمة
01	الخ/82-94	الخزفي صالح	محمد السعيد الزاهري
05	ابن/82-94	ابن سميحة محمد	محمد العيد آل خليفة : دراسة تحليلية لحياته
01	الخ/82-34	الخزفي صالح	أحمد رضا حوحو : شهيد الثورة الجزائرية في الحجاز 1934-1945
10	الص/82-97: 82.01	الصادق محمد الصالح	محمد صلى الله عليه وسلم في نظر المفكرين الغربيين
10	الص/82-97: 82.01	الصادق محمد الصالح	محمد صلى الله عليه وسلم في نظر المفكرين الغربيين
01	بوج /82-311.3	بوجدره رشيد	ليليات امرأة أرق : رواية
01	حسي/82.09: 82-94	حسين حمدي	محمود تيمور روائيا
02	الخ/82-1	الخير هاني	محمود درويش : رحلة عمر في دروب الشعر
05	سلي /82-1	سليم محمد ابراهيم	محمود سامي البارودي : رائد الشعر العربي في العصر الحديث
01	بنج/82-34	بن جلون الطاهر	محا المعتوه محا الحكيم
11	الد/81'36	الدسوقي إبراهيم	مجال الفعل الدلالي ومعنى حرف الجر المصاحب
01	فلو/82-311.4	فلوبير غوستاف	مدام بوفاري(مختارات) : عربي-فرنسي
01	(مجا/81'374	دار مجاني	مجاني الطلاب : عربي عربي
05	قط/82	قط مصطفى البشير	مجالس الأدب في قصور الخلفاء العباسيين
02	بنب/82-97	بن باديس عبد الحميد	مجالس التذكير من حديث البشير النذير
01	بنا/82-97	بن باديس عبد الحميد	مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير
01	جعي/82-97	جعيط محمد العزيز	مجالس العرفان و مواهب الرحمان ج1
02	علا/82-1	علاق فاتح	آيات من كتاب السهو : مجموعة شعرية
03	علي/82-97: 808.5	علي إبراهيم حسن	آيات العتاب في القرآن الكريم : دراسة بلاغية
03	عبد/82.09	عبد الله محمد حسن	مداخل النقد الأدبي الحديث
02	بزي/82.09	بزيان سعدي	أحاديث ممتعة مع غالي شكري و جاك بيرك و عصام محفوظ
02	دري/81'242	دريدا جاك	أحادية الآخر اللغوية
05	يحي/82.09	يحيياوي الطاهر	أحاديث في الأدب و النقد
01	زرا/82-311.4	زراولة محمد	مدار البنفسج : رواية
03	الب/82-2.09	البشتاوي يحيي سليم	مدارات الرؤية : وقفات في الفن المسرحي
05	الب/82.09: 82-2	البشتاوي يحيي سليم	مدارات الرؤية : وقفات في الفن المسرحي
08	خفا/82.09: 82-1	خفاجي محمد عبد المنعم	مدارس الشعر الحديث
04	عبد/82-1	عبد التواب صلاح الدين محمد	مدارس الشعر العربي في العصر الحديث
01	و شد/82-97	وزارة الشؤون الدينية	محاضرات الملتقى الثالث عشر للفكر الإسلامي ج1
06	شري/801.6	شريف عبد اللطيف	محاضرات في موسيقى الشعر العربي
03	أبو/82.01	أبو زيد أحمد	محاضرات في الأنثروبولوجيا الثقافية

03	808.2/سلا	سلاطنية بلقاسم	محاضرات في المنهج و البحث العلمي
05	808.2/سلا	سلاطنية بلقاسم	محاضرات في المنهجية : دعم بيداغوجي لطلاب علم الاجتماع
05	808.2/كير	كيران جازية	محاضرات في المنهجية لطلاب علم الاجتماع
01	82-97/الأ	الأخضر ضيف الله محمد	محاضرات في النظم الإسلامية و الحضارة العربية
01	82/الأ	الأخضر ضيف الله محمد	محاضرات في النهضة العربية الحديثة
05	81'1/بوق	بوقرة نعمان	محاضرات في المدارس اللسانية المعاصرة
05	82.091/الر	الراجحي عبده	محاضرات في الأدب المقارن
05	81'1/بنز	بن زروق نصر الدين	محاضرات في اللسانيات العامة
01	81'1/بوح	بوحوش رابح	محاضرات في اللسانيات بحسب النظام الجديد اللسانيات و L.M.D الماستر و الدكتوراه
03	82-92/ريك	ريكور بول	محاضرات في الايديولوجيا و اليوتوبيا
02	82/الأ	الأخضر ضيف الله محمد	محاضرات في الحضارة العربية
02	82-1/حجا	حجاجي حمدان	محاضرات في الشعر الأندلسي في عصر الطوائف
02	82.09/الص	الصفار ابتسام مرهون	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب
01	811.411.21/بلع	بلعيد صالح	محاضرات في قضايا اللغة العربية
05	81'23/بنع	بن عيسى حنفي	محاضرات في علم النفس اللغوي
05	81'1/ديس	دي سوسير فرديناند	محاضرات في علم اللسان العام
09	81'37/أبو	أبو زيد نوارى سعودي	محاضرات في علم الدلالة
05	81'37/بوج	بوجادي خليفة	محاضرات في علم الدلالة : مع نصوص و تطبيقات
05	81'36/الع	الغامدي محمد ربيع	محاضرات في علم الصرف
02	801.7/عصا	عصام نور الدين	محاضرات في فقه اللغة
05	801.7/الح	الحباس محمد	محاضرات في فقه اللغة
03	82.01/ناج	ناجي سفير	محاولات في التحليل الاجتماعي ج01
02	82.01/ناج	ناجي سفير	محاولات في التحليل الاجتماعي ج02
02	82-1/حمد	حمدي رابح	مدائح السنديان : شعر
01	82-7/ناص	ناصر مصطفى	محاورات مع النثر العربي
02	82-1/حدي	حديبي محمد	مية : شعر
03	821.87/حمو	حمود محمد	أدب أمريكا اللاتينية
05	82-053.2/الأ	الأسعد عمر	أدب الأطفال
01	82-053.2/علي	عليان ربحي مصطفى	أدب الأطفال
06	82-053.2/عيس	عيسى فوزي	أدب الأطفال : الشعر- مسرح الطفل - القصة
03	82-053.2/عيس	عيسى فوزي	أدب الأطفال : الشعر- مسرح الطفل - القصة
03	82-053.2/الع	العرداوي عبد الإله عبد الوهاب	أدب الأطفال : بين المنهجية والتطبيق
02	82-053.2/عبد	عبد الوهاب أحمد سمير	أدب الأطفال : قراءات نظرية و نماذج تطبيقية
05	82-053.2/عبد	عبد الوهاب أحمد سمير	أدب الأطفال : قراءات نظرية ونماذج تطبيقية
05	82-053.2/الح	الحوامد محمد فؤاد	أدب الأطفال : فن وطفولة
05	82-053.2/مصط	مصطفى محمد فوزي	أدب الأطفال الرحلة والتطور

05	مار/2-053-82	مارون يوسف	أدب الأطفال بين النظرية والتطبيق بحسب النظام التعليمي الجديد
05	عبد/2-053-82	عبد الحميد هبة محمد	أدب الأطفال في المرحلة الابتدائية
04	أبو/2-053-82	أبو معال عبد الفتاح	أدب الأطفال و ثقافة الطفل
04	أبو/2-053-82	أبو معال عبد الفتاح	أدب الأطفال وأساليب تربيتهم وتعليمهم وتنقيفهم
05	الب/2-053-82	البشري قدرية محمد	أدب الأطفال وثقافتهم
03	الم/2-053-82	الموسي أنور عبد الحميد	أدب الأطفال....فن المستقبل
03	شرف/09-82	شرف عبد العزيز	أدب المقالة من المعاصرة إلى الأصالة : دراسة و نماذج
10	بنق/21.411.821	بن قينة عمر	أدب المغرب العربي قديما
01	ابن / 97-82	ابن عبد الرحمن أبو عمرو عثمان	أدب المفتي والمستفتي
03	عبد/82	عبد الدايم صابر	أدب المهجر : دراسة تحليلية تأصيلية لأبعاد التجربة التأملية في الأدب المهجري
04	غرا/91-82	غراء حسين مهنا	أدب الحكاية الشعبية
04	بشو/97-82	بشور وديع	أدب الرؤى : المفهوم- البنية- المثال من سفر دانيال إلى الإسراء والمعراج دراسة
03	الش/(868.1)-82	الشوابكة نوال عبد الرحمان	أدب الرحلات الأندلسية والمغربية : حتى نهاية القرن التاسع الهجري
04	قند/82	قنديل فؤاد	أدب الرحلة في التراث العربي
03	توم/82	توما جان عبد الله	أدب الرحلة والرحالون العرب
14	توا / 6-82	توات محمد الطاهر	أدب الرسائل في المغرب العربي في القرنين السابع و الثامن
05	توا / 6-82	توات محمد الطاهر	أدب الرسائل في المغرب العربي في القرنين السابع و الثامن ج1
05	توا / 6-82	توات محمد الطاهر	أدب الرسائل في المغرب العربي في القرنين السابع و الثامن ج2
03	الش/94-82	الشعراني نعمة ناصر	أدب السيرة
03	زلط/2-053-82	زلط أحمد	أدب الطفل العربي : دراسة معاصرة في الأصيل والتحليل
01	النص/2-053-82	الصباغ مرسى السيد مرسى	أدب الطفل الشعبي
03	الد / 82	الدينوري أبي محمد	أدب الكاتب
02	النص/82	الصولي أبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله	أدب الكتاب
03	النص/82	الصولي أبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله	أدب الكتاب
05	حسن / 97-82	حسن حسين الحاج	أدب العرب في صدر الإسلام
05	حسن / 21.411.821	حسن حسين الحاج	أدب العرب في عصر الجاهلية
03	أمي/82	أمين فوزي محمد	أدب العصر المملوكي الأول : ملامح المجتمع المصري
03	أبو/09-82	أبو شوارب محمد مصطفى	أدب العصر الأموي : دراسات ونصوص
05	النص / 97-82	الصمد واضح	أدب صدر الإسلام
04	الب/82	البقاعي شفيق	أدب عصر النهضة
01	الن/091-82	الناعوري عيسى	أدباء من الشرق و الغرب
05	الر/97-82	الرازي عبد القادر	مختار الصحاح
05	الح/91-82: 1-82	الجوري يحي و هيب	أخبار وأشعار وآداب ونواذر وحكم
05	هالا/1-82	هلال محمد غنيمي	مختارات من الشعر الفارسي

05	طلا/82-1	طلّاس مصطفى	مختارات من شعر نزار قباني
04	الخ/81	الخويسكي زين كامل	مختارات لسانية
05	الخ/81'34	الخويسكي زين كامل	مختارات صوتية
01	يوس/82-1	يوسف سعدي	مختاراتي : مختارات نصف قرن من الشعر 1955-2005
04	رزق/82.09	رزق صلاح	أدبية النص : محاولة لتأسيس منهج نقدي عربي
01	الم/82-97	المقدسي أحمد بن محمد	مختصر منهاج القاصدين
08	الل/80	اللخمي أبي القاسم	مختصر المنال في الجواب والسؤال
01	الأ/82-97	الألباني محمد نصر الدين	مختصر صحيح البخاري
05	شود/82-36	شودري معمر	أيتها السنون تمهلي
11	خلي/82.09 : 82-1	خليل إبراهيم	مدخل لدراسة الشعر العربي الحديث
04	حسي/82-053.2	حسين كمال الدين	مدخل لفن قصص الاطفال
05	مار/81'1	مارتان روبير	مدخل لفهم اللسانيات : إيبستمولوجيا أولية لمجال علمي
04	الس/801.73	السواح فراس	مدخل الى نصوص الشرق القديم
04	لوم /82	لومبار جاك	مدخل الى الأنثولوجيا
03	نجا/82.09	نجا أشرف محمود	مدخل الى النقد اليوناني القديم
03	كور/81'37	كورتيس جوزيف	مدخل الى السيميائية السردية والخطابية
04	سلا /82-1	سلام محمد زغلول	مدخل الى الشعر الجاهلي : دراسة في البيئة و الشعر
05	الج/82-97	الجابري محمد عابد	مدخل الى القرآن الكريم في التعريف بالقرآن - ج 01
03	واد /82-3.(091)(620)	وادي طه	مدخل الى تاريخ الرواية المصرية
03	وين/82.01	وينفريد هوبر	مدخل الى سيكولوجية الشخصية
04	ديت/801.82	ديتر فيهتجر	مدخل الى علم لغة النص
05	حجا / 80	حجازي محمود فهمي	مدخل الى علم اللغة
02	حجا/801.7	حجازي محمود فهمي	مدخل الى علم اللغة : المجالات و الاتجاهات
02	نصا/81'36	نصار حسين	مدخل تعريف الأضداد
01	حما/82-1	حمادي عبد الله	مدخل على الشعر الأشباني المعاصر : دراسات
04	بعل/82.09	بعل حفاوي	مدخل في نظرية النقد النسوي وما بعد النسوية : قراءة في سفر التكوين النسائي
05	دحو/(61)82.09	دحو العربي	مدخل في دراسة الأدب المغربي القديم
04	راض/82	راضي عبد الحكيم	مدخل في قراءة التراث العربي
07	شار/82.09 : 82-3	شارتييه بيير	مدخل إلى نظريات الرواية
02	سعد/82.09	سعد الله محمد سالم	مدخل إلى نظرية النقد المعرفي المعاصر
01	شرا/82-09	شراد عبود	مدخل إلى النقد الأدبي الحديث
07	الب/82	البريكي فاطمة	مدخل إلى الأدب التفاعلي
10	يون/81'1	يونس علي محمد محمد	مدخل إلى اللسانيات
06	دلا/81'1	دلاش الجيلالي	مدخل إلى اللسانيات التداولية (لطلبة معهد اللغات و أدابها)
02	أبو/808.5	أبو العدوس يوسف	مدخل إلى البلاغة العربية : علم المعاني، علم البيان، علم البديع
04	خلي/(091)82-97	خليل عماد الدين	مدخل إلى التاريخ الإسلامي

04	بول/81'34	بولجرام أرنست	مدخل إلى التصوير الطيفي للكلام
01	بنك/82.09:82.3	بنكراد سعيد	مدخل إلى السميائية السردية
01	حما/82-1:82.09	حمادي عبد الله	مدخل إلى الشعر الأسباني المعاصر : (دراسات)
03	النش/82-1:82.09	الشرعة عبلة سالم	مدخل إلى الشعر العربي القديم
09	الع/81'34	العناني محمد إسحاق	مدخل إلى الصوتيات
09	أبو/81'36	أبوالمكارم علي	مدخل إلى تاريخ النحو العربي
08	أبو/82	أبو شريفة عبد القادر	مدخل إلى تحليل النص الادبي
03	عيد/811.411.21	عيد زهدي محمد	مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية
04	أبو/82:81'23	أبو شقرا محي الدين يوسف	مدخل إلى سوسولوجيا الأدب العربي : الغزل - المديح- الهجاء نموذجاً
01	واو/82.083	واورزنيك زتسيسلاف	مدخل إلى علم النص : مشكلات بناء النص
04	الص/82.09	الصبيحي محمد الأخضر	مدخل إلى علم النص ومجالات تطبيقه
04	خلي/801.7	خليل إبراهيم محمود	مدخل إلى علم اللغة
01	شاك/81'37	شاكر سالم	مدخل إلى علم الدلالة
02	الس/81'34	السيد محمد صالح محمد	مدخل إلى علم الكلام
03	زلط/82.09:82-2	زلط أحمد	مدخل إلى علوم المسرح : دراسة أدبية فنية
03	خور/(09)82-343	خورشيد فاروق	أديب الأسطورة عند العرب
01	عاش/82-311.4	عاشور مولود	آخر موسم للعنب
01	فشو/82-1:82.09	فشوان محمد سعد	مدرسة أبو لو الشعرية في ضوء النقد الحديث
01	الع/82-2	العلاف رشيد	مدرسة العجائب
03	الم/82-97	الميلادي على حسين	أحسن القصص بين القران الكريم والكتاب المقدس
01	عبد/82-053.2	عبد الحق منصوري	أخطاء تربوية
01	مسع/82-97	مسعود جمال عبد الهادي	أخطاء يجب أن تصحح في التاريخ : الإسلام دين الله في الأرض وفي السماء
04	اله/801.6	الهاشمي السيد أحمد	ميزان الذهب في صناعة شعر العرب
02	بوذ/82-1	بوديبة إدريس	أحزان العشب و الكلمات : شعر
02	أعو/82-94	أعوش بكير بن سعيد	ميزاب يتكلم تاريخيا عقائديا إجتماعيا
02	زوز/(65)82-94	زوزو عبد الحميد	محطات في تاريخ الجزائر : دراسات في الحركة الوطنية والثورة التحريرية
02	النش/82-97	الشرنباضي رمضان علي السيد	أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية
02	بنن/81'36	بن نافلة يوسف	أحكام الحروف العاملة و معانيها النحوية في ديوان أبي الحسن علي بن صالح الجزائري(ت109هـ-1988م)
03	عيا/82-97	عياصرة بسام محمد	أحكام الشعر في الفقه الإسلامي
02	الع/82-1	العيسى سليمان	أحكى لكم طفولتي يا صغار : مسلسل شعري غنائي للأطفال
04	معل/82-311.6	معلوف أمين	ليون الإفريقي : رواية
08	الخ/82-1	الخير هاني	أدونيس : شاعر الدهشة وكثافة الكلمة
04	فلا/82.09	فلاح محمد العربي	أدونيس تحت المجهر : محاولة لتسليط الضوء على زوايا أدونيس الفكرية المظلمة
05	الس/82-96	السيد أحمد صبري	أخوان الصفا بين الفكر و السياسة

04	هلا/808.5	هلال أحمد هنداوي	أدوات التشبيه في لسان العرب لابن منظور : دراسة بلاغية تحليلية
05	زيد/82-312.2	زيدان جرجي	أرمانوسة المصرية
01	طه/82-6	طه حسين	مرآة الضمير الحديث
01	طال/82-5	طالب عمار	آراء أبي بكر بن العربي الكلامية : ج.2
01	حسي/82-94	حسين يسرى	آراء في دفتر الأدب و الفن : البحث عن الهوية
25	لعر/82-1	لعربط مسعودة	مرايا الجسد : شعر
03	ربا/82-1: 82.09	ربابعة موسى	مرايا الإستشراق الألماني المعاصر والشعر العربي القديم
05	مار/82.01	ماركيه جان-فرانسوا	مرايا الهوية : الأدب المسكون بالفلسفة
05	ملح/82.09	ملحم إبراهيم أحمد	مراجع النقد الأدبي واللغويات
01	بوع/82-94	بوعزيز يحي	مراسلات الأمير عبد القادر مع إسبانيا و حكامها العسكريين بمليلية
01	الخ/81'36	الخفاجي بان	مراعاة المخاطب في النحو العربي
01	فلو/82-1	فلوس الأخضر	مرثية الرجل الذي رأى : شعر
01	سلي/81'36	سليم عبد الفتاح	أربع رسائل في النحو
01	عيس/745	عيساوي زهرة	مربعات الخزف و المساكن العثمانية في الجزائر
02	بعل/(65) 82-2	بعلبي حفناوي	أربعون عاما على خشبة مسرح الهواة في الجزائر
03	مهد/82-94	مهدي سامي	آرتور رامبو الحقيقة والأسطورة : قراءة مختلفة لسيرة رامبو ... وشعره
05	الت/82-1	التطاوي عبد الله	مرجعية الشعر العباسي بين الخبر و النص و مداخل مبدئية لقراءة المرحلة
05	عبا/811.411.21	عباس عرفة حلمي	مرجعك الى لغة عربية صحيحة
01	مهر/82-97	مهران محمد بيومي	أرض الميعاد بين الحقيقة و الأسطورة مع رد على كتابات جمال عبد الهادي وفاء رفعت - كمال الصليبي - زياد منى
03	فرك/82-311-6	فركوح إلياس	أرض اليمبوس
03	مني/82-311.6	منيف عبدالرحمان	أرض السواد.ج.1
03	مني/82-311.4	منيف عبدالرحمان	أرض السواد.ج.2
03	مني/82-311.6	منيف عبدالرحمان	أرض السواد.ج.3
05	بكو/81'36	بكوش يوسف	مرشد الطلاب في النحو و الإعراب
02	الم/82-94	المسعودي أبو الحسين بن علي	مروج الذهب و معادن الجواهر : ج.2 : رسالة
02	الم/82-94	المسعودي أبو الحسين بن علي	مروج الذهب و معادن الجواهر : ج.3 : رسالة
02	الم/82-94	المسعودي أبو الحسين بن علي	مروج الذهب و معادن الجواهر : ج.4 : رسالة
02	الم/82-94	المسعودي أبو الحسين بن علي	مروج الذهب و معادن الجواهر : رسالة ج.1
01	روس/82.01	روسو جان جاك	أصل التفاوت بين الناس : بحث
15	بنا/82-34	بن النوي فريد	أزمة المدينة : قصص
01	سلا/82-1: 82.09	سلامة نوري يوسف	أزمات النفس في الأدب المعاصر
01	الأ/82-34	الأعرج واسيني	أسماك البر المتوحش : قصص
03	محم/82-3: 82.09	محمد هدى جمال محمد	أزمة المثقف في الرواية الأردنية
01	شكر/82:09.82-3	شكري غالي	أزمة الجنس في الرواية العربية

01	إبر/82	إبراهيم صالح	أزمة الحضارة العربية في أدب عبد الرحمن منيف •
03	الب/82.01	البشتاوي يحيى سليم	أزمة الإنسان في الأدب المعاصر •
03	الب/82.01	البشتاوي يحيى سليم	أزمة الإنسان في الأدب المعاصر •
01	خرف/82-1	خرفي صالح	أطلس المعجزات •
03	الج/81'36	الجنابي يونس عبد مرزوك	أسلوب التعليل و طريقه في القرآن الكريم : دراسة نحوية •
03	جاءب/82-97: 81'37	جاءب الله أسامة عبد العزيز	أسلوب التعقيب القرآني : مقارنة جمالية •
03	سعي/81'36	سعيد الكندي قمرية	أسلوب الشرط في بخلاء الجاحظ : دراسة في المستويين التركيبي والدلالي •
04	شري/82.09: 82-97	شريقن مصطفى	أسلوب الالتفات في القرآن الكريم وأسراره •
05	حفن/82-97	حفني عبد الحليم	أسلوب الوعيد في القرآن الكريم •
05	الز/82.09: 82-1	الزعيبي أحمد	أساليب القصيدة المعاصرة : دراسة حركة الشعر في الأردن وفلسطين من 1950-2000 •
03	قصو/82.3: 81'38	قصوري ادريس	أسلوبية الرواية : مقارنة أسلوبية لرواية زقاق المدن لنجيب محفوظ •
03	حمد/82.09	حمد عبد الله خضر	أسلوبية الإنزياح في شعر المعلقة •
03	حمد/82.09	حمد عبد الله خضر	أسلوبية الإنزياح في شعر المعلقة •
05	حما/82-92	حمادي عبد الله	مساءلات في الفكر والأدب : محاضرات •
10	خطا/81'42	خطابي محمد	لسانيات النص : مدخل إلى انسجام الخطاب •
05	الخ/81'36	الخالدي كريم حسين ناصح	أصالة النحو العربي •
02	بنم/81'1	بن منظور بن مكرم	لسان اللسان ج.1 •
02	بنم/81'1	بن منظور بن مكرم	لسان اللسان ج.2 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.1-ج.2 •
04	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.11-ج.12 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.13-ج.14 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.15-ج.16 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.17-ج.18 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.3-ج.4 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.5-ج.6 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.7-ج.8 •
02	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.9-ج.10 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.1 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.10 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.11 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.12 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.13 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.14 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.15 •
01	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج.2 •

01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج3
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج4
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج5
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج6
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج7
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج8
01	الإ/374.81	الإفريقي المصري أبي الفضل جمال الدين ...	لسان العرب : ج9
01	مرح/94-82	مرحبا محمد عبد الرحمان	أصالة الفكر العربي
04	الا/09(21.411.811	الأوراغي محمد	لسان حضارة القرآن
03	الخ/1'81	الخويسكي زين كامل	لسانيات من اللسانيات
02	مدا/42'81	مداس أحمد	لسانيات النص نحو منهج لتحليل الخطاب الشعري
09	مدا/42'81	مداس أحمد	لسانيات النص : نحو منهج لتحليل الخطاب الشعري
03	خطا/42'81	خطابي محمد	لسانيات النص : مدخل إلى انسجام الخطاب
04	مرت/1'81	مرتاض عبد الجليل	لسانيات النص والتبليغ
03	خطا/42'81	خطابي محمد عبد الرحمن	لسانيات النص وتحليل الخطاب ج.1
03	خطا/42'81	خطابي محمد عبد الرحمن	لسانيات النص وتحليل الخطاب ج.2
03	بوق/42'81	بوقرة نعمان	لسانيات الخطاب : مباحث في التأسيس والإجراء
06	الج / 1'81	الجزار محمد فكري	لسانيات الاختلاف : الخصائص الجمالية لمستويات بناء النص في شعر الحداثة
02	ناي/96-82	نايت بلقاسم مولود قاسم	أصالية أم إنفصالية ج.1
02	ناي/96-82	نايت بلقاسم مولود قاسم	أصالية أم إنفصالية ج.2
04	عبا/5.808	عباس فضل حسن	أساليب البيان
05	علي/2.808	عليان ربحي مصطفى	أساليب البحث العلمي : الاسس النظرية و التطبيق العلمي
01	الم/2.808	المغربي محمد كامل	أساليب البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية
05	الس/5.808	السيد شفيع	أساليب البديع في البلاغة العربية
05	الس / 2	السعافين إبراهيم	أساليب التعبير الأدبي
03	عبد/97-82: 5.808	عبد الله محمد سعيد	أساليب الطلب في الحديث النبوي الشريف : دراسة لغوية بيانية في الموطأ
05	فضل/1-82	فضل صلاح	أساليب الشعرية المعاصرة
04	حمي / 97-82 : 36'81	حميدة مصطفى	أساليب العطف في القرآن الكريم
03	صوم/21.411.811	صومان أحمد	أساليب تدريس اللغة العربية
05	زاي/21.411.811	زايد فهد خليل	أساليب تدريس اللغة العربية : بين المهارة و الصعوبة
07	رات/21.411.811	راتب قاسم عاشور	أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق
01	زيد/09.82 : 2-82	زيد عبد المطلب	أساليب رسم الشخصية المسرحية : قراءة في مسرحية "مصرع كليوباترا" لشوقي
03	الد-1/82 : 36'81	الدناع محمد خليفة	مسالك النحاة في وجوه الروايات : عرض ودراسة لشروح أبيات الكتاب
02	أول/97-82 : 82	أوليري	مسالك الثقافة الإغريقية الي العرب

01	عاب / 80	عابدين عبد المجيد	مزلق في طريق البحث اللغوي و الأدبي و توثيق النصوص
08	طال/82-97	طالب عبد الرحمن	مصاييح السنن
01	الو/3-82: 82.09	الوائي كريم	مصادر نقد القصة القصيرة و الرواية في العراق
07	خلي/(868.1)82	خليفة أحمد يوسف	مصادر الأدب الأندلسي
03	خلي/82.09	خليفة أحمد يوسف	مصادر الأدب و النقد
13	بلع/81'0	بلعيد صالح	مصادر اللغة : 4 السنة الثالثة الجامعية
02	الع/80	العمامرة محمد	مصادر اللغويات و البحث التربوي
02	ياق /81'36	ياقوت محمود سليمان	مصادر التراث النحوي
05	داغ/82: 81'373.23	داغر يوسف اسعد	مصادر الدراسة الأدبية
02	بوق/(65)82-94	بوقصة كمال	مصادر الوطنية الجزائرية
05	خرب/801.7	خربوش عبد الرحمان	مصادر فقه اللغة العربية : قراءة في المادة و المنهج
01	بني/82-1: 82.09	بن يحيى عباس	مسار الشعر العربي الحديث و المعاصر
02	سعد/82-94	سعد الله أبو القاسم	مسار قلم (يوميات)
05	بعل/82.09	بعلبي حفناوي	مسارات النقد ومدارات مابعد الحداثة : ترويض النص وتقويض الخطاب
05	الح/81'37	الحباشة صابر	مسارات المعرفة والدلالة
02	الز/808.5	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	أساس البلاغة
02	الز/808.5	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	أساس البلاغة : الجزء الأول
02	الز/808.5	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	أساس البلاغة : الجزء الثاني المحتوى فاد- يهم
03	جاك/811.411.21	جاكبسون رومان	أساسيات اللغة
03	زاي/811.411.21	زايد فهد خليل	أساسيات اللغة العربية ومهارات الإتصال
07	الض/808.2	الضامن منذر عبد الحميد	أساسيات البحث العلمي
04	سعي /81'366	سعيد عبد الستار	أساسيات علم الصرف : ج.1
04	سعي / ب /81'366	سعيد عبد الستار	أساسيات علم الصرف : ج.2
04	سعي /81'366	سعيد عبد الستار	أساسيات علم الصرف : ج.3
05	عزم/82	عزمي يعقوب	أساسيات في الفن التشكيلي
03	الت/801.7	التميمي مهدي حسين	أساسيات في إقتصاد اللغة العربية
20	درو/82-1	درويش نور الدين	مسافات : شعر
01	ولد /811.411.21	ولدخليفة محمد العربي	مساهمة اللغة العربية في التواصل والتامن والمواحدة بين أقطار المغرب العربي
03	الم/81'1	المتوكل أحمد	مسائل النحو العربي في قضايا نحو الخطاب الوظيفي
01	الع/81'36	العكبري ابي البقاء	مسائل خلافية في النحو
01	الن/82-97	النيسابوري أبي الحسن	أسباب النزول
04	الع/82.09	الغماري مصطفى محمد	أشباه مختلفات
02	الغ /808.5	الغطاء الهادي كاشف	مستدرك نهج البلاغة
03	مدن/82.091	مدني محمد	مستقبل الأدب المقارن في ظل العولمة : يكون أو لا يكون...تلك هي المسألة

02	الصدى محمد الصالح	821.411.21/الص	مستقبل اللغة العربية : بأفلام كبار العلماء والأدباء والكتاب في القرن العشرين
05	حسين عبد القادر	808.5/حسي	أضواء بلاغية : على جزء الذاريات
02	أبو القاسم سعد الله	82-94(53)/سعد	أضواء تاريخية : بحوث في التاريخ العربي الإسلامي وشعوب وقوميات...
05	كريدي هيام	81'1/كري	أضواء على الألسنية
03	نواصره جمال محمد	82-2/نوا	أضواء على المسرح المدرسي ودراما الطفل : النظرية والتطبيق
04	قرج أوريدة	808.2/قرج	مستوى التحصيل اللغوي عند الطلبة من خلال مذكرات -التخرج-موضوعات النحو أنموذجا
03	قرج أوريدة	808.2/قرج	مستوى التحصيل اللغوي عند الطلبة من خلال مذكرات -التخرج-موضوعات النحو أنموذجا
03	القيسي ماجد عبد الله	82.09 : 82-3/لق	مستويات اللغة السردية في الرواية العربية
04	نايف سليمان	811.411.21/ناي	مستويات اللغة العربية : (الثقافة العامة)
04	الطلبة محمد سالم	82-3 : 82.09/الط	مستويات اللغة في السرد العربي المعاصر : دراسة نظرية تطبيقية في سيمانتيقا السرد
03	بن عائشة حسين أحمد	81'37/بنع	مستويات تلقي النص الأدبي : رحلة السندباد البحري الأولى نموذجا
06	سعد الله محمد سالم	82.09(297)/سعد	أطياف النص : دراسات في النقد الإسلامي المعاصر
01	بن محمد عبد القادر	82-1/بنم	مسيرة الجزائر
02	بن سليمان شمس الدين أحمد	81'36/بنس	أسرار النحو
04	عواضة رضا	82-1/عوا	أسرار المرأة في كلمات
	السيد حسن د.محمود	82-97/الس	أسرار المعاني المثلى في أسماء الله الحسنى
04	الجرجاني أبي بكر عبد القاهر بن عبد ال...	808.5/الج	أسرار البلاغة في علم البيان
05	سليمان نبيل	82-3 : 82.09/سلي	أسرار التخيل الروائي
03	عبيد محمد صابر	82/عبي	أسرار الكتابة الإبداعية عبد الرحمن الربيعي و النص المتعدد
01	الغماري مصطفى محمد	82-82 : 82-1/الغ	أسرار الغربة
04	مصطفى محمد	811.411.21/مصط	أسرار صناعة اللغة : دراسة مقارنة
03	سلام أبو الحسن	82-2/سلا	مسرح الطفل : النظرية مصادر الثقافة فنون النص فنون العرض
05	عبد المعطي محمد	82-053.2/عبد	مسرح الطفل المعاصر بين التزويج والجمالية
03	حسن سليم أحمد	82-2/حسن	مسرح الطفل العربي : نصوص مسرحية
05	حسن سليم أحمد	82-2/حسن	مسرح الطفل العربي : نصوص مسرحية
02	شميت بوخن	82-2/شمي	مسرح فوبرتال الراقص أو فن تدريب سمكة زينة رحلات في عالم الرقص
04	عابد رسمي علي	808.5/عاب	مسرحة البلاغة العربية : تعلم وتعليم البلاغة عن طريق المسرح-ج1- علم البيان
04	عابد رسمي علي	808.5/عاب	مسرحة البلاغة العربية : تعلم وتعليم البلاغة عن طريق المسرح-ج2- علم البديع
04	عابد رسمي علي	808.5/عاب	مسرحة البلاغة العربية : تعلم وتعليم البلاغة عن طريق المسرح-ج3- علم المعاني
02	السيد حافظ	82-2/الس	مسرحيات تجريبية عربية : كبرياء التفاهة في بلاد اللامعنى، ...حدث كما حدث ولكن لم يحدث

01	برش/2-82	برشت برتولت	مسرحيات برشت : مسرحيات
03	اله/2-82	الهمداني أحمد علي	مسرحيات تشيخوف
02	الأ/34-82	الأعرج واسيني	مصرع أحلام مريم الوديعة
03	الخ/2-808	الخريشا عنود الشاشين	أسس المنهاج واللغة
02	الر/36-81	الراجحي شرف الدين	أسس النحو العربي و الصرف و المهارات التحريرية في الكتابة العربية
09	بدو/(927)82.09	بدوي أحمد أحمد	أسس النقد الأدبي عند العرب
05	عام/1-82: 82.09	عامر فخر الدين	أسس النقد الأدبي في عيار الشعر
10	قوق/01-82	قوقام رشيد	أسس المطلق السوري
10	قوق/01-82	قوقام رشيد	أسس المطلق السوري
03	إبر/1-808	إبراهيم مجدي	أسس البحث اللغوي و مسائله
05	تشا/37-81	تشا ندلر دانيال	أسس السيميائية
04	حمو/367-81	حمودة طاهر سليمان	أسس الإعراب ومشكلاته
04	دور/25-81	دوريو كريستين	أسس تدريس الترجمة التقنية
03	باي/7-801	باي ماريو	أسس علم اللغة
04	إبر/367-81	إبراهيم رجب عبد الجواد	أسس علم الصرف : تصنيف الأفعال و الأسماء
05	اله/1-82	الهاتشي عبد الحفيظ	مصطلح الشعر في تراث العقاد الأدبي{1889-1964}
03	أوز/09-82	أوزكاري صالح	مصطلحات التخطئة الشعرية في التراث النقدي : بحث في العناصر النقدية والموارد الفكرية
01	بخي/21.411.811	بخيت علي سيد أحمد	مصطلحات تقنية المعلومات في اللغة العربية
03	الن/36-81	النواجي أشرف ماهر محمود	مصطلحات علم أصول النحو : دراسة و كشف معجمي
01	لصح/09-82: 1-81	لصح حياة	مصطلحات عربية في نقد مابعد البنيوية
01	تيم/31-82	تيمور محمود	أشطر من إبليس
01	عزة/1-82	عزة عبد القادر	مصطفى بن ابراهيم : شاعر بني عامر ومداح القبائل الوهرانية
03	الر/(09).343-82	الربيعي جلال	أسطورة الخلق في كتاب السد من الترقيم الطقسي إلى التخيل الفني
04	الر/09-82	الربيعي جلال	أسطورة الجسد : في "حدث أبو هريرة قال...."لمحمود المسعدي
01	كام/3-82	كامو البير	أسطورة سيزيف
03	بار/37-81	بارت رولان	أسطوريات : أسطورة الحياة اليومية
01	الش/7-311-82	الشيخ حنان	مسك الغزال
04	الط/36-81	الطويل محمد عبد المجيد	مشكلات نحوية
02	عبد/23-81	عبد الفتاح نازك ابراهيم	مشكلات اللغة و التخاطب في ضوء علم اللغة النفسي
01	بنن/97-82	بن نبي مالك	مشكلات الأفكار في العالم الإسلامي
03	سعي/09-82	سعيد سمير	مشكلات الحداثة في النقد العربي
01	بنن/97-82	بن نبي مالك	مشكلات الحضارة : الظاهرة القرآنية
01	بنن/94-82	بن نبي مالك	مشكلات الحضارة : فكرة الإفريقية الآسيوية في ضوء مؤتمر باندونج
01	بنن/97-82	بن نبي مالك	مشكلات الحضارة : وجهة العالم الإسلامي

01	بنن/82-97	بن نبي مالك	مشكلات الحضارة بين الرشاد والنتيه
04	كاظ/82.09 : 82-3	كاظم نجم عبد الله	مشكلة الحوار في الرواية العربية
05	فضل/82.09	فضل صلاح	أشكال التخيل من فتات الأدب و النقد
04	مفت /82.09	مفتاح محمد	مشكاة المفاهيم : النقد المعرفي و المتأقفة
05	جلا/(65)82-91	جلالوي أحمد	أشعار شعبية من أقبائل جرجرة : قراءة نقدية في كتاب هانوطو
09	نحل/81'36	نحلة محمود أحمد	أصول النحو العربي
03	عيد/81'36	عيد محمد	أصول النحو العربي : فى نظر النحاة و رأي ابن مضاء و ضوء علم اللغة الحديث
04	عبد /81'36	عبد الكريم بكرى	أصول النحو العربي في ضوء مذهب ابن مضاء القطبى
03	الش/82.09	الشايب أحمد	أصول النقد الأدبي
05	أبو/82.09	أبو كريشة طه مصطفى	أصول النقد الأدبي
04	الو/82.09	الودرنى أحمد	أصول النظرية النقدية القديمة من خلال قضية اللفظ والمعنى في خطاب التفسير : نموذج الطبري
04	إسم/81'25	إسماعيل صلاح حامد	أصول الترجمة العربية والإنجليزية : النظرية والتطبيق
04	عقل/81'25	عقل جان	أصول الترجمة والتعريب : فرنسي -عربي، عربي- فرنسي
04	أبو/81'36	أبو المكارم على	أصول التفكير النحوي
04	حجا/82	حجازي محمود فهمي	أصول الفكر العربي الحديث عند الطهطاوي
02	حسى/82-97	حسين أحمد فراج	أصول الفقه الإسلامى
01	إما/(297.1)801.7	إمام محمد كمال الدين	أصول الفقه الإسلامى
03	بوب/82-97	بوبكر جيلالي	أصول الفقه في الفكر الإسلامى : الحديث والمعاصر تجديد أم ترديد
01	بلع/808.2	بلعلى أمنة	أسئلة المنهجية العلمية فى اللغة و الأدب
01	بلع/808.2	بلعلى أمنة	أسئلة المنهجية العلمية فى اللغة و الأدب
08	الح/81'37 : 81'1	الحباشة صابر	أسئلة الدلالة وتداوليات الخطاب : مقاربات عرفانية تداولية
04	الح/82-1 : 82.09	الحشى عبد الله	أسئلة الشعرية : بحث فى آلية الإبداع الشعري
07	بلا/82.01	بلانشو مورييس	أسئلة الكتابة
06	عكا/81'34	عكاشة محمود	أصوات اللغة : دراسة فى الأصوات و مخارجها و صفاتها و تماثلها
02	عبد/81'34	عبد الله رمضان	أصوات اللغة العربية بين الفصحى و اللهجات
01	بوم/82-1	بومنجل عبد الملك	لك القلب أيتها السنبلة : شعر
05	بوش/82-34	بوشفيرات عبد العزيز	لكل قصة ... قصة !! ... : حوارات إبداعية هادئة
01	مأل/811.411.21	المجلس الأعلى للغة العربية	مكانة اللغة العربية بين اللغات العالمية : نصوص أعمال الندوة
04	الح/82-97	الحارثى أبى معاذلال	أكثر من 1000 معلومة ودليل على مصداقية الإسلام الجليل
01	هيك/82-94	هيكل محمد حسنين	أكتوبر 73 : السلاح و السياسة
01	هكس/82-311.7	هكسلى ألدوس	لكي يقف الزمن..
03	حبي/82-5	حبيلة الشريف	مكونات الخطاب السردى : مفاهيم نظرية
03	الع/(82-1) : 82.09	العرضاوي رانية محمد شريف صالح	مكونات الإبداع فى الشعر العربي القديم : ابن طباطبا نموذجاً
05	برك/82:09 : 82-1	بركات عبد الرزاق	أقنعة التراث الصوفى : فى الشعر العربي و التركي الحديث(الحلاج نموذجاً)

01	بلع/82.09	بلعيد صالح	مقالات لغوية •
01	اله/82-7	الهمذاني بديع الزمان	مقامات الهمذاني : آثار أدبية •
03	اله/82-7	الهمذاني أبي الفضل بديع الزمان	مقامات بديع الزمان الهمذاني •
02	عطي/82-7	عطية عبد الهادي عبد الله	مقامات بديع الزمان الهمذاني : دراسة في نثر القرن الرابع الهجري •
05	كاظ/82.09 : 82-5	كاظم نجم عبد الله	مقالات في النقد والأدب والظاهرة الأدبية •
05	ك.ا.ع/81'1	كلية الآداب والعلوم الإنسانية	مقالات في الأدب واللسانيات •
02	النش/82.09 : 82-2	الشملاق أحمد عيسى	مقالات في المسرح •
03	بلخ/81'1	بلخير عمر	مقالات في التداولية والخطاب •
03	إبر/82-97	إبراهيم وليد عبد المجيد	مقالات في التربية و تهذيب الأخلاق •
03	غزا/81'38 : 81'25	غزالة حسن	مقالات في الترجمة و الأسلوبية •
02	لاج/82.09	لاجرانخا فرناندودي	مقامات و رسائل اندلسية : نصوص و دراسات •
03	بنأ/81'36	بن أخطانا محمد	مقالة في الفعل العربي •
01	بوج/82-34	بوجدره رشيد	لقاح •
02	شلب/82-97	شلمبي أحمد	مقارنة الأديان : أديان الهند الكبرى •
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	مقاربات منهجية •
05	صال/82.09 : 82-5	صالح عالية محمود	مقاربات في الخطاب الروائي •
03	الم/82-3 : 82.09	المناصرة حسين	مقاربات في السرد : الرواية والقصة في السعودية •
05	دحو/82.09 : 82-1	دحو العربي	مقاربات في الشعر الشعبي العربي في الجزائر •
41	بوم/(82-3 : 82.09	بومرزوق زين الدين	مقاربة نقدية للقصة القصيرة الجزائرية المعاصرة •
05	جاب/808.5	جاب الله أسامة عبد العزيز	مقاربة البيان والدلالة في النسقين : البلاغي و الاصولي •
03	الع/82-3 : 82.09	العوفي نجيب	مقاربة الواقع في القصة القصيرة المغربية : من التأسيس الى التجنيس •
05	مطر/82-1	مطر أحمد	مقتطفات من حقائق الشعر •
03	ألي/82-97	اليوسف يوسف سامي	مقدمة للنفري : دراسة في فكر وتصوف محمد بن عبد الجبار •
05	خلي/81'373	خليل حلمي	مقدمة لدراسة التراث المعجمي العربي •
04	خلي/801.7	خليل حلمي	مقدمة لدراسة علم اللغة •
04	خلي/801.7	خليل حلمي	مقدمة لدراسة علم اللغة •
04	خلي/801.7	خليل حلمي	مقدمة لدراسة علم اللغة •
03	إسم/81'37	إسماعيل طالب محمد	مقدمة لدراسة علم الدلالة في ضوء التطبيق القرآني و النص الشعري •
06	خلي/801.7	خليل حلمي	مقدمة لدراسة فقه اللغة •
	محم/82.09	محمود عصام	مقدمة في مناهج النقد الأدبي وتحليل النص •
04	سلا/82-2	سلام أبو الحسن	مقدمة في نظرية المسرح الشعري •
03	صقر/82-2	صقر أحمد	مقدمة في نظرية المسرح الفكري مع التطبيق •
03	باق/81'1	باقر مرتضى جواد	مقدمة في نظرية القواعد التوليدية •
05	إبر/821.14	عبودي محمد إبراهيم	مقدمة في الأدبين اليوناني والروماني •
03	بنخ/81'38	بن خوية رابح	مقدمة في الأسلوبية •

03	عاطف/81'1	عاطف فضل محمد	مقدمة في اللسانيات
02	بره/81'1	برهومة عيسى	مقدمة في اللسانيات
06	فضل/81'1	فضل عاطف محمد	مقدمة في اللسانيات
12	فار/81'0	فارغ شحدة	مقدمة في اللغويات المعاصرة
03	الأ/81'0	الأصغر روبرت إي	مقدمة في التطور اللغوي
04	مرس/82-91	مرسي أحمد على	مقدمة في الفولكلور
03	الع/(091)821.411.21	الطار سليمان	مقدمة في تاريخ الأدب العربي : دراسة في بنية العقل العربي
04	يون/82.5 : 81'37	يونس علي محمد محمد	مقدمة في علمي الدلالة و التخاطب
07	إين / 82.0	بن خلدون عبد الرحمان بن محمد	مقدمة إين خلدون
04	الت/82-94	التونسي خير الدين	أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك ج1
04	الت/82-94	التونسي خير الدين	أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك ج2
01	الس/82.09	السمرائي إبراهيم	مع المصادر في اللغة و الأدب : نقد لمراجع اللغة و الأدب : ج2.
01	الس / 82.09	السمرائي إبراهيم	مع المصادر في اللغة و الأدب : نقد لمراجع اللغة و الأدب الجزء الأول-
03	الحج/82-1 : 82.09	الجنابي محمد شاكر	مع الشعر والشعراء في الأندلس
02	شري/(65)82-94	شريط عبد الله	مع الفكر السياسي الحديث : والمجهود الإيديولوجي في الجزائر
05	بوع/82-94	بوعزيز يحيى	مع تاريخ الجزائر في الملتقيات الوطنية و الدولية
08	الط/(65)82-1	الطمار محمد	مع شعراء المدرسة الحرة بالجزائر
01	الم/811.411.21	الموسوي احمد عبد المحسن	معلم اللغة العربية في معايير إعدادة العلمية و المهنية و الثقافية(دراسة وصفية)
07	الص/82-94	الصادق محمد الصالح	أعلام من منطقة القبائل
02	جمع/82.091	جامعة عنابة	أعمال الملتقى الاول للمقارنين العرب حول موضوع الادب المقارن عند العرب : المصطلح و المنهج
1	جلا/431.1	جلاوي محمد	أعمال الملتقى الدولي الثاني حول اللغة الأمازيغية من التقليد الشفوي إلى حقل الغبداع و التأليف
02	وزا/82-94	وزارة المجاهدين	أعمال الملتقى الدولي عن إشكالية التحرر
01	وزا/82-94	وزارة المجاهدين	أعمال الملتقى الوطني الأول والثاني حول دور الزوايا إبان المقاومة و الثورة التحريرية
02	الم/811.411.21	أعمال الملتقى	أعمال الملتقى الوطني حول : التخطيط اللغوي
02	بلع/82-1	بلعيد صالح	أعمال الأمسية الشعرية
15	الع / 82 : 82-94	العشماوي محمد زكي	أعلام الأدب العربي الحديث و اتجاهاتهم الفنية : الشعر - المسرح - القصة - النقد الادبي
03	الع/82-94	العشماوي محمد زكي	أعلام الأدب العربي الحديث و اتجاهاتهم الفنية : الشعر، المسرح، القصة، النقد الأدبي
05	نصا/82-94	نصار نواف	أعلام الأدب الإنجليزي
05	فضل/(65)82-94	فضلاء محمد الطاهر	أعلام الجزائر : الشيخ السعيد أبهلول الورتلاني في مجموعة من رسائله و مجالسه و فتاويه 1276هـ-1859
01	ممل/82-94	مخبر الممارسات اللغوية	أعمال اليوم الدراسي بتاريخ : 7ديسمبر 2011 حول مؤلفات غز الدين ميهوبي
02	فير/801.7	فيرستيج كيس	أعلام الفكر اللغوي : التقليد اللغوي العربي ج.3

02	هار/801.7	هاريس روي	أعلام الفكر اللغوي : التقليد الغربي من سقراط إلى سوسير ج.1
02	جون/801.7	جون إي جوزيف	أعلام الفكر اللغوي : التقليد الغربي في القرن العشرين ج.2
01	بوع/82-94	بوعزيز يحي	أعلام الفكر و الثقافة في الجزائر المحروسة ج.1
01	بوع/82-94	بوعزيز يحي	أعلام الفكر و الثقافة في الجزائر المحروسة ج.2
01	مأل/81'36	المجلس الأعلى للغة العربية أعمال تيسير النحو	المنعقدة في 23-24 افريل 2001 بالمكتبة الوطنية
05	حسن/82.09	حسن حسين الحاج	أعلام في النثر العباسي
02	عيد/81'373:82-2	عيد كمال الدين	أعلام ومصطلحات المسرح الأروبي : قاموس منهجي لدارسي الفنون في الوطن العربي
04	حطي/82 : 82-94	حطيط كاظم	أعلام ورواد في الأدب العربي : ج.1
04	حطي/82 : 82-94	حطيط كاظم	أعلام ورواد في الأدب العربي : ج.2
04	حطي/82 : 82-94	حطيط كاظم	أعلام ورواد في الأدب العربي : ج.2
01	الأ/81'36	الأنصاري جمال الدين بن هشام	مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب : ج.1
01	الأ/81'36	الأنصاري جمال الدين بن هشام	مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب : ج.2
03	الأ /81'36	الأنصاري جمال الدين بن هشام	مغنى اللبيب-الجزء الاول
01	جون/82.01	جونز أرنست	معنى التحليل النفسي
03	فرك/82-31	إلياس فركوح	أعمدة الغبار
01	الش/82-1	الشيخ جعفر حسب	أعمدة سمر قند
05	لفت/82-1:82.09	لفتة ضياء غني	معلقة أمري القيس في دراسات القدامى والمحدثين
03	لفت/82-1:82.09	لفتة ضياء غني	معلقة امرئ القيس في دراسات القدامى و المحدثين
05	عبد/82-92	عبد الحميد علي عبد الرحمن	معالم المقال الأدبي الصحفي
4	عبد/808.2	عبد الحميد علي عبد الرحمن	معالم البحث الأدبي
05	الج /82.09	الجويني مصطفى الصاوي	معالم في النقد الأدبي
	الز/81'366	الزجراوي نسرين عبد الله شنوف العلواني	معاني الأبنية الصرفية في ضوء مجمع البيان
08	الس/81'36	السامرائي فاضل صالح	معاني النحو : ج.1
08	الس/81'36	السامرائي فاضل صالح	معاني النحو : ج.2
08	الس/81'36	السامرائي فاضل صالح	معاني النحو : ج.3
08	الس/81'36	السامرائي فاضل صالح	معاني النحو : ج.4
02	الح/81'36	الحصني إيداد	معاني الأحرف العربية : ج.01
03	الح/81'36	الحصني إيداد	معاني الأحرف العربية : ج.02
04	الط/81'36	الطريفي يوسف عطا	معاني الحروف ومخارجها و أصواتها في اللغة العربية
04	دلا/82-147(65)	دالي أحمد أمين	CHANSONS DE LA CASBAH : أغاني القصة القصيدة الشعبية
01	سقط/82-311.3	سقطي أحمد	مغامرات الطفل المتمرد : رواية
01	مور/82-311.3	مورافيا البرتو	مغامرات كارلا
03	عبي/82-3:82.09	عبيد محمد صابر	مغامرة التجنيس الروائي : سؤال الجنس و النوع
03	إير/82.09:82-1	إبراهيم يوسف خالد	مغالطات في حياة خليل مطران وشعره
05	الش/82.01	الشرقاوي عبد الكبير	لغات و تفكيكات في الثقافة العربية

02	ياقوت محمود سليمان	معاجم الموضوعات في ضوء علم اللغة الحديث.	801.7/ ياق
02	الجويني مصطفى الصاوي	معاجم في النقد الادبي	الج/82.09
01	سويد ياسين	معارك خالد بن الوليد	سوي/82-94
10	بيظام مصطفى	مظاهر المجتمع وملاحم التجديد من خلال الشعر في العصر العباسي الأول : [132-232]هـ	بيب/82.09 : 82-1
02	العلوي محمد الطيب	مظاهر المقاومة الجزائرية 1830-1954	الع/(65)82-94
07	أبو الهيجاء ياسين	مظاهر التجديد النحوي لدى مجمع اللغة العربية في القاهرة	أبو/81'36
05	هني عبد القادر	مظاهر التجديد في الشعر الأندلسي قبل سقوط قرطبة	هني/82-1
05	عامر مخلوف	مظاهر التجديد في القصة القصيرة بالجزائر	عام/(65)82.09 : 82-3
	الشاييب فوزي حسن	مظاهر الجودة في التفكير اللغوي	الش/81'36
02	بلعيد صالح	مظاهر وحدة المجتمع الجزائري من خلال فنون القول الشعبية	بلع/(65)82-91
05	فانون فرانز	معذبو الأرض : بحث	فان/82-311.6
03	بوخالفة فتحي	لغة النقد الأدبي الحديث	بوخ/82.09
02	بني عامر عاصم محمد أمين	لغة التضاد في شعر أمل دنقل	بني/82-1 : 82.09
	بني عامر عاصم محمد أمين	لغة التضاد في شعر أمل دنقل	بني/82-1 : 82.09
05	محمود سعيد	لغة الجسد في الأدب : يوسف إدريس نموذجا	محم/82
03	الحديثي طلال سالم	لغة الجسد في التراث الشعبي العربي	الح/82-91
02	بلعيد صالح	لغة الصحافة	بلع/811.411.21
05	عيد رجاء	لغة الشعر : قراءة في الشعر العربي المعاصر	عيد/82.09::82-1
03	قاسم عدنان حسين	لغة الشعر العربي	قاس/82.09 : 82-1
09	الورقي السعيد	لغة الشعر العربي الحديث : مقوماتها و طقاتها الإبداعية	الو/82-1 : 82.09
01	العربي العياشي	لغة الطفل العربي و المنظومة اللغوية في مجتمع -المعرفة-الجزائر أنموجا	الع/811.411.21
03	مارون يوسف	لغة الكتاب بين الخطأ والصواب : معجم يتناول صيغ الكتابة المغلوطة ويصوب معانيها الدلالية شرحا وتعليلا	مار/81'374
01	هلال عبد الغفار حامد	لغة القرآن الحديث	هلا/82-97
03	بلعرج بلقاسم	لغة القرآن الكريم : دراسة لسانية للمشتقات في الربع الأول	بلع/82-97 : 81'36
01	خان محمد	لغة القرآن الكريم : دراسة لسانية تطبيقية للجملة في سورة البقرة	خان/82-97 : 81'36
03	عبد المسيح جورج متري	لغة العرب : معجم مطول للغة العربية ومصطلحاتها الحديثة ج.1 أ-د	عبد/81'374
05	الباشا ناشد سمير	لعبة الصورة و المرأة "مدني صالح في مقاماته"	الب/82-31.09
05	يعقوب إميل	معجم لآلى الشعر : أجمل الأبيات و أشهرها	يعق/82-1 : 81'374
02	محمد داود محمد	معجم ألفاظ الكلام في العامية المعاصرة : دراسة دلالية تأصيلية و معجم	محم/81'373
04	الدبس لطفي عثمان	معجم نحوي لغوي	الد/81'374'36
02	نور الدين عصام	معجم نور الدين الوسيط : عربي-عربي	نور/81'374
03	بن شيخ جمال الدين	معجم آداب اللغة العربية و الأدب الفرنكفوني المغاربي	بنش/81'374 : 82-94
02	الحموز محمد عواد	معجم أسماء الأصوات و حكاياتها	الح/81'373
02	المعري شوقي	معجم مسائل النحو و الصرف في تاج العروس : عربي-عربي	الم/81'373

03	زيت/81'374.3	زيتوني لطيف	معجم مصطلحات نقد الرواية : عربي- إنجليزي- فرنسي
03	عبا/81'374'36	عبادة محمد إبراهيم	معجم مصطلحات النحو والصرف والعروض والقافية
03	مطل/81'374 :82.09	مطلوب أحمد	معجم مصطلحات النقد العربي القديم : عربي- عربي
02	وهب/81'373.3	وهبه مجدي	معجم مصطلحات الأدب : إنجليزي - فرنسي - عربي
03	آبا/81'374 :82-97	آبادي ألخير أبو الليث	معجم مصطلحات الحديث وعلومه وأشهر المصنفين فيه
01	صبر/81'373.237	صبري عبد المنعم	معجم مصطلحات الصناعات النسيجية
02	إدر/81'373	إدريسو سلام أحمد	معجم مصطلحات الفلسفة في النقد و البلاغة العربيين
10	عبد/81'374.82	عبد الله توفيق عزيز	معجم مصطلحات علم اللغة : فرنسي- إنجليزية - عربي؛ إنجليزي- عربي-فرنسي
03	الب/81'374	البزاز توفيق عزيز عبد الله	معجم مصطلحات علم الفلسفة
01	الس/81'374.3	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	معجم مقاليد العلوم في الحدود و الرسوم
01	بنز/81'374	بن زكريا الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.01
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.02
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.03
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.04
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.05
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.06
02	بنز/81'374	بن زكريا لأبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.3
02	بنز/81'374	بن زكريا لأبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.5
02	بنز/81'373	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة ج.6
03	بنز/81'374	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة : ج.01
03	بنز/81'374	بن زكريا أبي الحسين أحمد بن فارس	معجم مقاييس اللغة : ج.02
04	شري/81'373.231	شريط شريط أحمد	معجم أعلام النقد العربي في القرن العشرين
01	نوي/(81'373.23(65	نويهض عادل	معجم أعلام الجزائر : من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر
01	الد/81'373. 822'36	الدحداح أنطوان	معجم لغة النحو العربي عربي - فرنسي
04	يوس/81'374 :82-94	يوسف محمد خير رمضان	معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم
03	عبد/81'374 :82-91	عبد الرحمن عفيف محمد	معجم الأمثال العربية الشامل : فصيح، مولد، عامي، شعبي معاصر
01	عبد/81'374'36	عبد الدايم أحمد محمد	معجم الأبنية العربية : الأسماء و الأفعال و المصادر
03	الض/81'374	الضناوي سعدي	معجم المترادفات والأضداد
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002 مج1
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002 مج3
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002 مج4
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر حتى الجاهلي سنة 2002 مج2
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر حتى الجاهلي سنة 2002 مج5
01	الج/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر حتى الجاهلي سنة 2002 مج6

01	الح/81'373.23	الجبوري كامل سلمان	معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002 مج7
01	الح/82-94 : 81'374	الحموي أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله...	معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب : ج1
01	الح/82-94 : 81'374	الحموي أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله...	معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب : ج2
01	الح/82-94 : 81'374	الحموي أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله...	معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب : ج3
01	الح/82-94 : 81'374	الحموي أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله...	معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب : ج4
01	الح/82-94 : 81'374	الحموي أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله...	معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب : ج5
03	ديا/81'374	دياب كوكب	معجم الأخطاء الشائعة أو قل ولا تقل
02	بقا/81'373:81'36	بقاعي إيمان	معجم الأسماء
03	مون/81'374	موان جورج	معجم اللسانيات
03	آر/81'374	آرون بول	معجم المصطلحات الأدبية
01	مطل/8'373.42::808.5:1	مطلوب أحمد	معجم المصطلحات البلاغية وتطورها : عربي- عربي
05	الس/81'374'36	السامرائي علي جميل	معجم المصطلحات الصرفية
04	وهب/(80)81'373	وهبه مجدي	معجم المصطلحات العربية في اللغة و الأدب
05	عبد/81'374	عبد الجليل عبد القادر	معجم الأصول في التراث العربي ج1
04	عبد/81'374	عبد الجليل عبد القادر	معجم الأصول في التراث العربي ج2
05	عبد/81'374	عبد الجليل عبد القادر	معجم الأصول في التراث العربي ج2
01	الس/(81'374)	السابق جروان	معجم اللغات
04	عمر/81'373	عمر أحمد مختار	معجم اللغة العربية المعاصرة المجلد الاول
04	عمر/81'373	عمر أحمد مختار	معجم اللغة العربية المعاصرة المجلد الثالث
04	عمر/81'373	عمر أحمد مختار	معجم اللغة العربية المعاصرة المجلد الثاني
04	عمر/81'373	عمر أحمد مختار	معجم اللغة العربية المعاصرة المجلد الرابع
02	بقا/81'373:81'36	بقاعي إيمان	معجم الأفعال
06	الق/82-97 : 81'374	القليبي الشيخ موسى	معجم الالفاظ القرآنية ومعانيها المسمى التحفة القلبية في حل الالفاظ القرآنية
04	عبد/81'374	عبد الجليل عبد القادر	معجم الاصول في التراث العربي ج1
02	عطا/81'373	عطا الله الياس	معجم الافعال الرباعية في العربية : تأثيلي و دلالي
02	الم/81'373	المعري شوقي	معجم التنقيف اللغوي : الخطأ الشائع. العامي الفصح.....
06	الح/81'373	العنبيكي غازي جاسم	معجم التصحيحات اللغوية المعاصرة : يعالج الأغلاط اللغوية في الالفاظ والتعبير الفصيحة
01	عتر/81'374 -97	عتريس محمد	معجم التعبيرات القرآنية
04	سعد/(065)81'374	سعدي عثمان	معجم الجذور العربية للكلمات الأمازيغية البربرية
02	بقا/81'373:81'36	بقاعي إيمان	معجم الحروف
04	الأ/81'374	الأحمر فيصل	معجم السيميائيات
02	مرت/81'373.23	مرتاض عبد الملك	معجم الشعراء الجزائريين في القرن العشرين
02	عبو/82-94 : 81'374	عبود خازن	معجم الشعراء العرب : من الجاهلية إلى نهاية القرن العشرين ج01 : حرف الألف
02	عبو/82-94 : 81'374	عبود خازن	معجم الشعراء العرب : من الجاهلية إلى نهاية القرن العشرين ج02 : حرف الباء - حرف السين

02	عبو/94-82: 81'374	عبود خازن	معجم الشعراء العرب : من الجاهلية إلى نهاية القرن العشرين ج03 : حرف الشين - حرف القاف
02	عبو/94-82: 81'374	عبود خازن	معجم الشعراء العرب : من الجاهلية إلى نهاية القرن العشرين ج04 : حرف الكاف - حرف الياء
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج1
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج2
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج3
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج4
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج5
02	عمر/81'37	عمر أحمد مختار	معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ج6
04	يوس/81'374'36	يوسف مجدي إبراهيم	معجم القواعد النحوية
05	دور/81'374	دوريته جان فرانسوا	معجم العلوم الانسانية
06	يعق/81'374	يعقوب إميل بديع	معجم الإعراب
03	بوط/81'374	بوطالب عبد الهادي	معجم تصحيح لغة الإعلام : عربي- عربي
02	بيو/81'374'36	بيومي حسن	معجم تصريف الأفعال العربية
04	الد/81'374'36	الدحداح أنطوان	معجم تصريف الأفعال العربية زائد فهرس تصنيفي بالأفعال
01	الأ/81'374.3	الأزهري منصور محمد بن أحمد	معجم تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-مج 01
01	الأ/81'374.3	الأزهري منصور محمد بن أحمد	معجم تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-مج 02
01	الأ/81'374.3	الأزهري منصور محمد بن أحمد	معجم تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-مج 03
01	الأ/81'374.3	الأزهري منصور محمد بن أحمد	معجم تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-مج 04
01	الح/81'373	الحيالي ليلى محمد	معجم ديوان أشعار النساء في صدر الإسلام
05	غطا/81'374	غطاشة داود	معجم شعراء تهذيب اللغة
01	هار/81'374'36	هارون عبد السلام محمد	معجم شواهد العربية
01	الد/81'373.2'36	الدحداح أنطوان	معجم قواعد اللغة العربية في جداول و لوحات زائد مسرد بالمصطلحات عربي. إنجليزي. فرنسي
03	رجب/81'374'36	رجب عبد الجواد إبراهيم	معجم علماء اللغة والنحو في الأندلس من الفتح إلى سقوط الخلافة
01	جيو/81'373	جبور عبد النور	معجم عبد النور الحديث : عربي فرنسي
01	جوز/81'373.421	جوزيف الياس	معجم عين الفعل
03	لوب/81'373	الداموني حسين علي لوباني	معجم غرائب اللغة
01	عبد-82-1	عبد الكريم أحمد	معراج السنونو : شعر
02	كام/82-3	كامو ألبير	أعراس

01	عفل/82-94	عفلق ميشيل	معركة المصير الواحد
01	الغ/82-97	الغزالي محمد	معركة المصحف في العالم الإسلامي
02	الخ/82-1	الخير هاني	مظفر النواب : شاعر المعارضة السياسية والغضب القومي
05	غان/811.411.21	غانم خالد	لغويات
04	فلق/81'34	قليلة عبده عبد العزيز	لغويات
08	بنح/81'36	بن حمودة بوعلام	مفاتيح اللغة العربية
03	الف/82-1: 82.09	الفيافي عبد الله بن أحمد	مفاتيح القصيدة الجاهلية نحو رؤية نقدية جديدة....
03	عوي/82.09	عوين أحمد	مفارقة التباين في النقد والإبداع : جماعة الديوان - نجيب محفوظ : نموذجين :
05	الع/82-2	العذارى طارق عبد الكاظم	آفاق مسرحية
03	فلي/82.09	فليح مضحي أحمد	آفاق النص : قضايا أدبية في الشعر و السرد و النقد
02	الص/82	الصفار ابتسام مرهون	آفاق الأدب في العصر الأموي
03	عبد/82-2	عبد الخالق نادر أحمد	آفاق المسرح الشعري المعاصر مرايا الوهن للشاعر محمود الديداموني : دراسة تطبيقية
03	شاه/82.09 : 82-3	شاهين محمد	آفاق الرواية : البنية والمؤثرات : دراسة
13	الد/81'25	الديداوي محمد	مفاهيم الترجمة : المنظور التعريبي لنقل المعرفة
05	ناظ/82.09	ناظم حسن	مفاهيم الشعرية : دراسة مقارنة في الأصول و المهج و المفاهيم
12	مرت / 82.09	مرتاض محمد	مفاهيم جمالية في الشعر العربي القديم : (محاولة تنظيرية وتطبيقية)
03	درا/82.09	درايسة محمود أحمد	مفاهيم في الشعرية : دراسات في النقد العربي القديم
01	الع/81'27	العشيري محمد نافع	مفاهيم و قضايا سوسiolسانية
09	الس/81'36::808.5	السكاكي أبي يعقوب يوسف بن محمد	مفتاح العلوم
04	الأ/81'367	الأنصاري محمد بن علي	مفتاح الإعراب
01	الت/82-97	التلمساني محمد بن أحمد	مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول
03	لون/82-94	لونيس رباح	مفدي زكريا شاعر الثورة
04	صمو/82-3: 82.09	صموئيل إبراهيم	أفق التحولات في القصة القصيرة : شهادات ونصوص
13	الب/82-7: 82.09	البشير قط مصطفى	مفهوم النثر الفني وأجناسه في النقد العربي القديم
06	أبو /82-97	أبو زيد نصر حامد	مفهوم النص : دراسة في علوم القرآن
03	تود/82	تودوروف سفيان	مفهوم الأدب و دراسات أخرى
05	عبد/81'36	عبد المقصود عبد المقصود	مفهوم الاشتقاق الصرفي و تطوره عند النحويين و الأصوليين
04	الع/82.01	العمرية صلاح الدين	مفهوم الذات
03	عما/82.09	عمارة إكرام محمد عبد الفتاح	مفهوم التجديد وتطوره في النهضة الشعرية في العصر الحديث بين خليل مطران و جماعة الديوان
08	الأ/81'366	الأسدي حسن عبد الغني	مفهوم الجملة عند سيبويه
04	كام/82-5	كامل عصام خلف	مفهوم الخطاب في الدراسات الأدبية و اللغوية المعاصرة
01	نشي/82-96	نشيكيو أمية	مفهوم الحضارة عند مالك بن نبي و ارنولد تويني
08	الم/82-1: 82.09	المجالي جهاد شاهر	مفهوم الطبقات في النقد الأدبي عند العرب
03	علي/82-1: 82.09	علي أحمد يوسف	مفهوم الشعر عند الشعراء من بشار إلى أبي العلاء

05	الع/ (97) 82.09 : 82-3	العراي لخضر	مفهوم القصة القرآنية و أغراضها عند السابقين و المعارضين
10	الج/ 81'34	الجبوري محمد سالم يحيى	مفهوم القوة والضعف في أصوات العربية
04	الع / 82-96	العروي عبد الله	مفهوم الإيديولوجيا
07	الص/ 808.5	الصاوي أحمد عبد السيد	مفهوم الإستعارة في بحوث اللغويين و النقاد و البلاغيين : دراسة تاريخية فنية
01	منا/ (65) 82-94	مناصرية يوسف	مهمة ليون روش في الجزائر والمغرب 1847-1832
01	الم/ 81'25	المجلس الأعلى للغة العربية	أهمية الترجمة وشروط إحيائها
08	مصط/ 811.411.21	مصطفى عبد الله علي	مهارات اللغة العربية
04	مصط/ 811.411.21	مصطفى عبد الله علي	مهارات اللغة العربية
02	عما / 811.411.21	عمارة إسماعيل أحمد	مهارات اللغة العربية : إختبار تشخيصي في النحو والصرف و الصوت و المعجم و العروض و الإملاء و المعنى
04	عاب/ 81'366	عابد رسمي علي	مهارات التطبيقات الصرفية و الإملاء و الترقيم
02	الخ/ 808.1	الخطيب أحمد	مهارات الكتابة والتعبير
05	عطي/ 811.411.21'24	عطية محسن علي	مهارات الإتصال اللغوي و تعليمها
05	الب/ 811.411.21	البلاصي أحمد	مهارات اتصال في اللغة العربية وآدابها : منهج وتطبيق
04	عبد/ 808.1	عبد الواحد محمود عباس	مهارات في فن التعبير والإنشاء
05	جبر/ 811.411.21	جبري عبد الله عبد الناصر	لهجات العرب في القرآن الكريم : دراسة استقرائية تحليلية
01	الخ / 82-1	الغزالي عصام	أهددكم بالسكوت
01	الن/ 82.09	الناعوري عيسى	مهجريات
01	الخ / 82-1	الغزالي عصام	لو نقرأ أحداق الناس
01	الع/ 82-2	العدواني أحمد مشاري	أول من صنع الخمر
05	حرب/ 82-91	حرب طلال	أولية النص : نظرات في النقد و القصة والأسطورة و الأدب الشعبي
03	عبا-1/ 82.09	عباس عباس عبد الحليم	مواقف الشعر : تأملات في الخطاب الشعري العربي المعاصر
04	صلا/ 81'36 : 81'36	صلاح شعبان	مواقف النحاة من القراءات القرآنية حتى نهاية القرن الرابع الهجري
04	خلي/ 82.09 : 82-1	خليفة يوسف	مواقف بين الشعر و النقد
01	أبو/ 82-97	أبو غنيمة زياد	مواقف بطولة من صنع الإسلام
01	مبا/ 82.09	مبارك محمد	مواقف في اللغة و الأدب و الفكر
02	الم/ 81'36	المغربى أبي العباس يعقوب	مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح مج1
02	الم/ 81'36	يعقوب المغربى أبي العباس	مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح مج2
01	عبد/ (761.2) 82-1	عبد الله أحمد ولد موحمد	أوتار الصحراء : شعريات موريتانية
01	زوب/ 81'23	روبنز ر.ه.	موجز تاريخ علم اللغة
01	خما/ 82-1	خمار محمد أبو القاسم	أوراق
03	عبا/ 82.09	عباس احسان	أوراق مبعثرة : بحوث و دراسات في الثقافة و التاريخ و الأدب و النقد الأدبي
06	خلي/ 82.09 : 81'42	خليل إبراهيم محمود	أوراق لسانية و نقدية معاصرة : بحوث ومتابعات
02	الم / 82-1	المقالح عبد العزيز	أوراق الجسد العائد من الموت : شعر
03	صال/ 82-311.4	صالح الطيب	موسم الهجرة إلى الشمال

06	اله/801.6	الهباد حمد عبد الله	أوزان البحور المهمة في الفنون الشعبية الكويتية •
05	أبو/801.6	أبو النجا حسين	أوزان الشعر العربي •
03	الأ/81'36	الأنصاري جمال الدين بن هشام	أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك مج1 •
03	الأ/81'36	الأنصاري جمال الدين بن هشام	أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك مج2 •
06	اله/82.09	الهروط عبد الحليم حسين	موشحات لسان الدين ابن الخطيب (دراسة وجمع) •
04	إبر/81'36	إبراهيم رجب عبد الجواد	موسيقى اللغة •
02	أنبي/801.6	أنيس إبراهيم	موسيقى الشعر •
05	عطي/801.6	عطية مختار	موسيقى الشعر العربي : بحوره، قوافيه، ضرائره •
05	علي/801.6	علي عبد الرضا	موسيقى الشعر العربي قديمه و حديثه : دراسة و تطبيق في شعر الشطرين و الشعر الحر
04	عيا/801.6	عياد شكرى محمد	موسيقى الشعر العربى(مشروع دراسة علمية) •
05	جمع/801.6	جمعة كمال محمود	موسيقى الشعر عند جماعة المهجر مع مقدمة في الأسس العلمية لنظرية الخليل
05	الو/81'373	الوحش محمد موسى	موسوعة أميرات الشعر العربي •
08	صاد/81'373	صادق عباس	موسوعة أمراء الشعر العربي •
01	راغ/81'373	راغب نبيل	موسوعة أدباء أمريكا ج1 •
01	راغ/81'373	راغب نبيل	موسوعة أدباء أمريكا ج2 •
05	عبد/81'25	عبد الصاحب مهدي علي	موسوعة مصطلحات الترجمة •
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الألف : ج.1
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الألف : ج.2
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الباء : ج.3
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الباء- : ج.4- التاء- الثاء : ج.4
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الحاء : ج.7
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الخاء : ج.8
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف حـ : ج.9-الذال : ج.9
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الجيم : ج.5
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الجيم : ج.6
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الراء : ج.10
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الزاء : ج.11
01	بوس/(82-94(031)	بوسنينة المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الطاء : ج.18

01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الطاء- الطاء : ج.19	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الصاد : ج.16	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الصاد- الضاد : ج.17	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف السين : ج.12	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف السين : ج.13	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الشين : ج.14	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف الشين : ج.15	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف العين : ج.20	بوس/(031)94-82
01	بوسنية المنجي	موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين حرف العين : ج.21	بوس/(031)94-82
05	سلمان علي جاسم	موسوعة معاني الحروف العربية	سلم/2.373'81
03	خدوسي رابح	موسوعة الأمثال الجزائرية	خدو/(65)91-82
02	الراوي محمد	موسوعة الأمثال الشعبية والعامية في الوطن العربي	الر/91-82
02	فتحى مصطفى	موسوعة الأمثال العالمية	فتح/91-82
02	فتحى مصطفى	موسوعة الأمثال العربية الفصحى	فتح/91-82
01	سليم عبد الفتاح	موسوعة اللحن في اللغة : مظاهره ومقاييسه	سلي/(031)614.801
01	سلمان علي جاسم	موسوعة الأخطاء اللغوية الشائعة	سلم/(09)21.411.811
01	لؤلؤة عبد الواحد	موسوعة المصطلح النقدي : المأساة، الجمالية، الرومانسية، المجاز مج.01	لؤل/374-81
01	لؤلؤة عبد الواحد	موسوعة المصطلح النقدي : اللامعقول، الهجاء، التصور و الخيال مج1-2-3-4	لؤل/374-81
01	لؤلؤة عبد الواحد	موسوعة المصطلح النقدي : المفارقة و صفاته، الترميز مج.04	لؤل/374-81
01	لؤلؤة عبد الواحد	موسوعة المصطلح النقدي : الواقعية، الرومانس، الدراما مج.03	لؤل/374-81
02	ميويك سي.	موسوعة المصطلح النقدي : المفارقة و صفاتها	ميو/374-81
03	الجيلاني ضيف	موسوعة البلاغة العربية الميسرة : مباحث في علوم البلاغة العربية مع ملحق تطبيقي	الج/5.808
03	عبد الفتاح مراد	موسوعة البحث العلمي و إعداد الرسائل و الأبحاث و المؤلفات	عبد/823.374-81
02	فرحات محمد	موسوعة الشامل في تعليم اللغة الانجليزية	فرح/374-81
02	السيد ندى	موسوعة الشامل في تعليم اللغة الفرنسية	الس/374-81
01	إبراهيم عبد الله	موسوعة السرد العربي	إبر/(031)3-82:09
02	صادق عباس	موسوعة القواعد والاعراب	صاد/36'373-81
01	القواسمة أحمد حسن	موسوعة الفرق في الأديان السماوية الثلاثة ج1	الق/97-82
01	القواسمة أحمد حسن	موسوعة الفرق في الأديان السماوية الثلاثة ج2	الق/97-82
02	الجمال حسام عبد العلي	موسوعة ادب الاطفال	الج/2.053-82

01	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 02
01	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 03
01	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 04
01	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 05
01	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 06
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 07
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 08
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 09
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 10
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 11
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 12
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 13
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 14
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 15
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 16
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 17
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 18
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 19
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 20
02	مثنأ/ (031) 82-97	المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية	موسوعة جمال عبد الناصر في الفقه الإسلامي ج 21
02	الج/ 374'81	الجاويش محمد إسماعيل	موسوعة دهاة العرب : عمر بن العاص، معاوية بن أبي سفيان، ...، المغيرة بن شعبة
02	بنم/ (031) 82-91	بن منصور محمد	موسوعة روائع الأقوال من خلال الحكم و الأمثال : ج 1
02	بنم/ (031) 82-91	بن منصور محمد	موسوعة روائع الأقوال من خلال الحكم و الأمثال : ج 2
02	بنم/ (031) 82-91	بن منصور محمد	موسوعة روائع الأقوال من خلال الحكم و الأمثال : ج 3
03	الب/ 82-91 : 374'81	البلعبيكي روجي	موسوعة روائع الحكمة و الأقوال الخالدة : أشمل و أهم كتاب في الحكم و الأقوال و الأمثال
03	الز/ 1-82	الزبيدي يوسف	موسوعة روائع الشعر العربي : أبو الطيب المتنبي و أجمل قصائده
03	الز/ 1-82	الزبيدي يوسف	موسوعة روائع الشعر العربي : حافظ إبراهيم
01	الو/ 82-94 : 1-82	الوائلي عبد الحكيم	موسوعة شعراء الأندلس
01	شام/ 82-1 : 373'81	شامي يحيى	موسوعة شعراء العرب : ج 1.
01	شام/ 82-1 : 373'81	شامي يحيى	موسوعة شعراء العرب : ج 2.
02	الو/ 374'81	الوحش محمد موسى	موسوعة شعراء العصر الأندلسي
01	الر/ 82-94 : 1-82	الروضان عبد عون	موسوعة شعراء العصر الجاهلي
01	الر/ 82-94 : 1-82	الروضان عبد عون	موسوعة شعراء العصر العباسي الأول - من 750م-965م
03	الر/ 82-94 : 1-82	الروضان عبد عون	موسوعة شعراء العصر العباسي الأول - من 750م-965م
01	الر/ 82-94 : 1-82	الروضان عبد عون	موسوعة شعراء العصر العباسي الثاني - من 961م إلى 1258

01	البر/82-94 : 82-1	الروضان عبد عون	موسوعة شعراء صدر الإسلام و العصر الأموي
04	كين/81'374	كينيدي جورج	موسوعة كمبرج في النقد الأدبي : ج.1 النقد الأدبي الكلاسيكي
04	رام/81'374	سلدن رامن موسوعة كمبرج في النقد الأدبي : ج.8	من الشكلائية إلى ما بعد البنيواوية
04	نلو/81'374	نلووف ك.	موسوعة كمبرج في النقد الأدبي : ج.9 القرن العشرون المداخل التاريخية و الفلسفية و النفسية
08	أبو/811.411.21	أبو حلتهم جمع نبيل	موسوعة علوم اللغة العربية : القواعد، صرف، بلاغة، إملاء
01	الع/82.09: 82-1	العشماوي محمد زكي	موقف الشعر من الفن و الحياة : في العصر العباسي
03	الج/82.09	الجبر خالد عبد الرؤوف	موقف ابن رشيق القيرواني من الحداثة الشعرية
04	حرب/82.09	حرب علي	أوهام النخبة أو نقد المتقف
04	تود/82.01	تودوروف تزفيتان	الأمل والذاكرة : خلاصة القرن العشرين
05	مرت/(65)82-91	مرتاض عبد الملك	الأمثال الشعبية الجزائرية : تحليل لمجموعة من الأمثال الزراعية و الإقتصادية
09	حرب /82.09	حرب علي	الممنوع و الممتنع : نقد الذات المفكرة
01	ابن/82-97	ابن قتيبة عبد الله بن مسلم	الأمانة و السياسة ج01
01	الص/82-1	الصفار ابتسام مرهون	الأمال في الأدب الإسلامي
05	بني/81'34	بني حمد أحمد سالم	المماثلة و المخالفة بين ابن جني و الدراسات الصوتية الحديثة
01	ممل/811.411.21	مخير الممارسات اللغوية	الممارسات اللغوية في المجتمع الجزائري
03	بيل/82.09	بيلسي كاترين	الممارسة النقدية
01	روي/82.09	رويه ريمون	الممارسة الإيديولوجية
05	فرا/82-91	فرا محمد أرزقي	الأمازيغية آراء.....وأمثال (تبيازة نموذجاً)
02	ستي/82-31	ستيل دنيل	الملاك الحارس
01	أمي/82-94	أمين سمير	الأمة العربية
02	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة : المجلد الرابع
02	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة : اللص و الكلاب المجلد الثالث
02	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة : الحب فوق هضبة الهرم المجلد الخامس
02	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة : السراب المجلد الثاني
02	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة : همس الجنون المجلد الاول
02	الح/821.411.21	الحكيم توفيق	المؤلفات الكاملة مج01
02	الح/821.411.21	الحكيم توفيق	المؤلفات الكاملة مج02
02	الح/821.411.21	الحكيم توفيق	المؤلفات الكاملة مج03
02	الح/821.411.21	الحكيم توفيق	المؤلفات الكاملة مج04
	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة مج1
	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة مج2
	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة مج3
	محف/821.411.21	محفوظ نجيب	المؤلفات الكاملة مج4
03	الم/82-1: 82.09	المهداوي صفاء عبد الفتاح محمد	الأنا في شعر محمود درويش : دراسة سوسيوثقافية في دواوينه من 1995-2008

03	داود أماني سليمان	82-91(09) داو/	الأمثال العربية القديمة : دراسة أسلوبية سردية حضارية
03	أبو صوفة محمد	82-91/ أبو	الأمثال العربية ومصادرها في التراث
3	بوملحم علي	821.411.21/ بوم	المناحي الفلسفية عند الجاحظ
03	مومني عيسى	81'374/ موم	المنار : قاموس لغوي عربي-عربي
04	مومني عيسى	808.5/ موم	التمتاز في القواعد و البلاغة و العروض الثالثة ثانوي
03	عبد الحميد مصطفى شعبان	81'38/ عبد	المناسبة في القرآن الكريم : دراسة لغوية أسلوبية للعلاقة بين اللفظ والسياق اللغوي
03	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	82/ إبر	المناظرات : الرأي والرأي الآخر
04	الصادق حسين	82.09/ الص	المناظرة في الأدب العربي-الإسلام
02	السمرائي هاشم	808.2/ الس	المناهج : أسسها -تطويرها-نظرياتها
01	الشبلي إبراهيم مهدي	808.1/ الش	المناهج : بناءها تنفيذها تقويمها تطويرها
01	بوحوش رباح	82-09: 81'42/ بوح	المناهج النقدية و خصائص الخطاب اللساني
03	بوحوش رباح	81'1/ بوح	المناهج النقدية و خصائص الخطاب اللساني
01	اللقاني أحمد حسين	808.1/ الل	المناهج بين النظرية والتطبيق
01	ماكسيمكو فلاديمير	82-94/ ماك	الأنثولوجيا المغاربية : المثقفون أفكار و نزاعات
10	سعيد الأزدي عبد الغني	82-97/ الأ	المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث وأسماء آبائهم وأجدادهم ج2
01	الصنعاني محمد	82-94/ الص	الأنباء عن دولة بلقيس وسبأ
05	الجرجاني أحمد بن محمد	82-97: 808.5/ الج	المنتخب من كفايات الأدباء وارشادات البلغاء ويليها كتاب الكناية والتعريض
04	بوعلام عبد القادر	004/ بوع	الأنترنت للطلبة : دروس هادفة وتطبيقات محلولة
02	عبد الرحمان ممدوح	801.6/ عبد	المؤثرات الإيقاعية في لغة الشعر
03	معاذ مها محمد فوزي	811.411.21/ معا	الأنثروبولوجيا اللغوية
03	معاذ مها محمد فوزي	81:572/ معا	الأنثروبولوجيا اللغوية
03	وصفي عاطف	82.01/ وصف	الأنثروبولوجيا الثقافية : مع دراسة ميدانية للجالية اللبنانية الإسلامية بمدينة ديربورن الأمريكية
03	فاروق أحمد مصطفى	82-91/ فار	الأنثروبولوجيا ودراسة التراث الشعبي : دراسة ميدانية
02	عباس مراد حسن	82.091: 82-3/ عبا	الأندلس في الرواية العربية و الإسبانية المعاصرة : دراسة مقارنة
08		81'374/ الم	المنجد في اللغة والأعلام
02	بلعيد صالح	811.411.21(09)/ بلع	المؤسسات العلمية و قضايا مواكبة العصر في اللغة العربية
02	تريكو جول	82.01 / تري	المنطق الصوري
01	سالم محمد عزيز نظمي	82.01/ سال	المنطق الصوري والرياضي : دراسة تحليلية لنظرية القياس وفلسفة اللغة
04	النجار طارق	81'36/ الن	المنسوبات السمعية
01	هلال عمار	82-94/ هلا	الملئقي المغاربي الأول المصادر والمراجع العربية لتاريخ الجزائر 1962-1830
01	المجلس الإسلامي الأعلى	82-94/ مأ	الملئقي الوطني لتكريم المفكر المرحوم الأستاذ مولود قاسم نايت بلقاسم ج.1

01	مأ/94-82	المجلس الإسلامي الأعلى	الملئقى الوطنى لتكریم المفكر المرحوم الأستاذ مولود قاسم نايت بلقاسم ج.2
10	سرح/ 81'1 : 82.09	سرحان هيثم	الأنظمة السيميائية : دراسة في السرد العربى القديم
03	عبد/(65)81'36	عبد الرحمن فاطمة	المنظومات اللغوية الجزائرية-احصاء و تصنيف-
01	كام/3-82	كامو البير	المنفى و الملكوت
01	أبو/82.1:82.09	أبو رزاق أحمد بن محمد	المنفرجة لأبي الفضل يوسف ابن النحوي شرح أبي الحسين علي البوصيري
07	إدر/822.81'374	سهيل إدريس	المنهل : قاموس فرنسي-عربي
02	الل/808.1	اللقاني أحمد حسين	المنهج : الأسس المكونات التنظيمات
11	علب/82.091	علي عاطف	المنهج المقارن مع دراسات تطبيقية
01	عبد/82-94	عبدلي محمد السعيد	المنهج الموضوعاتي اسسه و إجراءاته
05	حسن/81'37	حسن عبد الكريم	المنهج الموضوعي : نظرية وتطبيق
05	الس/81'1	السوداني رفعت كاظم	المنهج التوليدي والتحويلي : دراسة وصفية وتاريخية منحنى تطبيقي في تركيب الجملة في السبع الطوال الجاهليات
03	الس/808.2	السيوفي مصطفى	المنهج العلمي في البحث الأدبي
02	نوز/81'36	نوزاد حسين أحمد	المنهج الوصفي في كتاب سيويه
01	عثم/808.2	عثمان حسن عثمان	المنهجية في كتابة البحوث والرسائل الجامعية
05	زيد/82-312.2	زيدان جرجي	الأمين و المأمون
02	مكي/82-96	مكيافيلي نيقولا	الأمير = THE PRINCE
04	بوي/(065)(09)82-94	بويجرة بشير محمد	الأمير عبد القادر رائد الشعر العربي الحديث
05	كري/81'1:81'34	كريدية هيام	الألسنية : الفروع والمبادئ والمصطلحات
05	كري/81'1	كريدية هيام	الألسنية : رواد وأعلام
01	طحا/81'1	طحان ريمون	الألسنية العربية : النحو - الجملة - الأسلوب - الخاتمة
03	جبر/ 82-2	جبرا إبراهيم جبرا	الملك شمس
03	الز/82-311.3	الزاوي أمين	الملكة : رواية
01	عيد/81'1	عيد محمد	الملكة اللسانية في نظر ابن خلدون
01	هري/81'1:81'34	هريدي أحمد عبد المجيد	الألعاب الكلامية اللسانية : دراسة صوتية تركيبية
11	مرت / (65) 82-91	مرتاض عبد الملك	الشعبية الجزائرية : دراسة في ألغاز الغرب الجزائري
01	مرت/(65) 82-91	مرتاض عبد الملك	الشعبية الجزائرية : دراسة في ألغاز الغرب الجزائري
03	باش/82.01	باشلار غاستون	الماء والأحلام : دراسة عن الخيال والمادة
03	وطا/82-34	وطار الطاهر	اللاز
04	وطا/82-34	وطار الطاهر	اللاز : رواية
01	أبو/82-1	أبو همام عبد اللطيف عبد الحليم	المازني شاعرا
01	قاب/82-97	قابيل عبد الحي محمد	المذاهب الأخلاقية في الإسلام : الواجب السعادة
01	فان/82.09 : 82	فان تنغيم فيليب	المذاهب الأدبية الكبرى في فرنسا
04	عيد/82-1:82.09	عيد رجاء	المذهب البديعي في الشعر و النقد
03	فوا/82.09	فواز حكمت كشلي	الأب أنتاس ماري الكرمل و "المساعد" : دراسة و تحليل و نقد
05	بلز/82-311.4	بلزاك	الأب غوريو

01	سعد/4-311-82	سعدى إبراهيم	النخر : رواية •
03	محم/1-82	محمد سراج الدين	المبدعون : النواذر والطرائف في الشعر العربي •
03	محم/1-82	محمد عبد الرحيم	المبدعون : الغنى والثراء والمال في الشعر العربي •
03	محم/1-82	محمد سراج الدين	المبدعون : الفخر في الشعر •
05	جوا/36'81	جوادة أحمد	النحو المبسط ج1 •
05	جوا/36'81	جوادة أحمد	النحو المبسط ج2 •
02	زاي/36'81	زايد فهد خليل	النحو الميسر : التعلم الذاتي •
06	ياق/97-82 : 36'81	ياقوت محمود سليمان	النحو التعليمي والتطبيق بالقرآن الكريم •
03	مغا/366.3'81	مغاسلة محمود حسني	النحو الشافي الشامل •
05	عبد/36'81	عبد الغنى أيمن أمين	النحو الكافي •
03	الر/97-82	الربيعي سعدون بن أحمد بن علي	النحو القرآني بين الفراء والزجاج والزمخشري : دراسة وصفية موازنة لقضية الأثر والتأثر •
02	عكا/36'81	عكاشة يوسف عمر	النحو الغائب : دعوة إلى توصيف جديد لنحو اللغة العربية في مقتضى تعليمها لغير الناطقين بها •
06	أبو/36'81	أبو الخير أحمد مصطفى	النحو العربي •
03	الن/366.3'81	النابي علي محمود	النحو العربي - الكتاب الثالث : ما يدور بين الحرفية والفعلية والإسمية في لغتنا العربية •
03	الن/366.3'81	النابي علي محمود	النحو العربي - الكتاب الثاني : حروف الجواب واستعمالاتها مستقصاة في القرآن الكريم •
05	صال/36'81	صالح عبد علي حسين	النحو العربي : منهج في التعلم الذاتي •
03	روا/36'81	رواي صلاح	النحو العربي : نشأته، تطوره، مدارس، رجاله •
04	نحل/36'81	نحلة محمود أحمد	النحو العربي : أعلام و نصوص •
03	الن/366.3'81	أبو السعود صابر بكر	النحو العربي : دراسة نصية •
03	الن/366.3'81	النابي علي محمود	النحو العربي : جزم المضارع في جواب الطلب - الكتاب الأول •
03	الن/36'81	النابي علي محمود	النحو العربي : ضمير الغائب مستقصى في القرآن الكريم ج. 04 •
01	الخ/36'81	الخويسكي زين كامل	النحو العربي : صياغة جديدة •
05	ريخ/01:82:36'81	ريحاني الأزهرى	النحو العربي و المنطق الأرسطى : دراسة حفرية تداولية •
01	حسن/36'81	حسن عباس	النحو الوافى : ج1 •
01	حسن/36'81	حسن عباس	النحو الوافى : ج2 •
01	حسن/36'81	حسن عباس	النحو الوافى : ج3 •
01	حسن/36'81	حسن عباس	النحو الوافى : ج4 •
05	فضل/36'81	فضل عاطف محمد	النحو الوظيفي •
01	صدي/36'81	صديقي عبد الوهاب	النحو الوظيفي و ديداكتيك اللغة العربية نحو منهجية تدريس وظيفي •
03	الم/36'81	المازني علي	النحو عند المازني •
01	ياق/36'81	ياقوت أحمد سليمان	النحو و النحاة عند ابن الأثير في المثل السائر •
07	عبد/36'81	عبد اللطيف محمد حماسة	النحو و الدلالة : مدخل لدراسة المعنى النحوى- الدلالى •
04	الح/(297)36'81	الحسون خليل بنيان	النحويون و القرآن •
05	الر/1-82: 09	الربيعات عمر أحمد	الأثر التوراتي في شعر محمود درويش •

01	إبر/822.374'81	إبراقن محمود	المبرق قاموس موسوعي للإعلام والاتصال : فرنسي-عربي
02	عبد/97-82	عبد الكريم خليل	النص المؤسس ومجتمعه : السفر الأول
01	قط/7-82	قط مصطفى البشير	النص النثري عند النقاد و البلاغيين العرب القدماء : جاليتيه وظيفته قضاياه
05	يقط/09-82	يقطين سعيد	النص المترابط ومستقبل الثقافة العربية : نحو كتابة عربية رقمية
03	زيد/09-82	زيد ابراهيم عبد العزيز	النص الأدبي مقاربات منهجية
03	الع/09-82	العبد الرحمن سعاد عبد الوهاب	النص الأدبي التشكيل و التأويل
03	عبد/82.01	عبد الحميد محمد	النص الأدبي بين إشكالية الأحادية والرؤية التكاملية
06	عبد/82.01	عبد الحميد علي عبد الرحمن	النص الأدبي في العصر الحديث بين الحداثة والتقليد
03	لشه/09-82	لشهب يونس	النص الأدبي و النقدي بين القراءة و الاقراء : نحو نموذج تطبيقي
03	عبد /2-82	عبد الوهاب شكري	النص المسرحي : دراسة تحليلية وتاريخية لفن الكتابة المسرحية
03	درم/1'81	درموش نور الدين	النص الروائي من الداخل : مقاربة تلفظية
10	الط/09-82 : 82-1	الطريسي أحمد	النص الشعري : بين الرؤية البيانية والرؤيا الإشارية ، دراسة نظرية وتطبيقية
03	بكو/1-82 : 82.09	بكور سعيد	النص الشعري القديم بين آليات إنتاجه وجماليات تلقيه
04	الغ/1-82 : 82.09	الغيث نسيمه راشد	النص الشعري العربي القديم : مقاربات و إضاءات
03	الغ/1-82 : 82.09	الغيث نسيمه راشد	النص الشعري العربي القديم : مقاربات وإضاءات
02	بوب/09-82 : 82-1	بوبعير بوجمعة	النص الشعري بين التأصيل والتحليل : دراسة في الشعر العربي الحديث والمعاصر
06	عيس /1-82	عيسى فوزي	النص الشعري و آليات القراءة
07	نصر/09-82 : 82-1	نصر عاطف جودة	النص الشعري و مشكلات التفسير
03	الر/01-82 : 82.09	الراشدي عامر جميل شامي	النص الصوفي : دراسة تفكيكية في نصوص أبو زيد البسطامي نموذجاً
01	رائ/2-82	رائف أحمد	النص الكامل لسناريو المسلسل التليفزيوني جمال الدين الأفغاني
05	يوس/5.808 : 97-82	يوسف محمد عثمان	النص القرآني عند الزركشي بين الفهم و التدوق
03	أدو/7-82	أدونيس	النص القرآني و آفاق الكتابة
04	عز/1.82 : 09-82	عزام محمد	النص الغائب : تجليات التناس في الشعر العربي : دراسة
03	الر/1-82 : 82.09	الريبيدي عبد السلام عبد الخالق	النص الغائب في القصيدة العربية الحديثة
02	خاي/42'81	خاين محمد	النص الإشهاري : ماهيته اتبناؤه و آليات اشتغاله
01	مقب/7-82	مقبول ادريس	النص بين القراءة و التأويل
03	مقب/7-82	مقبول ادريس	النص بين القراءة و التأويل
05	منق/09-82 : 5-82	منقور عبد الجليل	النص و التأويل : دراسة دلالية في الفكر المعرفي التراثي
06	أبو/01-82	أبو زيد نصر حامد	النص و السلطة و الحقيقة : إدارة المعرفة و إدارة الهيمنة
03	الح/97-82 : 1'81	الحيرش محمد	النص وآليات الفهم في علوم القرآن : دراسة في ضوء التأويلات المعاصرة
03	الغ/1-82 : 82.09	الغضنفري منتصر عبد القادر	النص والمنهج : دراسات في الأدب العباسي
03	الغ/1-82 : 82.09	الغضنفري منتصر عبد القادر	النص والمنهج : دراسات في الأدب العباسي
02	بنذ/38'81	بن ذريل عدنان	النص والأسلوبية بين النظرية والتطبيق

01	سعي/82-34	سعيداني ه	المتسللة
01	سعي/82-34	سعيداني هـ.	المتسللة : قصص
03	الم/82-94	المقدسي جين سعيد	النساء العربيات في العشرينيات : حظورا وهوية
04	كبا/82.09	كبا إميل	النساء في الأدب الجبراني
03	مشا/82.09: 82-97	مشاهرة مشهور	المتشابه اللفظي في القرآن الكريم : دراسة نقدية بلاغية
05	الح/81'36	الحموز عبد الفتاح	المتشابه اللفظي في شواهد سيبويه النثرية والمعنى
05	صبر/81'36	صبرة محمد حسنين	المتشابه و المختلف في النحو العربي
03	فاس/82-311.4	فاسيولينسي إكتور آباد	النسيان
04	أبو/81'36	أبو السعود سلامة أبو السعود	المبسط في فن النحو
01	بوس/373.1	بوسنة محمود	النسق التربوي في الجزائر : رهانات التغيير
08	علي/82.09: 82-1	عليماي يوسف	النسق الثقافي : قراءات ثقافية في أنساق الشعر العربي القديم
03	عرو/808.5	عرواات أحمد فلاق	النزعة المثالية في نهج البلاغة : موضوعا وأسلوبا
05	إحط/82-1: 82.09	إحطوب إسماعيل محمود	النزعة الدرامية في ديوان بلند الحيدري حوار عبر الأبعاد الثلاثة
06	الح/82.09: 82-1	العيسي فيصل سالم	النزعة الإنسانية في شعر الرابطة القلمية
05	الم/82.01	المناصرة حسين	النسوية في الثقافة و الإبداع
01	رمض / 82	رمضان محمد الصالح	النصوص الأدبية (ج4)
01	رمض / 82	رمضان محمد الصالح	النصوص الأدبية : الجزء الثالث
05	عقر/81'34	عقراوي نزار خورشيد	النصوص الصوتية في مشاهير شروح المقدمة الجزرية
03	الش/801.6	الشيخ غريد	المتقن في علم العروض و القافية : دليل الطالب إلى علم العروض و القافية
02	الق/82.09	القيسي عودة الله	المتقاف في النقد الأدبي : تحليل و تعليل و تدليل و تأصيل
04	الق/82.09	القيسي عودة الله	المتقاف في النقد الأدبي : تحليل و تعليل،و تدليل،و تأصيل
01	سلو/82.09	سلوم داود	النقد المنهجي عند الجاحظ
05	مند/82.09(927)	مندور محمد	النقد المنهجي عند العرب ومنهج البحث في الأدب و اللغة
01	أمي/82.09	أمين أحمد	النقد الأدبي : بحث
05	عصف/82-1: 82.09	عصفور جابر	النقد الأدبي : ج1 مفهوم الشعر دراسة في التراث النقدي
05	عصف/82.09	عصفور جابر	النقد الأدبي : ج2 الصورة الفنية في التراث النقدي و البلاغي عند العرب
02	ليت/ (73) 82.09:820	ليتش قنسننت ب	النقد الأدبي الأمريكي
02	سلا/82.09	سلام محمد زغلول	النقد الأدبي المعاصر النقد الجديد - الواقعية ج.01
02	سلا/82.09	سلام محمد زغلول	النقد الأدبي المعاصر النقد الجديد -النبوية و ما بعدها - ج.02
05	هلا/82.09	هلال محمد غنيمي	النقد الأدبي الحديث
05	هلا/82.09	هلال محمد غنيمي	النقد الأدبي الحديث
03	الس/82.09	السلطاني طالب خليف	النقد الأدبي الحديث
08	خلي/82.09	خليل إبراهيم محمود	النقد الأدبي الحديث : من المحاكات إلى التفكيك
05	زكي/82.09	زكي أحمد كمال	النقد الأدبي الحديث : اصوله و إتجاهاته
03	أحم/82.09	أحمد سامي شهاب	النقد الأدبي الحديث : قضايا واتجاهات
05	صبح/82.09	صبحي محي الدين	النقد الأدبي الحديث بين الاسطورة و العلم : دراسات مترجمة

01	مصا / (61)82.09	مصايف محمد	النقد الأدبي الحديث في المغرب العربي •
01	مصا / 82.09	مصايف محمد	النقد الأدبي الحديث في المغرب العربي : من اوائل العشرينيات ... من هذا القرن الى
05	عبد / 82.09	عبد الجابر سعود	النقد الأدبي القديم : أصول و تطويره •
02	أبو/ 82.3: 82.09	أبو هيف عبد الله	النقد الأدبي العربي الجديد في القصة والرواية والسرد •
05	عبد/ 82.09	عبد الحميد علي عبد الرحمن	النقد الأدبي بين الحداثة والتقليد •
09	الح/ 82.09	الحسين قصي	النقد الأدبي عند العرب و اليونان : معالمه وإعلامه •
03	الح/ 82.09	الحسين قصي	النقد الأدبي عند العرب و اليونان : معالمه وإعلامه •
04	حسن / 82.09	حسن حسين الحاج	النقد الأدبي في آثار أعلامه •
10	أبو / 82.09	أبو علي محمد بركات حمدي	النقد الأدبي و أدب النقد •
02	أبو/ 82.09	أبو علي محمد بركات	النقد الأدبي وأدب النقد •
03	بنخ/ 82.09	بن خليفة مشري	النقد المعاصر والقصيدة الحديثة •
04	الح/ 82.09	الحياني محمود خليف خضير	النقد المعرفي للنص الأدبي : مقارنة في النظرية و الأصول و المفاهيم
03	سعد/ 81'37	سعد الله محمد سالم	النقد البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني دراسة سيميائية •
02	لطر/ 82.09	لطرش عتيقة	النقد البلاغي في التراث العربي : دراسة نقدية •
04	خصي/ 82.09	خضير عبد الهادي	النقد التطبيقي عند المرزوقي "شاعر الحماسة" •
08	الغ / 82.09	الغدامي عبد الله	النقد الثقافي : قراءة في الأنساق الثقافية العربية •
05	الم/ 82.091	المناصرة عز الدين	النقد الثقافي المقارن : منظور جدلي تفكيكي •
01	بعل/ 82.091	بعلي حفناوي	النقد الثقافي المقارن في الخطاب الأردني الفلسطيني ذاكرة المستقبل وآفاق العالمية
01	ريش/ 82.09	ريشار أندريه	النقد الجمالي •
10	الم/ 82.091: 82.09	المحمودي رامي فواز أحمد	النقد الحديث و الأدب المقارن •
21	وغل/ (65)82.09	و غليسي يوسف	النقد الجزائري المعاصر من الانسونية إلى الألسنية •
02	شرا / 82.09	شرابي هشام	النقد الحضاري للمجتمع العربي في نهاية القرن العشرين •
04	عيل/ 82.09	عيلان عمر	النقد العربي الجديد : مقارنة في نقد النقد •
01	قصا/ (927)82.09	قصاب وليد	النقد العربي القديم : نصوص في الإتجاه الإسلامي و الخلفي •
07	الش/ 82.09	الشوابكة داود غطاشة	النقد العربي القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري •
03	الب/ 82.09	البدراني عدي خالد	النقد العربي القديم ودراسات المحدثين •
04	ولد/ 82.091	ولد بوعليية محمد	النقد الغربي و النقد العربي "نصوص متقاطعة" : دراسة تطبيقية في.....
03	راغ/ 82.09	راغب نبيل	النقد الفني •
05	زكر/ 82.09	زكربا فؤاد	النقد الفني : دراسة جمالية و فلسفية •
01	مرز/ 82.09	مرزوق حلمي	النقد و الدراسة الأدبية •
03	تحر/ (297)82.09	تحريشي محمد	النقد والإعجاز •
02	الد/ 82	الدجاني أحمد صدقي	المتقف العربي : همومه و عطاؤه •
04	سعي/ 82-96	سعيد ادوارد	المتقف و السلطة •
03	الج / 82	الجابري محمد عابد	المتقفون في الحضارة العربية : منحة ابن حنبل و نكبة ابن رشد •

01	هيك/82-94	هيكل محمد حسين	المتقفون و السلطة في عالما العربي
02	حمد/82-97: 81'36	حمد عبد الوهاب حسن	النظام النحوي في القرآن الكريم : دلائل النظام النحوي
03	صال/81'34	صالح كورديا أحمد حسن	النظام الصوتي التوليدي في السور المكية القصار
03	أبو/81'1	أبو لبن جميلة	الأبعاد اللسانية للعربية المكتوبة غير المشكولة
04	الح/808.5	الحباشة صابر	الأبعاد النداولية في شروح التلخيص للقرويني
09	الم/82-34	المنفلوطي مصطفى لطفي	النظرات : ج1
09	الم/82-34	المنفلوطي مصطفى لطفي	النظرات : ج2
06	الم/82-34	المنفلوطي مصطفى لطفي	النظرات : ج3
05	هلا/81'34	هلال عبد الغفار حامد	النظريات النسقية في أبنية العربية : دراسة في علم التشكيل الصوتي
05	بنا/808.5	بناني محمد الصغير	النظريات اللسانية و البلاغية و الأدبية عند الجاحظ من خلال البيان و التبيين
03	مصد/82.01	مصدق حسن	النظرية النقدية التواصلية
03	داو/82.09	داوود نرجس خلف أسعد	النظرية النقدية والتداخل المنهجي : مناهجند الشعر في مجلة عمان
03	عبو/82.09	عبود حنا	النظرية الأدبية الحديثة و النقد الأسطوري : دراسة
06	حجا/82.09	حجازي سمير سعيد	النظرية الأدبية ومصطلحاتها الحديثة : دراسة لغوية تحليلية
01	بنح/82.01	بن حسن حسن	النظرية التأويلية عند بول ريكور
02	بوق/808.5	بوقرة نعمان	النظرية البيانية عند ابن حزم اللاندلسي
03	غما/81'37	غماري نصيرة محمد	النظرية النداولية عند الأصوليين : دراسة في تفسير الرازي
03	الص/82-94	الصباغ رمضان	النظرية الجمالية السياقية عند ستيفن بيبير
03	كوي/82.0	كوين جون	النظرية الشعرية : ج.1 : بناء لغة الشعر -ج.2 اللغة العليا
04	قدر/81'1	قدري خيري	النظرية العربية في علم المصطلح
03	عيا/82.09	عياشي منذر	النظرية و النص
03	فار/82.09	فارغا كيبدي	النظرية و النص
04	ريك/82-96	ريكارد إبراهيم	النفس والعدوان : دراسة نفسية إجتماعية في ظاهرة العدوان البشري
01	إبن/82-82	إبن جنى أبى الفتح عثمان	المبهج : في تفسير أسماء ديوان الحماسة
04	نوا/82-94	نوار عبد العزيز	النهضة العربية الحديثة(حركة علي بك الكبير-التنافس الاستعماري-الحملة الفرنسية على مصر -صعود الدولة السعودية الأولى)
04	عطا/81'373	عطا الله الياس	الأثول الثنائية في العربية : معجم ودراسة
01	بسي/82-94	بسيوني رسلان صلاح الدين	الأخلاق والسياسة عند إبن حزم
05	الم/82.09	المناصرة عز الدين	الأجناس الأدبية في ضوء (الشعريات المقارنة) قراءة مونتاجية
01	طه/82-97	طه حسين	المجموعة الكاملة لمؤلفات الدكتور طه حسين : 1-إسلاميات مج.7
01	طه / 82-82 : 82-34	طه حسين	المجموعة الكاملة لمؤلفات طه حسين : علم الأدب ج1
05	طه/82-312.6	طه حسين	الأيام
02	طه /82-311.6	طه حسين	الأيام : ج1
01	طه /82-311.4	طه حسين	الأيام : ج2

03	الع/82-94	العيسى هلال محمد	الأيام الخوالي في أخبار النساء والإماء والجواري : في الغزل والرثاء والوصف والشكوى والعتاب
03	الب/82-1: 82.09	البجلاني آزاد محمد كريم	المجالس الشعرية في الأندلس من الفتح حتى سقوط الخلافة
01	شقر/82-1	شقرة يوسف	المدارات : نصوص شعرية
05	عبد/82.09	عبد الملك مراد	المدارس النقدية المعاصرة : اللغة وعلاقتها بالنقد اللسانياتي
05	عبد/82	عبد يوسف	المدارس الأدبية و مذهبها : ج 1 القسم النظري
04	عبد/82	عبد يوسف	المدارس الأدبية و مذهبها : ج 2 القسم التطبيقي
03	قاج/82-2	بن التواتي التواتي	المدارس اللسانية في العصر الحديث و مناهجها في البحث
10	عبد /81'374(09)	عبد الجليل عبد القادر	المدارس المعجمية : دراسة في البنية التركيبية
04	عبد/81'374(09)	عبد الجليل عبد القادر	المدارس المعجمية : دراسة في البنية التركيبية
06	جبر/81'34	جبر محمد علاء	المدارس الصوتية عند العرب : النشأة و التطور
03	هلا/808.5	هلال أحمد هنداوي	المجاز اللغوي في لسان العرب لإبن منظور : دراسة بلاغية تحليلية
03	الس/808.5	السامرائي مهدي صالح	المجاز في البلاغة العربية
04	بور/808.5	بورحيس المدني	المجاز في التراث النقدي
3	الحج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	المحاسن و الأضداد
01	كاف/82-312.7	كافكا فرانز	المحاكمة
05	سلي/82.09: 82-1	سليمان محمد سليمان	المحاكاة في الشعر الجاهلي بين التقليد و الإبداع
03	بدو/81'37	بدوح حسن	المحاورة : مقارنة تداولية
05	بطر/82	بطرس أنطونيوس	الأدب : تعريفه انواعه مذاهبه
01	أنج/82	انجيلوز جان فرنسوا	الأدب الألماني
03	حمو/821.112.2	حمود محمد	الأدب الألماني
03	أبو/821.411.21(091)	أبو زيد سامي يوسف	الأدب الأندلسي
03	عيس/82-7	عيسى فوزي	الأدب الأندلسي (النثر-الشعر-الموشحات-)
03	عيس/82-7	عيسى فوزي	الأدب الأندلسي (الشعر-الموشحات-النثر)
03	خفا/82(868.1)	خفاجي محمد عبد المنعم	الأدب الأندلسي : التطور و التجديد
05	الح/82	الحسيني د.قاسم	الأدب الأندلسي : القضايا والظواهر
04	الم/82	المرزوقي صباح نوري	الأدب الأموي
10	الخ/82-97	الخولي محمد عبد العزيز	الأدب النبوي : عظات بالغة وحكم عالية وآداب سامية
05	وهب/82-2(620)	وهبة فؤاد	الأدب المسرحي العربي : العودة للجذور في الفنون المسرحية
01	غوي/82.091	غويار ماريوس فرنسوا	الأدب المقارن
13	هلا/82.091	هلال محمد غنيمي	الأدب المقارن
09	طه/82.091	طه ندا	الأدب المقارن
03	شيف/82.091	شيفريل أيف	الأدب المقارن
07	فضل/82.091	فضل صلاح	الأدب المقارن : ج1 تأثير الثقافة الإسلامية في الكوميديا الإلهية لدانتني

05	فضل/82.091	فضل صلاح	الأدب المقارن : ج2 ملحمة المغازي الموريسكية دراسة في الأدب الشعبي المقارن
06	عبد/82.091	عبد الرحمن إبراهيم	الأدب المقارن بين النظرية و التطبيق
03	بدي/82.091	بدير حلمي	الأدب المقارن بحوث و دراسات
03	سلو/82.091	سلوم داود	الأدب المقارن في الدراسات المقارنة التطبيقية
05	بنم/82.091	بن محمد سعيد أراق	الأدب المقارن في ضوء التحليل النقدي للخطاب
01	طحا/82.091	طحان ريمون	الأدب المقارن و الأدب العام
01	بنس/(64)821.411.21	بن سلامة الربيعي	الأدب المغربي و الأندلسي بين التأسيس و التوصيل و التجديد
03	فزا/82	فزاري أمينة	الأدب المغربي والأندلسي : نصوص شعرية ونثرية مختارة للتطبيق : الطريقة التاريخية
03	فزا/82	فزاري أمينة	الأدب المغربي والأندلسي : نصوص شعرية ونثرية مختارة للتطبيق : الطريقة الفنية
03	الش/82.09	الشمري حافظ محمد عباس	الأدب التفاعلي الرقمي الولادة وتغير الوسيط
03	الش/82.09	الشمري حافظ محمد عباس	الأدب التفاعلي الرقمي الولادة وتغير الوسيط
08	أبو/(297)808.5	أبو علي محمد بركات حمدي	الآية التفسيرية و موقعها من البيان القرآني و البلاغة العربية
01	رضا/821.411.21	رضا نهاد	الأدب الثوري
03	أبو/(091)821.411.21	أبو زيد سامي يوسف	الأدب الجاهلي
06	يوس/(667)82	يوسف حسنى عبد الجليل	الأدب الجاهلي : قضايا وفنون ونصوص
09	الج/(65)82	الجابري محمد صالح	الأدب الجزائري المعاصر : الجائزة المغاربية للثقافة 2005
10	مرت/(65)82	مرتاض عبد الملك	الأدب الجزائري القديم : دراسة في الجذور
02	مرت/(65)82	مرتاض عبد الملك	الأدب الجزائري القديم(دراسة في الجذور)
15	منو/(65)82	منور أحمد	الأدب الجزائري باللسان الفرنسي : نشأته وتطوره وقضاياها
05	سلم/(091)(065)82	سلمان نور	الأدب الجزائري في رحاب الرفض والتحرير
05	علا/821.135.1	علام محمد رضا قطب	الأدب الرومانى في العصر الذهبي نماذج من النثر اللاتيني
03	حمو/821.161.1	حمود محمد	الأدب الروسي
01	كال/82	كالتتمارك أوديل	الأدب الصيني
01	مرز/82.09: 82-1	مرزوق بثينة علي إبراهيم	الأدب السياسي والحداثة في الشعر العربي : دراسة تحليلية للشاعر بدر شاكر السياب
01	بجا/82-91	بجاوي محمد الصالح	الأدب الشعبي الجزائري : الأمثال والحكم
25	سعي/82-91	سعيد محمد	الأدب الشعبي بين النظرية و التطبيق
04	الم/82	ابن المقفع	الأدب الصغير والأدب الكبير
02	الك/82-97	الكتاني نور الهدى	الأدب الصوفي في المغرب والأندلس في عهد الموحدين
04	عبد/82-91	عبد الهادي السيد حاتم	الأدب القومي : التراث القومي عند بدو سيناء
03	أبو/(091)821.411.21	أبو زيد سامي يوسف	الأدب العثماني
03	أبو/(091)821.411.21	أبو زيد سامي يوسف	الأدب العثماني
03	ابو/82-1	أبو زيد سامي يوسف	الأدب العباسي : الشعر
03	أبو/(091)821.411.21	أبو زيد سامي يوسف	الأدب العباسي النثر
05	الم/82	المسدي عبد السلام	الأدب العجيب

08	عبد الحميد علي عبد الرحمن	عبد الحميد علي عبد الرحمن	عبد الحميد علي عبد الرحمن
01	الركابي جودت	الركابي جودت	الركابي جودت
08	بن قينة عمر	بن قينة عمر	بن قينة عمر
04	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف
03	الموسوي محسن جاسم	الموسوي محسن جاسم	الموسوي محسن جاسم
03	الغيث نسيمه	الغيث نسيمه	الغيث نسيمه
05	محمد حسين علي	محمد حسين علي	محمد حسين علي
03	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف
03	العلي عدنان عبيد	العلي عدنان عبيد	العلي عدنان عبيد
01	أبو السعود سلامة أبو السعود	أبو السعود سلامة أبو السعود	أبو السعود سلامة أبو السعود
05	تاج محمد قدور	تاج محمد قدور	تاج محمد قدور
08	عتيق عبد العزيز	عتيق عبد العزيز	عتيق عبد العزيز
05	سلامة علي	سلامة علي	سلامة علي
07	القباچ محمد بن العباس	القباچ محمد بن العباس	القباچ محمد بن العباس
04	الحسين قصي	الحسين قصي	الحسين قصي
10	هورن لياول	هورن لياول	هورن لياول
03	ريغار فريديريك	ريغار فريديريك	ريغار فريديريك
04	المرزوك صباح نوري	المرزوك صباح نوري	المرزوك صباح نوري
03	محجوب عباس	محجوب عباس	محجوب عباس
03	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف	أبو زيد سامي يوسف
05	حسين علي محمد	حسين علي محمد	حسين علي محمد
03	حمود محمد	حمود محمد	حمود محمد
05	خليفة علي	خليفة علي	خليفة علي
05	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول
05	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول
05	طودوروف تزفيتان	طودوروف تزفيتان	طودوروف تزفيتان
02	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول	سلام محمد زغلول
01	مندور محمد	مندور محمد	مندور محمد
05	يقطين سعيد	يقطين سعيد	يقطين سعيد
03	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود
03	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود
03	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود	العقاد عباس محمود
05	كيليلطو عبد الفتاح	كيليلطو عبد الفتاح	كيليلطو عبد الفتاح
02	بونوا دوني	بونوا دوني	بونوا دوني

الأدب و الإرتياب	كيليظو عبد الفتاح	كيل/82.09 : 82-3	03
الأدب و الواقع	بارت رولان	بار/82.09	01
الأدب و خطاب النقد	المسدي عبد السلام	الم/82.09	07
الأدب و فنونه : دراسة و نقد	إسماعيل عز الدين	إسم / 82	04
الأدب وأدب الطفل العربي : الأردن أنموذجاً	أبو عراق سعاد عودة	أبو/82-053.2	05
الأدب والتقنية مدخل إلى النقد التفاعلي	ملحم إبراهيم أحمد	ملح/82.09	03
المجتمع المدني وترقية إستعمال اللغة العربية	المجلس الأعلى للغة العربية	الم/811.411.21	01
المجتمع الإسلامي المعاصر	المبارك محمد	الم/82-97	01
الميتا لغة في شعر امل دنقل	عزوز حسن	عزو/82-1.09	03
المختارات الشعرية و قضايا الوطن العربي : محمود سامي ... ، البارودي، أحمد شوقي، حافظ إبراهيم	شرف عبد العزيز	شرف/82-1	01
الأدبية بين تراثية الفهم وحداثة التأويل : مقارنة نقدية لمقول القول لذي أبي حيان التوحيدي	عميش عبد القادر	عمي / 82.09	04
الأدبية في النقد العربي القديم : من القرن الخامس حتى القرن الثامن للهجرة	بيكيس أحمد	بيك/82.09 : 82	03
المختصر الصغير في سيرة رسول الله (ص)	بن جماعة عز الدين	بنج/82-97	02
المختصر في أصوات اللغة العربية : دراسة نظرية تطبيقية	حسن جبل محمد حسن	حسن/81'34	08
المختصر في النحو : المسى الزهور الندية في الدروس النحوية	الخفاجي نافع الجوهرى	الخ /81'36	08
المحتوى الرقمي باللغة العربية و البرمجيات	مخبر الممارسات اللغوية	ممل/811.411.21	03
المدخل للفقهاء الإسلامي : تاريخ الفقه الإسلامي، الملكية ونظرية العقد	حسين أحمد فراج	حسي/82-97	01
المدخل لدراسة البلاغة العربية	أبو شوارب محمد	أبو/808	03
المدخل لدراسة البلاغة العربية	أبو شوارب محمد مصطفى	أبو/808.5	05
المدخل لدراسة الفقه الإسلامي	الشرنباصي رمضان على	الش /82-97(09)	04
المدخل لدراسة الفقه الإسلامي : تاريخه ومصادره ونظرياته العامة	إبراهيم عبد الرحمان إبراهيم	إبر/82-97	01
المدخل اللغوي والإتجاهات الحديثة لتدريس الادب في النظام التعليمي	عصر حسني عبد الباري	عصر/811.411.21'24	05
المدخل الى دراسة الفقه الاسلامي	الصالح عبد الله محمد	الص/82-97	04
المدخل الى علم الادب	الهمداني احمد على	اله/82	03
المدخل الصرفي : تطبيق و تدريب في الصرف العربي	بوخود علي بهاء الدين	بوخ/81'366.3	01
المدخل في علم الأصوات المقارن	حسنين صلاح	حسن/81'34	03
المدخل إلى مناهج النقد المعاصر	قطوس بسام	قطو/82.09	07
المدخل إلى النحو و البلاغة في إعجاز القرآن الكريم	ساسى عمار	ساس/808.5 : 81'36	06
المدخل إلى الأدب الجزائري الحديث	خرفي صالح	خرف/(82'65)	01
المدخل إلى البحث اللغوي	بلاسي محمد السيد على	بلا/808.2	06
المدخل إلى الصوتيات تاريخاً : جهود متعاقبة عبر من الفرعونية الى العصر الحديث	ساسى عمار	ساس/81'34	04
المدخل إلى تحليل النص الأدبي وعلم العروض	الخليل سحر سليمان	الخ/82	03
المدخل إلى تحليل النص الأدبي وعلم العروض	الكسواني مصطفى خليل	الك/801.6	03

02	الأ/1'81	الأندلسي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن...	المدخل إلى تقويم اللسان و تعليم البيان.
06	أبو/36'81	أبو المكارم علي	المدخل إلى دراسة النحو العربي
02	صبي/21.411.811	صبيح إبراهيم	المدخل إلى دراسة اللغة العربية
19	اله/82	الهمداني أحمد علي	المدخل إلى علم الأدب
03	عيس/38'81: 808.5	عيسى سحر سليمان	المدخل إلى علم الأسلوبية والبلاغة العربية
04	بون/7.801	يوننتج كارل-ديتر	المدخل إلى علم اللغة
03	عبد/36'81	عبد اللطيف محمد منال	المدخل إلى علم الصرف
03	الم/0.82	المعوش سالم	المدينة العربية بين عولمتين
01	الف/01.82	الفارابي أبو نصر	المدينة الفاضلة و مختارات من كتاب الملة : مقالة فلسفية
01	أبو-1/82	أبوغالي مختار علي	المدينة في الشعر العربي المعاصر
09	الع/82	العروي عبد الله	الأيدولوجيا العربية المعاصرة
03	مه/3-82: 82.09	مهيدات نهال	الآخر في الرواية النسوية العربية في خطاب المرأة والجسد والثقافة
03	سلا-2/82	سلام أبو الحسن	المخرج المسرحي و القراءة المتعددة للنص
01	الف / 01.82	الفيومي محمد إبراهيم	المدرسة الفلسفية في الإسلام : عرض نقدي لفلسفة الكندي و الفارابي و ابن سببا
04	الص/36'81	الصنهاجي أبي عبد الله محمد بن محمد بن...	الأجرومية
02	الب/36'81	البسكري عبد القادر	الأجرومية : على طريق السؤال و الجواب (مع الإعراب
01	الخ-1/82	الخوري بشارة عبد الله	الأخطل الصغير : شاعر الألم والمجد والعشق
01	خلو/21.411.811	خلوفي صليحة	الأخطاء اللغوية الشائعة في وسائل الإعلام الجزائرية : (الإذاعة-التلفزة-الصحافة المكتوبة)
08	أبو/7.801	أبو الرب محمد	الأخطاء اللغوية في ضوء علم اللغة التطبيقي
04	زاي/36'81	زايد فهد خليل	الأخطاء الشائعة النحوية و الصرفية و الإملائية : عند تلامذة الصفوف الأساسية العليا و طرق معالجتها
09	شيخ/6.801	شيخ العرب ثريا محي الدين	الميزان الجديد في علم العروض والقافية
03	عبد/6.801	عبدون عبد الحكيم	الميزان الوافي للأشعار و القوافي
01	مبا/6.801	مبارك علي باشا	الميزان في الأقيسة والأوزان
04	الع / 6.801	العلي فيصل حسين طحيمر	الميسر الكافي في العروض و القوافي
03	الع/21.411.811	العبد الله أحمد جاسر	الميسر في مهارات الاتصال في اللغة العربية
05	الك/21.411.811	الكسواني مصطفى خليل	الميسر في اللغة العربية 101
02	الط/82-97: 81'34	الطنبولي منى درويش	الميسر في علم التجويد
02	علي/7.801	علي محمد محمد يونس	الميسر في فقه اللغة المطور
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج01
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج02
04	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج03
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج04
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج05
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج06

03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج07
03	الم/374.421'81	المرسي الأندلسي أبي الحسن علي بن إسما...	المخصص مج08
04	عيس/373.2'81	عيسى بك أحمد	المحكم في أصول الكلمات العامية
01	الت/97-82	التومي محمد	المحكم والمتشابه في القرآن الكريم
03	مزو/82.09: 81'36	مزوز دليلة	الأحكام النحوية بين النحاة و علماء الدلالة : دراسة تحليلية نقدية
05	أبو/82-97 : 81'37	أبو زلال عصام الدين عبد السلام	المحظور اللغوي و المحسن اللفضي : دراسات تأصيلية دلالية في القرآن الكريم
04	سلي/82	سليم محمد ابراهيم	الأجوبة المسكتة في أدبنا العربي
03	الن/3-82: 82.09	النجار سليم	المرأة المجد لبهجة الرواية : قراءات في الرواية النسوية العربية
05	يوس/(197)1-82	يوسف حسنى عبد الجليل	المرأة عند شعراء صدر الإسلام الوجه والوجه الآخر
04	شاف/82-94	شافع راوية عبد الحميد	المرأة في المجتمع الأندلسي : من الفتح الاسلامي للأندلس حتى سقوط قرطبة
03	عيس/1-82: 82.09	عيسى أحمد فهمي	المرأة في شعر الخوارج
03	الغ/82.09	الغذامي عبد الله محمد	المرأة و اللغة
04	سوا/(620)82-94	سواعد محمد يوسف	المرأفي الأدبيات العربية المعاصرة : مصر نموذجاً
	سوا/(620)82-94	سواعد محمد يوسف	المرأفي الأدبيات العربية المعاصرة : مصر نموذجاً
01	بوج/82-311.8	بوجدره رشيد	الأرائة : رواية
02	عصف/82.09	عصفور جابر	المرايا المتجاوزة : دراسة في نقد طه حسين
01	عبد/82-94	حمودة عبد العزيز	المرايا المحدبة من البنيوية الى التفكيك
02	بوج/82-311.6	بوجدره رشيد	المرث : رواية
05	محم/82-053.2	محمود حسن إسماعيل	المرجع في أدب الأطفال
05	محم/82-053.2	محمود حسن إسماعيل	المرجع في أدب الأطفال
03	عطا/811.411.21	عطا إبراهيم محمد	المرجع في تدريس اللغة العربية
01	يون/811.411.21	يونس فتحي على	المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب : من النظرية إلى التطبيق
03	الج/82.09	الجعافرة ماجد	المرجعيات في النقد و الادب و اللغة ج1
03	الج/82.09	الجعافرة ماجد	المرجعيات في النقد و الادب و اللغة ج2
01	بلم/82.09: 82-1	بلمحجوب م	المرجعية في التراث النقدي العربي-دراسة
20	بلخ/82-1	بلخير عقاب	الأرض و الجدار : شعر
05	كبر/811.411.21	كبريت سمير محمد	المرشد الأدبي الحديث للمراحل التعليمية : الجامعية والثانوية والمتوسطة وفق المنهجية الحديثة
01	اله/808.1	الهادي خالدي	المرشد المفيد في منهجية البحث العلمي
03	إبر/81'36	إبراهيم خليل	المرشد في قواعد النحو و الصرف
05	الح/81'36	الحمداني خديجة زبار	المركبات في العربية
05	إبر/82-97	إبراهيم عبد الله	المركزية الإسلامية : صورة الآخر في المخيال الإسلامي خلال القرون الوسطى
01	إبر/82-311.4	إبراهيم سعدي	المرفوضون
08	بنه/82-34	بن هذوقة عبد الحميد	الأرواح الشاغرة

03	علي/81'36	علي منتظر حسن	الأصل و الفرع في شرح الرضي على كافيّة ابن الحاجب المفهوم - المعايير - الخصائص
05	نور/801.7	نور الدين حسن محمد	الأسماء العربية معانيها و مدلولاتها
03	حجا/82-1: 82.09	حجازي محمد عبد الواحد	الأطلال في الشعر العربي : دراسة جمالية
03	لعو/82-1	لعويجي أحمد	المسند إليه و المسند في شعر التقييد من خلال لامية العرب
06	بوع/81'373.23(65)	بوعناني مختار	المصنفات اللغوية للأعلام الجزائرية عبر القرون
05	الأ/82-1	الأصمعي أبي سعيد عبد الملك	الأصمعيات : مختارات أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي
04	جاو/(82-311.3(065)	جاووت طاهر	المسلوب
01	أدي/81'38	أديث هاملتون	الأسلوب الروماني في الأدب والفن والحياة
05	الم/82-97	الملوكي عبد العزيز	الأسلوب في القرآن الكريم : سورة البقرة أنموذجا
03	بوح/82-5: 81'38	بوحوش رابح	الأسلوبيات و تحليل الخطاب
05	مول/81'38	مولينيه جورج	الأسلوبية
07	سلي/81'38	سليمان فتح الله أحمد	الأسلوبية : مدخل نظري ودراسة تطبيقية
02	ربا/81'38	ربابعة موسى	الأسلوبية : مفاهيمها و تجلياتها
10	أبو/81'38	أبو العدوس يوسف	الأسلوبية : الرؤية و التطبيق
03	عشت/82-1: 81'38	عشتار محمد	الأسلوبية الشعرية : قراءة في شعر محمود حسن إسماعيل
03	الض/81'38	الضالع محمد صالح	الأسلوبية الصوتية
03	الح/81'38 '34	الحساني عادل نذير	الأسلوبية الصوتية في شعر أدونيس
05	الع/81'38	العطية أيوب جرجيس	الأسلوبية في النقد العربي المعاصر
06	الس/82.09	السد نور الدين	الأسلوبية و تحليل الخطاب : دراسة في النقد العربي الحديث ج 01
06	الس/82.09	السد نور الدين	الأسلوبية و تحليل الخطاب : دراسة في النقد العربي الحديث ج 02
05	الم/81'38	المسدي عبد السلام	الأسلوبية والأسلوب
03	الح/81'1: 81'38	الحباشة صابر	الأسلوبية والتداولية مداخل لتحليل الخطاب
05	عبد/81'38: 808.5	عبد الجليل عبد القادر	الأسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية
08	بود/81'38: 808.5	بودوخة مسعود	الأسلوبية وخصائص اللغة الشعرية
05	أول/81'38 : 81'37	أولمان ستيفن	الأسلوبية وعلم الدلالة
07	ساس/81'1	ساسبي عمار	اللسان العربي و قضايا العصر : رؤية علمية في الفهم ، المنهج ، الخصائص ، التعليم ، التحليل ،
05	عبد/81'37	عبد الرحمن طه	اللسان و الميزان أو التكوثر العقلي
03	معي/82-3: 82.09	معيكل أسماء أحمد	الأصالة و التغريب في الرواية العربية : روايات حيدر حيدر نموذجا دراسة تطبيقية
09	مبع/81'1	مركز البحوث العلمية	اللسانيات
05	بنا/81'1	بناصر حنفي	اللسانيات : منطلقاتها النظرية و تعميقاتها المنهجية
03	موم/81'1	مومن أحمد	اللسانيات : النشأة و التطور
15	موم/81'1	مومن أحمد	اللسانيات : النشأة و التطور
10	إست/81'1	إستيتية سمير شريف	اللسانيات : المجال ، و الوظيفة، و المنهج
01	مرت/81'1	مرتاض عبد الجليل	اللسانيات الأسلوبية

03	راي/81'1	رابص نور الدين	اللسانيات المعاصرة في ضوء نظرية التواصل
08	لعي/81'27	لعيبي هادي نهر	اللسانيات الاجتماعية عند العرب
04	غلف/81'1	غلفان مصطفى	اللسانيات البنوية : منهجيات واتجاهات
03	غلف/81'1	غلفان مصطفى	اللسانيات التوليدية 1 الاسس النظرية و النمھجية
03	غلف/81'1	غلفان مصطفى	اللسانيات التوليدية : تطور النماذج التوليدية 2
08	غلف/81'1	غلفان مصطفى	اللسانيات التوليدية من النموذج ما قبل المعيار إلى البرنامج الأدنى : مفاهيم وأمثلة
02	مهد/81'322	مهديوي عمر	اللسانيات الحاسوبية و اللغة العربية : إشكال و حلول
03	مرت/81'28	مرتاض عبد الجليل	اللسانيات الجغرافيا في التراث اللغوي العربي
05	بوق/81'1	بوقرة نعمان	اللسانيات العامة : اتجاهاتها وقضاياها الراهنة
03	بوق/81'1	بوقرة نعمان	اللسانيات العامة الميسرة : تطبيقات اللغة العربية
03	الغ/81'1	الغريسي محمد	اللسانيات العربية والإضمار : دراسة تركيبية دلالية
05	الم/81'1	المتوكل أحمد	اللسانيات الوظيفية : مدخل نظري
04	علو/81'1	علوي حافظ إسماعيلي	اللسانيات في الثقافة العربية المعاصرة : دراسة تحليلية نقدية في قضايا التلقي وإشكالاته
03	مرت/81'1	مرتاض عبد الجليل	اللسانيات في عالم النص و القراءة
01	الم/81'1	المسدي عبد السلام	اللسانيات و أسسها المعرفية
05	آيت/81'36 : 81'1	آيت أوشان علي	اللسانيات و البيداغوجيا نموذج النحو الوظيفي
11	مون/81'25 : 81'1	موان جورج	اللسانيات و الترجمة
10	بوح/81'42	بوحوش رابح	اللسانيات و تحليل النصوص
05	لاي/81'1	لايكوف جورج	اللسانيات ومنطق اللغة الطبيعي
05	عيا/81'37 : 81'1	عياشي منذر	اللسانيات والدلالة
10	بوح/81'1 : 82-1	بوحوش رابح	اللسانيات وتطبيقاتها على الخطاب الشعري
05	عطي/81'36	عطية محسن علي	الأساليب النحوية : عرض و تطبيق
03	الس/81'36	السامرائي إبراهيم عبود	الأساليب الانشائية في العربية : النمط والإستعمال
01	أبو/811.411.21	أبو مغلي سميح	الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية
02	حنا/82-311.6	مينه حنا	المصاييح الزرق
18	إسم/80	إسماعيل عز الدين	المصادر الأدبية و اللغوية في التراث العربي
03	الح/81'373	الحمداني خديجة	المصادر والمشتقات في معجم لسان العرب
05	حسن/808.1	حسنين أحمد طاهر	الأساس في التحرير الكتابي
03	عزب/81'25	عزب محمد	الأساس في الترجمة
	حلا/81'36	حلاوة محمد	الأساس في التطبيقات النحوية و اللغوية
04	مسع/(09).82-343	مسعود ميخائيل	الأساطير و المعتقدات العربية قبل الإسلام
05	الغ/82.09	الغدامي عبد الله محمد	المشكلة و الاختلاف : قراءة في النظرية العربية في الشبيه المختلف
04	عما/81'36	عمامرة خليل احمد	المسافة بين التنظير النحوي و التطبيق اللغوي : بحوث في التفكير النحوي و التحليل اللغوي
01	عمر/82-311.4	عمراني الجيلالي	المشاهد العارية : رواية

03	مون/81'25	موانان جورج	المسائل النظرية في الترجمة •
02	الم/81'36	المنصوري علي جابر	المسائل العسكرية في النحو العربي •
05	كبير/81'42	كبريرات كاترين	المضمر •
03	الحج/82-1:82.09	الجبوري جمعة حسين يوسف	المضامين التراثية في الشعر الأندلسي في عهد المرابطين الموحدين •
04	الس / 81'36	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الأشباه و النظائر في النحو : ج-7- ج-8 •
07	الس / 81'36	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الأشباه و النظائر في النحو : ج-1- ج-2 •
06	الس / 81'36	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الأشباه و النظائر في النحو : ج-3- ج-4 •
04	الس / 81'36	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الأشباه و النظائر في النحو : ج-5- ج-6 •
04	الس / 81'36	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الأشباه و النظائر في النحو : ج-9 •
06	عما /11.411.21	عمايرة إسماعيل أحمد	المستشرقون و نظراتهم في نشأة الدراسات اللغوية العربية •
08	عما /801.7	عمايرة إسماعيل أحمد	المستشرقون و المناهج اللغوية : المنهج التاريخي -المنهج المقارن -المنهج النقابي -المنهج الوصفي -المنهج الإحصائي •
06	عما/801.7	عمايرة إسماعيل أحمد	المستشرقون و المناهج اللغوية •
03	حين/82.09:82-97	حينوني رمضان	المستشرقون وبنية النص القرآني •
05	الع/82-97	العيسى محمد هلال	المستطرف في الأدب العربي : أقسى ما قيل في ذم النساء للنساء و ذم الرجال للنساء •
04	قطب/81'373.6	قطب معالي محسن محمد	المشتقات ودلالاتها في اللغة العربية •
03	الز/81'373	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	المستقصى في أمثال العرب مج01 •
03	الز/81'373	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	المستقصى في أمثال العرب مج02 •
14	درا/82-97	دراقي زبير	المستقصى في الأدب الإسلامي •
03	تار/81'34	تارا فرهاد شاكر	المستوى الصوتي من الظواهر الصوتية عند الزركشي في البرهان •
02	بوس/82-97	بوسغادي حبيب	المستويات اللغوية في القراءات قراءة في البنية •
02	قبي/81'374	قبيعة راتب أحمد	الأسيل : القاموس العربي الوسيط •
01	محم/82	محمد أحمد سيد	المصدر الأدبي مفهومه وأنواع دراسته •
01	وجد/82-97	وجدي محمد فريد	المصحف المفسر القسم2 •
03	خضر/81'37	خضر مصطفى محمد عبد المجيد	الأسرار الدلالية في الظواهر اللغوية في بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز للفيلسوف أبي •
03	حجا/82	حجازي محمد عبد الواحد	الأسرة في الأدب العربي •
03	الع/82-2	العشماوي محمد زكي	المسرح أصوله و اتجاهاته المعاصرة مع دراسات تحليلية مقارنة •
05	الع/82-2	العذاري طارق عبد الكاظم	المسرح التعبيري •
03	الن/82-2	النواصرة جمال محمد	المسرح العربي بين منابع التراث و القضايا المعاصرة •
03	الب/82-2.09	البشتاوي يحيى	المسرح العربي بين رؤية المؤلف و عمل المخرج •
04	فضل/(065)82-2	فضلاء محمد الطاهر	المسرح تاريخا ونظالا : مذكرات عن المسرح الجزائري في عهدة الإحتلال والإستقلال ج.2 •
04	فضل/(065)82-2	فضلاء محمد الطاهر	المسرح تاريخا ونظالا : مذكرات عن المسرح العالمي والمسرح العربي ج.1 •
20	لمب/(65)82-2	لمباركية صالح	المسرح في الجزائر •
01	الر/82-2	الراعي علي	المسرح في الوطن العربي •

05	الربيعي علي محمد هادي	المسرحيات المفقودة : دراسة ونصوص	82-2: 82.09/الر
07	الدسوقي عمر	المسرحية : نشأتها وتاريخها و أصولها	82-2: 82.09/الد
03	مقبول ادريس محمد	الأسس الإستمولوجية و التداولية للنظر النحوي عند سيبيويه	مقب/82.01
05	اسماعيل عز الدين	الأسس الجمالية في النقد العربي : عرض وتفسير ومقارنة	إسم /82.09
04	النجار فخري خليل	الأسس الفنية للكتابة و التعبير	الن/808.2
05	العمرى محمد محمد	الأسس الإستمولوجية للنظرية اللسانية : البنيوية والتوليدية	الع/81'1
03	مقبول إدريس محمد	الأسس الإستمولوجية و التداولية للنظر النحوي عند سيبيويه	مقب/82.01
01	جعنيد عبد الرزاق	المصطلح النقدي قضايا وإشكالات	جعن/82.09
05	عبك/808.5: 82.09	المصطلح النقدي والبلاغي عند الأمدي في كتابه الموازنة بين شعر أبي تمام والبحثري	
05	مقران يوسف	المصطلح اللساني المترجم : مدخل نظري الى المصطلحات	مقر/81'1
06	الخلايلة محمد خليل	المصطلح البلاغي في معاهد التنصيص على شواهد التلخيص	الخ./808.5
03	الخفاجي أحمد رحيم كريم	المصطلح السردى في النقد العربي الحديث	الخ/82.09
05	مرعي بني بكر عبد القادر	المصطلح الصوتي عند علماء العربية القدماء في ضوء علم اللغة المعاصر	مرع/81'34
03	الأشهب خالد	المصطلح العربي : البنية و التمثيل	الأ/801.7
04	إدريسو سلام أحمد	المصطلح الفلسفي في النقد و البلاغة العربيين	ادر/82
05	جلال إيمان السعيد	المصطلح عند رفاة الطهطاوي : بين الترجمة و التعريب	جلا/81'25
05	ساسى عمار	المصطلح في اللسان العربي : من آلية الفهم الى أداة الصناعة	ساس/81
02	عيد رجاء	المصطلح في التراث النقدي	عيد /82.09
01	خطابي محمد	المصطلح و المفهوم و المعجم المختص : دراسة تحليلية في المعاجم الأدبية العربية الحديثة (1974-1996)	خطا/81'373
03	الحديدي ايناس كمال	المصطلحات النحوية في التراث النحوي في ضوء علم الاصطلاح الحديث	الح/81'36
02	عنانى محمد	المصطلحات الأدبية الحديثة : دراسة -معجم إنجليزي-عربي	عنا/81'373.2
05	بوطارن محمد الهادي	المصطلحات اللسانية والبلاغية والأسلوبية والشعرية انطلاقا من التراث العربى ومن الدراسات الحديثة	بوط/81'373.2
05	بوقرة نعمان	المصطلحات الأساسية في لسانيات النص و تحليل الخطاب : دراسة معجمية	بوق/81'42
04	مانغونو دومينيك	المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب	مان/(09) 82-5
04	شفطر ايهاب سعد	المصطلحات الدلالية بين التراث و علم اللغة الحديث	شفطر/81'37
06	السامرائى إبراهيم عبود	المصطلحات الصوتية بين القدماء والمحدثين	الس/81'34
02	هنى محمد حاج	المصطلحات و المعاجم الاسس النظرية و الاجراءات التطبيقية	هنى/81'37
03	كابري ماريا تيريزا	المصطلحية النظرية والمنهجية والتطبيقات	كاب/81'1
05	النعمي أحمد إسماعيل	الأسطورة في الشعر العربي قبل الإسلام	الن/(09) 82-1: 343-82
05	عزيز كارم محمود	الأسطورة و الحكاية الشعبية	عزي/82-343
05	عامر عامر الزناتى	المشكلات البلاغية في الترجمات العبرية لمعاني القرآن	عام/808.5.411.16
01	كريسون أندريه	المشكلة الأخلاقية و الفلاسفة	كري/82.01
01	بن قينة عمر	المشكلة الثقافية في الجزائر : التفاعلات و النتائج	بنق/82

02	بنه/82-34	بن هذوقة عبد القادر	الأشعة السبعة
01	الع/82-34	العلاف زهير	الأصفار و قصص أخرى
10	مون/82-97: 82.09	مونسي حبيب	المشهد السردى في القرآن الكريم : قراءة في قصة سيدنا يوسف عليه السلام
10	مون/82-97: 82.09	مونسي حبيب	المشهد السردى في القرآن الكريم : قراءة في قصة سيدنا يوسف عليه السلام
03	الس/81'374	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	المزهر في علوم اللغة و أنواعها : ج.1
03	الس/81'374	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	المزهر في علوم اللغة و أنواعها : ج.2
05	أبو/82.09: 82-94	أبو مغلي سميح	الأزهرى اللغوي أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى صاحب معجم تهذيب اللغة وكتابه الزاهر
03	حسا/81'36	تمام حسان	الأصول : دراسة إستعمولوجية للفكر اللغوي عند العرب (النحو-فقه اللغة-البلاغة)
01	الب/81'36	البغدادي محمد بن سهل بن السراج النحوي	الأصول في النحو : ج 1
01	الب/81'36	البغدادي محمد بن سهل بن السراج النحوي	الأصول في النحو : ج 2
01	الب/81'36	البغدادي محمد بن سهل بن السراج النحوي	الأصول في النحو : ج 3
03	الم/82-1	المعري أبو العلاء	اللزوميات : لزوم مالايلزم ج 1
03	الم/82-1	المعري أبو العلاء	اللزوميات : لزوم مالايلزم ج 2
02	الم/82-1	المعري أبي العلاء	اللزوميات لشاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أبي العلاء المعري ج 2
04	الم/82-1	المعري أبي العلاء	اللزوميات لشاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أبي العلاء المعري ج 01
01	بلح/82-34	بلحسن عمار	الأصوات
05	عبد/81'34	عبد الجليل عبد القادر	الأصوات اللغوية
04	أنى/81'344	أنيس إبراهيم	الأصوات اللغوية
05	است/81'34	إستيتية سمير شريف	الأصوات اللغوية : رؤية عضوية ونطقية وفيزيائية
05	جرا/81'34	جرادات نادر أحمد	الأصوات اللغوية عند ابن سينا : عيوب النطق وعلاجه
05	عبد/81'34	عبد المعطي نمر موسى	الأصوات العربية المتحولة و علاقتها بالمعنى
03	عبد/81'34	عبد المعطي نمر موسى	الأصوات العربية المتحولة و علاقتها بالمعنى
03	الس/82-1: 82.09	السبهاني محمد عبيد صالح	المكان في الشعر الأندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة 92هـ - 422هـ
04	الو/82.01	الوهيبي فاطمة	المكان والجسد والقصيدة : المواجهة وتجليات الذات
05	ولع/82-3: 82.09	ولعة صالح	المكان ودلالته في رواية مدن الملح لعبد الرحمن منيف
03	ولع/82-3: 82.09	ولعة صالح	المكان ودلالته في رواية مدن الملح لعبد الرحمن منيف
12	حسا/81'37	حسانى أحمد	المكون الدلالي للفعل فى اللسان العربى
01	زتي/82-34	زيتلي محمد	الأكوخ تحترق : قصة
02	ثام/82.09: 82-3	ثامر فاضل	المقموع والمسكوت عنه في السرد العربي
01	الح/82-7	الحريري أبو محمد القاسم	المقامات : آثار أدبية ج 1
01	الح/82-1	الحريري أبو محمد القاسم	المقامات : آثار أدبية ج 1-2
01	الح/82-7	الحريري	المقامات : شرح مقامات الحريري
05	الس/82-7	السرقسطي أبي الطاهر محمد بن يوسف	المقامات للزومية

03	الج/7-82	الجراح عباس هاني	المقامات العربية وآثارها في الآداب العالمية •
05	كاظم/82.09	كاظم نادر	المقامات و التلقي •
03	ضيف/7-82	ضيف شوقي	المقامة •
04	الع/(09)-82	العوبي رابح	المقامة البغدادية : تقديم و شرح و تحليل •
08	الج/82-92	الحمداني بسام خلف سليمان	المقالة عند محمود درويش •
05	حضر/82.09 : 81'38	حضري جمال	المقاييس الأسلوبية في الدراسات القرآنية •
04	بري/808.5	بري حواس	المقاييس البلاغية : في تفسير التحرير و التنوير لمحمد الطاهر ابن عاشور •
05	مدن/82.091	مدني محمد	المقارنة المغلقة : قراءة في تحولات نظرية التأثير الأدبية •
04	الف/81	الفهري عبد القادر الفاسي	المقارنة والتخطيط في البحث اللساني العربي •
01	الع/82-94	العربي إسماعيل	المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر •
04	بنج/81'366	بن جني أبي الفتح عثمان	المقتضب من كلام العرب في اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين •
03	عبو/81'34	عبود صباح عطوي	المقطع الصوتي في العربية •
03	الج/82.09	الجنابي أحمد نصيف	المقصود و الممدود لابن ولاد و أثره في الحركة اللغوية حتى نهاية القرن الحادي عشر الهجري •
05	عبد/811.411.21	عبد الباقي محمد أحمد	المعلم والوسائل التعليمية •
01	بسي /82-2	بسيسو معين	الأعمال المسرحية •
08	نوا/82-2	نواصرة جمال محمد	الأعمال المسرحية : الجنرال مكبث، المعتمد يستيقظ متأخراً،.... الفيل هو الفيل •
03	نوا/82-2	نواصرة جمال محمد	الأعمال المسرحية : الجنرال مكبث، المعتمد يستيقظ متأخراً،.... الفيل هو الفيل •
02	درو/82-82	درويش محمود	الأعمال الجديدة •
05	الص/82-1	الصباغ رمضان	الأعمال الشعرية •
03	مطر/82-82	مطر أحمد	الأعمال الشعرية : أحمد مطر •
03	مطر/82-82	مطر أحمد	الأعمال الشعرية : أحمد مطر •
02	الج/82-82	الحاج أنسي	الأعمال الشعرية الكاملة لأنسي الحاج ج2 •
02	الج/82-82	الحاج أنسي	الأعمال الشعرية الكاملة لأنسي الحاج ج1 •
02	الج/82-82	الحاج أنسي	الأعمال الشعرية الكاملة لأنسي الحاج ج3 •
01	خما/ب/82-1	خمار محمد بلقاسم	الأعمال الشعرية الكاملة لمحمد بلقاسم خمار ج.1 •
01	خما/ب/82-1	خمار محمد بلقاسم	الأعمال الشعرية الكاملة لمحمد بلقاسم خمار ج.2 •
02	خرف/82-1	خرفي صالح	الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر صالح خرفي •
01	الم/82-82 : 82-34	المويلحي إبراهيم	الأعمال الكاملة •
03	دنق/82-82	دنقل أمل	الأعمال الكاملة لأمل دنقل •
01	حوح/82-82 : 82-34	حوحو أحمد رضا	الأعمال الكاملة لأحمد رضا حوحو : 1- القصص •
03	الم/82-82	المناصرة عز الدين	الأعمال الكاملة عبد الرحيم محمود : الديوان و المقالات النقدية •
01	بننت/82-97	بن تيمية أحمد بن عبد الحليم	الأعمال بالنيات •
03	الس/82-7	السمان غادة	الأعمال غير الكاملة : البحر يحاكم سمكة •
01	بوط/82-34	بوطاجين السعيد	اللغة عليكم جميعا : قصص •

02	عبد/82.09	عبد القادر الرباعي ربي	المعنى الشعري و جماليات التلقي في التراث النقدي البلاغي
04	الأ/811.411.21	الأحمد أحمد عيسى	المعنى في اللغة العربية
03	الس/81'366	السيد عبد الحميد	المعنى في علم الصرف
01	الك/81'374.822	حسن كرمي حسن	المعنى إنجليزي عربي
03	جاد / 81'36	جاد الكريم عبد الله أحمد	المعنى و النحو
01	الم/81'37	المنصف عاشور	المعنى و تشكله : ج.01 أعمال الندوة الملتزمة بكلية الآداب...منوبة
01	الم/81'37	المنصف عاشور	المعنى و تشكله : ج.02 أعمال الندوة الملتزمة بكلية الآداب...منوبة
04	الت/82-97	التميمي عواطف كنوش	المعنى والتأويل في النص القرآني
05	يون/81'37	يونس علي محمد محمد	المعنى وظلال المعنى : أنظمة الدلالة في العربية
05	علي/82.09: 82-1	علي عبد الرحمن عبد المجيد	المعلقات من منظور النقد الحديث
05	الع/82.09: 82-1	العنيكي داود سلوم	المعلقات بين خلاف النص وتسلسل الأبيات وعددها
01	الش/82.09: 82-1	الشطي سليمان	المعلقات و عيون العصور
01	الب/82.09: 82.1	البستاني فؤاد إفرام	المعلقات : درس و منتخبات
01	بدر/82.09	بدر عثمان	المعالم المتصدرة للنقد الأدبي في العالم العربي أواخر القرن العشرين وبداية الألفية الثالثة
04	الح/81'38	الجويني مصطفى الصاوي	المعاني : علم الأسلوب
05	الس/82-97	السيد محمود حسن	المعاني اللغوية في الآداب القرآنية
04	عبي/82.09: 82-3	عبيد محمد	المغامرة الجمالية للنص القصصي
03	هني/81'37	هني محمد حاج	المعاجم المتخصصة في اللغة العربية و ادابها
02	مرج/81'1	مرجان راضية	المعاجم اللسانية المعاصرة دراسة مقارنة
04	فهم/81'374(09)	فهمي خالد	المعاجم الأصولية في العربية : دراسة لغوية في النشأة و الصناعة و المعجمية
03	أحم/81'373	أحمد محمد عبد السميع	المعاجم العربية : دراسة تحليلية
01	أحم / 81'373	أحمد عبد السميع محمد	المعاجم العربية : دراسة تحليلية : الكتاب الأول
01	مذب/81'374	مزيان علي حسن	المعاجم العربية : دراسة وصفية تحليلية
04	غرا/81'374(09)	غراب عزة حسين	المعاجم العربية : رحلة في الجذور، التطور ، الهوية
05	حسن/81'374	حسن ناجي كامل	المعاجم العربية المستويات الدلالية والصوتية والنحوية : دراسات لغوية في الحديث
08	الخ/81'374.3	الخويسكي زين كامل	المعاجم العربية قديما وحديثا
05	زاي/81'374	زايد فهد خليل	المعاجم و الدلالة
06	الس/82-1	السيد أحمد الجمل إيمان	المعارضات في الشعر الأندلسي
02	عبد/81'36	عبد العزيز وحيد الدين طاهر	المعاقبة في نظام اللغة العربية
06	فرو / 82.01	فروم إريك	اللغة المنسية : مدخل إلى فهم الأحلام و الحكايات و الاساطير
04	شطو/82-96	شطوطي محمد	اللغة المنطقية عند برتراندرسل
03	ليت/81'37	ليتس	اللغة الحديثة المعاصرة علم الدلالة
05	هول/81'22	هول إدواردتي	اللغة الصامتة
03	الو/82-1	الواد حسين	اللغة الشعر في ديوان أبي تمام

03	كنو/1-82: 82.09	كنوني محمد	اللغة الشعرية : دراسة في شعر حميد سعيد
02	حسن/811.411.21	حسنين أحمد طاهر	اللغة العربية (دراسات في المنهج)
05	الد /811.411.21	الدلمي طه علي حسين	اللغة العربية : مناهجها و طرائق تدريسها
12	بلع /811.411.21	بلعيد صالح	اللغة العربية : آلياتها الأساسية وقضاياها الراهنة
02	عبا / 811.411.21	عباس عرفة حلمي	اللغة العربية : نصوص مختارة وقواعد ضرورية للصحة اللغوية
05	ابن/811.411.21	ابن نعمان أحمد	اللغة العربية : أسئلة التطور الذاتي و المستقبلي
03	حسا/811.411.21	تمام حسان	اللغة العربية : معناها ومبناها
05	الن/811.411.21	النجار فخري خليل	اللغة العربية : مهارات لغوية وتذوق الأدب العربي
	الم/811.411.21	المصري محمد	اللغة العربية : دراسات تطبيقية
02	الم /811.411.21	الملا محمد على	اللغة العربية : رؤية علمية و بعد جديد
03	الك/(09) 811.411.21	الكيش عبد الله	اللغة العربية : قواعد تدريبات ونصوص
08	جمع/811.411.21	جمعة حسين	اللغة العربية : إرث وارتقاء حياة
05	جبر/811.411.21	جبري كمال	اللغة العربية للطلاب الجامعي
03	الم/811.411.21	الموسى نهاد	اللغة العربية أبنا وها أبحاث في قضية الخطأ وضعف الطلبة في اللغة العربية
03	دعس/811.411.21	دعسان عمر محمود	اللغة العربية لطلبة السنة الأولى الجامعية
09	حسا/811.411.21	تمام حسان	اللغة العربية معناها ومبناها
05	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	اللغة العربية العلمية
02	الق/811.411.21	القيسي عودة الله	اللغة العربية الفصحى : مرونتها، عقلانيتها، أسباب خلودها
03	يوس/811.411.21	يوسف حسنى عبد الجليل	اللغة العربية بين الأصالة والمعاصرة : خصائصها ودورها الحضاري وانتصارها
04	يوس/811.411.21	يوسف حسنى عبد الجليل	اللغة العربية بين الأصالة والمعاصرة : خصائصها ودورها الحضاري وانتصارها
02	الط/811.411.21	الطهطاوي عبد العالي	اللغة العربية بين الخطأ والصواب : دراسة لغوية مستفيضة حول الأخطاء اللغوية الشائعة
03	هتا/811.411.21	هيئة تدريس اللغة العربية	اللغة العربية قراءة وكتابة
04	الم/811.411.21	الموسى نهاد	اللغة العربية في العصر الحديث : قيم الثبوت وقوى التحول
02	حجا/811.411.21	حجازي محمود فهمي	اللغة العربية في العصر الحديث : قضايا و مشكلات.
03	الن/801.7	النجار نادية رمضان	اللغة العربية ومواكبة روح العصر
03	الم/81'1	الماشطة مجيد عبد الحليم	اللغة العربية واللسانيات المعاصرة
03	نهر/811.411.21	نهر هادي	اللغة العربية وتحديات العولمة
03	نهر/811.411.21	نهر هادي	اللغة العربية وتحديات العولمة
02	نصا/82-7	نصار حسين	اللغة العربية 1-2 من فنون النثر العربي
01	شعب/811.411.21	شعبان زكريا شعبان	اللغة الوظيفية والإتصال
02	تما/801.7	تمام حسان	اللغة بين المعيارية و الوصفية
05	عبد/811.411.21	عبد الجليل عبد القادر	اللغة بين الثنائية التوقيف والمواضعة
4	عفي/(09) 811.411.21	عفيفي أحمد	اللغة بين الثابت و المتغير : دراسة نصية
04	عبد/811.411.21	عبد الجليل عبد القادر	اللغة بين ثنائية التوقيف والمواضعة

04	الب / 82.01	الباهي حسان	اللغة و المنطق : بحث في المفارقات
04	أول/ 82.01	أوليرون بيار	اللغة و النمو العقلي
08	مرت / 81	مرتاض عبد الجليل	اللغة و التواصل : إقترايات لسانية للتواصل- الشفهي و الكتابي .
05	مار / 81'374	مارون يوسف	اللغة و الدلالة : معجم في اللغة العربية ووظائفها و تقنياتها التعبيرية.....
08	ساب / 801.7	سابير إدوارد	اللغة و الخطاب الأدبي
04	كشك/ 801.7	كشك أحمد	اللغة و الكلام : أبحاث في التداخل والتقريب
5	حان/ 811.411.21	حانه ماجدة توماس	اللغة و الإتصال في الخطاب متعدد المعاني
03	برك/ 811.411.21	بركة بسام	اللغة و الهوية في الوطن العربي : إشكاليات التعليم و الترجمة و المصطلح
01	بيك / 81'23	بيكرتون ديريك	اللغة و سلوك الإنسان
03	الن/ 81'36	النجار نادية رمضان	اللغة و أنظمتها بين القدماء والمحدثين
08	أول/ 82.01	أوليرون بيار	اللغة و النمو العقلي
04	الب/ 801.7	البقرى أحمد ماهر	اللغة و المجتمع
04	بنذ/ 81'38(09)	بن ذريل عدنان	اللغة و الأسلوب
01	الح/ 82	الحباشة صابر	اللغة و المعرفة : رؤية جديدة
08	لوي/ 811.411.21	لوينز جون	اللغة و اللغويات
02	الح/ 82.09	الحلاق علي سامي	اللغة و التفكير الناقد : أسس نظرية وإستراتيجيات تدريسية
01	هجم/ 81'0	هجمان روى.سى.	اللغة و الحياة الطبيعية البشرية
01	دار / 81'374	دارصادر	المعتمد قاموس عربي - عربي
01	زهد/ 82.01	زهدي جار الله	المعتزلة
05	داو/ 81'374'36	داود محمود يوسف	المعجم المفصل في الإعراب
04	عبد/ 81'374	عبد النور جبور	المعجم الأدبي
11	ميد/ 81'374(09)	ميدني ابن حويلي الاخضر	المعجم اللغوي العربي : من النشأة الإكتمال
03	عبا/ 81'373	عباس مشتاق	المعجم المفصل في مصطلحات فقه اللغة المقارن
03	بمب/ 81'374	بمبا آدم	المعجم المفصل في الألفاظ الدالة على الصوت في اللسان العربي
04	باب/ 81'36::81'373.42	بابتي عزيزة فوال	المعجم المفصل في النحو العربي مج1
04	باب/ 81'36::81'373.42	فوال بابتي عزيزة	المعجم المفصل في النحو العربي مج2
05	الت/ 81'374.3	التونجي محمد	المعجم المفصل في الأدب -ج. 01
05	الت/ 81'374.3	التونجي محمد	المعجم المفصل في الأدب -ج. 02
03	بطر/ 81'373.422	بطرس أنطونيوس	المعجم المفصل في الأضداد
02	الت/ 81'374 : 82-97	التونجي محمد	المعجم المفصل في تفسير غريب القرآن
01	يعق/ 81'373	يعقوب إميل بديع	المعجم المفصل في دقائق اللغة العربية
01	عبد/ 81'374 : 82-97	عبد الباقي محمد فؤاد	المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم بحاشية المصحف الشريف
01	الد/ 81'374 : 82-97	الدمشقي محمد منير	المعجم المفهرس لأيات القرآن الكريم
03	قلا/ 81'374	قلاتي إبراهيم	المعجم الشامل في الاعراب
03	علي/ 81'373	علي إبراهيم جابر	المعجم الشعري

01	مرا / (34)03	مراد عبد الفتاح	المعجم القانوني : رباعي اللغة : فرنسي - إنكليزي - إيطالي عربي - شرعي
02	نصا/ 81'373	نصار حسين	المعجم العربي نشأته و تطوره : ج1-ج2
02	الح/ 81'374. 82	الحداد محمد أمزيان	المعجم العربي المازيغي
04	الع./ 81'374	العايد أحمد	المعجم العربي الأساسي للناطقين بالعربية ومتعلميها
03	الح/ 81'374'36	الحمد علي توفيق	المعجم الوافي في النحو العربي
03	معر/ 81'373	معرف نايف	المعجم الوسيط في الإعراب
02	بال/ 81'374	بالخير أحمد بن عبد الرحمن	المعجم الوسيط والمعابير المعجمية الحديثة : دراسة وصفية تحليلية
05	عبد/ 81'37 : 81'373	عبد الجليل عبد القادر	المعجم الوصفي لمباحث علم الدلالة العام
02	عبد/ 81'373:81'36	عبد الجليل عبد القادر	المعجم الوظيفي لمقاييس الأدوات النحوية والصرفية
05	فهر / 81'373	فهرري عبد القادر فاسي	المعجمة و التوسيط : نظرات جديدة في قضايا اللغة العربية
05	الح/ 81'373	الحمز اوي محمد رشاد	المعجمية : مقدمة نظرية و مطبقة
05	الق/ 81'373	القاسمي علي	المعجمية العربية : بين النظرية و التطبيق
03	الف/ 81'373	الفهرري عبد القادر الفاسي	المعجمية العربية : قضايا وآفاق ج1
03	الف/ 81'373	الفهرري عبد القادر الفاسي	المعجمية العربية : قضايا وآفاق ج2
04	الح/ 81'374	الجواليقي أبو منصور	المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم
02	الإ/ 82-94	الإدريسي	المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق
05	ريد/ 821.411.21	ريدان سليم	المغرب في ضمير أدبائه : وحدة البحث في الأدب المغربي القديم
03	الك/ 82.09	الكريطي حسن حبيب	الأعشى بين ناقيده في القديم والحديث
01	خلي/ 82-94	خليل شرف الدين	الأعشى يبصر ليلا
05	الع/ 81'37	العبد محمد	المفارقة القرآنية : دراسة في بنية الدلالة
05	مفت / 82	مفتاح محمد	المفاهيم معالم نحو تأويل واقعي
04	درا / (297) 82	دراقي زبير	المفيد الغالي في الأدب الجاهلي
11	الس/ (09) 81'36	السامرائي إبراهيم عبود	المفيد في المدارس النحوية
02	عمر/ (09) 81'374	عمران حمدي بخيت	المفصل في المعاجم العربية
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج01
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج02
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج03
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج04
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج05
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج06
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج07
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج08
01	جوا/ 821.411.21	جواد علي	المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج09
01	الز/ 81'366.3	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	المفصل في صناعة الإعراب
05	الز/ 81'36	الزمخشري أبو القاسم بن عمر بن محمد ب...	المفصل في علم العربية

03	مقبول إدريس	الأفق التداولي : نظرية المعنى و السياق في الممارسة التراثية العربية	مقب/81'37
09	الأخضر ضيف الله محمد	الأفعال المعتلة : دراسة تحليلية من خلال مؤلفات النحويين والصرفيين القدماء	الأ / 81'36
06	السيد عبد الحميد مصطفى	الأفعال في القرآن الكريم : دراسة إستقرائية للفعل في القرآن الكريم لجميع قراءاته ج 1	الس/82-97 : 81'36
05	السيد عبد الحميد مصطفى	الأفعال في القرآن الكريم : دراسة إستقرائية للفعل في القرآن الكريم لجميع قراءاته ج 2	الس/82-97 : 81'36
03	محمد عبد الرحيم	الأهل والأقارب في الشعر العربي	محم/82-1
05	طعيمة رشدي أحمد	المهارات اللغوية : مستوياتها، تدريسها، صعوباتها	طعي/811.411.21'24
03	زاير سعد علي	المهارات اللغوية بين التتظير و التطبيق	زاي/81'24
03	أبو العدوس يوسف	المهارات اللغوية وفق الإلقاء	أبو/808.5 : 81'36
05	مفدي زكريا	اللهب المقدس	مفد/82-1
02	غالب علي ناصر	اللهجات العربية : لهجة قبيلة اسد	غال/81'28
03	إبراهيم مجدي إبراهيم محمد	اللهجات العربية : دراسة و صفة تحليلية في الممنوع من الصرف	إبر/81'366.3
05	مادن سهام	اللهجات العربية القديمة	ماد/81'28
03	العنبيكي علي عبد الله حسين	اللهجات العربية في الصورة الشعرية	الع/81'27
03	الراجحي عبده	اللهجات العربية في القراءات القرآنية	الر/81'34
04	عبد الحليم عبد الحليم محمد	اللهجات في اللسان العربي	عبد/801.7
04	الزواهره ظاهر محمد	اللون و دلالاته في الشعر : الشعر الأردني نموذجاً	لز/81'37
05	خليل حلمي	المولد في العربية : دراسة في نمو اللغة العربية و تطورها بعد الإسلام	خلي/81'0
02	توران ايفون	المواجهات الثقافية في الجزائر المستعمرة : المدارس والممارسات الطبية والدين 1880-1830	تور/82-94
05	العمرى محمد	الموازنات الصوتية في الرؤية البلاغية و الممارسة الشعرية : نحو كتابة تاريخ جديد للبلاغة و الشعر	الع/81'34
05	البصري أبي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى...	الموازنة بين أبي تمام و البحتري	الب/82.09 : 82-1
03	مبارك زكي	الموازنة بين الشعراء	مبا/82.09 : 82-1
03	ء كريم	المواقف النقدية : قراءة في نقد القصة القصيرة	الو/82-3 : 82.09
03	محمد عبد الرحيم	الموت والقبور في الشعر العربي	محم/82-1
4	أبو مغلي سميح	الموجز الكافي في العروض و القوافي	أبو/801.6
02	زوزو عبد الحميد	الأوراس إبان فترة الإستعمار الفرنسي : التطورات السياسية الإقتصادية والإجتماعية	زوز/ب/82-94
02	زوزو عبد الحميد	الأوراس إبان فترة الإستعمار الفرنسي : التطورات السياسية الإقتصادية والإجتماعية ج. 1	زوز/82-94
03	النعيمي أحمد إسماعيل	الموروث الشعري : واقعته وفنيته	الن/82-1 : 82.09
05	كاصد سلمان	الموضوع و السرد : مقارنة بنيوية تكوينية في الأدب القصصي	كاص/82-34 : 82.09
03	كاصد سلمان	الموضوع و السرد : مقارنة بنيوية تكوينية في الأدب القصصي	كاص/82-34 : 82.09
12	مرتاض محمد	الموضوعاتية في شعر الطفولة الجزائري (عند : الغماري-ناصر-حرز الله-مسعودي)	مرت/(65) : 82-1

04	الق/1-82: 82.09	القرعان فايز عارف	الموضوعة الاستعارية في شعر السيّات اللّيل نموذجاً
03	الم-1/82	المرزباني أبي عبد الله محمد بن موسى	الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء
08	شدي/1-82	شديفات يونس شنوان	الموشحات الأندلسية : المصطلح والوزن والتأثير
01	النش/373'81	الشعار فواز	الموسوعة الثقافية العامة : الأدب العربي
03	الأ/6.801	الأسمر راجي	الموسوعة الثقافية العامة : علم العروض والقافية
01	محف/421.374'81	محفوظ محمود محمد	الموسوعة العربية الميسرة مج01
01	محف/421.373'81	محفوظ محمود محمد	الموسوعة العربية الميسرة مج02
01	محف/421.373'81	محفوظ محمود محمد	الموسوعة العربية الميسرة مج03
01	محف/421.373'81	محفوظ محمود محمد	الموسوعة العربية الميسرة مج04
01	هلا/82.09	هلال محمد غنيمي	الموقف الأدبي
01	الت /82.09	التطاوي عبد الله	الموقف الفكري و النقدي في إبداع أبي تمام
04	أبو/1-82	أبو حاقّة أحمد	الالتزام في الشعر العربي
01	مها/37'81	مهاباد هاشم إبراهيم	الانزياحات الخطابية و البيانية في كتاب دلائل الاعجاز لعبد القاهر الجرجاني في ضوء المنهج التداولي
03	الد/373'81	الدليمي عبد المنعم عبد الله	الالفاظ اليونانية في مؤلفات العربية و تاصيلها
03	الع/373'81	العزاوي فرات جبار	الالفاظ و المصطلحات الاساسية للحركات و الالعب الرياضية-دراسة لغوية دلالية
03	بدي/(620)82.09: 3-82	بدير حلمي	الاتجاه الواقعي في الرواية العربية الحديثة في مصر
05	الم/21.411.82	المقدسي انيس	الاتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث
05	سلا/21.411.82	سلام محمد زغلول	الادب في عصر العباسيين : (من بداية القرن الرابع إلى نهايته)الجزء الثاني
03	غان/82	غانم محمد حسن	الادب و التحليل النفسي
02	ديو/97-82	ديوا مكي	الاحتمالات الحاسية للالفاظ اللغوية في القرآن الكريم(نحو طريقة معرفية فعالة لتعلم الالفاظ الجديدة)
02	غمو /1-311-82	غموقات إسماعيل	الاجساد المحمومة
03	حجا/97-82	حجازي محمد عبد الواحد	الاحساس بالجمال في ضوء القرآن الكريم
07	مصل-82.09:38'81	مصلوح سعد عبد العزيز	الاسلوب : دراسة لغوية احصائية
04	أدر/1'81	أدراوي العياشي	الاستلزام الحوارية في التداول اللساني من الوعي بالخصوصيات النوعية للظاهرة إلى وضع القوانين الطابطة لها
02	بنع/1'81	بن علّال يونس	الاكتساب اللغوي و نشاط المعجم الذهني دراسة لسانية عصبية
01	الح/(927)80	الحصري ابو خلدون ساطع	الاعمال القومية لساطع الحصري : (11)في اللغة و الأدب و علاقتها بالقومية
04	الح/82.09: 1-82	الحميري عبد الواسع	الذات الشاعرة في شعر الحداثة العربية
02	عيق/01.82	عيقون خالد	الذاكرة الحية و الذكريات الاليمة 1954-1962 : وقائع و شهادات عن سنوات التحدي و التصدي و المعاناة و المقاومة الباسلة لشعبنا العريق وثائق-صور-نصوص
05	در ا/82.09: 3-82	دراج فيصل	الذاكرة القومية في الرواية العربية من زمن النهضة إلى زمن السقوط
05	زغب/01.82	زغبوش بنعيسى	الذاكرة و اللغة : مقارنة علم النفس المعرفي للذاكرة المعجبية و امتدادها التربوية

الذاكرة واللغة •	ككنيوش كرسيتيان	82.01/ ككن	05
الذاكرة، التاريخ، النسيان •	ريكور بول	82.01/ ريك	02
الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا •	سعفان كامل	82-97/ سعف	01
الذنب في الأدب القديم •	النوتي زكريا عبد المجيد	82/ الن	01
الذوق الأدبي و تطوره عند النقاد العرب حتى نهاية القرن الخامس الهجري	صابر نجوى محمود	82.09/ صاب	03
الذوق الأدبي و تطوره عند النقاد العرب حتى نهاية القرن الخامس الهجري	محمود صابر نجوى	82.09/ صاب	06
التأمر على اللغة العربية •	حجازي محمد عبد الواحد	811.411.21/ حجا	03
التمارين التطبيقية لكتاب الترجمة العلمية •	مطر أنطوان شكري	81'25/ مطر	05
البلاغة : تطور وتاريخ •	ضيف شوقي	808.5/ ضيف	01
البلاغة الميسرة : ج 1 علم البيان •	شلبى عبد العاطي	808.5/ شلب	04
البلاغة الميسرة : ج 2 علم البديع •	شلبى عبد العاطي	808.5/ شلب	04
البلاغة الميسرة : ج 3 علم المعاني •	شلبى عبد العاطي	808.5/ شلب	04
البلاغة الميسرة في المعاني و البيان و البديع •	العلي فيصل حسين طحيمر	808.5/ الع	04
البلاغة التطبيقية : دراسة تحليلية لعلم البيان •	الجريبي محمد رمضان	808.5 / الج	01
البلاغة الجديدة بين التخييل و التداول •	العمرى محمد	808.5/ الع	02
البلاغة القرآنية والنبوية في آثار الشريفيين •	بيومي محمد حسن	808.5/ بيو	03
البلاغة العالية : علم المعاني •	الصعيدى عبد المتعال	808.5/ الص	03
البلاغة العالية : علم البيان •	الصعيدى عبد المتعال	808.5/ الص	02
البلاغة العربية •	حمودة سعد سليمان	808.5/ حمو	05
البلاغة العربية •	عاطف فضل محمد	808.5/ عاط	01
البلاغة العربية : أصولها و امتداداتها •	العمرى محمد	808.5/ الع	01
البلاغة العربية : تأصيل و تجديد •	الجوينى مصطفى الصاوي	808.5/ الج	07
البلاغة العربية : علم المعاني بين بلاغة القدامى و أسلوبيية المحدثين •	الزوبعي طالب محمد	808.5/ الز	05
البلاغة العربية مقدمات وتطبيقات •	بن عيسى بالطاهر	808.5/ بنع	03
البلاغة العربية في ثوبها الجديد : الجزء الأول : علم المعاني •	أمين بكري شيخ	808.5 / أمي	07
البلاغة العربية في ثوبها الجديد : الجزء الثالث : علم البديع •	أمين بكري شيخ	808.5/ أمي	03
البلاغة العربية في ثوبها الجديد : الجزء الثاني : علم البيان •	أمين بكري شيخ	808.5 / أمي	03
البلاغة العربية في ضوء الأسلوبية و نظرية السياق •	أبو على محمد بركات حمدي	808.5/ أبو	08
البلاغة العربية و أساليب الكتابة •	الأيوبي ياسين	808.5/ الأ	02
البلاغة العربية وقضايا النقد المعاصر •	الرباعي ربي عبد القادر	808.5/ الر	01
البلاغة الواضحة : البيان، المعاني و البديع •	الجارم على	808.5/ الج	05
البلاغة الواضحة : البيان، المعاني، و البديع و دليل البلاغة الواضحة •	الجارم على	808.5/ الج	09
البلاغة و الأسلوبية •	عبد المطلب محمد	81'38 : 808.5/ عبد	09
البلاغة و الأسلوبية اللغوية : دراسة في الفصاحة لابن سنان الخفاجي (ت466هـ) •	حسني نور الهدى	808.5 : 81'38/ حسي	04

17	بنا / 808.5	بناني محمد الصغير	البلاغة والعمران عند ابن خلدون : دراسة تحليلية للمبادئ اللسانية والبلاغية العقدية التي تحدد العلاقة بين اللغة والمجتمع في نظر ابن خلدون
03	الع/366'81	العنبيكي علي عبد الله حسين	البناء اللغوي في الفواصل القرآنية
05	عكا/5: 82-81'36	عكاشة محمود	البناء الصرفي في الخطاب المعاصر : دراسة في الألفاظ التراثية و الحديثة
04	عبد/6: 801	عبد اللطيف محمد حماسة	البناء العروضي للقصيدة العربية
04	الع/1-82: 82.09	العبيدي سلمان علوان	البناء الفني في القصيدة الجديدة : قراءة في أعمال محمد مردان الشعرية
03	الف/82.09	الفلاحي سلام علي	البناء الفني في شعر ابن جابر الأندلسي
04	محف/37'81	محفوظ عبد اللطيف	البناء والدلالة في الرواية : مقارنة من منظور سيميائية السرد
01	مرت/82.09	مرتاض عبد الجليل	التناص
03	حسن/1-82: 82.09	حسنين نبيل علي	التناص : دراسة تطبيقية في شعر شعراء النفاضة-جرير و الفرزدق و الأخطل
03	الس/2-82: 82.09	السلامي إياد كاظم طه	التناص الأسطوري في المسرح
01	كيو/82.09	كيوان عبد العاطي	التناص الأسطوري في شعر محمد إبراهيم أبو سنة
03	متو/11.411.21: 81	متولي نعمان عبد السميع	التناص اللغوي نشأته وأصوله وأنواعه
05	سلا/(65)-3: 82.09	سلام سعيد	التناص التراثي : الرواية الجزائرية أنموذجا
03	واص/(65)-1: 82.09	واصل عصام حفظ الله	التناص التراثي في الشعر العربي المعاصر : أحمد العواضي أنموذجا
02	واص/(65)-1: 82.09	واصل عصام عبد الله حسين	التناص التراثي في الشعر العربي المعاصر - أحمد العواضي - أنموذجا
05	سام/5-82	سامبول تيفين	التناص ذاكرة الأدب
04	بقش/82.09	بقشي عبد القادر	التناص في الخطاب النقدي و البلاغي : دراسة نظرية و تطبيقية
09	بقش/5-82	بقشي عبد القادر	التناص في الخطاب النقدي والبلاغي : دراسة نظرية وتطبيقية
03	لز/1-82: 82.09	الزواهرة ظاهر محمد	التناص في الشعر العربي المعاصر : التناص الديني نموذجاً
05	الب/82.09 : 82-1	البادي حصة سعيد	التناص في الشعر العربي الحديث : البرغوثي نموذجاً
03	الس/97-82	السالمي هادية	التناص في القرآن : دراسة سيميائية للنص القرآني
03	سما/31.09-82	سماحي رفيقة	التناص في رواية خرفان المولى لياسمينه خضرا
07	الد/82.09	الدهون إبراهيم مصطفى محمد	التناص في شعر أبي العلاء المعري
04	الد/1.09-82	الدهون إبراهيم مصطفى محمد	التناص في شعر أبي العلاء المعري
02	الع/09. 82-1	العيسى فصل سالم احمد	التناص في شعر المهجر الشمالي-الرابطة القلمية نموذجاً-
02	مسع/09. 82-1	مسعد محمد	التناص في شعر البردوني
15	مبا/(65)-82.09: 82-1	مباركي جمال	التناص و جمالياته في الشعر الجزائري المعاصر
11	الش/34'81	الشيخ عبد الواحد حسن	التناظر الصوتي و الظواهر السباقية
05	الم/11.411.21: 81	نهاد موسى	الثنائيات في قضايا اللغة العربية من عصر النهضة إلى عصر العولمة
08	ناظ/(09)-38'81	ناظم حسن	البنى الأسلوبية : دراسة في "أنشودة المطر" للسياب
07	راغ/97-82: 81'37	راغين بوشعيب	البنى التصورية واللسانية المعرفية في القرآن الكريم
07	رضو/82.09 : 82-3	رضوان عبد الله	البنى السردية-2 : نقد الرواية

06	رضو/82.09: 82-1	رضوان عبد الله	البنى الشعرية : دراسات تطبيقية في الشعر العربي
02	رضو/82.09: 82-1	رضوان عبد الله	البنى الشعرية : دراسات تطبيقية في الشعر العربي
10	بوح/801.6	بوحوش رابح	البنية اللغوية لبردة البوصيري
03	عبد/81'28	عبد الجليل عبد القادر	البنية اللغوية في اللهجة الجاهلية : دراسة في المستويات الصوتية و الصرفية و النحوية و الدلالية
003	الب/09. 82-1	البعول ابراهيم عبد الله	البنية الإيقاعية في الشعر العربي المعاصر
04	بنع/81'1	بن عيسى عبد الحليم	البنية التركيبية للحدث اللساني
03	بنخ/81'366	بن خوية رابح	البنية التركيبية للقصيدة الحديثة
09	الد/808.5	الدسوقي محمد	البنية التكوينية للصورة الفنية : درس تطبيقي في ضوء علم الأسلوب
05	عسر/82-1: 82.09	عسران محمود	البنية الدرامية في بعض الشذا للشاعر أحمد شلبي
04	خلي/82.09: 82-1	خليفة أحمد يوسف	البنية الدرامية في شعر إيليا أبي ماضي
03	محم/82-2	محمد قيس عمر	البنية الحوارية في النص المسرحي ناهض الرضواني أنموذجا
05	مرت/82.09: 82-3	مرتاض عبد الجليل	البنية الزمنية في القص الروائي
01	مرت/82.09: 82-3	مرتاض عبد الجليل	البنية الزمنية في القص الروائي
05	الغ/82-31.09	الغرابي الجليلي	البنية السردية : قراءة في 12 قصة مهاجرة لغبريال ماركيز
15	الك/82.09: 82-3	الكردي عبد الرحيم	البنية السردية للقصة القصيرة
05	الر/(535)82.09: 82-3	الربيع آمنة	البنية السردية للقصة القصيرة في سلطنة عمان 1980-2000
09	طول/(09)82-3: 97-82	طول محمد	البنية السردية في القصص القرآني
03	مقر/82-1: 82.09	مقراض جميل علوان	البنية السردية في شعر أمري القيس
03	مقر/82-1: 82.09	مقراض جميل علوان	البنية السردية في شعر أمري القيس
03	لفت/82-1: 82.09	لفتة ضياء غني	البنية السردية في شعر الصعاليك
03	الت/82-97: 82.09	التجاني حلومة الصادق	البنية السردية في قصة النبي ابراهيم عليه السلام
01	لعو/81'37	لعويسات سمير	البنية الصرفية لأسماء الآلة المستحدثة : دراسة تحليلية تقويمية
05	مرع/811.411.21'34	مرعي بني بكر عبد القادر	البنية الصوتية للكلمة العربية
02	تبر/801.6	تبرماسين عبد الرحمن	البنية الإيقاعية للقصيدة المعاصرة في الجزائر
10	عسر/801.6	عسران محمود	البنية الإيقاعية في شعر شوقي
03	صدا/82.09	صدار نور الدين	البنوية التكوينية في المقاربات النقدية العربية المعاصرة
10	مهي/82.01	مهييا عمر	البنوية في الفكر الفلسفي المعاصر
10	مهي/82.01	مهييا عمر	البنوية في الفكر الفلسفي المعاصر
05	الج / 82-94	الجزيري مجدي	البنوية و التنوع البشري و كلود ليفي شتراوس
04	الأ/82.09	الأسدي سامر فاضل	البنوية وما بعدها النشأة والتقبل
05	صدق/82.09	صدقة إبراهيم	التأثرية والنقد التأثري
05	صدق/82.09	صدقة إبراهيم	التأثرية والنقد التأثري
03	هيقو/أ/82-39	هيقو فيكتور	البؤساء - مج1
03	هيقو/ب/82-39	هيقو فيكتور	البؤساء - مج2
03	هيقو/ج/82-39	هيقو فيكتور	البؤساء - مج3

03	هيقو /د-39-82	هيقو فيكتور	البؤساء - مج4
02	خطا/92-82	خطاب سمير	التنشئة السياسية و القيم مع دراسة ميدانية لطلاب المدارس الثانوية
04	بنع / 09-82	بن عبد الحي محمد	التنظير النقدي و الممارسة الإبداعية : دراسة لأعمال ستة نقاد
03	حما/1'81	حمائر حسن	التنظير المعجمي والتنمية المعجمية في اللسانيات المعاصرة مفاهيم ونماذج تمثيلية
03	عما/36'81	عماري عبد الله	التنظير في علم اصول النحو العربي و نظرياته
04	عبد/21.411.811	عبد الجليل عبد القادر	التنوعات اللغوية
04	زيد-1/82: 94-82	زيدان عبد القادر عبد الحميد	التمرد و الغربة في الشعر الجاهلي
02	سما/01-82	سمارة إحسان عبد المنعم	التأصيل للحوار و الجدل و الحجاج إسلاميا
05	بنا/09-82	بن التجاني محمد بنلحسن	التلقي لدى حازم القرطاجني : من خلال منهج البلاغ و سراج الأدباء
01	بنا/09-82	بن التجاني محمد بنلحسن	التلقي عند حازم القرطاجني : من خلال منهج البلاغ و سراج الأدباء
06	مفت /01-82	مفتاح محمد	التلقي و التأويل : مقارنة نسقية
03	شاه-1/82: 09-82	شاهين ذياب أحمد	التلقي و النص الشعري
04	إير/09-82	إبراهيم عبد الله	التلقي و السياقات الثقافية : بحث في تأويل الظاهرة الأدبية
02	درا/09-82	درابسة محمود	التلقي و الإبداع : قراءات في النقد العربي القديم
01	الن/97-82	النسفي ابو المعين	التمهيد في اصول الدين
04	حرب /01-82	حرب علي	التأويل و الحقيقة : قراءات تأويلية في الثقافة العربية
08	إيك /37'81	إيكو أمبرتو	التأويل بين السيميائيات و التفكيكية
05	لود/25'81	لودوير ماريان	التأويل سيلا إلى الترجمة
01	كعو/1-82: 09-82	كعوان محمد	التأويل و خطاب الرمز : قراءة في الخطاب الشعري الصوفي العربي المعاصر
03	الح/09-82	الحياياني محمود خليف	التأويلية مقارنة وتطبيق : مشروع قراءة في شعر فاضل العزاوي
03	معا/01-82	معافة هشام	التأويلية و الفن عند هانس جيورج غادامير
01	واضد/2-82	واضح محمد	الباب المفتوح
07	أدو / 09-82	ادونيس	الثابت و المتحول : بحث في الإبداع و الإتياع عند العرب : ج 1 : الأصول
07	ادو / 09-82	ادونيس	الثابت و المتحول : بحث في الإبداع و الإتياع عند العرب : ج 2 : تأصيل الأصول
07	ادو / 09-82	ادونيس	الثابت و المتحول : بحث في الإبداع و الإتياع عند العرب : ج 3 : صدمة الحداثة و سلطة الموروث الديني
07	أدو / 09-82	ادونيس	الثابت و المتحول : بحث في الإبداع و الإتياع عند العرب : ج 4 : صدمة الحداثة و سلطة الموروث الشعري 17
01	عمر/34-82	عمر أمنة	الباحثة عن الحقيقة
02	بوح/(56)94-82	بوحوش عمار	التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962
02	بوح/(56)94-82	بوحوش عمار	التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962
01	عبد/97-82	عبد المنعم ماجد	التاريخ السياسي للدولة العربية : عصور الجاهلية و النبوة و الخلفاء الراشدين

01	حرب/(65)94	حرب أديب	التاريخ العسكري والإداري - ج. 01
01	حرب/94-82	حرب أديب	التاريخ العسكري والإداري ج. 02
01	شاك/82-97	شاكر محمود	التاريخ الإسلامي : الخلفاء الراشدين
01	ضيف/82-1	ضيف شوقي	البارودي رائد الشعر الحديث
01	واي/82-2	وايلد أسكار	الثائرة
01	واي/82-2	وايل أسكار	الثائرة : مسرحية ج4
02	جبر/82-3	جبران خليل جبران	الثائه
03	الع/82-1: 82.09	العشماوي محمد زكي	التذوق الأدبي النص الشعري : قضايا و مناهجه
05	عبد/82	عبد الباري ماهر شعبان	التذوق الأدبي.. طبيعته-نظرياته-مقوماته-معايير-مقياسه
02	عبد/82	عبد الباري ماهر شعبان	التذوق الادبي : طبيعته.نظرياته.مقوماته.معايير.مقياسه
02	بلح/82	بلحسن عمار	انتلجانسيا أم متقفون في الجزائر
02	الع/81'36	العكبري عبد الله بن الحسين	التيان في إعراب القرآن ج1
02	الع/81'36	العكبري عبد الله بن الحسين	التيان في إعراب القرآن ج2
02	الو/801.6	الوانلي كريم	التشكيلان
01	ديت/82-311.4	دي تيريل بونسون	انتقام باكارا
03	الج/82-34	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البخلاء
05	غزو/82.09	غزوان عناد إسماعيل	التحليل النقدي والجمالي للأدب
03	نوي/82.01	نويل جان بيلمان	التحليل النفسي و الأدب
01	ناي/82	نايل أحمد جمعة أحمد	التحليل الأدبي : أسسه وتطبيقاته التربوية
02	بري/801.82	برينكر كلاوس	التحليل اللغوي للنص : مدخل إلى المفاهيم الأساسية و المناهج
05	الج/82-3: 82.09	الجابري فوزية لعيسوس غازي	التحليل البنيوي للرواية العربية
02	عيق/82-91	عيقون خالد بن سعيد	التحليل البنيوي الشكلي لجماليات الخطاب السردى : الوظائف الشخصور الزمكان الصور والدلالات
02	سير/81'37	سيروان أنور مجيد	التحليل التداولي للنص السياسي
03	مرت/82-1	مرتاض عبد الملك	التحليل السيميائي للخطاب الشعري : تحليل بالإجراء المستوياتي لقصيدة شناسيل ابنة الحلبي
02	دال/82-94	دال روبرت	التحليل السياسي الحديث
06	قبه/81'34	قبها مهدي عناد	التحليل الصوتي للنص : بعض قصار سور القرآن الكريم أنموذجا
03	الز/81'34	الزعبى موسى صالح	التحليل الصوتي للغة العربية عند المستشرقين : مايكل بريم أنموذجا
06	عرا/801.7	عرار مهدي أسعد	البيان بلا لسان : دراسة في لغة الجسد
05	حسي/808.5	حسين فريد عائشة	البيان في ضوء الأساليب العربية الحديثة
08	الص/808.5	الصادق محمد الصالح	البيان في علوم القرآن
01	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البيان و التبيين : 1-3
01	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البيان و التبيين : ج. 1
03	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البيان و التبيين : ج. 1
01	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البيان و التبيين : ج. 2

03	البيان و التبيين : ج.2	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الج/808.5
01	البيان و التبيين : ج.3	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الج/808.5
03	البيان و التبيين : ج.3	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الج/808.5
01	البيان و التبيين : ج.4	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الج/808.5
03	البداية المجهولة لتجديد الدرس اللغوي في العصر الحديث(القرن الثامن عشر و كتاب بحث المطالب	سليمان أحمد سامي	سلي/81'36
01	التيارات المعاصرة في النقد الأدبي	طبانة بدوى	طبا/82.09
05	التيارات الأجنبية في الشعر العربي منذ العصر العباسي حتى نهاية القرن الثالث الهجري	موافى عثمان	موا/82-1: 82.09
05	التيارات الأجنبية في الشعر العربي منذ العصر العباسي حتى نهاية القرن الثالث الهجري	موافى عثمان	موا/82.09: 82-1
03	التيارات المعاصرة في القصة القصيرة في مصر	الزغبى أحمد	الز/82-34(620): 82.09
02	التيارات السياسية المعاصرة 1815- 1960	البطريق عبد الحميد	الب/82-94
08	التداوليات : علم استعمال اللغة	علوي حافظ إسماعيلي	علو/81'1
05	التداولية	بول جورج	بول/81'37
03	التداولية : من غوستن إلى غوفمان	بلانشيه فيليب	بلا/81'1
02	التداولية : ظلال المفهوم وأفاقه	الملخ حسن خميس	الم/81'37
01	التداولية من غوستن إلى غوفمان	بلانشيه فيليب	بلا/81'1
06	التداولية و الحجاج : مداخل و نصوص	الحباشة صابر	الح/81'1
03	البحث اللغوي	حجازي محمود فهمي	حجا/80
04	البحث اللغوي عند العرب مع دراسة لقضية التأثير والتأثر	عمر أحمد مختار	عمر/801.7
05	البحث اللغوي في المغرب العربي	يحياتن محمد	يحي/80
03	البحث اللغوي في فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني	البكري حسين محيسن ختلان	الب/82-94
05	البحث الدلالي في كتاب سيبويه	دلخوش جار الله حسين	دلخ/81'34
05	البحث الدلالي في كتب الأمثال حتى نهاية القرن السادس الهجري	المظفري نبيل عكيد محمود	الم/81'37
07	البحث الصوتي و جمال الأداء	عباس تحسين فاضل	عبا/81'34
06	البحث العلمي : أساليبه و تقنياته	سركز العجيلي	سرك/808.2
03	البحث عن النص في المسرح العربي	الجيار مدحت	الج / 82-2
03	البحث عن المكان الضائع	الكوني إبراهيم	الك/82-312.5
03	البحث عن الجذور مقاربات جمالية في التراث النقدي و البلاغي	جباب الله أسامة عبد العزيز	جباب/82.09: 808.5
01	البحث عن يسوع : قراءة جديدة في الأناجيل	الصلبي كمال	الص/82-97
05	البحث عن فردينان دو سوسير	أريفيه ميشال	أري/81'1
02	البديل المعنوي من ظاهرة الحذف	الخالدي كريم حسين ناصح	الخ/808.5
03	البديل الحضاري : (دراسة مستقبلية لمواجهة الكارثة التي تهددنا	لونيسي رابح	لون/82.09
04	التجديد الاسلامي : دراسة في القضايا الفكرية و النماذج الحضارية	زردة سمير	زرد/82-97

03	علي/09. 82-2	علي عيسى محسن	التجديد في النص المسرحي •
03	كاو/(520)82-311.4	كاواباتا ياسوناري	البحيرة •
04	سلط/808.5	سلطان منير	البديع : تأصيل وتجديد •
04.	عبد/808.5	عبد المجيد جميل	البديع بين البلاغة العربية واللسانيات النصية •
03	إبن / 82-1	إبن منقذ أسامة	البديع في البديع في نقد الشعر •
04	لاش/82-97: 808.5	لاشين عبد الفتاح	البديع في ضوء أساليب القرآن الكريم •
03	سلط/808.5	سلطان منير	البديع في شعر شوقي •
14	الش/808.5	الشيخ عبد الواحد حسن	البديع و التوازي •
02	الج/82-311.4	الجابري محمد صالح	البحر ينشر ألواح : رواية •
08	بوخ/82.09	بوخالفة فتحي	بوخالفة فتحي التجربة الروائية المغاربية : دراسة في الفاعليات النصية وآليات القراءة •
02	بوخ/82.09	بوخالفة فتحي	التجربة الروائية المغاربية : دراسة في الفاعليات النصية وآليات القراءة •
05	بوخ/82-31.09	بوخالفة فتحي	التجربة الروائية المغاربية : دراسة في الفاعليات النصية وآليات القراءة •
04	قلق/82-1	قليلة عبده عبد العزيز	التجربة الشعرية عند ابن المقرب : مضمونها وبنائها الفني •
10	مرت/82-1: 82.09	مرتاض محمد	التجربة الصوفية عند شعراء المغرب العربي في الخمسية الهجرية الثانية •
10	مرت/82-1: 82.09	مرتاض محمد	التجربة الصوفية عند شعراء المغرب العربي في الخمسية الهجرية الثانية •
02	فوغ/82-3: 82.09	فوغالي باديس	التجربة القصصية النسائية في الجزائر : دراسة •
03	عبي/82-3: 82.09	عبيد محمد صابر	التجربة و العلامة القصصية : رؤية جمالية في قصص (أوان الرحيل) لعللي القاسمي •
03	عبي/82-3: 82.09	عبيد محمد صابر	التجربة والعلامة القصصية : رؤية جمالية في قصص أوان الرحيل لعللي القاسمي •
03	ضوي/82.09	ضويو عبد العزيز	التجريب في الرواية العربية المعاصرة : دراسة تحليلية لنصوص روائية حديثة •
02	ضوي/82.09	ضويو عبد العزيز	التجريب في الرواية العربية المعاصرة : دراسة تحليلية لنصوص روائية حديثة •
05	محم/82-32.09	محمد شعيبان عبد الحكيم	التجريب في فن القصة القصيرة •
02	عمر/81'36 : 81'37	عمر أحمد مختار	التدريبات اللغوية و القواعد النحوية •
01	محم/82-7	محمد حسين علي	التحرير الأدبي : دراسات نظرية ونماذج تطبيقية •
03	فضل/808.1	فضل عاطف محمد	التحرير الكتابي الوظيفي والإبداع •
01	الم/(065)811.411.21	المجلس الأعلى للغة العربية	التخطيط اللغوي في الجزائر : اللغات ووظائفها •
05	هند/81'36	هنداوي عبد الحميد	التحفة البهية بشرح المقدمة الأجرومية لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي •
08	مرت/81'1	مرتاض عبد الجليل	التحولات الجديدة لللسانيات التاريخية •
03	الج/81'34	الجوايرة علي سليمان	التحولات الصوتية في بنية الاسماء عند تصريفها •
05	لعي/808.2	لعيبي هادي نهر	البحوث اللغوية والأدبية : الإتجاهات، المناهج والإجراءات •
08	بوم/81'367.2	بومعزة رابح	التحويل في النحو العربي : مفهومه - أنواعه - صورته - البنية العميقة للصيغ و التراكييب المحمولة •

01	الم/811.411.21	المجلس الأعلى للغة العربية	البرمجيات التطبيقية باللغة العربية : خطوات نحو الإدارة الإلكترونية
03	حرب/82-97	حربي خالد	التراث المخطوط : رؤية معرفية في التبصير والفهم (1) علوم الدين للغزالي
02	الب/801.7	البهنساوي حسام	التراث اللغوي العربي و علم اللغة الحديث
06	الم/82-94	الموسوي محسن جاسم	التراث الثقافي العربي : مختارات
05	محج/82-91	محجوب محمد عبدو	التراث الشعبي : دراسة ميدانية في مجتمعات ريفية و بدوية
06	الج/82-91	الجوهري محمد	التراث الشعبي في عالم متغير : دراسات في إعادة إنتاج التراث
03	بجا/(65)82-91	بجاوي محمد الصالح	التراث الشفهي الجزائري
02	باش/82-97	باشا أحمد فؤاد	التراث العلمي للحضارة الإسلامية ومكانته في تاريخ العلم والحضارة
03	خلي/(091)821.411.21	خليل أحمد خليل	التراث العربي من التراب إلى ناطحات السحاب : تاريخ سوسيولوجي مختصر للحضارة العربية
02	سلي/82	سليمان حسين محمد	التراث العربي الاسلامي : دراسة تاريخية ومقارنة
01	حشل/82-1:82.09	حشلاف عثمان	التراث و التجديد في شعر السيات : دراسة تحليلية جمالية في مواد،صوره،موسيقاه و لغته
05	الج/82.09	الجابري محمد عابد	التراث و الحداثة : دراسات .. و مناقشات
03	ملح/82-91	ملحم إبراهيم أحمد	التراث و الشعر : دراسة نصية في تجليات البطل الشعبي
05	اسم/82-94	اسماعيل محمود	التراث وقضايا العصر
02	الد/811.411.21:82.09	الداودي زاهر بن مرهون بن خصيف	الترباط النصي بين الشعر والنثر
05	الب/801.82	البطاشي خليل بن ياسر	الترباط النصي في ضوء التحليل اللساني للخطاب
03	إبر/801.7	إبراهيم وليد عبد المجيد	الترادف في اللغة العربية
02	نهر/81'36	نهر هادي	التركيب اللغوية
03	الب/82-053.2	البديري فوزية علي	التربية بين الأصالة والمعاصرة : مفاهيمها أهدافها وفلسفتها
01	فرح/82-97	فرحان إسحاق أحمد	التربية الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة
03	سعد/808.5	سعد أمير فاضل	الترتيب و المتابعة : بحث في الأصول البلاغية و الأبعاد الدلالية في القرآن الكريم
05	الح/82-053.2	الحريري رافدة	التربية وحكايات الأطفال
01	حمر/82-94	حمروش عبد المالك	التربية والشخصية الجزائرية العربية الإسلامية بين العبقريّة ثورة التحرير و ضلال الثورة المضادة
03	حفن/81'25	حفناوي بعلي	الترجمة النقدية التأولية
03	حفن/81'25	حفناوي بعلي	الترجمة الادبية-الخطاب المهاجر و مخاطبة الآخر
04	عبد/81'25	عبد الدايم يحيى إبراهيم	الترجمة الذاتية في الأدب العربي الحديث
03	بنم/81'25	بن مختاري هشام	الترجمة الجامعية و الترجمة المهنية
05	مطر/81'25	مطر أنطوان شكري	الترجمة العملية
08	سنث/81'25	سنيثاب روي	الترجمة عملية خطابية
02	الخ/81'25	الخلوي أسامة	الترجمة في الوطن العربي ك نحو إنشاء مؤسسة عربية للترجمة
03	الد/81'25	محمد الديداوي	الترجمة و التواصل دراسات تحليلية عملية لإشكالية الإصطلاح المترجم

07	الديداوي محمد	الترجمة والتعريب بين اللغة البيانية واللغة الحاسوبية	الذ/25'81
07	الديداوي محمد	الترجمة والتواصل : دراسة تحليلية عملية لإشكالية الإصلاح ودور المترجم	الذ/25'81
03	البقاعي محمد خير محمود	الترجمة والعولمة	الب/25'81
10	مونسي حبيب	التردد السردي في القرآن الكريم : مقارنة لترددات السرد في القصة موسى عليه لسلام	مون/97-82 : 09'82
10	مونسي حبيب	التردد السردي في القرآن الكريم : مقارنة لترددات السرد في القصة موسى عليه لسلام	مون/97-82 : 09'82
03	كاظم طاهر محسن	التركيب اللغوي لشعر المتنبي : دراسة في حروف المعاني	كاظ/1-82 : 09'82
02	خضير محمد أحمد	التركيب و الدلالة و السياق : دراسات تطبيقية	خضي/37'81
01	الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله	البرهان في علوم القرآن : ج1	الز/97-82
01	الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله	البرهان في علوم القرآن : ج2	الز/97-82
01	الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله	البرهان في علوم القرآن : ج3	الز/97-82
01	الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله	البرهان في علوم القرآن : ج4	الز/97-82
02	نصر الله هاني	البروج الرمزية : دراسة في رموز السياب الشخصية و الخاصة	نصر/09'82
02	نصر الله هاني	البروج الرمزية : دراسة في رموز السياب الشخصية و الخاصة	نصر/09'82
04	بورايو عبد الحميد	البطل الملحمي و البطلية الضحية في الأدب الشفوي الجزائري : دراسات حول خطاب المرويات الشفوية : الأداء، الشكل، الدلالة	بور/09'82 : 3-82
01	فاسي مصطفى	البطل في القصة التونسية حتى الإستقلال	فاس/34-82
04	نيتشه فريدريك	انسان مفرط في إنسانيته ج.1	نيت/01'82
07	مفتاح محمد	التشابه و الاختلاف : نحو منهجية شمولية	مفت/5-82
10	سعدي محمد	التشاكل الإيقاعي و الدلالي في نص المثل الشعبي الجزائري	سعي/6'801
09	حامد أحمد حسن	التضمن في العربية : بحث في البلاغة و النحو	حام/5'808
02	سلطان منير	التضمن و التناص : وصف رسالة الغفران للعالم الآخر نموذجاً	سلط/97-82 : 09'82
02	سلطان منير	التضمن و التناص : وصف رسالة الغفران للعالم الآخر نموذجاً	سلط/97-82 : 09'82
02	إبن أحمد أبي عبد الله	البستان في ذكر الأولياء و العلماء بتلمسان	إبن/94-82
08	الراجحي عبده	التطبيق النحوي	الر/36'81
04	السيد عبد الحميد مصطفى	التطبيق النحوي : ج1	الس/36'81
05	السيد عبد الحميد مصطفى	التطبيق النحوي : ج2	الس/36'81
07	الراجحي عبده	التطبيق الصرفي	الر/36'81
02	الفاسي علي الطاهر	التطبيقات اللغوية : دراسة تحليلية لقضايا أدبية-نحوية-.....	الف/97-82 : 36'81
03	ياقوت أحمد سليمان	التطبيقات الإعرابية	ياق/97-82 : 367'81
02	المطعني عبد العظيم إبراهيم	التشبيه البليغ : هل يرقى إلى درجة المجاز	الم/5'808
06	أبو العدوس يوسف	التشبيه والإستعارة : منظور مستأنف	أبو/5'808
03	هونيث أكسل	التشبي : بحث موجز في النظرية النقدية	هون/0'82
03	الحموز عبد الفتاح	انزياح اللسان العربي : الفصح و المعنى	الح/36'81
03	الحموز عبد الفتاح	انزياح اللسان العربي الفصح و المعنى	الح/36'81
01	لخلف الطاهر	البسيط الشامل في قواعد اللغة العربية	لخل/36'81

03	عبي/1-82: 82.09	عبيد محمد صابر	التشكيل النصي : الشعري السردى السيرذاتي
06	الك/2-82	الكاسبية رضا عبد الغنى	التشكيل الدرامي في مسرح شوقي وعلاقته بشعره الغنائي
02	فيط/1-82: 82.09	فطيس عبد القادر	التشكيل الفني للشعر الملحون الجزائري : مهاده نظري ودراسة تطبيقية
05	عيس/2-053-82	عيسى راشد علي	التشكيل الفني في أدب الأطفال : مدخل تطبيقي في أدب الأطفال في الأردن
02	خلف/ 1-82: 808.5	خلف شعيب	التشكيل الإستعاري في شعر أبي العلاء المعري
06	الو/6-801	الواتلي كريم	التشكيلان الايقاعي و المكاني في القصيدة العربية الحديثة
03	الب/1-82: 82.09	البدراني عبد الستار عبد الله	التشكيلي في اللساني : مقارنة في الخطاب السياح الشعري
01	الد/34'81: 36'81	الدوري إسراء	التصغير دراسة صوتية صرفية
01	عام/97-82	عامر الطاهر	التسهيل لمعاني و أدلة مختصر خليل
05	يوس/5-808	يوسف حسنى عبد الجليل	التصوير البياني بين القدماء والمتحدثين : دراسة نظرية تطبيقية
05	أوذ/ 82.09	أوذنية محمد	التصوير بالكلمات : نقد
01	عبد/36'81	عبد التواب رمضان	التطور النحوي للغة العربية
04	عبد / 0'81	عبد التواب رمضان	التطور اللغوي : مظاهره ،وعلله و قوانينه
01	ألي/2-053-82	أليوت أليسون	التطور اللغوي عند الطفل
03	شند/0'81	شندول محمد	التطور اللغوي في العربية الحديثة من خلال نماذج من كتب التصويب اللغوي
03	عرا/37'81	عرار مهدي أسعد	التطور الدلالي : الإشكال والأشكال والأمثال
04	الد/1-82: 37'81	الدرة د.ضرغام	التطور الدلالي في لغة الشعر
08	جرا/1-82: 01	جراح سليمة	التصور الحديث لمنطق أرسطو(مشكلة مبدأ الثالث المرفوع)
02	الج/97-82	الجنابي قيس كاظم	التصوف الإسلامى في اتجاهاته الأدبية
03	حسا/82.09: 1-82	حسان عبد الحكيم	التصوف في الشعر العربي : نشأته وتطوره حتى آخر القرن الثالث الهجري
03	خفا/97-82	خفاجي محمد عبد المنعم	التصوف في الإسلام و أعلامه
16	شرا/2-053-82	شرادي نادية	التكيف المدرسى للطفل و المراهق على ضوء التنظيم العقلي
03	الق/34'81	القاسمي محمد عبد الله	التكرارات الصوتية في لغة الشعر
08	مسع/97-82: 34'81	مسعودي فضيلة	التكرارية الصوتية في القراءات القرآنية
03	عبو/34'81	عبود صباح عطوي	التقاء الساكنين في ضوء نظرية المقطع الصوتي
04	جمع/82.09: 5-808	جمعة حسين	التقابل الجمالي في النص القرآني : دراسة جمالية فكرية أسلوبية
08	الق/82.09: 5-808	القرعان فايز عارف	التقابل والتمائل في القرآن الكريم : دراسة أسلوبية
04	أبو/37'81	أبو خضر سعيد جبر	التقابلات الدلالية في العربية والإنجليزية : تحليل لغوي تقابلي
01	سلي/ 82	سليم جيهان	الثقافة العربية : أسئلة التطور و المستقبل
04	مح/82	محمود إبراهيم	الثقافة العربية المعاصرة : صراع الإحداثيات و المواقع
02	الج/82	الجزائري محمد بن عبد الكريم	الثقافة ومآسي رجالها
03	عطي/38'81	عطية مختار	التقديم و التأخير و مباحث التراكيب بين البلاغة و الأسلوبية
03	خوا/1-808	خوالدة أكرم صالح	التقويم اللغوي في الكتابة و التفكير التأملية
01	سار/01-82	سارنوف أ	التعلم

07	الك/81'36	الكندي خالد بن سليمان	التعليل النحوي في الدرس اللغوي : الحديث و القديم
05	الع/81'36	العبيدي شعبان عوض محمد	التعليل اللغوي في كتاب سيبويه
03	حمد/82-97	حمد عبد الوهاب حسن	التغليب في القرآن الكريم
03	حمد/82-97	حمد عبد الوهاب حسن	التغليب في القرآن الكريم
03	عبد/82-5	عبد الواحد عمر	التعلق النصي : مقامات الحريري نموذجاً
3	الحج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	البغال
07	أبو/808	أبو زلال عصام الدين عبد السلام	التعابير الإصطلاحية بين النظرية والتطبيق
04	اله/808.1	عبد الهاشمي عبد الرحمن	التعبير : فلسفته، واقعه، تدريسه، أساليبه تصحيحه
03	الص/808.1	الصويركي محمد علي	التعبير الشفوي : حقيقته- واقعه- أهدافه- مهاراته- طرق تدريسه- تقويمه
03	الص/808.1	الصويركي محمد علي	التعبير الكتابي التحريري : أسسه - مفهومه -أنواعه - طرائق تدريسه
03	عمر/82-97: 81'37	عمران قدور	البعد التداولي والحجاجي في الخطاب القرآني
01	مال/81'1	المجلس الأعلى للغة العربية	التعدد اللساني واللغة الجامعة : الجزء الاول
01	مال/81'1	المجلس الأعلى للغة العربية	التعدد اللساني واللغة الجامعة : الجزء الثاني
05	توا/81'36	توأمة عبد الجبار	التعددية والتضمن في الأفعال في العربية : دراسات في النحو العربي
01	أحم/82.09	أحمد مصطفى مريم	التغيير و دراسة المستقبل
05	الق/81'34	القحطاني دليم بن مسعود	التغيرات الصوتية في أصوات الرنين الساكنة في اللغة العربية
02	شني/82-94	شنيتي محمد البشير	التغيرات الإقتصادية و الإجتماعية في المغرب العربي اثناء الاحتلال الروماني
05	خشا/811.411.21	خشاب الصادق	التعريب و صناعة المصطلحات : دراسة تطبيقية في القواعد و الإشكالات
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمان	التعريف بابن خلدون و رحلته غرباً و شرقاً
02	بني/81'1	بن يوسف حميدي	التعريف المصطلحي : دراسة في ضوء المصطلحية الحديثة
03	الحج/81'373.421	الجرجاني الشريف أبي الحسن علي بن محمد	التعريفات
01	بقط/82-34	بقطاش مرزاق	التفاحة الحمراء : قصص
03	عبد/82-1: 82.09	عبد الناظر أسماء جموسي	التفاعل السياقي بين الشعر الأول و التراث النقدي إلى القرن الخامس الهجري
06	يقط /82.09::82-3	يقطين سعيد	انفتاح النص الروائي : النص و السياق
05	محس/81'1	محسب محي الدين	انفتاح النسق اللساني
04	ماز/82	مازوني فايزة	انفتاح الجنس الأدبي و تحولات الكتابة
04	عبي/82-1.09	عبيد محمد صابر	انفتاحات النص الشعري إشكالية التحويل ..فضاء التأويل : قراءة نقدية في أنطولوجيا الشعر التركماني المعاصر
03	الع/82-94	العبيدي عادل هادي حمادي	التفحس في اللغة
03	نهر/81'36	نهر هادي	التفسير اللغوي و الإجتماعي للقراءات القرآنية
03	الم/82-97	المتولى صبري	التفسير التحليلي للقرآن الكريم : الأصول النظرية ،و الدراسة التطبيقية على صدر سورة النساء
03	الس/811.411.21	السليتي فراس محمود	التفكير الناقد و الإبداع : استراتيجيات التعلم التعاوني في تدريس المطالعة

02	وينك سنانكي	التفكير النقدي : مهارات القراءة والتفكير المنطقي	82.09/وين
09	عبابنة سامي محمد	التفكير الأسلوبى : رؤية معاصرة في التراث النقدي البلاغي في ضوء علم الأسلوب الحديث	عبا/38'81
05	المسدي عبد السلام	التفكير اللساني في الحضارة العربية	الم/1'81
05	مشنل عبد الرحمن على	التفكير اللساني في رسائل إخوان الصفا	مشن/1'81
03	صمود حمادي	التفكير البلاغي عند العرب : أسسه وتطوره إلى القرن السادس	صمو/82.09 : 808.5
06	زكريا فؤاد	التفكير العلمي	زكر/96-82
02	خضير إدريس	التفكير الإجتماعي الخلدوني وعلاقته ببعض النظريات الإجتماعية	خضي/27'81
03	النبهاني تقي الدين	التفكير وسرعة البديهة	الن/01'82
05	تاويريريت بشير	التفكيرية في الخطاب النقدي المعاصر : دراسة في الأصول والملاحم والإشكالات النظرية والتطبيقية	تاو/5-82 : 85.09
01	بوجدة رشيد	التفكير : رواية	بوج/34-82
03	رومان أندري	التوليد المعجمي في اللغة العربية	روم/37'81
04	النصراوي الحبيب	التوليد اللغوي في الصحافة العربية الحديثة	الن/21.411.811
01	البهنساوي حسام	التوليد الدلالي : دراسة للمادة اللغوية في كتاب شجر الدر لأبي الطيب اللغوي في ضوء نظرية العلاقات الدلالية	الب/37'81
03	أحمد مروة	التواصل اللساني : دراسة في كتاب المثل السائر لابن الاثير	احم/1'81
02	الخضور صادق عيسى	التواصل بالتراث في شعر عز الدين المناصرة	الخ/1-82
02	الدليمي عبد المنعم عبد الله	التوجيه النحوي لابن جني للقراءات الشاذة في كتابه المحتسب	الد/36'81
19	قطبي الطاهر	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية (في سورة البقرة)	قطب / (97-82 : 81'36
05	حسين مجدي	التوجيه اللغوى لمشكل القرآن الكريم	حسي/21.411.811
04	مزدور أحسن	الثورة الجزائرية في الشعر المصري الحديث	مزد/(927)82.09 : 1-82
02	سعدى عثمان	الثورة الجزائرية في الشعر السوري ج.2	سعد/ب-1-82
05	بيطام مصطفى	الثورة الجزائرية في شعر المغرب العربي 1954-1962 : دراسة موضوعية فنية	بيط/065{82.09 : 82-1
01	بجاوي محمد	الثورة الجزائرية والقانون 1960-1961	بجا/(65)82-94
05	بيومى أبو زيد	التوظيف الفني للشعر في القصة العربية القديمة	بيو/82.09 : 82-34
03	بقادر عبد القادر	الجملة الاعتراضية في القرآن الكريم : دراسة لغوية أسلوبية	بقا/2.367'81
04	عبادة محمد إبراهيم	الجملة العربية : مكوناتها - أنواعها - تحليلها	عبا/2.367'81
06	السامرائي فاضل صالح	الجملة العربية تأليفها وأقسامها	الس/2.367'81
02	السمرائي فاضل صالح	الجملة العربية تأليفها وأقسامها	الس/(09)2.367'81
05	القاسمي على	الجملة العربية بين النظرية و التطبيق	الق/373'81
07	السامرائي فاضل صالح	الجملة العربية و المعنى	الس/2.367'81
04	الخويسكي زين كامل	الجملة الفعلية المنفية في شعر المتنبي	الخ / 82-1 : 81'367.3
02	الخويسكي زين كامل	الجملة الفعلية بسيطة و موسعة : دراسة تطبيقية على شعر المتنبي - ج.01	الخ / 82-1 : 81'367.3
05	الصليبي مصطفى سعيد	الجملة الفعلية في مختارات ابن الشجري : دراسة نحوية تطبيقية إحصائية ج.02	الص /3.367'81

05	الصليبي مصطفى سعيد	الجملة الفعلية في مختارات ابن الشجري : دراسة نحوية تطبيقية إحصائية ج01	الصل 81'367.3
04	الخويسكي زين كامل	الجملة الفعلية إستفهامية و مؤكدة في شعر المتنبي	الخ 82-1 : 81'367.3
01	دحمون كاهنة	الجملة الإعتراضية بنيتها و دلالتها في الخطاب الأدبي : دراسة في ضوء النظرية التداولية	دحم/81'37 : 81'1
02	صلاح شعبان	الجملة الوصفية في النحو العربي	صلا/81'367.3
05	بومعزة رابع	الجملة الوظيفية في القرآن الكريم : صورها-بنيتها العميقة- توجيهها الدلالي	بوم/81'367.2
05	بومعزة رابع	الجملة في القرآن الكريم : صورها و توجهها البياني	بوم/81'36
08	بومعزة رابع	الجملة والوحدة الإسنادية الوظيفية في النحو العربي	بوم/81'367.2
01	يوسف أحمد	الدلالات المفتوحة : مقارنة سيميائية في فلسفة العلامة	يوس/81'37
05	الهاشمي فريد	الدلالات العددية في آيات القرآن الكريم	اله/81'37
02	العلاق علي جعفر	الدلالة المرئية : قراءات غي شعرية القصيدة الحديثة	الع/81'37
02	عكاشة محمود	الدلالة اللفظية	عكا/81'37
04	المنصوري علي جابر	الدلالة الزمنية في الجملة العربية	الم/81'36
06	عبد الجليل عبد القادر	الدلالة الصوتية والصرفية في لهجة الإقليم الشمالي	عبد/81'34'28
05	مطهري صفية	الدلالة الإيحائية في الصيغة الإفرادية	مطه/81'37
05	موقو عفاف	الدلالة الإيحائية في الشعر العربي الحديث	موق/82-1 : 81'37
04	صلاح الدين صالح	الدلالة و النحو	صلا/81'37
03	اليوسفي محمد	الدلالة و الحدود : دراسة للقواعد الاصولية اللغوية في التحرير و التنوير	الب/81'37
05	سالم عبد المعطي جاب الله	الدلالة والإشتقاق في اللغة : إعجاز القرآن بين النحو والبيان	سال/81'36
02	ولد ديب سيدي	الجماليات الرومنسية : راهنيتها و حدودها	ولد/82
04	التريكى رشيدة	الجماليات وسؤال المعنى	الت/82.01
05	لوكيوس أبوليوس	الحمار الذهبي : أول رواية في تاريخ الإنسانية	لوك/82-311.5
01	القروي محمد العربي	الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية : العبادات...	الق/82-97
05	الفرنواني هاني	الخلاصة في النحو	الف/81'36
04	عبد المطلب حمدي محمود	الخلاصة في علم النحو : تيسير في علم النحو- شرح وافي... للقواعد النحوية	عبد/81'36
02	مينو جان	الجماعات الضاغطة	مين/82-94
03	الوليدي منصور صالح	الخلاف النحوي في المنصوبات	الو/81'36
03	بلحاف عامر فائل	الخلاف النحوي في الأدوات	بلح/81'36
01	زنكنة شيماء رشيد محمد	الخلاف النحوي في ترتيب الجملة	زنك/81'36
01	رضا محمد رشيد	الخلافة : بحث	رضا/82-94
03	غريبه آلن روب	الجن والمتاهة : حوارات	غري/82-311-6
03	دقالي محمد أحمد	الحنين في الشعر الأندلسي (القرن السابع الهجري)	دقا/82-1
03	الجبوري يحي وهيب	الحنين والغربة في الشعر العربي : الحنين إلى الأوطان	الج/82-1
01	ادريس سهيل	الخنوق الغميق	ادر/82-311.4

03	سند/811.411.21	سنداوي خالد	الدليل المساند لدروس الإملاء و مهاراته و لمعلمي و طلاب الصف الثاني للمرحلة الابتدائية
01	فيا/81'374'36	فياض سليمان	الدليل اللغوي العام : معجم وجيز في الأدوات و التراكيب و المهارات الكتابية
04	الن/82-94	النجار فخري خليل	الخليل بن أحمد الفراهيدي : آراء إنجازات لغوية
02	معو/82-94	معوش خير الدين	الخليل بن أحمد و أصول اللغة : دراسة وصفية تحليلية لأعمال الندوة الدولية
05	النز / 82	الزبيدي سعيد جاسم	الخليل صاحب العين
05	بوع/82.09 : 82-3	بوعزة محمد	الدليل إلى تحليل النص السردي : تقنيات و مناهج
09	نور/81'36	نور الدين حسن محمد	الدليل إلى قواعد اللغة العربية
03	الج/82-97	الجريري النهروني أبي الفرج المعافى	الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي
03	حقي/82.09	حقيقي نور الدين	الخلونية : العلوم الإجتماعية و أساس السلطة السياسية
02	بوج/82-311.6	بوجدره رشيد	الخلزون العنيد : رواية
01	أفلا/82.01	أفلاطون	الجمهورية
01	الق/82-97	القرضاوي يوسف	الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا
01	كون/82-31	كونديرا ميلان	الخلود : رواية
05	بنع / 82.01	بن عرفة عبد العزيز	الدال و الإستبدال
01	أبو/82-97 : 82-3	أبوجندي خالد أحمد	الجانب الفني في القصة القرآنية-منهجها و اسس بنائها-
01	الف/821.411.21	الفاخوري حنا	الجامع في تاريخ الأدب العربي : الأدب الحديث
	سعي/82-1	سعيداني هـ	الحاجز
01	سعي/82-311.4	سعيداني هـ.	الحاجز : رواية
03	شلق/82-94	شلق	الجاحظ
03	عطو/82-94	عطوي فوزي	الجاحظ دائرة معارف عصره
05	ديب/82-3	ديب محمد	الدار الكبيرة،الحريق، النول
06	بلع/(065)(82-09)81'28	بلعرج بلقاسم	الدارجة الجزائرية و صلتها بالعربية الفصحى : دراسة لسانية لللهجة بني فتح (جيجل)
04	الج/808.5	الجرجاني السيد شريف	الحاشية على المطول : شرح تلخيص مفتاح العلوم في علوم البلاغة
03	جرج/811.411.21	جرجس ميشال	الداعم في اللغة العربية : قواعد وظيفية ونحوية- تعبير كتابي- تحليل نصوص
02	جمع/81'36	جمعي عائشة	الحذف النحوي عند سيبويه في ضوء النظرية الخليلية الحديثة
03	الم/81'36	المنيزل تمام حمد عيد	الحذف في النحو العربي
01	باش/82-1	باشا أحمد تيمور	الحب عند العرب
03	الج/82-1 : 82.09	الجلبي آن تحسين	الحب في الخطاب الشعري الأموي عمر بن أبي ربيعة وجميل بن معمر أنموذجا : دراسة موازنة
05	الع/82.09	العبودي ضياء غني	الخبر في كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني
04	شعل/82-91	شعلان سميح عبد الغفار	الخبز في المأثورات الشعبية : دراسة في الأطالس الفولكلورية
03	بنس/82-311.4	بن سالم عبد القادر	الخيال تموت واقفة : أو ماتبقى من ذاكرة قير...
03	الد/82-1 : 82.09	الدغيشي حمود خلفان	الخيال في الشعر الجاهلي : دراسة في ضوء الميثولوجيا و النقد الحديث

01	الت/82-97	التومي محمد	الجدل في القرآن الكريم : فعالياته في بناء العقلية الإسلامية
01	عبد/82-94	عبد الدايم عبد العزيز محمود	الحيل في حروب دولة المماليك
05	الت/82-97	التجاني محمد الحافظ	الدين القيم و قضايا العصر
01	اله/82-97	الهرماسي عبد الباقي	الدين في المجتمع العربي
05	عكا/82-97	عكاشة شايف	الدين في ضوء العلم : قراءة في القرآن
01	طوا/82-91	طوالي نور الدين	الدين و الطقوس و التغيرات
04	لحي/82-96	لحيلح عبد الله عيسى	الجدلية التاريخية في القرآن الكريم
01	الخ/82-97	الخالدي محمود	الديمقراطية الغربية في ضوء الشريعة الإسلامية
02	يان/82-94	يانكلوفيتش دانييل	الديمقراطية وقرار الجماهير : كيف تتجح الديمقراطية في عالم أكثر تعقيدا
03	الع/82-1: 82.09	العبيدي عمار	الخيال الشعري في القصائد العشر الطوال
03	الر/82-2: 82.01	الربيعي علي محمد هادي	الخيال في الفلسفة و الأدب و المسرح
03	الر/82-2: 82.01	الربيعي علي محمد هادي	الخيال في الفلسفة و الأدب و المسرح
04	خفا/82	خفاجي محمد عبد المنعم	الحياة الأدبية في العصر العباسي
04	شعل/82-97	شعلان عبد الواحد	الحياة الأدبية في عصر النبوة والخلافة
03	حسب/(091)821.411.2	حسب الله بهاء	الحياة الأدبية في عصر صدر الاسلام (تاريخ و تذوق)
03	حسب/(09)82	حسب الله بهاء	الحياة الأدبية في عصر صدر الإسلام : تاريخ وتذوق
01	برو/82-97	برود محمد جمال الدين	الحياة السياسية في الدولة العربية الإسلامية خلال القرنين الأول والثاني بعد الهجرة
03	شبل/82.09 : 82-3	شبلول أحمد فضل	الحياة في الرواية : قراءات في الرواية العربية والمترجمة
15	مغي/82-311.4	مغيث عبد الحميد	الحياة في إسطنبول
03	جيا/82.09 : 82-1	جياووك مصطفى عبد اللطيف	الحياة و الموت في الشعر الجاهلي
05	فتو/82.09	فتوح أحمد محمد	الحداثة الشعرية : الأصول و التجليات
03	الد/82.09	الداديسي الكبير	الحداثة الشعرية العربية بين الممارسة والتظهير
03	ابو/82.09	ابو جهجة خليل	الحداثة الشعرية العربية بين الإبداع و التظهير و النقد
10	بنز/82-1 : 82.09	بن زرقعة سعيد	الحداثة في الشعر العربي : أندونيس نموذجاً
05	سبي/82.01	سبيلا محمد	الحداثة و ما بعد الحداثة
01	الم/82.01	المسيري عبد الوهاب	الحداثة وما بعد الحداثة
03	سوا/82.09	سواحي محمد	الحداثة ومصطلحات النهضة العربية في القرن التاسع عشر : دراسة في مفردات أحمد فارس الشدياق في جريدة الجوانب
02	الم/808.5	الملخ حسن خميس	الحجاج : رؤى نظرية و دراسات تطبيقية
01	علو/82.09:808.5	علوي حافظ إسماعيلي	الحجاج مفهومه ومجالاته : دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة "الجديدة الجزء الأول" حدود وتعريفات
01	علو/82.09:808.5	علوي حافظ إسماعيلي	الحجاج مفهومه ومجالاته : دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة "الجديدة الجزء الثالث" الحجاج وحوار التخصصات
01	علو/82.09:808.5	علوي حافظ إسماعيلي	الحجاج مفهومه ومجالاته : دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة "الجديدة الجزء الثاني" مدارس وأعلام
01	علو/82.09:808.5	علوي حافظ إسماعيلي	الحجاج مفهومه ومجالاته : دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة "الجديدة الجزء الخامس" تصوص مترجمة

01	علو/82.09:808.5	علوي حافظ إسماعيلي	الحجاج مفهومه ومجالاته : دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة "الجديدة الجزء الرابع" الحجاج والمراس
03	شار/81'1	شارودو باتريك	الحجاج بين النظرية والأسلوب عن كتاب نحو المعنى والمبنى
03	الط/808.5	الطلبة محمد سالم محمد الأمين	الحجاج في البلاغة المعاصرة : بحث في بلاغة النقد المعاصر
03	الس/82.09:82-5	الستري زكرياء	الحجاج في الخطاب السياسي
03	الع/82.09:82-5	العشراوي عبد الجليل	الحجاج في الخطابة النبوية
05	الد/82.09:82-1	الدريدي سامية	الحجاج في الشعر العربي القديم من الجاهلية إلى القرن الثاني للهجرة : بنيته و أساليبه
04	الر/82.01	الراضي رشيد	الحجاج والمغالطة : من الحوار في العقل إلى العقل في الحوار
03	الش/82.09	الشبعان علي	الحجاج والحقيقة وآفاق التأويل في نماذج ممثلة من تفسير سورة البقرة
05	عبد / 82-97	عبد الدايم صابر	الحديث النبوي : رؤية فنية جمالية
01	الص/82-97	الصباغ محمد	الحديث انبوي : مصطلحه بلاغته كتبه
03	رحم/82-97	رحماني أحمد عثمان	الجديد في مناهج تفسير الحديث الشريف وتطبيقاته
01	بنق /82-94	بن قينة عمر	الديسي : حياته واثاره
3	الج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الحيوان ج 1-3
3	الج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الحيوان ج 3-7
02	درو/82-82	درويش محمود	الديوان : الأعمال الأولى لمحمود درويش ج 02
02	درو/82-82	درويش محمود	الديوان : الأعمال الأولى لمحمود درويش ج.1
02	درو/82-82	درويش محمود	الديوان : الأعمال الأولى لمحمود درويش ج3
05	شعل/801.6	شعلة محمد	الديوان العام في شرح المقام : دراسة تطبيقية شاملة وحديثة في...شرح وتحليل المقامات الموسيقية العربية
01	أبو/82-34	أبو بكر وليد	الخيوط
02	طبيب/82-1	طبيبي مسعود	الدر المخزون في الشعر الملحون
05	مدح/82-2	مدحت رؤذان أنور	الدراما النسائية في المسرح العربي الحديث : مسرح ميسون حنا
02	ترح /82	ترحيني فايز	الدراما و مذاهب الأدب
01	نمر/82-2	نمروسي عبدالمعطي	الدراما و المسرح في تعليم الطفل (منهج و تطبيق)
01	داو/82-2	داوسن س.و.	الدراما و الدرامية
03	إبر/82-2	إبراهيم أحمد	الدراما و الفرجة المسرحية
07	الأ/(297.1)82.09	الأشقر محمد أحمد	الدراسات الأدبية لأسلوب القرآن الكريم في العصر الحديث
03	الأ/(297.1)82.09	الأشقر محمد أحمد	الدراسات الأدبية لأسلوب القرآن الكريم في العصر الحديث
03	الك/82.09	الكتاني جعفر الطيار	الدراسات الأدبية إيليا أبو ماضي : دراسة تحليلية
03	الد/81'34	الدليمي رياض عبود	الدراسات الصوتية بين القديم والحديث
04	الب/81'34	البهنساوي حسام	الدراسات الصوتية عند العلماء العرب : و الدرس الصوتي الحديث
02	بوت/82-94	بوتول جاستون	الحرب و المجتمع : تحليل إجتماعي للحروب و نتائجها الإجتماعية و الثقافية و النفسية
05	برك/82-311.3	بركات جمال الدين	الجرح الأخير
01	محف/82-34	محفوظ نجيب	الجريمة

04	ديب/(065)4-311-82	ديب محمد	الحريق
01	ديب/(065)4-311-82	ديب محمد	الحريق
03	الش/36'81	الشنقيطي أحمد بن الأمين	الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع : ج1-ج2-ج3
03	الش/ج/36'81	الشنقيطي أحمد بن الأمين	الدرر اللوامع على همع الهوامع مع شرح الجوامع : ج6-ج7
03	الش/36'81	الشنقيطي أحمد بن الأمين	الدرر اللوامع على همع الهوامع مع شرح جمع الجوامع : ج4-ج5
03	عما/(091)36'81	عمارى عبد الله	الدرس النحوي عند علماء توات من القرن 11هـ حتى القرن 15هـ الاعلام و المناهج و بواذر الاجتهاد
08	جاد/36'81	جاد الكريم عبد الله أحمد	الدرس النحوي في القرن العشرين
03	عبو/36'81	عبود صباح	الدرس اللغوي و النحوي في زاد المسير لابن الجوزي
05	الز/37'81	الزيادي تراث حاكم	الدرس الدلالي عند عبد القاهر الجرجاني
05	بوخ/09.82	بوخاتم مولاي علي	الدرس السيميائي المغاربي : دراسة وصفية نقدية احصائية في نموذجي عبد الملك مرتاض
05	الم/34'81	المحيوي مرفت يوسف كاظم	الدرس الصوتي عند أحمد بن محمد الجزري
01	الك/97-82	الكيلاي موسى زيد	الحركات الإسلامية : دراسة و تقييم
07	الق/34'81	القرالة زيد خليل	الحركات في اللغة العربية
04	الغ/09.82 : 1-82	الغيث نسيم	الحركة البينية في البائية الكبرى لذي الرمة
01	قنا/94-82	قناش محمد	الحركة الإستقلالية في الجزائر بين الحربين 1919-1939
03	سعد/(65)94-82	سعد الله أبو القاسم	الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900 ج01
02	سعد/(65)94-82	أبو القاسم سعد الله	الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900 مج.1
03	سعد/(65)94-82	سعد الله أبو القاسم	الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1930 ج02
02	سعد/(65)94-82	أبو القاسم سعد الله	الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1945
02	سعد/(65)94-82	أبو القاسم سعد الله	الحركة الوطنية الجزائرية : محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث بداية الاحتلال
03	سعد/(65)94-82	سعد الله أبو القاسم	الحركة الوطنية الجزائرية 1930-1945 ج03
05	بلع/5-82	بلعلى أمنة	الحركية التواصلية في الخطاب الصوفي : من القرن الثالث إلى القرن السابع الهجريين : دراسة
03	فقط/94-82	فقطر محمد حسين	الحرف والصورة في عالم قرطاج
03	فرع/4-311-82	فرعون مولود	الدروب الوعة : رواية
05	درا/34'81	درار مكي	الحروف العربية و تبدلاتها الصوتية في كتاب سيبويه(خلفيات وامتداد)
03	زاي/21.411.81	زايد فهد خليل	الحروف و معانيها : مخارجها و أصواتها في لغتنا العربية
03	عبا/01.82	عباس راوية عبد المنعم	الحس الجمالي و تاريخ الفن (دراسة في القيم الجمالية و الفنية)
03	إبر/7.801	إبراهيم وليد عبد المجيد	الخطأ و الفصح في اللغة العربية
02	قرط/34-82	قرطي خليفة	الحطام : قصص
05	وغل/09.82	وغيلى يوسف	الخطاب النقدي عند عبد الملك مرتاض
04	سام/09.82 : 2-82	سامي سليمان أحمد	الخطاب النقدي و الأيديولوجيا : دراسة للنقد المسرحي عند نقاد الاتجاه الاجتماعي في مصر (1945-1967)
03	ملح/09.82	ملحم إبراهيم أحمد	الخطاب النقدي و قراءة التراث نحو قراءة تكاملية

05	ملح/82.09: 82-5	ملحم إبراهيم أحمد	الخطاب النقدي وقراءة التراث ونحو قراءة تكاملية
03	بوق/81'42	بوقرة نعمان	الخطاب الأدبي و رهانات التأويل : قراءات نصية تداولية حجاجية
03	نوا/82-2	نوالي محمد	الخطاب المسرحي الحديث
05	حما/82-2	حمادي وطفاء	الخطاب المسرحي في العالم العربي (1990-2006)
05	ميش/82-5: 811.411.21	ميشيل مكار	الخطاب اللغوي واكتساب اللغة في علم اللغة التطبيقي
01	منص/82-1: 82-5	منصر نبيل	الخطاب الموازي للقصيدة العربية المعاصرة
04	الم/81'1: 82-5	المتوكل أحمد	الخطاب المتوسط : مقارنة وظيفية موحدة لتحليل النصوص والترجمة وتعليم اللغات
05	عبد /82-2	عبد المنعم عبد المنعم أبوزيد	الخطاب الدرامي في المسرح الحديث
05	باخ/82-3: 82-5	باختين ميخائيل	الخطاب الروائي
03	مرا/82-1: 82-5	مراشدة عبد الرحيم	الخطاب السردي والشعر العربي
13	الص/82.09	الصائغ عبد الإله	الخطاب الشعري الحدائري والصورة الفنية : الحدائري وتحليل النص
03	الحج/82-5: 82.09	الجويدي مهدي صلاح	الخطاب الشعري وتفاعل الأبنية الثقافية
03	حمد/82.09	حمد عبد الله خضر	الخطاب الصوفي في شعر عبد القادر الجيلاني : دراسة أسلوبية
09	عشر /82-97: 82-5	عشراتي سليمان	الخطاب القرآني : مقارنة توصيفية لجمالية السرد الإعجازي
08	الحج/(09) 82- 97 : 82-5	العموش خلود	الخطاب القرآني : دراسة في العلاقة بين النص و السياق
04	بنق/82.09	بن قينة عمر	الخطاب القومي في الثقافة الجزائرية : دراسة
03	الحج/82-5	الجابري محمد عابد	الخطاب العربي المعاصر : دراسة تحليلية نقدية
05	إسم / 82.09	إسماعيل فادي	الخطاب العربي المعاصر : قراءة نقدية في مفاهيم النهضة و التقدم و الحدائري 1978-1987
08	الص/82-5: 82.09	الصائغ عبد الإله	الخطاب الإبداعي الجاهلي و الصورة الفنية : القدامة و تحليل النص
01	فلا/82-5	فلاح حسينة	الخطاب الواصف في ثلاثية أحلام مستغانمي(ذاكرة (الجسد-فوضى الحواس-عابر سرير
03	أبو/82-5	أبو زيد نصر حامد	الخطاب و التأويل
13	الحج/82-5	الحميري عبد الواسع	الخطاب والنص : المفهوم، العلاقة ، السلطة
06	شلب/82-97: 82-5	شليبي عبد العاطي محمد	الخطابة الإسلامية : أصولها - تعريفها - عناصرها، مع نموذج من خطب الرسول صلى الله عليه وسلم و الخلفاء
02	مني/82-5	منير رامي	الخطابة عند العرب
05	أشه/82-3: 82.09	أشهبون عبد المالك	الحساسية الجديدة في الرواية العربية
01	بوض/82	بوضياف محمد	الجزائر ... إلى أين
01	خما/82-1	خمار محمد بلقاسم	الجزائر ملحمة البطولة و.....الحب : أوبريت شعرية غنائية
10	قدا/(65) 82-94	قداش محفوظ	الجزائر صمود ومقاومات 1830-1962
10	قدا/(65) 82-94	قداش محفوظ	الجزائر صمود ومقاومات 1830-1962
02	شني/82-94	شنيتي محمد البشير	الجزائر في ظل الاحتلال الروماني : بحث في منظومة التحكم العسكري (اللييس الموريطاني) و مقاومة المور ج 1
03	بنج/81'36	إبن جني أبي الفتح	الخصائص لأبن جني : المجلد الأول

03	بنج/81'36	إبن جني أبي الفتح	الخصائص لأبن جني : المجلد الثالث
03	بنج/81'36	إبن جني أبي الفتح	الخصائص لأبن جني : المجلد الثاني
06	بنج/81'36	بن جني أبي الفتح عثمان	الخصائص لإبن جني مج1
06	بنج/81'36	بن جني أبي الفتح عثمان	الخصائص لإبن جني مج2
06	بنج/81'36	بن جني أبي الفتح عثمان	الخصائص لإبن جني مج3
04	الص/81'34	الصغير محمد فتح الله	الخصائص النطقية والفزيائية للصوامت الرنينية في العربية
02	بنز/82-97: 81'38	بن زروق نصر الدين	الخصائص الأسلوبية للتكرار في القرآن الكريم
01	متز/82-97	متز آدم	الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام
02	الج/82-97	الجزائري أبي بكر	الدستور الإسلامي
01	الح-1/82	الحاج أحمد أحمد	الجسد : رقص العتمة في فضاء الضوء
01	بول/82-2	بولغاكوف ميخائيل	الجزيرة القرمزية
03	الر/82-94	الراوي بان حميد	الحطينة : في معيار النقد قديما وحديثا
03	بور/(61)82-91	بورايو عبد الحميد	الحكايات الخرافية للمغرب العربي : دراسة تحليلية في 'معنى المعنى' لمجموعة من الحكايات
01	عيق/82-31.09	عيقون خالد	الحكاية الدينية العجيبة(بلاغه الراوي المؤدي وجمالية السامع المتلقى) : دراية تحليلية بنيوية
05	عبد/82-91	عبد الله توفيق عزيز	الحكاية الشعبية
05	بنس/82-91	بن سالم حورية	الحكاية الشعبية في منطقة بجاية : دراسة ونصوص
01	يوم/82-1	يومنجل عبد الملك	الدكتاتور : شعر
01	خري/82-34	خريف البشير	الدقلة في عراجينها
03	تاو/82.09	تاويريريت بشير	الحقيقة الشعرية على ضوء المناهج النقدية المعاصرة و النظريات الشعرية : دراسة في الأصول و المفاهيم
03	تاو/82.09	تاويريريت بشير	الحقيقة الشعرية على ضوء المناهج النقدية المعاصرة و النظريات الشعرية : دراسة في الأصول و المفاهيم
05	غاد/808.2	غادامير هانز جورج	الحقيقة و المنهج : الخطوط الأساسية لتأويلية فلسفية
03	محم/82-1	محمد عبد الرحيم	الدعاء في الشعر العربي
02	بيت/82-97	بيتز رودلف	الجهاد في الإسلام قديما و حديثا
02	أبو/800	أبو الهيجاء عفيف عبد الرحمن	الجهود اللغوية في عصر الطباعة : رسائل جامعية، كتب، بحوث...ببلوغرافيا ج1
02	أبو/800	أبو الهيجاء عفيف عبد الرحمن	الجهود اللغوية في عصر الطباعة : رسائل جامعية، كتب، بحوث...ببلوغرافيا ج2
11	عيا/808.5	عياش ثناء نجاتي محمود	الجهود البلاغية للتقتراني في كتابه المطول
10	أبو/82.09: 82-3	أبو النجا حسين	اليهودي في الرواية الفلسطينية
01	شول/82-311.6	شولوخوف ميخائيل	الدون الهادي : رواية في أربعة مجلدات مج2
01	شول/82-311.6	شولوخوف ميخائيل	الدون الهادي : رواية في أربعة مجلدات مج3
01	شول/82-311.6	شولوخوف ميخائيل	الدون الهادي : رواية في أربعة مجلدات مج4
02	يحي/81'367.3	يحيوي يوسف	الجوانب التركيبية للجملة العربية في ديواني محمد العيد آل خليفة و احمد سحنون
03	الب/81'34	البطوش تحسين ابراهيم	الجوانب الصوتية و الصرفية و النحوية في قراءة إبن محيصة

02	وطا / 82-34	وطار الطاهر	الحوات والقصر : رواية •
04	ميد / 82.09	ميدان أيمن محمد علي	الحوار الأدبي بين المشرق و الأندلس : المتنبي و المعري • نموذجين..
04	ملا/ 82-97	ملا زاده عقيل سعيد	الحوار قيمة حضارية : دراسة تأصيلية لمنهجية الحوار في الإسلام
05	عار/ 82-34 : 82.09	عارف سيقا علي	الحوار في قصص محي الدين زنطنة القصيرة •
03	ضوم/ 81'36	ضوميط جبر	الخواطر في اللغة •
03	الد/ 82-1	الدر اويش عبد الفتاح محمد	الجواهر في المرأة والحب والغزل •
01	الغ/ 000	الغول محمد عبد الحكيم	الدور التربوي للمكتبات المدرسية •
04	أبو/ 82-1	أبو ديب كمال	الرؤى المقنعة نحو منهج بنيوي في دراسة الشعر الجاهلي •
05	إسم/ 82-91	إسماعيل يوسف	الرؤيا الشعبية في الخطاب الملحمي عند العرب : سيرة الأميرة ذات الهمة
03	بنق/ 82.09	بن قينة عمر	الرؤية الفكرية في (الحاكم) و (الرعية) لدى (ابن المقفع) و (ابن العنابي) و الكواكبي
03	منا/ 82.09	مناف علاء هاشم	الرؤية والحدث الإبداعى في الأدب الحديث •
	الر/ (65) 791	الراشد فهد سالم خليل	الرمز الرمزية في السينما الجزائرية •
01	نصر / 82-1	نصر عاطف جودة	الرمز الشعري عند الصوفية •
05	كند/ 82.09	كندي محمد علي	الرمز و القناع في الشعر العربي الحديث (السياب و نازك و البياتي
05	حشل/ 82-1 : 82.09	حشلاف عثمان	الرمز والدلالة في شعر المغرب العربي المعاصر (فترة الاستقلال)
02	الح/ 81'374	الحمصي أحمد سليم	الرافد معجم الناشئة اللغوي عربى عربى •
01	جبر/ 81'374.721	جبران مسعود	الرائد معجم لغوي عصري رتبت مفرداته وفقا لحروفها الأولى مج. 02
05	قاض/ 81'36	قاضي محي الدين	الرائد في طرائق القواعد تحليل-استنتاج-حكم-علاج •
03	محم/ 82-1	محمد سراج الدين	الرتاء في الشعر العربي •
01	الر/ 82-94	الراشد فهد سالم خليل	الرباط و المrapطة •
05	الل/ 81'36	اللخمي أبو العباس	الرد على النحاة •
02	بحر/ 82-92	بحري حمري	الرجم بالكلام : مقالات في الثقافة والسياسة والفكر •
01	عاش/ 82-311.2	عاشور رضوى	الرحلة : أيام طالبة مصرية في أمريكا •
02	الش/ 82	الشويحي يوسف	الرحلة العربية الحديثة من أوروبا إلى الولايات المتحدة •
01	حلي/ 821.411.21	حليفي شعيب	الرحلة في الأدب العربي : التجنس..آليات الكتابة.. خطاب المتخيل
04	عوض/ 82-94	عوض محمد مؤنس	الرحالة الأوروبيون في العصور الوسطى •
01	محم/ 82-1	محمود الحكيم رزاق	الرحيل : متبوع بأعمال أخرى •
02	ولد/ 82-34	ولد يوسف مصطفى	الرسم على الجرح الأيكلم •
05	ولد/ 82-34	ولد يوسف مصطفى	الرسم على الجرح الأيكلم •
05	عيس/ 82	عيسى فوزي	الرسالة الأدبية في النثر الأندلسي •
04	الح / 81'36	الحموز محمد عواد	الرشيد في النحو العربي •
05	ملح/ 808.1	ملحم إبراهيم أحمد	الرقمية و تحولات الكتابة : النظرية و التطبيق •

01	الراشد محمد أحمد	الز/97-82	الرفائق
01	بوجدرة رشيد	بوج/31-82	الرعن : رواية
02	الزاوي أمين	الز/4-311-82	الرعشة : امرأة وسط الروح ..و حكاية أطراف الريح " رواية"
01	الحناشي يوسف	الح/1-82	الرفض و معانيه شعر المتنبي
01	لافرين يانكو	لاف/01-82	الرومانتيكية و الواقعية
06	مرزوق حلمي	مرز/0-82	الرومانسية الواقعية النقدية الواقعية الإستراتيجية أصولها الفنية و الفلسفية و الإيديولوجية
	لوكانتش جورج	لوك/3-82	الرواية
01	فاليت برنار	فال / 09.82	الرواية : مدخل إلى المناهج و التقنيات المعاصرة للتحليل الأدبي = le roman : initialisation aux méthodes et aux techniques modernes d'analyse littéraire
01	قسومة الصادق	قسو/09.82 : 3-82	الرواية : مقوماتها و نشأتها في الأدب العربي الحديث
03	رزان محمود إبراهيم	رزا/3-82: 09.82	الرواية التاريخية بين الحوارية و المونولوجية
02	لوكانش جورج	لوك/(091).09.82 : 3-82	الرواية التاريخية
03	هندي إسماعيل حسن سالم	هند/3-82: 09.82	الرواية التاريخية في الأدب العربي الحديث : دراسة في البنية السردية
01	بدوي محمد	بدو / (620).09.82: 3-82	الرواية الجديدة في مصر : دراسة في التشكيل و الإيديولوجيا
05	كاظم نجم عبد الله	كاظ/09.82 : 3-82	الرواية العربية المعاصرة و الآخر : دراسات أدبية مقارنة
02	الفصيل سمر رويحي	الف/09.82 : 3-82	الرواية العربية البناء و الرؤيا : مقاربات نقدية
03	الحسيب عبد المجيد	الح/3-82: 09.82	الرواية العربية الجديدة وإشكالية اللغة
01	سالم أبو سيف ساندي	سال/09.82: 3-82	الرواية العربية وإشكالية التصنيف
04	كويترزي ج م	كوي/(6).09.82 : 3-82	الرواية في إفريقيا
07	يقطين سعيد	يقط/3-82: 09.82	الرواية و التراث السردية
01	بن عيسى خليفة	بنع/09.82 : 3-82	الرواية و الرواية السينمائية : إستجاب مع مجموعة من المبدعين
12	دراج فيصل	درا / 09.82: 3-82	الرواية و تأويل التاريخ : نظرية الرواية و الرواية العربية
01	علوش سعيد	علو/09.82 : 3-82	الرواية والأيدولوجيا في المغرب العربي
03	المودن حسن	الم/23'81: 09.82	الرواية والتحليل النصي : قراءات من منظور التحليل النفسي
05	حبيلة الشريف	حبي/3-82: 09.82	الرواية والعنف : دراسة سوسيونصية في الرواية الجزائرية المعاصرة
01	مورافيا ألبرتو	مور /5-311-82	السأم : رواية
03	الحاج علي هيثم	الح/31.09-82	الزمن النوعي و إشكاليات النوع السردية
01	سعد الله أبو القاسم	سعد/82-82	الزمن الأخضر ديوان سعد الله
07	الملاخ امحمد	الم/37'81	الزمن في اللغة العربية : بنياته التركيبية والدلالية
04	القصر اوي مها حسن	الق/3-82: 09.82	الزمن في الرواية العربية
04	بكري عبد الكريم	بكر/36'81	الزمن في القرآن الكريم : دراسة دلالية للأفعال الواردة فيه
05	ريكور بول	ريك/01.82	الزمن و السرد : التصوير في السرد القصصي الجزء 02
05	ريكور بول	ريك/01.82	الزمن و السرد : الحكمة و السرد التاريخي الجزء 01

05	ريك/82.01	ريكور بول	الزمان و السرد : الزمان المروي الجزء 03
08	فوغ/82.09: 1-82	فوغالي باديس	الزمان والمكان في الشعر الجاهلي
03	مطل/82.09	مطلبك حيدر لازم	الزمان والمكان في شعر ابي الطيب المتنبى
14	حسا / 1'81	حساني أحمد	السمات التقريبية للفعل في البنية التركيبية : مقارنة لسانية
01	الأ/(65)82.09	الأعوج زينب	السمات الواقعية للتجربة الشعرية في الجزائر
05	صال/0'81	صالح عبد الرحمان الحاج	السماع اللغوي العلمي عند العرب ومفهوم الفصاحة
01	الش/97-82	الشعراوي محمد متولى	الشمائل المحمدية : ورد شبهات المستشرقين
07	الن/2'367.81	النبالي عبد اللطيف مطيع	الصلة في الجملة العربية
21	بنس/34-82	بن سالم عبد القادر	الصمت و الجدار : قصص
01	جمع/97-82	جمعية العلماء المسلمين	السنة النبوية المحمدية : الأعداد من 01- 13
03	طال/97-82	طالب عبد الرحمن	السنة عبر العصور
07	داو/21.411.821	جرجس داود داود	الزندقة والزنادقة في الأدب العربي من الجاهلية حتى القرن الثالث الهجري
08	بنك/37'81	بنكراد سعيد	السميانيات و التأويل : مدخل لسميانيات ش. س. بورس
03	عطي/36'81	عطية سالم نادر	الزمخشري وجهوده في النحو
04	وطا/3-82	وطار الطاهر	الزلال
06	حمو/1-82: 82.09	حمودة حنان محمد موسى	الزمكانية وبنية الشعر المعاصر : أحمد عبد المعطي نموذجاً
03	حمو/1-82: 82.09	حمودة حنان محمد موسى	الزمكانية وبنية الشعر المعاصر : أحمد عبد المعطي حجازي نموذجاً
04	وطا/(065)2-311.82	وطار الطاهر	الشمعة والدهاليز
03	حسن/34-82	حسن عمار على	السلفي
06	الص/82	الصفلي حجة الدين أبو عبد الله بن ظفر	السلوانات : سلوان المطاع في عدوان الأتباع
03	عرع /3-311.82	عرعار محمد العالي	الطموح : رواية
01	الغ/01.82	الغمري ابراهيم	السلوك الإنساني و الإدارة الحديثة
17	بلع/3'366.81	بلعيد صالح	الشامل الميسر في النحو
03	بنف/7.801	بن فارس أبي الحسن أحمد	الصاحبي : في فقه اللغة العربية مسائلها و سنن العرب في كلامها
02	لام/31-82	لامور بيبير	الطاحونة الحمراء
05	الم/34-82	المنفلوطي مصطفى لطفى	الشاعر : رواية سيرانودي برجراك لإدمون روستان
01	الس/2-82	السائح محمد الأخضر عبد القادر	الشاعر الزنجي و أخواتها : مجموعة تمثيلات
04	الم/94-82	المناصرة عز الدين	الشاعر العربي الكبير عز الدين المناصرة : أرشيف أخضر
04	زيا/09.82	زياد صالح	الشاعر و الذات المستبدة
01	دود/1-82	دودو أبو العيد	الشاعر و قصيدته
03	الح/ 1-82 : 36'81	الحكمي يحيى	الشاهد الشعري بين سيبيويه في كتابه و الفراء في معاني القرآن : دراسة نحوية وصفية
03	الأ/36'81	الأنباري أبي بكر محمد بن القاسم	الزاهر : في معاني كلمات الناس ج1
03	الأ/36'81	الأنباري أبي بكر محمد بن القاسم	الزاهر : في معاني كلمات الناس ج2
06	الأ/3-82: 09.82	الأعرج واسيني	الطاهر وطار تجربة الكتابة الواقعية : دراسة نقدية الرواية نموذجاً

01	الأ/82.09: 82-3	الاعرج واسيني	الطاهر وطار تجربة الكتابة الواقعية الرواية نموذجاً : دراسة نقدية
03	محم/82-1	محمد عبد الرحيم	الطب في الشعر العربي
01	خلي/82-312.4	خليفة سحر	الصبّار : رواية
02	سعد / 82-94	سعد الله أبو القاسم	الطبيب الرحالة ابن حمادوش الجزائري : حياته واثاره
01	الغ/82.09: 82-1	الغزي بدر الدين محمد	الزبدة في شرح البردة
01	برك/82-97	بركات أحمد لطفي	الطبيعة البشرية في القرآن الكريم
03	عوي/82-1	عوين أحمد	الطبيعة الرومانسية في الشعر العربي الحديث
03	محم/82-1: 82.09	محمد فاضل بنيان	الطبيعة في الشعر العربي : دراسة تطبيقية على شعر هذيل
01	الك/82-2	بوشكين الكسندر	الضيف الحجري
04	حسن/82-94	حسن علي بكر	الطبري و منهجه في التأريخ
01	الس/82.0	السيد إبراهيم مصطفى	الضرورة الشعرية : دراسة أسلوبية
03	لار/82-94	لاروك بيار	الطبقات الإجتماعية
04	الم/81'37	المرباط عبد الواحد	السيمياء العامة و سيمياء الأدب من أجل تصور شامل
08	بنم/81'37	بن مالك رشيد	السيمائيات السردية
02	يوس/81'37	يوسف أحمد	السيمائيات الواصفة : المنطق السيميائي وجبر العلامات
05	اين/81'37	اينو آن	السيمائية : الأصول القواعد والتاريخ
03	شيب/81'22	شيباني عبد القادر فهم	السيمائية المنطقية و العلامة البصرية
04	الأ/81'37	الأحمر فيصل	السيمائية الشعرية
04	ايكو/81'37	ايكو أمبرتو	السيمائية و فلسفة التأويل
05	ايك/81'37	ايكو أمبرتو	السيمائية وفلسفة اللغة
03	ليس/(81)82-311.4	ليسبوا ادريانا	السيمفونية البيضاء
03	مرز/811.411.21	مرزوق محمد	السياسة اللغوية العربية و البيئة و البقاء
02	مرم/82-94: 82.09	مرمول محمد الصالح	السياسة الداخلية للخلافة الفاطمية في بلاد المغرب الإسلامي
02	دبش/(65)82-94	دبش إسماعيل	السياسة العربية والمواقف الدولية تجاه الثورة الجزائرية
02	عيس/82.09	عيسى محمود محمد	السياق الأدبي : دراسة نقدية تطبيقية
05	الح/81'37	الحميدي محمد عبد الكريم	السياق والأنساق
03	بود/81'37	بودوخة مسعود	السياق والدلالة
03	محم/82-1	محمد عبد الرحيم	الصدّاقة والأصدقاء في الشعر العربي
03	عني/82-94	عنيزان فاطمة زبار	السخاوي و كتابه الضوء اللامع موارد و منهجه
01	همن/82-3	همنغواي إرنست	الشيخ و البحر متبوع برواية تلّوج كليمانجارو
04	بنر/82-94	بن ربيعة أبي ليلي المهلهل	الزير سالم
03	الج/82-1	الجبر خالد	السحر و الشعر
03	الق/82-34	القاضي هوازن	الطيران باتجاه الشمس
01	الع/82-94	العقاد عباس محمود	السيرة الذاتية 01 : أنا حياة قلم
01	الع/82-94	العقاد عباس محمود	السيرة الذاتية 02 : عالم السدود والقيود، سارة في بيتي
03	الب/82-94	البدوي يوسف أحمد محمد	السيرة الذاتية لشيخ الاسلام ابن تيمية

03	عبيد محمد صابر	السيرة الذاتية الشعرية : قراءة في التجربة السيرية لشعراء الحدث العربية	عبي/1-82
02	الدبك محمد عامر	السيرة الذاتية في الخطاب الروائي العربي	الد/94-82
01	محفوظ نجيب	الشيطان يعظ	محف/7-82
02	اعلاوي نزيه	الشخصيات القرآنية	اعل/97-82
03	سلامة محمد على	الشخصية الثانوية ودورها في المعمار الروائي عند نجيب محفوظ	سلا/82.09 : 3-82
03	رمضان عبد الله	الصيغ الصرفية في العربية في ضوء علم اللغة المعاصر	عبد/366-81
03	محمد عبد الرحيم	السر والصمت والسكوت في الشعر العربي	محم/1-82
01	جمعية العلماء المسلمين	الصراف السوي : الأعداد من 01 - 17	جمع/97-82
06	عكاشة شافيف	الصراع الحضاري في العالم الإسلامي : دراسة تحليلية في فلسفة الحضارة عند مالك بن نبي	عكا/97-82 : 82.09
03	بدوي زين العابدين متولي الشيخ	الصراع العربي الإسرائيلي في الشعر العبري المعاصر حتى نهاية الموجة الواقعية	بدو/1-82 : 82.09
01	الأعرجي محمد حسين	الصراع بين القديم والجديد في الشعر العربي	الأ/1-82 : 82.09
03	مينة حنا	الشرع والعاصفة	مين/311.3-82
04	الشنقيطي الحسن ولد زين	الطرة توشيح لامية الأفعال لبن مالك بخياطة وترشيح الشيخ العلامة محمد سالم ولد عدود ج 1-2	الش/366-81
03	نهر هادي	الشرح المعاصر لكتاب سيبويه ج.1	نهر/36-81
03	نهر هادي	الشرح المعاصر لكتاب سيبويه ج.2	نهر/36-81
03	نهر هادي	الشرح المعاصر لكتاب سيبويه ج.3	نهر/36-81
03	نهر هادي	الشرح المعاصر لكتاب سيبويه ج.4	نهر/36-81
04	شعبان هيام	السرد الروائي في أعمال إبراهيم نصر الله	شعب/82.09 : 3-82
03	بنكراد سعيد	السرد الروائي وتجربة المعنى	بنك/5-82 : 82.09
01	الدردير سيدي أحمد	الشرح الصغير ج 01	الد/97-82
01	الدردير سيدي أحمد	الشرح الصغير ج 02	الد/97-82
01	الدردير سيدي أحمد	الشرح الصغير ج 03	الد/97-82
01	الدردير سيدي أحمد	الشرح الصغير ج 04	الد/97-82
03	محسن إنقادعطا الله	السرد القصصي في الشعر الأندلسي : دراسة نقدية	محس/1-82 : 82.09
05	يقطين سعيد	السرد العربي مفاهيم و تجليات	يقط/3-82 : 82.09
05	صحراوي إبراهيم	السرد العربي القديم : الأنواع والوظائف والبنىات	صحرا/3-82 : 82.09
03	صحراوي إبراهيم	السرد العربي القديم : الأنواع والوظائف والبنىات	صحرا/3-82 : 82.09
05	عبد المعطي عفاف	السرد بين الرواية المصرية و الأمريكية : دراسة في واقعية القاع	عبد/3-82 : 82.09
10	بن تميم على	السرد و الظاهرة الدرامية : دراسة في التجليات الدرامية للسرد العربي القديم	بن ت/221(09)-82
04	الكردي عبد الرحيم	السرد ومناهج النقد الأدبي	الك/82.09 : 3-82
03	الشيخ عبوش جعفر	السرد ونبوءة المكان	الش/3-82 : 82.09
03	صدوق نور الدين	السرد والحرية : دراسة في المنجز الروائي ليويسف المحييمد	صدو/3-82 : 82.09

01	الم/34-82	المالكي عبد الحكيم	السرديات و القصة اللبية القصيرة : نحو مدخل للتقنيات و الأنواع
14	إبر/42'81	عبد الله إبراهيم	السردية العربية الحديثة : تفكيك الخطاب الإستعماري وإعادة تفسير النشأة
01	عبد/3-82	عبد القدوس احسان	الطريق المسدود
01	الخ/6.311-82	الخطيب أحمد	الطريق الدامية
01	جمع/97-82	جمعية العلماء المسلمين	الشريعة النبوية المحمدية : الأعداد من 01-07
03	عيس/7-82	عيسى فوزي سعد	الزرزوريات : نشأتها وتطورها في النثر الأندلسي
03	سما/995-82	سماحي رفيقة	السركات الشعرية و التناس
05	عبد/36'81	عبد الغني أيمن أمين	الصرف الكافي
04	نهر/366'81	نهر هادي	الصرف الوافي : دراسات وصفية تطبيقية
03	فضل/366'81	فضل عاطف محمد	الصرف الوظيفي
19	بلع/366.3'81	بلعيد صالح	الصرف و النحو : دراسة وصفية تطبيقية في مفردات برنامج السنة الأولى الجامعية
06	الم /82	الماكري محمد	الشكل و الخطاب : مدخل لتحليل ظاهاتي
05	حام/37'81	حامد عبد السلام السيد	الشكل والدلالة : دراسة نحوية للفظ والمعنى
09	إبر/1.161.82	إبرليخ فيكتور	الشكلانية الروسية
03	الر/2-82	الريموني فراس خالد	الطقوس البدائية والمسرح
03	وطا / 34-82	وطار الطاهر	الطعنات : قصص
01	الق/97-82	القسطلاني أبو العباس	السعي الحثيث إلى جمع فوائد علم الحديث
01	سار /5.312-82	ساري محمد	السعر : "رواية"
02	عيس/(1-868)-82	عيسى فوزي	الشعر الأندلسي في عصر الموحدين
08	بوف /14-82	بوفلاقة سعد	الشعر النسوي الأندلسي : أغراضه و خصائصه الفنية
05	دحو/(61)-82	دحو العربي	الشعر المغربي : من الفتح الإسلامي إلى نهاية الإمارات الإغلبية والرسومية والإدريسية : 30هـ -230هـ : جمع وتوثيق وتعليق ودراسة
03	علو/1-82	علوش إبراهيم	الشعر البديل... قراءة في المسكوت عنه
04	عما /1-82	عمارة فخري	الشعر الجاهلي بين القبيلة والذاتية
04	رزق/1-82	رزق صلاح	الشعر الجاهلي : السياق و الملامح-أهم القضايا-أبرز الأعلام
05	الش/1-82	الشوري مصطفى عبد الشافي	الشعر الجاهلي : تفسير أسطوري
12	أمي/1-82	أمين فوزي	الشعر الجاهلي : دراسات و نصوص
03	أمي/1-82	أمين فوزي	الشعر الجاهلي : دراسات و نصوص
05	الع/1-82: 09	العنكي سعيد	الشعر الجاهلي : دراسة في تأويلاته النفسية والفنية
05	عفي/1-82	عبد الرحمن عفيف	الشعر الجاهلي : حصاد قرن
09	الخ/(09)-82	الخطيب علي أحمد	الشعر الجاهلي بين الرواية و التدوين
05	يوس/1-82: 09	يوسف حسن	الشعر الجاهلي في دراسات المستشرقين الأمان
03	ركي/(065)-82: 09	ركيبي عبد الله	الشعر الديني الجزائري الحديث : الشعر الديني الصوفي ج.1
03	ركي/(065)-82: 09	ركيبي عبد الله	الشعر الديني الجزائري الحديث : الشعر الديني الإصلاحي ج.2

06	ناو / 82-1	ناوري يوسف	الشعر الحديث في المغرب العربي ج1
11	ناو / 82-1	ناوري يوسف	الشعر الحديث في المغرب العربي ج2
01	حرز / 82-1	حرز الله محمد الصالح	الشعر الجزائري المعاصر
05	الع / 82-1	العاني محمد شهاب	الشعر السياسي الأندلسي في عصر ملوك الطوائف
06	بول / (65) 82-1	بولنوار علي	الشعر الشعبي الجزائري في منطقة بوسعادة
15	دحو / 82-1	دحو العربي	الشعر الشعبي و الثورة التحريرية بدائرة مروانة : من 1955- 1966
03	حبا / (065) 82-1 : 82.09	حبار مختار	الشعر الصوفي القديم في الجزائر : إيقاعه الداخلي وجماليته
01	الص / 82.09 : 82-1	الصباح عواطف	الشعر الكويتي الحديث
03	ناف / (09) 82-1	نافع عبد الفتاح	الشعر العباسي : قضايا وظواهر
03	الش / 82-1 : 82.09	الشمري ثائر سمير حسن	الشعر العباسي آراء ومواقف
05	عرو / 82-1 : 82-94	عروة عمر	الشعر العباسي و أبرز اتجاهاته وأعلامه : دروس
14	الو / 82-1	الورقي السعيد	الشعر العربي : سوسيولوجية النص و منهجية الرؤية
03	يوس / 82-1	يوسف خالد إبراهيم	الشعر العربي أيام المماليك و من عاصرهم من ذوي السلطان
02	مور / 82.09 : 82-1	موريه س.	الشعر العربي الحديث 1800-1970 : تطور أشكاله وموضوعاته بتأثير الأدب الغربي
02	بني / 28.09 : 82-1	بنيس محمد	الشعر العربي الحديث : مسالة الحداثة ج.4
02	بني / 82.09 : 82-1	بنيس محمد	الشعر العربي الحديث : التقليدية ج.1
02	بني / 82.09 : 82-1	بنيس محمد	الشعر العربي الحديث : الرومانسية العربية ج.2
02	بني / 82.09 : 82-1	بنيس محمد	الشعر العربي الحديث : الشعر المعاصر ج.3
05	الع / 82.09 : 82-1	العالم إسماعيل أحمد	الشعر العربي القديم : دراسة نقدية
05	عبد / 82.09 : 82-1	عبد الفتاح كاميليا	الشعر العربي القديم : دراسة نقدية تحليلية لظاهرة الإغتراب أبو العلاء المعري
03	أبو / 82-1 : 82.09	أبو حاتم نبيل	الشعر العربي في القرن الرابع الهجري من خلال بيتيمة الدهر
05	جبر / 82.01	جبر رياض شنتة	الشعر العربي والفلسفة
05	جبر / 82.01	جبر رياض شنتة	الشعر العربي والفلسفة منذ أوائل القرن الثالث الهجري حتى نهاية القرن الخامس الهجري
01	قنش / 82.09 : 82-1	قنشوبة أحمد	الشعر الغرض : اقترابات من عالم الشعر الشعبي
05	قنش / (065) 82.09 : 82-1	قنشوبة أحمد	الشعر الغرض : قراءات في الشعر الشعبي الجزائري
01	عتم / 82.09 : 82-1	عثمان أحمد	الشعر الإغريقي تراثا إنسانيا و عالميا
03	مطا / 82.09 : 82-1	مطاوع سعيد عطية علي	الشعر في العهد القديم : الأغراض والسمات الفنية
01	بحر / (09) 82-1	بحري السعيد	الشعر في ظل الدولة الحفصية : دراسة تاريخية فنية
04	الس / 82-1	السعيد محمد مجيد	الشعر في عهد المرابطين و الموحيدين بالأندلس
01	عبد / 82.09 : 82-1	عبد البديع لطفي	الشعر و اللغة
08	الع / 82.09 : 82-1	العلاق علي جعفر	الشعر و التلقي : دراسات نقدية
03	الع / 82.09 : 82-1	العلاق علي جعفر	الشعر و التلقي : دراسات نقدية
03	الش / 82-1	الشيخ محمد	الشعر و الشعراء
01	الد / (091) 82-1	الدينوي بن قتيبة	الشعر و الشعراء أو طبقات الشعراء

02	ضيف/82.09: 82-1	ضيف شوقي	الشعر و طوابعه الشعبية على مر العصور
03	بوس/82-1: 82.09	بوسريف صلاح	الشعر وأفق الكتابة
05	بوح/(927) 82-1	بوحجام محمد بن قاسم ناصر	الشعر والهوية القومية
01	الغ /82-1	الغزالي عصام	الشعر ورد حدائق
03	بوق/(065) 82-1: 82.09	بوقربة الشيخ	الشعر وقضاياها عند أبي علي الحسن بن رشيق المسيلي
09	ركي /82.09	ركيبي عبد الله	الشعر...في زمن الحرية : (دراسة أدبية ونقدية)
01	خلي/82-1	خليفة يوسف	الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي
03	بدو /82-94	بدوى عبده	الشعراء السود و خصائصهم في الشعر العربي
02	إبر /82(661.2)	إبراهيم محمد الأمين ولد مولاي	الشعرية التاريخية و أدبية الأدب الموريطاني : قراءة لظهور الأنواع و الأشكال الأدبية مساهمة في التاريخ للأدب الموريطاني من منظور الشعرية
03	خلي/82.09	خليفة مشري بن خليفة	الشعرية العربية : مرجعياتها و ابدالاتها النصية
10	الس/82.09	السيد نور الدين	الشعرية العربية : دراسة في التطور الفني للقصيدة العربية حتى العصر العباسي
01	الس/82-1: 82.09	السد نور الدين	الشعرية العربية : دراسة في التطور الفني للقصيدة العربية حتى العصر العباسي
10	الس/82-1: 82.09	السد نور الدين	الشعرية العربية : دراسة في التطور الفني للقصيدة العربية حتى العصر العباسي ج.2
10	الس/82-1: 82.09	السد نور الدين	الشعرية العربية : دراسة في التطور الفني للقصيدة العربية حتى العصر العباسي ج.2
03	خلي/82.09	خليفة مشري بن خليفة	الشعرية العربية مرجعياتها و ابدالاتها النصية
02	حما/82.09	حمادي عبد الله	الشعرية العربية بين الإلتباس و الإبتداع (دراسة نقدية)
08	عز/82-1	عز الدين حسن البنا	الشعرية و الثقافة : مفهوم الوعي الكتابي و ملامحة في الشعر العربي القديم
10	تاو/82-1 : 82.09	تاويريت بشير	الشعرية و الحداثة بين أفق النقد الأدبي و أفق النظرية الشعرية
01	مرس/82-34	مرسي صالح	الصعود إلى الهاوية
04	لاش/82-94	لاشين محمد عبد المجيد	الصفدي وآثاره في الأدب و النقد
03	ماي/311.3-82	ماير ستيفاني	الشفق
03	الض/82.09: 82-1	الضمور نزار عبد الله	الزهد في الشعر العباسي
03	محم/82-1	محمد سراج الدين	الزهد والتصوف في الشعر العربي
01	بوع/81'34	بوعناني مصطفى	الصوتة المعرفية و المسارات الذهنية للإنجاز اللغوي
05	كاي/81'36	كاي ج.	الصوتة و الصرف
04	الف/808.5	الفارسي حسين بن علي	الشواهد القرآنية و الشعرية أساس البلاغة للزمخشري
03	81'36	الخويسكي زين كامل	الزوائد في صيغ العربية
01	دوغ/82	دوغان أحمد	الصوت النسائي في الأدب الجزائري المعاصر
02	دري/81'34	دريدا جاك	الصوت و الظاهرة : مدخل إلى مسألة العلامة في فينومينولوجيا هوسرل
05	الو/81'34	الوزان تحسين عبد الرضا	الصوت والمعنى في الدرس اللغوي عند العرب في ضوء علم اللغة الحديث
01	ساس/81'34	ساسبي عمار	الصوتيات

07	هيا/811.411.21.297	هياجنة	الصورة النفسية في القرآن الكريم : دراسة أدبية •
04	ماج/3-82: 82.09	ماجدولين شرف الدين	الصورة السردية في الرواية والقصة والسينما •
03	الع/82.09	العكيلي عهود	الصورة الشعرية عند ذي الرمة •
04	الز/808.1	الزواوي خالد محمد	الصورة الفنية عند النابغة الذبياني •
02	الر/1-82: 82.09	الرباعي ربي عبد القادر	الصورة الفنية في شعر أبي تمام •
03	هيم/(65)42'81: 808.5	هيمه عبد الحميد	الصورة الفنية في الخطاب الشعري الجزائري •
03	الد/1-82: 82.09	الدخيل محمد	الصورة الفنية في الشعر الأندلسي : شعر الأعمى التطيلي •
01	سلط /{09}82-1: 808.5	سلطان منير	الصورة الفنية في شعر المتنبي : الكناية و التعريض •
06	مسع/82.09: 82-1	مسعود زكية خليفة	الصورة الفنية في شعر ابن المعتز •
05	الز/1-82: 82.09	الزرزموني إبراهيم أمين	الصورة الفنية في شعر علي الجارم •
03	عبا/1-82: 82.09	عباس محمد نوري	الصورة في شعر المولدين حتى نهاية القرن الثالث الهجري •
04	شوق/821.411.21	شوقي أحمد	الشوقيات مج01 •
04	شوق/821.411.21	شوقي أحمد	الشوقيات مج02 •
01	رضا/03	رضا يوسف محمد	الكمل للجيب : قاموس عربي- فرنسي فرنسي- عربي •
03	عبد/36'81	عبد الغفار أحمد	الكلمة العربية كتابتها و نطقها : ج.01 (الكتابة) •
03	عبد/36'81	عبد الغفار أحمد	الكلمة العربية كتابتها و نطقها : ج.02 (النطق) •
04	ساس/1'81	ساسبي عمار	الكلمة و المصطلح في اللسان العربي •
05	صفو/01.82	صفوان مصطفى	الكلام أو الموت •
05	يقت /82.09: 82-3	يقطين سعيد	الكلام و الخبر : مقدمة للسرد العربي •
01	الح/1-82	الحاوي إيليا	الكلاسيكية في الشعر الغربي و العربي •
01	مند/2-82	مندور محمد	الكلاسيكية و الأصول الفنية للدراما •
04	بلع/004	بلعيد م.ش.	الكمبيوتر مما يتكون و كيف يعمل ؟ : دروس وأعمال تطبيقية مصححة •
05	الخ/3-82: 82.09	الغانمي سعيد	الكنز والتأويل : قراءات في الحكاية العربية •
01	رضا/03	رضا يوسف محمد	الكامل للجيب : قاموس عربي- فرنسي •
01	رضا/03	رضا يوسف محمد	الكامل للجيب : قاموس فرنسي- عربي •
01	قيش /36'81	قيش أحمد	الكامل في النحو و الصرف و الإعراب •
05	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب •
05	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : ج.01 •
05	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : ج.02 •
07	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : مج1 •
01	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : مج2 •
01	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : مج3 •
01	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : الفهارس : مج4 •
01	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : ج1-ج2 •
01	الم/80	المبرد أبي العباس محمد بن يزيد	الكامل في اللغة و الأدب : ج3- ج4 •
03	مني /82.09: 82-3	منيف عبد الرحمن	الكاتب و المنفى •

05	الأ/34'81	الأندلسي أبو عبد الله محمد شريح الرعيني	الكافي في القراءات السبع •
02	الش/801.6	الشيباني أبي زكريا يحيى بن علي بن محمد...	الكافي في العروض و القوافي •
02	مفل/311.2-82	مفلاح محمد	الكافية و الوشام : رواية •
05	جير/82.09 : 82-3	جيرار رينيه	الكذبة الرومانسية و الحقيقة الروائية •
01	بنق/36'81	بن قنبر أبي بشر عمرو بن عثمان	الكتاب : كتاب سيبويه : ج 1 •
01	بنق/36'81	بن قنبر أبي بشر عمرو بن عثمان	الكتاب : كتاب سيبويه : ج 2 •
01	بنق/36'81	بن قنبر أبي بشر عمرو بن عثمان	الكتاب : كتاب سيبويه : ج 3 •
01	بنق/36'81	بن قنبر أبي بشر عمرو بن عثمان	الكتاب : كتاب سيبويه : ج 4 •
01	بنق/36'81	بن قنبر أبي بشر عمرو بن عثمان	الكتاب : كتاب سيبويه : ج 5 •
03	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الكتاب الثاني البيان و التبيين : ج 1 •
03	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الكتاب الثاني البيان و التبيين : ج 2 •
03	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الكتاب الثاني البيان و التبيين : ج 4 •
03	الج/808.5	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	الكتاب الثاني البيان و التبيين : ج 3 •
01	خلا/91-82	خلاص جيلالي	الكتاب و الخبز و الأسمنت (من واقع الثقافة الجزائرية) •
05	عيا /82	عياشي منذر	الكتابة الثانية و فاتحة المتعة •
03	علا/808.1	علام على أحمد	الكتابة العربية الصحيحة : إملائي ونحويا ولغويا وصياغة •
04	عوي/808.1	عويدات عبد الله	الكتابة الفنية مفهومها، أهميتها، مهارتها، تطبيقاتها •
04	ملح/7-82	ملحم إبراهيم أحمد	الكتابة الوظيفية لطلاب الجامعات العربية •
01	بقط/311.5-82	بقطاش مرزاق	الكتابة بالزيت •
01	بقط/7-82	بقطاش مرزاق	الكتابة قفزة في الظلام •
02	بكا/808.1	بكار يوسف	الكتابة على الكتابة : قراءات في فكر الناقد يوسف بكار •
04	كيل/3-82 : 82.09	كيليطو عبد الفتاح	الكتابة و التناسخ : مفهوم المؤلف في الثقافة العربية •
03	إير/82.09 : 82-7	إبراهيم عبد الله	الكتابة والمنفى : أدونيس، واسيني الأعرج.... •
01	بنا/94-82	بن العقون عبد الرحمان بن إبراهيم	الكفاح القومي و السياسي من خلال مذكرات معاصر ج 01 •
04	نهر/37'81 : 811.411.21	نهر هادي	الكفايات التواصلية و الاتصالية : دراسات في اللغة و الإعلام •
03	الخ/97-82	الخطيب البغدادي	الكفاية في علم الرواية •
01	مرش/2-82	مرشنت مولوين	الكوميديا •
05	الف/374.3'81	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	القاموس المحيط •
01	الف/374.3'81	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	القاموس المحيط : ج 01 •
01	الف/374.3'81	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	القاموس المحيط : ج 02 •
01	الف/374.3'81	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	القاموس المحيط : ج 03 •
01	الف/374.3'81	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	القاموس المحيط : ج 04 •
02	ممل/82 : 81'374	مخبر الممارسات اللغوية	القاموس المدرسي الوظيفي قبائلي-عربي •
01	فرل/38(0)	فريال علوان	القاموس المزدوج : عربي-فرنسي فرنسي-عربي •
07	ديك/374'81	ديكرو أوزوالد	القاموس الموسوعي الجديد لعلوم اللسان •
01	بنه/721.374'81	بن هادية علي	القاموس الجديد للطلاب معجم عربي مدرسي ألفبائي •

01	نجا/ (34)03	نجار إبراهيم	القاموس القانوني : فرنسي- عربي
03	محم/ 81'374	محمود عبد العزيز أمل	القاموس العربي الشامل : عربي-عربي
06	مصط/ 81'374	مصطفى محمد	القاموس الوافي : قاموس مزدوج عربي- فرنسي
01	طال/ 81'374	طالب جيلالي علي	القاموس و اللغة العربية المعاصرة
01	الع/ 82-94	العربي إسماعيل	القارة الإفريقية وجيزيرة الأندلس
05	سلي/ 81'42	سليمان سوزان روبين	القارئ في النص : مقالات في الجمهور و التأويل
03	حسي/ 81'36	حسين مجدي محمد	القاعدة اللغوية و القراءات المخالفة
02	نصا/ 801.6	نصار حسين	القافية في العروض والأدب
04	عبد/ 801.6	عبدالرؤوف محمد عوني	القافية و الأصوات اللغوية
05	عون/ 801.6	عبد الرؤوف محمد عوني	القافية والأصوات اللغوية
02	سيتي/ 82-31	ستيل دانيال	القبلة
05	الغ/ 82-91	الغذامي عبد الله	القبيلة و القبائلية أو هويات ما بعد الحداثة
03	عطي/ 82.09	عطية محمود عايد	القيمة المعرفية في الخطاب النقدي : مقارنة إبستمولوجية في نقد النقد الحديث
06	الز/ 81'36	الزبيدي سعيد جاسم	القياس في النحو العربي : نشأه و تطوره
01	حسي/ 811.411.21	حسين لخضر	القياس في اللغة العربية
06	أبو/ 82-09 : 82-1	أبو الشباب واصف	القديم والجديد في الشعر العربي الحديث
02	عقل/ 81'1	عقلي مصطفى	القدرة المعجمية و آفاقها لتعليمية : مقارنة لسانية وظيفية
01	برغ/ 82-97	برغوث الطيب	القدرة الإسلامية : فريضةها- ضرورتها- السبيل إليها
01	حسن/ 82-97	حسني يوسف محمد	القرآن يتكلم والإنجيل يثبت ما يقوله دين الحق
01	درو/ 82-97	دروزة محمد عزة	القرآن و المبشرون
05	معل/ 82-311.7	معلوف أمين	القرن الأول بعد بياتريس : رواية
04	إست/ 81'344	إستيتية سمير شريف	القراءات القرآنية بين العربية و الأصوات اللغوية : منهج لساني معاصر
	إبر/ 82-97	إبراهيم وليد عبد المجيد	القراءات في أي القرآن الكريم : أصولها وعللها
03	عام/ 811.411.21	عامر طارق عبد الرؤوف	القراءة : مفهومها- أهدافها- مهاراتها
03	جرأ/ 82.09	جراد إيهاب مجيد محمود	القراءة المعاصرة للتراث النقديوالبلاغي : عبد الحكيم راضي أنموذجا
03	شمي/ 82.09	شميعة مصطفى	القراءة التأويلية للنص الشعري القديم : بين أفق التعارض وأفق الاندماج
03	وهب/ 82-1 : 82.09	وهابي عبد الرحيم	القراءة العربية لكتاب فن الشعر لأرسطو طاليس
05	رمض/ 82-5	يحيى رمضان	القراءة في الخطاب الأصولي : الاستراتيجية والإجراء
02	لحم/ 82	لحمداني حميد	القراءة و توليد الدلالة : تغيير عاداتنا في قراءة النص الأدبي
15	شري/ 82-34	شريط عيسى	القرايين : قصص
02	الش/ 808.5	الشريف تيسير عباس محمد	القرينة في البلاغة العربية : دراسات بيانية
07	هان/ 82-34 : 82.09	هاندي وليم جي	القصة الحديثة في ضوء المنهج الشكلي
01	الر/ 82.3(65)	ركيبي عبد الله	القصة الجزائرية القصيرة
01	ركي/ 82-3 (65)	الركيبي عبد الله خليفة	القصة الجزائرية القصيرة

15	قريش روزلين ليلي	القصة الشعبية الجزائرية ذات الأصل العربي	قري/(65)82-91
06	رزق صلاح	القصة القصيرة : دراسة نصية لتطور الشكل الفني	رزق/82.09 : 82-3
14	الموافي ناصر عبد الرازق	القصة العربية ... عصر الإبداع : دراسة للسرد القصصي ...	الم/82.09 : 82-3
01	الرميحي محمد	القصة العربية أصوات و رؤى جديدة	الر/82-34
1	مصايف محمد	القصة العربية الجزائرية في عهد الإستقلال	مصا/(65):82-3
05	وادي طه	القصة ديوان العرب : قضايا ومناهج	واد/82-34
05	رجب نجوى مصطفى	القضايا النحوية عند المفسرين (البغوي نموذجاً)	رجب/81'36
03	هيشن كلاوس	القضايا الأساسية في علم اللغة	هيشن/801.7
09	عبد الراضي أحمد محمد	القضايا الصرفية و النحوية في حاشية الباجوري على جوهرة الوحيد : دراسة تحليلية في ضوء دلالة النص	عبد/81'36
01	السد نور الدين	القضية الجزائرية عند بعض الشعراء العرب	الس/82-94
03	المرسومي علي صليبي	القصيدة المركزة ووحدة التشكيل	الم/82-1.09
02	عبيد محمد صابر	القصيدة العربية الحديثة بين البنية الدلالية والبنية الإيقاعية : حساسية الانبثاق الشعرية الأولى	عبي/82.09 : 82-1
06	الحديثي بهجت عبد الغفور	القصيدة الإسلامية وشعراؤها المعاصرون في العراق : دراسة - ترجمة - نصوص	الح/82-97 : 82.09
03	الغذامي عبد الله محمد	القصيدة و النص المضاد	الغ /82.09 : 82-1
01	بورايو عبد الحميد	القصص الشعبي في منطقة بسكرة	بور/82-91
01	بورايو عبد الحميد	القصص الشعبي في منطقة بسكرة : دراسة ميدانية	بور/82-91
01	بورايو عبد الحميد	القصص والتاريخ : التمثيل الرمزي لحقب من التاريخ الإجتماعي الجزائري	بور/82-91
04	بندق محمد محمود	القطوف الدانية في العروض والقافية	بند/801.6
03	عيد رجاء	القول الشعري : منظورات معاصرة	عيد/82.09 : 82-1
04	كريدية هيام	القواعد المبسطة	كري/81'36
05	العوادي أسعد خلف	العلل النحوية في كتاب سيبويه	الع/81'36
02	راغب نبيل	العمل الصحفي : المقروء والمسموع والمرئي	راغ/808.2
15	عامر شارف	الظما العاتي : شعر	عام/82-1
04	كايزر فولفغانغ	العمل الفني اللغوي : مدخل إلى علم الأدب ج01	كاي/82
04	كايزر فولفغانغ	العمل الفني اللغوي : مدخل إلى علم الأدب ج02	كاي/82
05	محمد عبد الرحيم	العلم في الشعر العربي	محم/82-1
10	هلال عمار	العلماء الجزائريون في البلدان العربية الإسلامية فيما بين القرنين التاسع والعشرين الميلاديين(3-14 هـ)	هلا/82-94
10	هلال عمار	العلماء الجزائريون في البلدان العربية الإسلامية فيما بين القرنين التاسع والعشرين الميلاديين(3-14 هـ)	هلا/82-94
02	غريغوار حداد	العلمانية الشاملة	غري/82-96
01	ونيسي زهور	الظلال الممتدة : قصص	وني/82-34
07	عياشي منذر	العلاماتية و علم النص	عيا /81'37
03	عياشي منذر	العلاماتية والسيمولوجيا : قراءة في العلامة اللغوية العربية	عيا/81'37
02	عبيد محمد صابر	العلامة الشعرية : قراءات في تقنيات القصيدة الجديدة	عبي/82-1.09

03	عبي/1-82: 82.09	عبيد محمد صابر	العلامة الشعرية : قراءات في تقانات القصيدة الجديدة •
02	عبد /367'81	عبد اللطيف محمد حماسة	العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم و الحديث •
04	إيك/37'81	إيكو أمبرتو	العلامة تحليل المفهوم و تاريخه •
13	الش /37'81	الشيخ عبد الواحد حسن	العلاقات الدلالية و التراث البلاغي العربي : دراسة تطبيقية •
01	الع/94-82	العربي إسماعيل	العلاقات الدبلوماسية بين دول امغرب والولايات المتحدة 1776-1816 •
02	قنا/94-82	قنان جمال	العلاقات الفرنسية الجزائرية 1790-1830 •
04	إبر/94-82	إبراهيم عبد الله	العلاقة مع الغرب : الموضوع ، الإشكالية، المنهج •
05	بور /96-82	بورديو بيير	العنف الرمزي : بحث في أصول علم الاجتماع التربوي •
03	الس/3-82: 82.09	الساعدي عبد جاسم	العنف السياسي في السرد القصصي العراقي •
01	الق/1-82: 82.09	القيرواني أبي الحسن بن رشيق	العمدة : في محاسن الشعر و آدابه ج1 •
02	الق/1-82: 82.09	القيرواني أبي الحسن بن رشيق	العمدة : في محاسن الشعر و آدابه ج1-ج2 •
02	الق/1-82: 82.09	القيرواني أبي علي	العمدة في صناعة الشعر و نقده : ج.1 •
02	الق/1-82: 82.09	القيرواني أبي علي	العمدة في صناعة الشعر و نقده : ج.2 •
01	فضل/34-82	فضلاء البهي	العليق : قصة •
01	طال/97-82	عبد الرحمان طالب	العلوم الفقهية الاسلامية من خلال الأحاديث النبوية ج2 •
01	طال/97-82	طالب عبد الرحمان	العلوم الفقهية الاسلامية من خلال الأحاديث النبوية ج4 •
02	طال/97-82	طالب عبد الرحمان	العلوم الفقهية الاسلامية من خلال الأحاديث النبوية ج5 •
04	عطى/94-82	عطيتو محمود حربي عباس	العلوم عند العرب : أصولها، و ملامحها الحضارية •
02	رما/82.1: 82.09	رمانى إبراهيم	الغموض في الشعر العربي الحديث •
05	الأ/1-82	الأحمر فيصل	العالم ... تقريبا •
02	عبد/97-82	عبد الطيف عبد الشافي محمد	العالم الإسلامي في العصر الأموي (41 - 132هـ : دراسة سياسية •
02	الج/97-82	الجندي أنور	العالم الإسلامي والإستعمار السياسي والإجتماعي والثقافي •
01	نوي/21.411.811	نويوات مختار	العامية الجزائرية و صلتها بالعربية الفصحى : مشروع دراسة •
10	مرت/(65)21.411.811	مرتاض عبد الملك	العامية الجزائرية و صلتها بالفصحى •
03	شتا/97-82	شاتليه أ.ل.	الغارة على العالم الإسلامي •
13	مرت/1'81	مرتاض عبد الجليل	الظاهر والمختفي : أطروحات جدلية في الإبداع والتلقي •
04	زرا/37'81	ززال صلاح الدين	الظاهرة الدلالية عند علماء العربية القدامى حتى نهاية القرن الرابع الهجري •
03	سلا/2-82	سلام أبو الحسن	الظاهرة الدرامية والملحمية في رسالة الغفران •
04	محم/97-82	محمود عبد الحليم	العبادة : أحكام وأسرار الإخلاص - التوبة- الذكر القسم الثاني •
03	محم/97-82	محمود عبد الحليم	العبادة : أحكام وأسرار القسم الأول •
03	الم/34-82	المنفلوطي مصطفى لطفي	العبرات : و هي مجموعة روايات قصيرة بعضها موضوع و بعضها مترجم •
01	الع/97-82	العقاد عباس محمود	العبقريات : مج1 •
01	الع/ب/97-82	العقاد عباس محمود	العبقريات : مج2 •
01	الع/ج/97-82	العقاد عباس محمود	العبقريات : مج3 •

01	الع/د/97-82	العقاد عباس محمود	العبقريات : مج4
01	مري/94-82	مري بنيلوبي	العبقرية تاريخ الفكرة
02	عزو/21.411.811	عزوز احمد	العدالة اللغوية في المجتمع المغربي
04	سار/(065) 82-311.4	ساري محمد	الغيث : رواية
03	ناز/97-82	نازين عمر عبد الرحمان	العدد في القرآن الكريم : دراسة تراكيبية
05	بنس/82-82	بن سميحة محمد	العبيدات المجهولة تكملة ديوان محمد العيد آل خليفة
02	حمو/1'81	حمو نعيمة	العدول النحوي في لغة الصحافة-جريدة الشروق اليومي
01	الر/36'81: 808.5	الرفايعة حسين عباس	العدول عن المطابقة في العربية
03	محم/1-82	محمد عبد الرحيم	العيون في أشعار العرب وقصصهم وأمثالهم
05	الم/0'81	المسدي عبد السلام	العرب والانتحار اللغوي
02	علي/3-82: 82.09	عليان حسن	العرب والغرب في الرواية العربية
02	صال/97-82	صالح محمد أمين	العرب والإسلام من البعثة النبوية حتى نهاية الخلافة الأموية
01	عرس/2-82	عرسان علي عقلة	الغرباء : مسرحية في فصلين
01	بوق / (65) 82-1	بوقرورة عمر	الغربة و الحنين في الشعر الجزائري الحديث 1945 - 1962
05	يوه/21.411.811	يوهان فك	العربية : دراسات في اللغة واللهجات والأساليب
04	الخ/21.411.811	الخويسكي زين كامل	العربية : كتابتها ومصادرها وقطوف من ثمارها
04	الص/21.411.811	الصديق محمد الصالح	العربية لغة العلم والحضارة
03	الر/21.411.811	الراجحي عبده	العربية الجامعية و الكتابة
02	مال/21.411.811	المجلس الأعلى للغة العربية	العربية الراهن و المأمول
04	الس/21.411.811	السوسوة عباس	العربية الفصحى المعاصرة و أصولها التراثية
05	باك/36'81:373'81	باكلي رون	العربية الفصحى الحديثة : مرجع في النحو العربي
04	بلع/21.411.811	بلعيد صالح	العربية الفصحى في المجتمع الجزائري : الممارسات و المواقف
04	الب/21.411.811	البهنساوي حسام	العربية الفصحى و لهجاتها
04	عبد /97-82	عبد التواب رمضان	العربية الفصحى و القرآن الكريم أمام العلمانية والإستشراق
03	بره/21.411.811	برهم منال عصام	العربية بين النظرية والتطبيق
05	مرت/21.411.811	مرتاض عبد الجليل	العربية بين الطبع والتطبيع : دراسات لغوية تحليلية لتراكيب عربية
03	الع/1'81	العناتي وليد أحمد	العربية في اللسانيات التطبيقية
03	بلع/21.411.811	بلعيد صالح	العربية في خطر
03	خلي/7.801	خليل حلمي	العربية و الغموض دراسة لغوية
03	داو/0'81	داود محمد محمد	العربية و علم اللغة الحديث
05	الم/1'81	المسدي عبد السلام	العربية والإعراب
03	كار/5.312-82	كارامارو جيرار	العرس السري
03	نيو/6.801	نيوى عبد العزيز	العروض التعليمي
04	شاه/6.801	شاهين ذياب إبراهيم	العروض العربي في ضوء الرمز و النظام : قراءة معاصرة في النظام الهندسي في العروض العربي
03	عيس/6.801	عيسى فوزي سعد	العروض العربي ومحاولات التطور والتجديد فيه
03	حقي/6.801	حقي ممدوح	العروض الواضح لطلبة و أساتذة الجامعات و المعاهد العليا.

02	عبد/801.6	عبد الجواد إبراهيم عبد الله أحمد	العروض بين الأصالة و الحداثة •
03	الع/801.6	العلمي محمد	العروض و القافية : دراسة في التأسيس و الإستدراك •
05	تبر/801.6	تيرماسين عبد الرحمن	العروض و إيقاع الشعر العربي •
02	الي/82-1: 82.09	اليوسف يوسف	الغزل العذري : دراسة في الحب المقموع •
10	أبو/927: 82-1	أبو رحاب حسان	الغزل عند العرب •
01	الط/821.411.21	الطريفي يوسف عطا	العصر الأموي •
04	أبو/821.411.21	أبو الليل أمين	العصر العباسي الأول •
05	أبو/821.411.21	أبو ليل أمين	العصر العباسي الثاني •
01	وطا/82-311.4	وطار الطاهر	العشق و الموت في الزمن الحراشي •
01	وطا/82-311.4	وطار الطاهر	العشق و الموت في الزمن الحراشي : ج2 •
02	غوي/82.01	غوي أوليفي	العقل العلمي الجديد •
03	النب/82.01	البدور سلمان فضيل	العقل والفعل في الفلسفة الإسلامية •
01	الع/82-94	العقاد عباس محمود	العقاد- تراجم و سير : ابن الرومي، أبو العراء - مج01 •
02	بنب/82-97	بن باديس عبد الحميد	العقائد الإسلامية : من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية •
01	الع/أ/82-97	العقاد عباس محمود	العقائد والمذاهب.مج.1 •
01	الع/ب/82-97	العقاد عباس محمود	العقائد والمذاهب.مج.2 •
01	الع/ج/82-97	العقاد عباس محمود	العقائد والمذاهب.مج.3 •
01	الع/د/82-97	العقاد عباس محمود	العقائد والمذاهب.مج.4 •
03	خدم/82-97	خدمتلي صبري	العقيدة و الفرق الإسلامية •
01	الخ/82-97	الخالدي محمود	العقيدة وعلم الكلام : في مناهج البحث والتفكير الإسلامي •
03	الد/82.0	الداعوق رضى محمد	العولمة : تداعياتها وآثارها وسبل مواجهتها •
01	جبر/82.09: 82-3	جبران خليل جبران	العواصف •
01	الر/82-1: 81'36	الراشد فهد سالم خليل	الظواهر النحوية في شعر الفرزدق •
03	ابر/801.7	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	الظواهر اللغوية في أدب الكاتب لابن قتيبة (ت276 هـ) •
03	الع/81'34	العبيدي عادل هادي حمادي	الظواهر الصوتية و الصرفية و النحوية في قراءة الجحدري البصري •
08	ضيف/82-1: 82.09	ضيف شوقي	الفن و مذهب في الشعر العربي •
03	الص/82.01	الصباغ رمضان	الفن و الايديولوجيا •
05	خلف/82	خلف بشير	الفنون لغة الوجدان : دراسة •
05	على/82	علي عبد الرحمان عبد الحميد	الفنون الأدبية : القصة- المقالة - المسرحية •
03	زيد/82.01	زيدان جرجي	الفلسفة اللغوية •
01	إبر/82.01	إبراهيم وفاء	الفلسفة و الشعر : الوعي بين المفهوم والصورة •
04	الس/81'1'36	السعفي هيفاء جذة	الفاعلية في اللسانيات : مقارنة الفاسي الفهري •
01	ثلثت/82-97	ثلتوت محمود	الفتاوى : دراسة لمشكلات المسلم المعاصر في حياته اليومية العامة •
02	الم/81'374	دار المشرق	الفرائد الدرية للطلاب : عربي- انكليزي •
03	خلي/82-94	خليل شرف الدين	الفرزدق : بين الله وإبليس •
05	الم/801.7	المشري علي كاظم	الفروق اللغوية في العربية •

04	أبو/81'37	أبو العيين عمر عبد المعطي	الفروق الدلالية بين النظرية والتطبيق
05	عبد/808.5	عبد الله محمود	الفصل والوصل في القرآن الكريم
05	عبي/82-1: 82.09	عبيد محمد صابر	الفضاء التشكيلي لقصيدة النثر الكتابة بالجسد وصراع العلامات
08	إير/82.09: 82-3	إبراهيم صالح	الفضاء و لغة السرد في روايات عبد الرحمن منيف
05	الم/82-34	المنفلوطي مصطفى لطفي	الفضيلة : رواية بول وفرجيني لبرنردين دي سان بيار
05	عبد/81'36: 811.411.21	عبد الفتاح محمد	الفصيح في اللغة والنحو : حتى أواخر القرن الرابع الهجري
05	عبد/82	عبد المجيد كمال	الفكر الأندلسي بين الطموح و الإنتكاسة : قراءة في الفعل السياسي
03	خلي/82.09	خليفة محمد عبد الحميد	الفكر النقدي عند العرب
	محم/82.09	محمد باقر الجاسم	الفكر النقدي وأسئلة الواقع
01	شري/82.01	شريط عبد الله	الفكر الأخلاقي عند ابن خلدون
03	يقط/82.09	يقطين سعيد	الفكر الأدبي العربي : البنيات والأنساق
02	بال/808.5	بالفقيه عثمان	الفكر البلاغي العربي المعاصر-مقدمة في مشروع البلاغة الموسعة
05	غوت /82	غوتاس ديمتري	الفكر اليوناني و الثقافة العربية : حركة الترجمة اليونانية العربية في بغداد و المجتمع العباسي المبكر -
02	تين/82-94	تيندر جلين	الفكر السياسي : الأسئلة الأبدية
01	فري/82-94	فريش نورتون	الفكر السياسي الأمريكي
01	مون/82-97	وات مونتغمري	الفكر السياسي الإسلامي : المفاهيم الأساسية
03	رسل/82-94	رسلان صلاح الدين بسيوني	الفكر السياسي عند المارودي
03	زيد /82-97	زيدان يوسف	الفكر الصوفي : بين عبد الكريم و كبار الصوفية
01	باش/82-96	باشلار غاستون	الفكر العلمي الجديد : بحث
01	أرك/82-97	أركون محمد	الفكر العربي
05	الب/821.411.21	البدوي عبد المجيد	الفكر العربي الإسلامي الحديث و المعاصر و تحصيل الذات
03	عبد/(64)82-96	عبد اللطيف كمال	الفكر الفلسفي في المغرب : قراءات في أعمال العروي و الجابري
01	مور/82.01	موروسير إدوار	الفكر الفرنسي المعاصر
01	مغر/82.01	مغربي عبد الغني	الفكر الإجتماعي عند ابن خلدون
01	مغر/82.01	مغربي عبد الغني	الفكر الإجتماعي عند ابن خلدون
03	أرك /82-97	أركون محمد	الفكر الإسلامي : قراءة علمية
02	الب/82-97	البي محمد	الفكر الإسلامي والمجتمع المعاصر : مشكلات الحكم والتوجيه
	الش/82-1	الشمري حافظ محمد	الفكر في الشعر الحديث
03	الش/82.09	الشرع علي	الفكر البروميثي والشعر العربي الحديث
02	شلب/82-97	شلبي محمد مصطفى	الفقه الإسلامي بين المثالية والواقعية
03	الز/81'36	الزاملي لطيف حاتم	الفعل الجامد بين الدرس اللغوي و الاستعمال القرآني
03	عصا/81'36	عصام نور الدين	الفعل في نحو بن هشام
03	الن/81'36	النحوي بن يعيش	الفهارس الفنية لشرح المفصل
03	الم /81'36	المبارك عبد الحسين	الفهارس الفنية لشرح المفصل لابن يعيش

01	أبو 81'373.23	أبو الفرج أبي يعقوب إسحاق	الفهرست : للنديم أبو الفرج محمد بن أبي إسحاق المعروف بالوارق
05	بوع/81'34	بوعناني مصطفى	الفونولوجيا التوليدية المتعددة الأبعاد : المماثلة والتناغم في اللغة العربية
03	الج/82-91	الجوهري محمد	الفولكلور العربي : بحوث ودراسات مج02
02	مجمع/82-94	المجلس الأعلى للغة العربية	الإمام الراحل محمد البشير الإبراهيمي : منور الأذهان و فارس البيان
01	ابن/82-97	بن قتيبة عبد الله بن مسلم	الإمامة والسياسة ج01
01	ابن/82-97	بن قتيبة عبد الله بن مسلم	الإمامة والسياسة ج02
06	ستر/82	ستروس كلودليقي	الإناسة البنائية
05	ستر/82	ستروس كلود ليقي	الإناسة البنائية : الأنترولوجيا البنيوية (القسم الثاني
01	الت/82-94	التوحيدي أبو حيان	الإمتاع و المؤانسة : الجزء الأول : اثار أدبية
01	الت/82-94	التوحيدي أبو حيان	الإمتاع و المؤانسة : الجزء الثاني : اثار أدبية
01	الت/82-94	التوحيدي ابو حيان	الإمتاع والمؤانسة : ج.3
05	كبر/81'36	كبريت سمير محمد	الإمتحانات الجامعية نماذج مختارة في النحو و الصرف و التطبيقات
19	طلال/82.09(65) : 82-3	طالب أحمد	الإلتزام في القصة القصيرة الجزائرية المعاصرة : في الفترة ما بين 1931-1976
01	قطب/82-97	قطب محمد	الإنسان بين المادية والإسلام
01	الغ/82-1	الغزالي عصام	الإنسان والحرمان
01	جبر/82-97	جبران يوسف	الإنسان والحق والحرية
03	الأ/81'36	الأنباري كمال الدين	الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ج1
03	الأ/81'36	الأنباري كمال الدين	الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ج2
06	عبا/82-97 : 81'34	عباس تحسين فاضل	الإنسجام الصوتي في النص القرآني
01	لخل/82-79	لخلف نوال	الإنسجام في القرآن الكريم-سورة النور أنموذجا
05	ويس/81'38	ويس أحمد محمد	الإنزياح من منظور الدراسات الأسلوبية
05	متو/811.411.21	متولي نعمان عبد السميع	الإنزياح اللغوي : أصوله- أثره في بنية النص
04	حمد/(297)81'366	حمد عبد الله خضر	الإنزياح التركيبي في النص القرآني
03	ويس/82.09	ويس أحمد محمد	الإنزياح في التراث النقدي والبلاغي : دراسة
02	حفي/82.09	حفيز ندية	الإنزياح في الشعر العربي المعاصر
01	بوج/82-312.6	بوجدره رشيد	الإنكار : رواية
01	زيد/82-311.6	زيدان جرجي	الإنقلاب العثماني : رواية
03	بور/82.01	بورنان عمر	الهلوسة في اللغة والأدب
01	حرك/801.63	حركات مصطفى	الهادي إلى أوزان الشعر الشعبي
05	كين/82-311.3	كينغ ستيفن	الهارب : رواية
03	عقل/82-1 : 82.09	عقل خالد زكي	الهاشميون في شعر العصر الأموي(الرؤية و الفن)
01	أبو/808.5	أبو حمدان سمير	الإبلاغية في البلاغة العربية
09	حما/82.09 : 82-1	حماسة محمد عبد اللطيف	الإبداع الموازي : التحليل النص الشعري

03	خضر /82-96	خضر هالة محجوب	الإبداع الالهي بين الجمال و الجلال
03	بكو/82.09	بكور سعيد	الإبداع الشعري عند العرب من التأسيس إلى الإخراج
3	خضر /82-96	خضر هالة محجوب	الإبداع الإلهي بين الجمال و الجلال
04	جيو/82-1: 82.09	جبور زهير	الإبداع والرؤى في تجربة زياد ديبان : الفلسفة والشعرية دراسة
03	جدا/82-3: 82.09	جداد نبيل مصطفى	الإبداع ووحدة الإنطباع : قراءات ونصوص في القصة والمسرحية العربية القصيرة
04	أبو/81'36	أبو سعيد عاطف محمد	الاتجاه النحوي لابن القيم في كتابه بدائع الفوائد
03	فيد/82.09: 82-1	فيدوح عبد القادر	الاتجاه النفسي في نقد الشعر العربي
15	حيد/82.09	حيدوش أحمد	الاتجاه النفسي في النقد العربي الحديث
05	قاس / 82.09: 82-1	قاسم عدنان حسين	الاتجاه الأسلوبى البنىوى فى نقد الشعر العربى
02	منا/82-94	مناصرية يوسف	الاتجاه الثوري في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين العالميتين 1939-1919
07	أبو/82-97	أبو زيد نصر حامد	الاتجاه العقلي في التفسير : دراسة في قضية المجاز في القرآن عند المعتزلة
09	عما/81'36	عمايرة حليلة أحمد	الاتجاهات النحوية لدى القدماء : دراسة تحليلية في ضوء المناهج المعاصرة
01	ألب/82.09	ألبيريس ر.م.	الاتجاهات الأدبية الحديثة
05	ياك /801.7	ياكوبسون رومان	الاتجاهات الاساسية في علم اللغة
09	زلط/82-053.2	زلط أحمد	الاتجاهات الحديثة لأدب الطفل
07	الج /82.09: 82-1	الجويسى سلمى الخضراء	الاتجاهات و الحركات فى الشعر العربى الحديث
05	الن/82-97: 81'1	النعمة علي بشير	الاتساع في المعنى : دراسة في جزء "عم يتساءلون"
02	الج /82-97	الجعلى فتح الرحمن أحمد محمد	الإيمان بالله و الجدل الشيوعى
05	عيس/82-1	عيسى فوزي	الهجاء في الأدب الأندلسي
01	غرا/004	غرامى وهيبه	MANAGEMENT DES BIBLIOTHEQUES = الإدارة الحديثة للمكتبات
01	بلع/81'36	بلعيد صالح	الإحاطة فى النحو : السنة الأولى الجامعية
05	بلع/81'36	بلعيد صالح	الإحاطة فى النحو- النحو الوظيفى - : السنة الثالثة الجامعية
05	شري/808.5	شريفى عبد اللطيف	الإحاطة فى علوم البلاغة
04	ابو/81'34	أبو اشقير عبد المهدي كايد	الاختلاف الصوتى
04	لق/82.09	القطان محمود شاكر	الإيجاز : دراسة بلاغية ورؤية نقدية
03	جلا/82-3: 82.09	جلالية سعيدة	الإيديولوجي والفني : مقارنة بنبوية تكوينية في روايتي " البيتيم " و"الفريق" لعبد الله العروى
03	جلا/82-3: 82.09	جلاليلية سعيدة	الإيديولوجي والفني : مقارنة بنبوية تكوينية في روايتي "البيتيم" و"الفريق" لعبد الله العروى
03	خوا/811.411.21'24	خوالدة اكرم صالح	الإيدز اللغوي
05	حسن/82-053.2	حسن وسام علي	الإدراك اللغوي لدى الأطفال الإعتياديين وأقرانهم من بطيئي التعلم
08	حما/82-96	حمانة البخاري	الإدراك الحسي عند الغزالي : دراسة نفسية مقارنة
01	لز/81'36	الزجاجي أبي القاسم	الإيضاح في علل النحو
04	الم/82-97: 81'36	المسنول عبد العلي	الإيضاح في علم القراءات

11	الق/808.5	القزويني جلال الدين أبو عبد الله سعد ...	الإيضاح في علوم البلاغة : المعاني والبيان والبيدع
04	سلط / 801.6	سلطان منير	الإيقاع الصوتي في شعر شوقي الغنائي
04	أبو/(09)801.6	أبو النجا حسين	الإيقاع في الشعر الجزائري
05	أبو / 82-1	أبو السعود سلامة أبو السعود	الإيقاع في الشعر العربي
03	سحي/801.6	سحيمي سمير	الإيقاع في شعر نزار قباني من خلال ديوان قصائد
04	سال/801.6	سالمان محمد	الإيقاع في شعر الحداثة : دراسة تطبيقية على دواوين فاروق شوشة- إبراهيم أبو سنة- طلب- رفعت سلام
03	سلا-2/82	سلام أبو الحسن عبد الحميد	الإيقاع في فنون التمثيل والإخراج المسرحي
07	بوخ / 81'34	بوخلخال عبد الله	الإدغام : عند علماء العربية في ضوء البحث اللغوي الحديث
03	كما/82-053.2	كمال طارق	الإرشاد النفسي للأطفال
03	الع/82-97	العشماوي محمد سعيد	الإسلام السياسي
01	لوم/(091)82-97	لومبار مورييس	الإسلام في مجده الأول
01	عبد/82-97	عبد محمد	الإسلام و النصرانية بين العلم و المدنية
02	عبد/82-97	عبد الرزاق علي	الإسلام وأصول الحكم : تقديم ووثائق رسالة
01	الع/82-97	الغزالي محمد	الإسلام والأوضاع الاقتصادية
01	الع/أ/82-97	العقاد عباس محمود	الإسلاميات.مج.1
01	الع/ب/82-97	العقاد عباس محمود	الإسلاميات.مج.2
01	الع/82-97	العقاد عباس محمود	الإسلاميات.مج.3
04	الق/801.631.52	القطان محمود شاكر	الإطناب : أنواعه وقيمه البلاغية
03	عطي/808.5	عطية مختار	الإطناب في القرآن الكريم : دراسة بلاغية
02	سيل/81'27	سيلفرمان دافيد	الإطار السوسيولوجي لنظرية التنظيم : ج2
04	الج/808.5	الجرجاني محمد بن علي	الإشارات و التنبهات في علم البلاغة
04	الن/81'36	النجار شريف عبد الكريم	الإضمار قبل الذكر في النحو العربي
09	مري/82-97 : 81'36	مريبش صلاح بن عوض	الإستثناء في القرآن الكريم
02	معت/82-053.2	معتصم ميموني بدر	الإضطرابات النفسية و العقلية عند الطفل و المراهق
03	تاج/82.09	تاج محمد قدور	الإستشراق : ماهيته ،فلسفته،ومناهجه
03	درا/82.09	درابسة محمود أحمد	الإستشراق الألماني المعاصر والنقد العربي القديم
05	درو /82.091	درويش أحمد	الإستشراق الفرنسي و الأدب العربي
02	الع/82.09	العكيمي عبد الرحمن	الإستشراق في النص : دراسة نقدية في استشراف المستقبل
08	حاف/82-97 : 81'374	حافظ أشرف أحمد	الإستشهاد بالحديث الشريف في المعاجم العربية
04	عيد/801.7	عيد محمد	الإستشهاد والإحتجاج باللغة : رواية اللغة والإحتجاج بها في ضوء علم اللغة الحديث
04	أمي/81'373.6	أمين عبد الله	الإشتقاق
03	الش/81'37	الشجيري إيتسام عباس علاوي	الإشتقاق من إسم العين : دراسة في معجم لسان العرب
08	عيا / 81'373.6	عياش فرحات	الإشتقاق ودوره في نمو اللغة
03	الع/81'36	العميريني محمد بن عبد العزيز	الإستقراء الناقص وأثره في النحو العربي
01	بوع/82-94	بوعزيز يحي	الإستعمار الأوروبي الحديث في إفريقيا وآسيا وجزر المحيطات
03	حسن /81'36	حسن عبد الله أحمد جاد الكريم	الإستغناء بين العرب و النحاة

02	بوط/3-82: 82.09	بوطاجين السعيد	الإشتغال العمالي : دراسة سميائية "غدا يوم جديد" لإبن هذوقه عينة
01	جغل/96-82	جغلول عبد القادر	الإشكاليات التاريخية في علم الاجتماع السياسي عند ابن خلدون
01	جغل/96-82	جغلول عبد القادر	الإشكاليات التاريخية في علم الاجتماع السياسي عند ابن خلدون
01	الح/09-82	الحباشة صابر	الإقليد : مقاربات لأدب فريد
	بنم/3-82	بن مريومة محمود	الإقامة في المناطق الممنوعة
03	الث/97-82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	الإقتباس من القرآن الكريم لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي 429-350هـ ج1
09	الس /36'81	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	الإقتراح في علم أصول النحو
02	إبر/373.45'81	إبراهيم رجب عبد الجواد	الإقتراض المعجمي من الفارسية إلي العربية : في ضوء الدرس اللغوي الحديث
08	طبيب/1'81	طبيبي أحمد	الإقتصاد المرفونولوجي في التواصل اللساني : دراسة لسانية في اللغة العربية
02	وزا/94-82	وزارة المجاهدين	الإعلام ومهامه أثناء الثورة
01	حرز/1-82	حرز الله بوزيد	الإغارة : نصوص شعرية
03	جعف/1-82: 82.09	جعفر محمد راضي	الإغتراب في الشعر العراقي المعاصر : دراسة
03	الش/1-82: 82.09	الشراذقة نسرين محمود	الإغتراب في شعر أمجد ناصر
05	اللق /97-82	القيسي عودة الله منيع	الإعجاز اللغوي في آيات الصيام
05	الم/97-82: 808.5	الموسوي نادية عبد الرضا	الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم عند السيوطي في كتابيه الإتيقان ومعترك الأقران
03	ساس/97-82	ساسبي عمار	الإعجاز البياني في القرآن الكريم : دراسة نظرية تطبيقية في الآيات المحكمات
01	ساس/97-82	ساسبي عمار	الإعجاز البياني في القرآن الكريم : دراسة تطبيقية للإعجاز البياني في الآيات المحكمات العبادات و المعاملات ج1
01	ساس/97-82	ساسبي عمار	الإعجاز البياني في القرآن الكريم : دراسة تطبيقية للإعجاز البياني في الآيات المحكمات العبادات و المعاملات ج2
05	هند/5-808	هنداوي عبد الحميد	الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم : دراسة نظرية تطبيقية التوظيف البلاغي لصيغة الكلمة
03	زاي/97-82: 808.5	زايد فهد خليل	الإعجاز القراني في علم المعاني
02	زاي/97-82: 808.5	زايد فهد خليل	الإعجاز القراني في علم المعاني
02	نوف/97-82	نوفل عبدالرزاق	الإعجاز العددي للقرآن الكريم
05	الث/97-82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	الإعجاز و الإيجاز
08	عكا/97-82	عكاشة شاييف	الإعجاز والغيب في ضوء المنهج الذاكراتي : العقل في الضوء النقل : قراءة مفتاحية في القرآن و الأنجيل و التوراة
01	علو/367'81	علوش جميل إبراهيم	الإعراب النموذجي في النظرية و التطبيق
02	الأ/36'81	الأنصاري جمال الدين عبد الله	الإعراب عن قواعد الإعراب
02	الأ/34-82	الأطرش بلقاسم	الإعصار و الأمل : مجموعة قصصية
01	الص/7.01	الصعيد عبد الفتاح	الإفصاح في فقه اللغة
04	الص/94-82	الصفدي أبي الصفاء خليل بن أبيك	الهول المعجب في القول بالموجب
05	الش/97-82	الشمالي ياسر	الواضح في مناهج المحدثين
05	الش/97-82	الشمالي ياسر	الواضح في مناهج المحدثين

03	ويس/82.09	ويس عمار	الواقع الشعري والموقف النقدي من الجاهلية إلى نهاية القرن الثالث الهجري
03	عيس/82-3: 82.09	عيسى فوزي	الواقعية السحرية في الرواية العربية
05	عبد/82-2	عبد السلام سهي ابراهيم	الواقعية في المسرح المعاصر : نعمان عاشور نموذجاً
03	توف/821.411.2(091) 1	توفيق عمر ابراهيم	الوافي في تاريخ الأدب العربي في الأندلس موضوعاته وفنونه
03	الش/81'36	الشيخ حمدي	الوافي في تيسير النحو والصرف
01	الش/808.5	الشيخ حمدي	الوافي في تيسير البلاغة : البديع- البيان- المعاني
03	محم/82-3: 82.09	محمد إدريس كريم	الوحدات السردية في حكايات قليلة ودمنة : دراسة بنيوية
03	فاض/808.2	إدريس فاضلي	الوجيز في المنهجية و البحث العلمي
09	كلو/82.091	كلودون فرانسيس	الوجيز في الأدب المقارن : نظريات و مناهج المقاربة المقارنة
03	الك/811.411.21	الكسواني مصطفى خليل	الوجيز في اللغة العربية
04	كلي/81'37	كليكنبرغ جان ماري	الوجيز في السيميائية العامة
04	الغ/801.6	الغوث مختار	الوجيز في العروض والقافية
05	ريك/82.01	ريكور بول	الوجود و الزمان و السرد : فلسفة بول ريكور
04	رشا/82-96	رشاد هاني محمد	الوجود واللاوجود في جدل أفلاطون
01	سار/82-311.4	ساري محمد	الورم : رواية
01	علو/82-94	علوش ناجي	الوطن العربي : الجغرافية الطبيعية والبشرية
01	نعن/82-311.6	نعناع حميدة	الوطن في العينين
03	محم/82-1	محمد عبد الرحيم	الوصايا والنصائح في الشعر العربي
09	الج/82-1	الجرجاني القاضي أبو الحسن	الوساطة بين المتنبي و خصومه
01	بنح/81'1	بن حمودة رفيق	الوصفية : مفهومها ونظامها في النظريات اللسانية
05	شعي/81'37: 81'36	شعير محمد رزق	الوظائف الدلالية للجملة العربية : دراسة لعلاقات العمل النحوي بين النظرية والتطبيق
03	أبو/81'366	أبو جنينة بدور عبد المقصود	الوظائف الصرفية و التركيبية للمصدر الصريح في كتاب سيبويه-دراسة تحليلية
04	قاس/82-3(065): 82.09	قاسمي فاطمة	الوعي الوطني في الرواية الجزائرية المعاصرة : دراسة نقدية وأخيراً تتلأأ الشمس لمحمد مرتاض أنموذجاً""
05	حفي/82-94(09)	حفيظ ندية	ابن المقفع و كتابه قليلة و دمنة : دراسة تحليلية
03	كسا/82-94	كساب نعيم (طوني)	ابن المعتز : شعره في ضوء عصره و حياته و آرائه النقدية
11	دحو/82-82	دحو العربي	ابن الخلف و ديوانه جني الجنيتين في مدح الفرقتين المعروف بديوان الاسلام] : 827هـ
03	خلي/82-94	خليل شرف الدين	ابن الرومي
03	مار/82-1: 82.09	مارون يوسف	ابن الرومي شاعر الحزن والوجدان الإنساني : دراسة نقدية في مراثيه
04	حري/82-97	حريز سامي	ابن تيمية مفسراً و مقدمة في أصول التفسير : عرض و دراسة
01	يعق/82.01	يعقوبي محمود	ابن تيمية و المنطق الأرسطي : الأصول التجريبية لنقد المنطق المشائي
01	بنم/82-94	بن محمد علي	ابن بسام الأندلسي وكتاب الذخيرة : دراسة حياة الرجل وأهم جوانب الكتاب

03	الد/82.09	الدوري إسراء عريبي	ابن جني ناقدا لغويا
09	توا / 82-94	توات محمد الطاهر	ابن خميس : شعره ونشره
01	الب/82-94	البستاني فؤاد إفرام	ابن خلدون : العمران البدوي
02	قمي/82.01	قمير يوحنا	ابن سينا
02	خضر/82-1	خضر فوزي	ابن زيدون شاعر الحب المعذب
03	إبر/82-94	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	ابن قتيبة الدنيوري : حياته و أدبه و أشعاره رؤى نقدية
05	ديم/82-312.4	ديميل نيلسون	ابنة الجنرال لإكتشاف الحقيقة، تتبع الأكاذيب
03	الس/82-2	السيد حافظ	إبداع و دراسات في المسرح التجريبي : حبيتي أنا مسافر و القطار وانت و الرحلة الانسان
04	عبا/82.09	عبانة سامي محمد	اتجاهات النقاد العرب في قراءات النص الشعري الحديث
08	بنق/82-7	بن قينة عمر	اتجاهات الرحالين الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة
03	عوي/82-1:82.09	عوين أحمد محمد	اتجاهات الشعر العربي الحديث و المعاصر
04	إسك/82.09	إسكندر يوسف	اتجاهات الشعرية الحديثة : الأصول والمقولات
03	أبو/82-34:82.09	أبو سالم ايناس محمود	اتجاهات القصة القصيرة في الأردن
03	الد/811.411.21	الدلمي طه علي حسين	اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية
03	الد/811.411.21	الدلمي طه علي حسين	اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية
03	عيد/82-2	عيد كمال الدين	اتجاهات في الفنون المسرحية المعاصرة : كتاب منهجي
01	بوي/82.01	بويانسي بيار	أبيقورس
03	خلي/82-94	خليل شرف الدين	أبو فراس الحمداني : فتوة رومانية
03	شرت/82-1.09	شرتخ عصام	أدونيس شاعر التجريد و الاغتراب في الشعر العربي المعاصر : بحث في شعرية الخطاب الادونيسي
04	مكج/82.01	مجموعة من الأكاديميين	أدوارد سعيد : الهجنة، السرد، الفسضاء الامبراطوري
01	إيك/82-312.1	إيكو أمبرتو	اسم الورد
06	الز/81'36	الزغول ناصر عقيل أحمد	اسما المكان و الزمان في القرآن الكريم : دراسة صرفية دلالية
01	ربي/82-94	ربيع حامد عبد الله	أطار الحركة السياسية في المجتمع الإسرائيلي
05	خلي/82-31.09	خليل إبراهيم	أساسيات الرواية
05	الح/82-5:82.09	الحناني رشيد	استنطاق النص مقالات في السرد العربي
03	الح/82-2.09	الحصري طارق	استلهم التراث في مسرح الطفل
05	هبا/81'1:82.09	هباشي لطيفة	استثمار النصوص الأصلية في تنمية القراءة الناقدة
05	الح/82-1:82.09	الحيناني محمود خليف	استجابة المتلقي في قصيدة الدراما العربية
03	قرا/81'42	قراوي بثينة	استحضار الخصم في الخطاب السجالي : مناظرات احمد ديدات الدينية انموذجا مقارنة حاجية تفاعلية
05	زاي/82-1	زايد علي عشري	استدعاء الشخصيات التراثية في الشعر العربي المعاصر
03	تغز/81'33	تغزوي يوسف	استراتيجيات تدريس التواصل
04	آن/811.411.21	آن أوبر	استراتيجيات تعلم اللغة الثانية : بحوث ودراسات
05	بوع/81'37	بوعزة محمد	استراتيجية التأويل من النصية إلى التفكيكية
04	صفد/82	صفدي مطاع	استراتيجية التسمية : في نظام الأنظمة المعرفية

01	قري/82-94	قريش ليلي	استراتيجية القتال في سيرة بني هلال : نصوص مختارة مع شرح دراسة و تعليق
03	الد/81'373	الداودي زاهر	اسس النص المعجمي : دراسة تطبيقية في كتاب جمهرة اللغة لابن دريد
05	بحي/81'37	بحيري سعيد حسن	اسهامات أساسية في العلاقة بين النص والنحو والدلالة
02	سلي/82-97	سليمان سامية	اقتدوا..تهتدوا : صفات وسلوكيات الرسول "صلعم"
01	مال /811.411.21	بلعيد صالح	اعمال الموسم الثقافي
02	درا/82-1	دراجي سليم	اغتيال زمن الورد : شعر
01	عطي/82-312.6	عطية الأزهر	اعترافات حامد المنسي : رواية
01	كام/82-34	كامو ألبير	اعراس
05	محم/82-91	محمد زكريا	ذات النحبين : الأمثال الجاهلية بين الطقس والأسطورة
05	مست/82-312.6	مستغانمي أحلام	ذاكرة الجسد
01	BOU/81'374	BOCTHOR ELLIOUS	• DICTIONNAIRE FRANCAIS-ARABE
02	طال/(65)82-94	طالبي عمار	ذكرى العاقل وتنبه الغافل
02	ركي/(65)82-94	ركيبي عبد الله	ذكريات من الثورة الجزائرية
04	شاه/82.09 : 82-1	شاهين محمد	ت.س.اليوت و أثره في الشعر العربي(السياب-صلاح عبد الصبور محمود درويش)
01	بنب/82-94	بن نبي مالك	تأملات
03	الع/811.411.21	العبودي عبد الكاظم	تأملات في الخطاب الجامعي
01	عبد/82-1	عبد الصبور صلاح	تأملات في زمن جريح
02	سعد/82-94	أبو القاسم سعد الله	تأملات وأفكار : أفكار جامحة ومنطلقات فكرية في الجدل الثقافي وقضايا شائكة
05	الغ / 82-1	الغلامي عبد الله محمد	تأنيث القصيدة و القارئ المختلف
02	سعد/82-94	أبو القاسم سعد الله	تأملات وأفكار : هموم حضارية وخارج السرب وحوارات
01	أوز/82-2	أوزبورن جون	بلا ليس
02	الع / 82-94 : 80	العارف عبد الرحمن حسن	تمام حسان رائدا لغويا : بحوث ودراسات مهداة من تلامذته واصدقائه
01	مال/82-94	مالنتسان هاينريش فون	ثلاث سنوات في شمال غربي إفريقيا ج2
04	حسي/82-97	حسين حسن	ثلاثية البردة
05	نهر/82.09	نهر هادي	ثمار التجربة : دراسات في الأدب والنقد
01	دحي/82-1	دحية مصطفى	بلاغات الماء : كتابات شعرية
01	طيف/808.5	طيفور أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر	بلاغات النساء
05	الغ/808.5	الغرافي مصطفى	بلاغة النص الشعري : مقارنة تداولية حجاجية لبلاغة حازم
03	شتو/82-1 : 82.09	شتوان بوجمعة	بلاغة النقد و علم الشعر في التراث النقدي
03	كحل/808.5	كحلوش فتحية	بلاغة المكان : قراءة في مكانية النص الشعري
05	عون/808.5	عون أبو القاسم	بلاغة التقديم والتأخير في القرآن الكريم ج1
05	عون/808.5	عون أبو القاسم	بلاغة التقديم والتأخير في القرآن الكريم ج2
05	عون/808.5	عون أبو القاسم	بلاغة التقديم والتأخير في القرآن الكريم ج3
05	اوا/808.5	الطوف أحمد	بلاغة الخطاب الحكائي استراتيجيات الحجاج في كليله ودمنه

05	الم/5-82: 808.5	المودن حسن	بلاغة الخطاب الإقناعي نحو تصور نسقي لبلاغة الخطاب
	الخ/42'81	الخيرو مازن موفق صديق	بلاغة الخطاب و مرايا اللغة
13	فضل/5-82	فضل صلاح	بلاغة الخطاب وعلم النص
03	الك/3-82: 82.09	الكريوي إدريس	بلاغة السرد في الرواية العربية : رواية علي القاسمي "مرفئ الحب السبعة" نموذجاً
03	عبي/82.09	عبيد محمد صابر	بلاغة القراءة فضاء المتخيل النصي : التراث، الشعر، السينما
03	عبي/1-82: 82.09	عبيد محمد صابر	بلاغة العلامة وتأويل الرؤيا : من السيرة على التجربة الأدبية
	الض/97-82: 808.5	الشرقاوي عفت	بلاغة العطف في القرآن الكريم : دراسة أسلوبية
05	باد/808.5	باديس نور الهدى	بلاغة الوفرة وبلاغة الندرة : مبحث في الإيجاز والإطناب
04	أبو/808.5	أبو علي محمد بركات حمدي	بلاغتنا اليوم بين الجمالية و الوظيفية
07	أبو /808.5	أبو علي محمد بركات حمدي	بلاغتنا اليوم بين الجمالية و الوظيفية
02	حفن/31.09-82	حفناوي بعلي	تمثلات الممنوع و المقموع في الرواية العربية المعاصرة
03	هيا/09.82-1	هياس خليل شكري	تمثلات النص الشعري جماليات النص المهمش
03	قبي/09.82-3	قبيلات نزار مسند	تمثلات سردية : دراسات في السرد و القصة القصيرة جدا و الشعر
04	مجي/82.09	مجيد سوسن شاكر	تنمية مهارات التفكير الإبداعي الناقد
05	الز/24'21.411.811	الزعيبي بشير راشد	تنمية مهارات الاستعاب لدى طلبة اللغة العربية الناطقين بغيرها
03	نخب/36'81	نخبة من الخبراء	تنمية المهارات اللغوية والكفائية التربوية
03	عبد/1.82(38'81	عبد المطلب محمد	بناء الأسلوب في شعر الحداثة : التكوين البديعي
02	الو/{09}38'81: 82-7	الوقاد نجلاء علي حسين	بناء المفارقة في فن المقامات عند بدیع الزمان الهمداني و الحريري
05	عبد/2.367.81	عبد اللطيف محمد حماسة	بناء الجملة العربية
05	خلي/2.367.81	خليل عاطف فضل محمد	بناء الجملة في جمهرة رسائل العرب في ضوء علم اللغة الحديث
05	خضى/1.09.82	خضير ضياء	ثنائيات مقارنة : أبحاث ودراسات في الأدب المقارن
03	متو/82.09	متولي نعمان عبد السميع	ثنائية البلاغة والأسلوب
04	ديس/(065)91-82	ديستان إدموند	بني سنوس في النص الأول من القرن العشرين : عناصر من الثقافة الشعبية
05	بوص /01.82	بوصيع نذير	بنية المنهج و فلسفته عند الإمام ابن حزم
09	لحم /82.09: 82-3	لحمداني حميد	بنية النص السردى : من منظور النقد الأدبي
02	كرا /37'81	كراكي محمد	بنية الجملة ودلالاتها البلاغية في الأدب الكبير لإبن المقفع : دراسة تركيبية تطبيقية
04	عبد/3.82: 82.09	عبد الواحد عمر	بنية الخبر : دراسة في طوق الحمامة لابن حزم
05	حبي/31.09-82	حبيلة الشريف	بنية الخطاب الروائي : دراسة في روايات نجيب الكلائي
14	مرت /82.09	مرتاض عبد الملك	بنية الخطاب الشعري : دراسة تشريحية لقصيدة أشجان يمانية
05	عدي/3-82: 82.09	عدي عدنان محمد	بنية الحكاية في البخلاء للجاحظ؛ دراسة في ضوء منهجي بروب وغريماس
04	بوي/(065)3-82: 82.09	بويجرة محمد بشير	بنية الزمن في الخطاب الروائي الجزائري : المؤثرات العامة في بنيتي الزمن والنص 1970-1986 ج.1
04	بوي/(065)3-82: 82.09	بويجرة محمد بشير	بنية الزمن في الخطاب الروائي الجزائري : جماليات وإشكاليات الإبداع 1970-1986 ج.2

04	معت/3-82: 82.09	معتصم محمد	بنية السرد العربي من مسائلة الواقع إلى سؤال المصير
03	الش/5-82: 82.09	الشاهد نبيل حمدي	بنية السرد في القصة القصيرة : سليمان فياض نموجا
05	بحر/3-82: 82.09	بحراوي حسن	بنية الشكل الروائي : الفضاء - الزمن- الشخصية
04	مر/3-82: 82.09	مراشدة علي	بنية القصيدة الجاهلية : دراسة تطبيقية في شعر النابغة الذبياني
05	الم/82.09: 82-1	الموسى خليل	بنية القصيدة العربية المعاصرة المتكاملة : دراسة
01	الق/1-82: 82.09	القصيري فيصل صالح	بنية القصيدة في شعر عز الدين المناصرة
03	قاس/801.6	قاسي صبيرة	بنية الإيقاع في الشعر العربي المعاصر : النظرية و التطبيق
02	ميس / 82.091	ميسوم عبد الاله	تأثير الموشحات في التروبادور
01	ميس / 82.091	ميسوم عبد الاله	تأثير الموشحات في التروبادور
04	فضل / 82-97	فضل صلاح	تأثير الثقافة الإسلامية في الكوميديا الإلهية لدانتي
04	بنع/82	بن عثمان حاتم	بؤس العولمة
01	جوه/82-1	جوهري بوعلام	تتهذات الفكر و الفؤاد
03	أبو/3-82: 82.09	أبو نضال نزيه	تمرد الأنثى : في رواية المرأة العربية وبيليوغرافيا الرواية النسوية العربية(1885-2004)
05	الأ/36'81	الأزهري زين الدين	تمرين الطلاب في صناعة الإعراب : إعراب ألفية ابن مالك في النحو
01	سيج/311.1-82	سيجي داي	بلزاك والحائكة الصينية الصغيرة
05	الخ/82.09	الخواج ميساء زهري	تلقى النقد العربي الحديث للأسطورة في شعر بدر شاكر السياب
03	سلي/82.09	سليمان وائل سيد عبد الرحمن	تلقى البنيوية في النقد العربي : نقد السرديات نموذجاً
04	عبي/94-82	عبيد محمد صابر	تمظهرات التشكل السير الذاتي : قراءة في تجربة محمد القيسي السير الذاتية
02	عاش/82-1	عاشور عمر	تلوج البراكين : شعر
03	الع/2-82	العميدي حيدر جواد	تأويل الزي في العرض المسرحي
02	عبد/82.09: 82-1	عبد الخالق غسان	تأويل الكلام : دراسات تطبيقية في الشعر وأحوال الشعراء
03	الز/01-82	الزين محمد شوقي	تأويلات و تفكيكات : فصول في الفكر العربي المعاصر
07	الح/1'81	الحباشة صابر	تلوين الخطاب : فصول مختارة من اللسانيات والعلوم الدلالية والمعرفية والتداولية والحجاج
03	الق/808.5	القفاط هشام	تأويلية الصورة المبنية على المشابهة : صورة الطلل- الكتاب أنموذجا
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.10 (ظ,ط,ض)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.11 (ع)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.12 (غ,ف)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.2 (ب)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.3 (ت,ث,ج)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.4 (ح,خ,د)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.5 (ذ)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.6 (ر)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.7 (ز)
02	الز/374.3'81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس.مج.8 (ز,س)

02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.9 (س،ش،ص)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.1 (أ-ي)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.13 (ق،ك)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.14 (ل)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.15 (ل)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.16 (م)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.17 (ل)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.18 (ن)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.19 (هـ،و،ي)
02	الز/374.81	الزبيدي محمد مرتضى	تاج العروس من جواهر القاموس. مج.20 (و،ي)
01	تود/7-82	تودوروف ترفيتال	باختين : المبدأ الحوارى
01	زيد/(091)21.411.821	زيدان جرجى	تاريخ آداب اللغة العربية : ج 1
01	زيد/(091)21.411.821	زيدان جرجى	تاريخ آداب اللغة العربية : ج 2
01	زيد/(091)21.411.821	زيدان جرجى	تاريخ آداب اللغة العربية : ج 3
01	زيد/(091)21.411.821	زيدان جرجى	تاريخ آداب اللغة العربية : ج 4
01	زيد/(091)21.411.821	زيدان جرجى	تاريخ آداب اللغة العربية. ج.3
01	الر/(09)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب : ج.1
03	الر/(09)21.411.421	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب : ج 1
03	الر/(09)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب : ج 2
03	الر/(09)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب : ج 3
05	الر/(091)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب ج.1
05	الر/(091)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب ج 2
05	الر/(091)21.411.821	الرافعى مصطفى صادق	تاريخ آداب العرب ج 3
02	الس/2-053-82	السائحي محمد الأخضر عبد القادر	تاريخ أدب الطفل فى الجزائر
01	بوط/94-82	بوطيل عبد القادر	تاريخ مدينة حمو موسى فى الماضى و الحاضر
03	شال/94-82	شالاي فيليسيان	تاريخ الملكية
01	أبو/97-82	أبو زهرة محمد	تاريخ المذاهب الإسلامية : ج 1 فى السياسة والعقائد
07	عبا/(091)09.82	عباس إحسان	تاريخ النقد الأدبى عند العرب : نقد الشعر من القرن الثانى حتى القرن الثامن الهجرى
11	إبر/(09)09.82	إبراهيم طه أحمد	تاريخ النقد الأدبى عند العرب من العصر الجاهلى إلى القرن الرابع الهجرى
02	سلا/09.82	سلام محمد زغلول	تاريخ النقد الأدبى و البلاغة من القرن الخامس إلى العاشر الهجرى : النقد الأدبى
06	سلا/09.82	سلام محمد زغلول	تاريخ النقد الأدبى و البلاغة حتى آخر القرن الرابع هجرى
03	عبا/(091)21.411.821	عباس إحسان	تاريخ الأدب الأندلسى : عصر الطوائف والمرابطين
05	عبا/(868.1)82	عباس إحسان	تاريخ الأدب الأندلسى : عصر سيادة قرطبة
05	عبا/(09)(868.1)82	عباس إحسان	تاريخ الأدب الأندلسى عصر الطوائف والمرابطين
08	الط / (091) (65) 82	الطمار محمد	تاريخ الأدب الجزائرى

02	صواب/(09)821.14	صابر علاء	تاريخ الأدب اليوناني
02	بلا/(091)821.411.21	بلاشير د.ر.	تاريخ الأدب العربي
03	الف /(091)821.411.21	الفاخوري حنا	تاريخ الأدب العربي
04	الف /(091)821.411.21	الفاخوري حنا	تاريخ الأدب العربي
04	الف/(091)821.411.21	الفاخوري حنا	تاريخ الأدب العربي
03	ضيف /(091)821.411.21	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : 4 العصر العباسي الثاني
02	ضيف /(091)821.411.21	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : 4 العصر العباسي الثاني
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : من مطلع القرن الخامس الهجري إلى الفتح العثماني مج3
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : من مطلع القرن الخامس الهجري إلى الفتح العثماني مج3
01	برو/(09)821.411.21	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : من الحملة الفرنسية 1798م إلى دخول الإنجليز مصر 1881م
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب القديم من مطلع الجاهلية إلى سقوط الدولة الأموية مج1
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب القديم من مطلع الجاهلية إلى سقوط الدولة الأموية مج1
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس من أوائل القرن السابع إلى أواسط القرن العاشر للهجرة...مج6
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس من أوائل القرن السابع إلى أواسط القرن العاشر للهجرة...مج6
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس منذ فتح الإسلامي إلى آخر عصر ملوك الطوائف أواخر القرن الخامس الهجري مج4
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس منذ فتح الإسلامي إلى آخر عصر ملوك الطوائف أواخر القرن الخامس الهجري مج4
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس عصر المرابطين والموحدين مج5
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأدب في المغرب والأندلس عصر المرابطين والموحدين مج5
04	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأعراس العباسية الأدب المحدث : إلى آخر القرن الرابع الهجري 132-399هـ - 850-1008م مج2
01	فرو/(091)821.411.21	فروخ عمر	تاريخ الأدب العربي : الأعراس العباسية الأدب المحدث : إلى آخر القرن الرابع الهجري 132-399هـ - 850-1008م مج2
01	برو/(09)821.411.21	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الأول
01	برو / (09)821.411.21	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الأول 1-2
02	برو / (09)821.411.21	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الثامن (12-13أ) : العصر العثماني
03	برو / (09)821.411.21	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الثالث

01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الثاني
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم التاسع (العصر العثماني)
02	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم التاسع 13ب-14 : العصر العثماني
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الخامس
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الخامس (9)
02	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم الرابع 7-8
02	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم السابع (16)
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم السادس
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم السادس 10-11
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : القسم العشر (10)
01	برو / 821.411.21(09)	بروكلمان كارل	تاريخ الأدب العربي : العصر العثماني (من فتح مصر 1517م حتى الحملة الفرنسية 1798
03	ضيف / 821.411.2(697)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.2 العصر الإسلامي
04	ضيف / 821.411.21	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.2 العصر الإسلامي
01	ضيف / 821.411.2(697)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.2 العصر الإسلامي
02	ضيف / 821.411.2(697)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.2 العصر الإسلامي
03	ضيف / 821.411.2(697)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.2 العصر الإسلامي
07	ضيف / 821.411.21(9)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : ج.3 العصر العباسي الأول
01	بلا / 821.411.21(091)	بلاشير در.	تاريخ الأدب العربي : ج 1
01	بلا / 821.411.21(091)	بلاشير در.	تاريخ الأدب العربي : ج 2
01	ضيف / 821.411.2(091)	ضيف شوقي	تاريخ الأدب العربي : عصر الدول و الإمارات - مصر -
01	الف / 821.41(091)(64)	الفاخوري حنا	تاريخ الأدب العربي في المغرب
11	داو / 821.411.21(091)	داود حامد حفنى	تاريخ الأدب العربي في العصر العباسي الأول : من سنة 132هـ إلى سنة 334هـ : دراسة تحليلية مذيلة بالفهارس العلمية
04	عبد / 821.411.21(019)	عبد الرحمان عبد الحميد على	تاريخ الأدب في العصر الجاهلي
05	الس / 821.411.21	السيوفي مصطفى	تاريخ الأدب في العصر الجاهلي
02	الس / 82-97	الساداتي أحمد محمود	تاريخ المسلمين : في شبه القارة الهندوباكستانية وحضارتهم
04	رشي / 82-2(91)	رشيد فؤاد	تاريخ المسرح العربي
04	بلا / 821.411.21(091)	شارل بلا	تاريخ اللغة والأدب العربية
05	عبد / 81'25 (091)	عبد الرعوف محمد عوني	تاريخ الترجمة العربية بين الشرق العربي والغرب الأوروبي
03	فوك / 82.01	فوكو ميشيل	تاريخ الجنسانية : 1 إرادة المعرفة
02	فوك / 81'23	فوكو ميشيل	تاريخ الجنون في العصر الكلاسيكي
01	سعد / 82-94(65)	سعد الله أبو القاسم	تاريخ الجزائر الثقافي 1500-1830 ج 2

02	أبو/ 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي 1845-1830
02	أبو/ب/ 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي 1854-1830
01	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي 1962-1854
01	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : من القرن العاشر إلى الرابع عشر الهجري ج 01
01	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : من القرن العاشر إلى الرابع عشر الهجري ج 02
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 1 1830- 1500
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 2 1830- 1500
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 3 1954-1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 4 1954-1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 5 1954- 1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 6 1954-1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 7 1954-1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 8 1954-1830
02	سعد/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي : ج 9 1954-1830
02	أبو/ (65) 82-94	أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي مج.5
03	الج/ 82-94	الجيلالي عبد الرحمان بن محمد	تاريخ الجزائر العام ج 01
04	الج/ 82-94	الجيلالي عبد الرحمان بن محمد	تاريخ الجزائر العام ج 02
04	الج/ 82-94	الجيلالي عبد الرحمان بن محمد	تاريخ الجزائر العام ج 03
04	الج/ 82-94	الجيلالي عبد الرحمان بن محمد	تاريخ الجزائر العام ج 04
01	سرور/ 82-97	سرود محمد جمال الدين	تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق من عهد نفوذ الأتراك إلى منتصف القرن الخامس الهجري
03	اين/ (091) 81'37	اينو آن	تاريخ السيميائية
01	الز/ 82-94	الزبير سيف الإسلام	تاريخ الصحافة في الجزائر ج 5 : رواد الصحافة الجزائرية
05	الك/ (09) 82-1	الكفراوي محمد عبد العزيز	تاريخ الشعر العربي : ج 1 في صدر الإسلام وعصر بني أمية
05	الك/ (09) 82-1	الكفراوي محمد عبد العزيز	تاريخ الشعر العربي : ج 2 في العصر الاول و الثاني من خلافة بني عباس
05	الك/ (09) 82-1	الكفراوي محمد عبد العزيز	تاريخ الشعر العربي : ج 3 من دخول بني أمية -إلى نهاية العصر العباسي
05	الك/ (09) 82-1	الكفراوي محمد عبد العزيز	تاريخ الشعر العربي : ج 4 من أول القرن السابع هجري إلى العصر الحاضر
01	سعد/ 82-94	سعدون نصر الله	تاريخ العرب السياسي في الاندلس
03	بنع/ (091) 21. 411. 811	بن عطية عبد الرحمن	تاريخ العربية لسان العالمين
10	بوز/ (090) 801.6	بوزواوي محمد	تاريخ العروض العربي من التأسيس إلى الإستدراك : دراسة في نشأة علم العروض وتطوره
01	بره/ 82.01	برهيه اميل	تاريخ الفلسفة القرن الثامن عشر : ج.5
01	بره/ 82.01	برهيه اميل	تاريخ الفلسفة القرن السابع عشر : ج.4
02	حسي/ 82-97	حسين أحمد فراج	تاريخ الفقه الإسلامي

02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج1
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج2
02	بنخ/82-94	ابن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج3
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج4
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج5
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج6
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج7
02	بنخ/82-94	بن خلدون عبد الرحمن	تاريخ ابن خلدون : كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر مج8
03	بنا/82-94	بن الغوطية أبي بكر	تاريخ افتتاح الأندلس
02	بنا/82-94	بن العنتري محمد الصالح	تاريخ قسنطينة
02	هلب/801.7	هلبش جرهارد	تاريخ علم اللغة الحديث
03	الم/(82-2-091)	المرزوك عامر صباح	تاريخ وأدب المسرح العالمي
03	الم/(82-2-091)	المرزوك عامر صباح	تاريخ وأدب المسرح العالمي
03	عبد/82-2	عبد الوهاب شكري	تاريخ وتطور العمارة المسرحية
05	الر /82-97	الراوضي نائلة السليني	تاريخية التفسير القرآني : الجزء الأول قضايا الأسرة و إختلاف التفسير النكاح و الطلاق و الرضاة و المواريث
07	أرك /82-94	أركون محمد	تاريخية الفكر العربي الإسلامي
01	ديد/82.01	ديديه جيل	باشلار و الثقافة العلمية
03	عبد/82-34	عبد المجيد شريف	تاكسي أبيض
05	الف/82.09: 82-7	الفار مصطفى محمد	باقات من النثر العربي الحديث : دراسة تطبيقية
05	الع/82-1.09	العطوي مسعد بن عيد	باقات من شعر المغرب العربي : دراسة تحليلية لأبنيتها الجمالية و الدلالية
05	شاو/82-94	شاوش الحاج محمد بن رمضان	باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان
06	شلب / 82.01	شليبي عبد المنعم	تذوق الجمال في الأدب : دراسة تطبيقية
03	زيد /82-311.6	زيد أسامة زكي	تنمة كتاب وليم الصوري لمؤلف مجهول و المنسوب خطأ إلى روثان 1261-1229م
05	ساع /808.1	ساعاتي أمين	تبسيط كتابة البحث العلمي : من البكلوريوس ، ثم الماجستير .. وحتى الدكتوراه

03	تحب/1-82	تحبسم عايدة	بين الليلك والأزرق
05	الب/82.09	البیومي محمد رجب	بين الأدب والنقد
02	الت / 1-82	التطاوي عبد الله	بين التاريخ و الشعر في خلافة بني العباس
02	الب/82-312.6	البرناوي عمر	بين الوزارة و السجن : رواية
15	بوص/(65)82.09: 1-82	بوصلاح نسيمه	تجلي الرمز في الشعر الجزائري المعاصر
01	الس/82	السيد يسین	تحليل مضمون الفكر القومي العربي : دراسة إستطلاعية
04	أبو/34'81	أبو اشقير عبد المهدي كايد	تحليل أكوستيكي لوجوه الاختلاف الصوتي بين ورش وقالون في قراءة نافع
03	أبو/34'81	أبو اشقير عبد المهدي كايد	تحليل أكوستيكي لوجوه الاختلاف الصوتي بين ورش وقالون في قراءة نافع
2	الم/82	المصري محمد عبد الغني	تحليل النص الادبي : بين النظرية والتطبيق
08	إبر/82.3:82.09	إبراهيم عبد الله	تحليل النصوص الأدبية : قراءات نقدية في السرد والشعر
01	الس/82.01	السلمي علي	تحليل النظم السلوكية
05	الح/37'81	الحباشة صابر	تحليل المعنى : مقاربات في علم الدلالة
05	بر/5-82	بروان ج.ب	تحليل الخطاب
03	حبي/5-82	حبيلة الشريف	تحليل الخطاب الأدبي
05	شرش/82.09: 5-82	شرشار عبد القادر	تحليل الخطاب الأدبي و قضايا النص : دراسة
03	عبد/5.808	عبد اللطيف عماد علي	تحليل الخطاب البلاغي : دراسة في تشكل المفاهيم والوظائف
08	يقط/42'81	يقطين سعيد	تحليل الخطاب الروائي (الزمن- السرد- التأثير
03	مشع/3-82: 5-82	مشعل نجلاء	تحليل الخطاب الروائي : النسوي أنموذجا
04	زوي/82.09: 5-82	زويش نبيلة	تحليل الخطاب السردى
09	مرت / 5-82	مرتاض عبد الملك	تحليل الخطاب السردى : معالجة تفكيكية س يمانية مركبة لرواية "زقاق المدق"
06	زوي/5-82	زويش نبيلة	تحليل الخطاب السردى في ضوء المنهج السيميائي
03	الد/82.09	الداديسي الكبير	تحليل الخطاب السردى والمسرحى
02	الد/82.09	الداديسي الكبير	تحليل الخطاب السردى والمسرحى
08	مفت /5-82	مفتاح محمد	تحليل الخطاب الشعري : إستراتيجية التناص
06	بلع/82.09	بلعلى أمانة	تحليل الخطاب الصوفي في ضوء المناهج النقدية المعاصرة
01	بلع/1'81	بلعلى أمانة	تحليل الخطاب الصوفي في ضوء المناهج النقدية المعاصرة
04	ميش/82.09	ميشال غوفال جان	تحليل الشعر
02	فضل/82.34:82.09	فضل صلاح	تحليل شعرية السرد
01	بوج/311.3-82	بوجدره رشيد	تيميمون : رواية
03	بلع/82.09	بلعلى أمانة	تجليات مشروع البعث و الإنكسار في الشعر العربي المعاصر : (دراسة تطبيقية)
03	عبي/1-82: 82.09	عبيد محمد صابر	تجليات النص الشعري : اللغة - الدلالة - الصورة
03	الع/82.09	العاني معمر منير	تجليات النقد اللغوي المعاصر في خطاب التفسير
03	الب/1-82	البداني محمد جواد حبيب	تجليات انليل الشخصيات الاسطورية و التاريخية في الشعر المسرحي

07	نصر / 82.09	نصر الله هاني	تجليات البروج الرمزية في الأعمال المسرحية و الروائية و الشعر الحديث
01	عشر / 82.09	عشراتي سليمان	تجليات الحداثة
03	ساع / 82-1: 82.09	ساعد سامية راجح	تجليات الحداثة الشعرية : في ديوان البرزخ والسكين للشاعر عبد الله حمادي
03	ساع / 82-1: 82.09	ساعد سامية راجح	تجليات الحداثة الشعرية في ديوان البرزخ والسكين للشاعر عبد الله حمادي
04	الو / 82-1	الوجود ثناء أنس	تجليات الطبيعة و الحيوان في الشعر الأموي
03	الح / 82.09	الحياني محمود خليف	تجليات السيري في الشعري استراتيجية الكتابة لعبة الثقافة في شعر محمد صابر عبيد
01	عيس / 82-1	عيسى فوزي	تجليات الشعرية : قراءة في الشعر المعاصر
03	هيا / 82-1: 82.09	هياس خليل شكري	تجليات القصيدة من فضاء التجربة إلى معمار النص قراءات في شعر محمد مردان
01	الط / 82-94	الطهطاوي رفاعه رافع	تخليص الإبريز في تلخيص باريز او الديوان النفيس بابوان باريس : بحث
03	ماج / 82-91: 82.09	ماجدولين شرف الدين	بيان شهرزاد : التشكلات النوعية لصور الليالي
05	حدا / 82	حداد نبيل	تداخل الأنواع الأدبية مج 1
05	حدا / 82	حداد نبيل	تداخل الأنواع الأدبية مج 2
03	علي / 82.09	عليان حسن	تداخل الأجناس الأدبية : الرواية والسيرة -سيرة مدينة وشعب-
03	علي / 82.09	عليان حسن	تداخل الأجناس الأدبية : الرواية والسيرة -سيرة مدينة وشعب-
05	منا / 82.09	مناع هاشم صالح	بدايات في النقد الأدبي
03	الع / 82-3: 82.09	العدواني أحمد	بداية النص الروائي : مقاربة لآليات تشكل الدلالة
01	محف / 82-311.4	محفوظ نجيب	بداية و نهاية
03	عوا / 82-91	عواضة د.رضا ديب	بيادر العمر : درر الأقوال في روائع الحكم والأمثال
06	عيس / 82	عيسى أحمد فهمي	تيارات الفكر والأدب والفن في مؤلفات أبي حيان التوحيدي
03	فاخ / 81'37	فاخوري عادل	تيارات في السيمياء
03	طلح / 82.09: 82-5	طلحة محمود	تداولية الخطاب السردى : دراسة تحليلية في وحي القلم للرافعي
03	عبد / 81'1	عبد الرحيم منتصر أمين	تداولية الاقتباس : دراسة في الحركية التواصلية للاستشهاد
01	مفد / 82-1(65)	مفدي زكرياء	تحت ظلال الزيتون
01	مرك / 82-94	مركز دراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الاول -الموضوعيات - (الأثار - الايوبيون)
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الثامن -فهرس المؤلفين (باللغة العربية)
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الثالث -الموضوعيات - (الحاج - الطين)
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الثاني -الموضوعيات - (باب المنذب-الجيولوجيا)
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الخامس -الموضوعيات - (المادية - يونيتار)
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد الرابع -الموضوعيات - (ضاهر - ليوتي)

01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد السابع - فهرس العناوين الأجنبية
01	مرك / 82-94	مركز الدراسات الوحدة العربية	ببليوغرافيا الوحدة العربية للقرن العشرين (1908-2000) المجلد السادس - فهرس العناوين (العربية)
01	حيد/ 82	حيدر حسين أحمد	تحديث.. و تغريب
07	عبد / 821.411.21	عبد الرحمن طه	تجديد المنهج في تقويم التراث
02	ضيف/ 81'36	ضيف شوقي	تجديد النحو
01	دود/ 82-34	دودو أبو العيد	بحيرة الزيتون
05	سلط / 82-1 : 81'36	سلطان منير	بديع التراكيب في شعر أبي تمام : الجمل و الأسلوب
05	سلط / 82-1 : 81'36	سلطان منير	بديع التراكيب في شعر أبي تمام : الكلمة و الجملة
02	النش/ 82-3 : 82.09	الشكعة مصطفى	بديع الزمان الهمداني
01	صال/ 82-312.6	صالح ياسمينة	بحر الصمت : رواية
02	الخ/ 82-1	الخير هاني	بدر شاكر السياب : ثورة الشعر و مرارة الموت
05	الك/ 82.09 : 82-1	الكيلاي إيمان محمد أمين	بدر شاكر السياب : دراسة أسلوبية لشعره
02	عوض/ 82.09 : 82-3	عوض لينة	تجربة الطاهر وطار الروائية : بين الايديولوجيا و جماليات الرواية
03	وطا/ 82-311.3	وطار الطاهر	تجربة في العشق
01	أبو/ 82-97	أبو زهرة محمد	تحريم الربا : تنظيم إقتصادي
01	أمي/ 82-7	أمين قاسم	تحرير المرأة : رسالة
03	جاه/ 82	جاهل نظير	تحرير الدلالة : دروس منهجية في الاجتماع و الاقتصاد
02	الس/ 81'36	السليطي طبية سعيد	تدريس النحو العربي في ضوء الإتجاهات الحديثة
02	اله/ 808.5	الهاشمي عبد الرحمن	تدريس البلاغة العربية : رؤية نظرية تطبيقية محوسبة
03	مور/ 82-311-6	موريك فرنسوا	تيريز ديكيرو
03	الت/ 81'36	التوتحي رندة سليمان	تدريس قواعد اللغة العربية بأسلوب الخرائط المفاهيمية
01	غور/ 82-94	غورباتشيف ميخائيل	بيرسترويك : نظرات جديدة على بلادنا و على العالم
07	أبو/ 81'366	أبو السعود سلامة أبو السعود	تيسير الصرف
05	الب/ 81'36	البياتي طاهر شوكت	تيسير الإعراب
07	هار/ 808.2	هارون عبد السلام محمد	تحقيق النصوص و نشرها
02	سعد/ 82-94	سعد الله أبو القاسم	تحقيق التراث 02 : رحلة ابن حمدوش الجزائري و رسالة الغريب إلى الحبيب
02	سعد/ 82-94	سعد الله أبو القاسم	تحقيق التراث 03 : حكاية العشاق في الحب والإشتياق ومختارات
02	سعد/ 82-94	سعد الله أبو القاسم	تحقيق التراثي 01 : تاريخ العدوانى و منشور الهداية
05	الز/ 81'367	الزجاجي أبو قاسم عبد الرحمن ابن اسحاق	تحقيق كتاب الجمل في النحو
03	الس/ 81'36	السامرائي فاضل صالح	تحقيقات نحوية
04	بنش/ 801.6	بن شنب محمد	تحفة الأدب في ميزان أشعار العرب
03	الس/ 81'36 : 82-94	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	تحفة الأديب في نحاة مغني اللبيب ج 1 - ج 2
02	الن/ 82-97	الأندلسي النحوي أبي حيان	تحفة الأريب بما في القرآن من اللغات و الغريب
05	الع/ 821.411.21	العراقي ولي الدين أبو زرعة	تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل

04	الداميني بدر الدين	الد/81'36	تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب : قسم الأدوات و الحروف ج.1-2
02	الداميني محمد بن أبي بكر	الد/81'36	تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب : قسم التركيب ج 1-2
02	العضبي عبد الله بن محمد	الع/82.09	تحولات النص الشعري بين الناقد والشاعر
03	قسم اللغة العربية	قلع/82.09	تحولات الخطاب النقدي العربي المعاصر
02	حفناوي بعلي	حفن/(65)81'42	تحولات الخطاب الروائي الجزائري : آفاق التجديد و مآهات التجريب
03	بعلي حفناوي	بعل/82-3:82.09	تحولات الخطاب الروائي الجزائري : آفاق التجديد و مآهات التجريب
02	السعافين إبراهيم	الس/82.09:82.3	تحولات السرد : دراسات في الرواية العربية
02	شكيل عبد الحميد	شكي/82-1	تحولات فاجعة الماء : شعر
04	السعيد محمد مجيد	الس/82-1	بحوث أندلسية
03	الساير محمد عويد	الس/82	بحوث نقدية في شعر الأندلسيين
01	العنواني أحمد مشاري	الع/82-2	بيوت الأرامل.العابث
05	عطية مختار	عطي/82	بحوث تطبيقية في الأدب العربي
05	بن يشو جيلالي	بني/81'34	بحوث في اللسانيات الدرس الصوتي العربي المماثلة والمخالفة
06	الطاهر قطبي	الط/801.7	بحوث في اللغة
05	الطاهر قطبي	الط/801.7	بحوث في اللغة : الإستقهام النحوي
05	الطاهر قطبي	الط/801.7	بحوث في اللغة : الإستقهام البلاغي
04	البراز توفيق عزيز عبد الله	الب/811.411.21	بحوث في اللغة و الأدب
04	عمامرة محمد أحمد	عما/811.411.21	بحوث في اللغة و التربية
04	عمامرة محمد أحمد	عما/811.411.21	بحوث في اللغة و التربية
05	الشمري ثائر سمير حسن	الش/82.09	بحوث في الشعر العربي
01	الكروي أحمدالحجي	الك/82-97	بحوث في الفقه الإسلامي
01	أحمد عبد الكريم	أحم/82-97	بحوث في تاريخ النظرية السياسية
04	الإصلاحي محمداجمل ايوب	الإ/801.7	بحوث ومقالات في اللغة ة الادب و تقويم النصوص
05	صالح عبد الرحمان الحاج	صال/81'1	بحوث ودراسات في اللسانيات العربية ج01
05	صالح عبد الرحمان الحاج	صال/81'1	بحوث ودراسات في اللسانيات العربية ج02
04	الباسري فاخر	الي/81'36	بحوث ودراسات في تراثنا اللغوي و النحوي
05	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	إبر/801.7	بحوث ودراسات في علم اللغة : الصرف - المعاجم- الدلالة
05	صالح عبد الرحمان الحاج	صال/81'1	بحوث ودراسات في علوم اللسان
02	الخير هاني	الخ/82-1	بدوي الجبل : عملاق الكلاسيكية المعاصرة
03	هلال عبد الغفار حامد	هالا/81'34	تجويد القرآن من منظور عام الأصوات الحديث
01	مركز البحوث العربية الأفريقية	مئأ/808.1	تراث مخطوطات اللغات الأفريقية بالحرف العربي
04	فهمي خالد	فهم/81'373	تراث المعاجم الفقهية في العربية : دراسة لغوية في ضوء أصول صناعة المعجم والمعجمية
15	بن عمر بلملياني	بنع/81'1	تراث ابن جني اللغوي والدرس اللساني الحديث : دي سويسر نموذجاً

06	فضل / 82.09	فضل السيد	تراثنا النقدي : دراسة في كتاب الوساطة للقاضي الجرجاني
01	الع/ 82-94	العقاد عباس محمود	تراجم و سير : أبو نواس، عمر بن أبي ربيعة، جميل بثينة، جحا الضاحك المضحك - مج 02
01	الع/ 82-94	العقاد عباس محمود	تراجم و سير : الإمام محمد عبده، عبد الرحمان الكواكبي، رجال عرفتهم - مج 03
04	الع/ 82-94	العقاد عباس محمود	تراجم و سير : زعد زغلول - مج 04
01	الع/ 82-94	العقاد عباس محمود	تراجم و سير : ابن الرومي، أبو الاء
07	الم/ 81'34	المعاينة ريم فرحان	برجماتية اللغة ودورها في تشكيل بنية الكلمة
01	الو/ 82.09:82.1	الوصيفي عبد الرحمان محمد	تراسل الحواس في الشعر العربي القديم
05	عبد/ 82.09	عبد الجليل محمد بدري	براعة الاستهلال في فواتح القصائد و السور
03	الخ/ 81'25	الخمليشي حورية	ترجمة النص العربي القديم وتأويله عند ريجيس بلاشير
05	سال/ 82-1	سالم عبد الرزاق سليمان	ترسل الشعراء في الأندلس
20	أوذ/ 82-1	أوذينة محمد	ترصيع على واجهة الرحيل : شعر
09	خلي/ 81'367.51	خليل عاطف فضل محمد	تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث : دراسة و صفة تحليلية
15	بنم/ 82-1	هلال بن مساهل عبد الوهاب	برعم القصب : شعر
05	ماج/ 82-3: 82.09	ماجدولين شرف الدين	ترويض الحكاية بصدد قراءة التراث السردي
04	سلي/ 82.01	سليمان عباس محمد	تصنيف العلوم بين نصير الدين الطوسي وناصر الدين البيضاوي
04	مكر/ 81'36	مكرم عبد العال سالم	تطبيقات نحوية و بلاغية : ج 1
04	مكر/ 81'36	مكرم عبد العال سالم	تطبيقات نحوية و بلاغية : ج 2
04	مكر/ 81'36	مكرم عبد العال سالم	تطبيقات نحوية و بلاغية : ج 3
04	مكر/ 81'36	مكرم عبد العال سالم	تطبيقات نحوية و بلاغية : ج 4
03	عبد/ 81'36 : 808.5	عبد الحميد علي عبد المنعم	تطبيقات لغوية في النحو و الصرف و البلاغة
05	عما/ 80	عمايرة إسماعيل أحمد	تطبيقات في المناهج اللغوية
01	سلط/ 808.5	سلطان منير	تشبيهات المتنبي ومجازاته
03	الخ/ 82.09:82.1	الغذامي عبد الله محمد	تشريح النص : مقاربات تشريحية لنصوص شعرية معاصرة
03	صلا/ 81'366	صلاح شعبان	تصريف الأسماء في اللغة العربية
03	الم/ 82-97: 808.5	المستغانمي امحمد محمد صافي	تصريف القول في القصص القرآني : دراسة بلاغية تحليلية لقصة موسى عليه السلام
05	بوه/ 82.09 : 82-1	بوهري حبيب	تشكل الموقف النقدي عند أدونيس و نزار قباني : قراءة في آليات بناء الموقف النقدي و الأدبي عند الشاعر العربي المعاصر
03	درا/ 82-1: 82.09	درايسة محمود أحمد	تشكيل المعنى الشعري : قراءات نقدية في الشعر العربي
02	ربا/ {09} 82-1	ربابعة موسى	تشكيل الخطاب الشعري : دراسات في الشعر الجاهلي
04	يوس/ 81'366.3	يوسف حسنى عبد الجليل	تسهيل شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك في الصرف
01	محم/ 82-34	محمد أمينة	بطولة المرأة المسلمة
03	عبا/ 81'36	عباس عرفة حلمي	تصويبات لغوية
05	ريت/ 811.411.21	ريتشاردز جاك	تطوير مناهج تعليم اللغة
06	مرز/ 82.09	مرزوق حلمي	تطور النقد والتفكير الأدبي الحديث في الربع الأول من القرن العشرين

06	عبانة يحيى عطية	تطور المصطلح النحوي البصري من سيبويه حتى الزمخشري	81'36/عبا
03	كوافحة رولا سلطان	تطور المصطلحات النقدية والبلاغية في الأدب المملوكي : ابن الأثير الحلبي انموذجا	كو/808.5
05	الفخراني أبو السعود أحمد	تطور اللغة : الربط بين اللغة والفكر والصوت اللغوي	الف/81'0
05	الكردي عبد الرحيم	تطور التقنيات السردية في الرواية المصرية	الك/82.09 : 82-3
01	الجبوري عبد الله	تطور الدلالة المعجمية بين العامي والفصيح : معجم دلالي ج1	الج/81'373
01	الجبوري عبد الله	تطور الدلالة المعجمية بين العامي والفصيح : معجم دلالي ج2	الج/81'373
06	عروا أحمد فلاح	تطور شعر الطليعة بين الجاهلية و الإسلام	عرو/82.09 : 82-1
06	هلبش جرهارد	تطور علم اللغة منذ 1970م	هلب/81'0
05	غرارمي سعيدي وهيبه	تكنولوجيا المعلومات في المكتبات	غر/004
03	الحاتمي الاء علي عبود	تكنولوجيا التعبير في تشكيل ما بعد الحداثة	الح/82.09
03	عبد الهادي آسيا خولة	بكاء المشانق : ملحمة فلسطينية	عبد/82-311.4
01	السائح محمد الأخضر عبد القادر	بكاء بلا دموع	الس/82-1
15	بلخير عقاب	بكائيات الأوجاع و صهد الحيرة في زمن الحجارة	بلخ/82-1
01	الصادق محمد الصالح	تكريم العلماء و الأدباء في العالم العربي قديما وحديثا	الص/82-95
01	حافظ صبري	تكوين الخطاب السردى العربي : دراسة في سيكولوجية الأدب العربى الحديث	حاف/82-5
01	الجابري محمد عابد	تكوين العقل العربى	الج/82.09
03	الجبيلي سبيع	تقنيات التعبير في اللغة العربية	الج/808.2
05	مارون جورج	تقنيات التعبير وأنماطه بالنصوص الموجهة	مار/808.1
04	خمار عبد الله	تقنيات الدراسة في الرواية العلاقات الإنسانية : منهج مقترح لإثراء أنشطة التعبير والبحث وتقديم العروض	خما/82-3 : 82.09
10	القرعان فايز عارف	تقنيات الخطاب البلاغى : دراسة نصية	الق/82-1 : 82.09
03	العبد يمنى	تقنيات السرد الروائي فى ضوء المنهج البنوي	الع/82-5 : 82.09
05	العزي نفلة حسن احمد	تقنيات السرد وآليات تشكيله الفني : قراءة نقدية	الع/82.09 : 81'42
05	سعيد محمود	تقنيات الكتابة فى الأدب والمسرح	سعي/82-2
03	درويش أحمد	تقنيات الفن القصصى عبر الراوي والحاكي	درو/82-34 : 82.09
03	جندلي عبد الناصر	تقنيات ومناهج البحث فى العلوم السياسية و الإجتماعية	جند/81'27 : 808.2
01	فان تتغيم فيليب	تقنية المسرح	فان/82-2
01	خلوي شميصة	تقنية القراءة السريعة و دورها في تطوير تعليم اللغة العربية و استعاب مفرداتها	خلو/82-09
01	طه حسين	تقليد و تجديد	طه/82-7
01	إسماعيل على سعيد	ثقافة البعد الواحد	إسم /82
02	ملحم إبراهيم أحمد	ثقافة الطفل من الأدب الشعبى إلى الوسائط المتعددة	ملح/82-053.2
02	عتيق عمر	ثقافة الصورة : دراسات أسلوبية	عتي/82.09 : 81'38
01	العاقور أحمد سمير	ثقافة العنف : قراءة نقدية في الأدب العربية و الغربية	الع/82.09
05	الأزهري الشيخ عبد المجيد الشرنوبى	تقريب المعاني على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني في مذهب الإمام مالك	الأ/82-97
01	فتوح ميري عبودي	تقويم المراجع العربية و الأجنبية	فتو / 81'373

04	الص/808.2	الصوا غازي حسن	تقويم البرامج والسياسات الاجتماعية : الأسس والنظرية والمنهجية
01	هير/82-94	هيريرا فيليب	تعليم لتكون
05	بنا/811.411.21	بنات محمد	تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
04	عما/811.411.21	العمارة اسماعيل	تعليم اللغة العربية في مرحلة التعليم العام
01	عصر/81'26	عصر حسني عبد الباري	تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية
04	الح/82-97	الحامد أبو بلال عبد الله	تعليم القرآن الكريم
05	إير/811.411.21	إبرير بشير	تعليمية النصوص بين النظرية و التطبيق
08	الص/808.5	الصعدي عبد المتعال	بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة : الجزء الأول (ج1-ج4)
05	الغ/82-1:82.09	الغضنفر منتصر عبد القادر	تعدد الرؤى نظرات في النص العربي القديم
03	أبو/82-311.3	أبو شمسية زياد عبد الفتاح	تغريب بلقيس الكنعانية
03	مكا/82-312.6	مكاوي سعيد	تغريدة البجعة
05	الت/81'1	التهالي بشير	تعريف المصطلحات في الفكر اللساني العربي : أسسه المعرفية وقواعده المنهجية
01	الح/82-94	الحفناوي أبو القاسم محمد	تعريف الخلف برجال السلف : ج1 بحث
01	الح/82-94	الحفناوي أبو القاسم محمد	تعريف الخلف برجال السلف : ج2 بحث
01	دحو/82-1:82.09	دحو العربي	بعض النماذج الوطنية في الشعر الشعبي الأوراسي خلال الثورة التحريرية
03	جبر/82-97	جبريل عبد الرحمان	تطير الأثير في قراءة ابن كثير
04	KHI/004	KHICHANE CHAHID	Excel xp Par la pratique
02	يخل/82-31	يخلف يحيى	تقاه المجانيين
05	حمد/82-97	حمدون غسان	تفسير من نسمات القرآن : كلمات و بيان
05	مسب/82-3:82.01	مسباي محمد	تفسير السلوك الإنساني في روايات "تجيب محفوظ"
08	لدل/81'366	لدلار غفور حمد أمين	تفسير الكشاف للزمخشري : دراسة لغوية
03	بكو/82.091	بكور سعيد محمد	تفكيك النص : مقارنة بنيوية أسلوبية مفتوحة مقارنة بين المتنبي وأمل دنقل
05	غاب/82-96	غابري سامي بلقاسم	تفكيك الميتافيزيقا و بناء الإتيقا في فلسفة جاك دريدا
04	الش/821.411.21	الشامي رشاد	تفكيك الصهيونية في الأدب الإسرائيلي
02	الح/82.01	الجابري محمد عابد	تهافت التهافت : إنتصارا للروح العلمية و تأسيسا لأخلاقيات الحوار
02	الح/82-97	الحسني عبد الحي فخر الدين	تهذيب الأخلاق
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى -المجلد3
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 04
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 05
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 06
04	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 01
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 02
02	الأ/81'374.3	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 10

02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 11
01	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 12
01	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 13
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 14
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 15
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 16
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 17
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 7
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 8
02	الأ/31'74.81	الأزهرى منصور محمد بن أحمد	تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى-المجلد 9
01	اللق/97-82	القرطبي ابن عبد البر النموي	بهجة المجالس و أنس المجالس وشذذ الذاهن و الهاجس مج01
01	اللق/97-82	القرطبي ابن عبد البر النموي	بهجة المجالس و أنس المجالس وشذذ الذاهن و الهاجس مج02
01	اللق/97-82	القرطبي ابن عبد البر النموي	بهجة المجالس و أنس المجالس وشذذ الذاهن و الهاجس مج03
04	حرب/01.82	حرب علي	تواطؤ الأضداد : الآلهة الجدد و خراب العالم
05	الص/25'81	الصوينع علي بن سليمان	توثيق الترجمة والتعريب
01	سعد/4-311.82	سعدي إبراهيم	بوح الرجل القادم من الظلام : رواية
01	هلا/5.808	هلالى محمد محمد طه	توضيح البديع فى البلاغة
04	عام/3-82: 09.82	عامر مخلوف	توظيف التراث فى الرواية الجزائرية : بحث فى الرواية المكتوبة بالعربية
07	وتا/3-82: 09.82	وتار محمد رياض	توظيف التراث فى الرواية العربية
04	عكا/2-82	عكاري سوزان	توفيق الحكيم : الأسطورة الشعبية فى مسرحه
02	الح/36'81	الحموز عبد الفتاح	توهم النحاة فى جمع التكسير
01	بخو/1-82	بخوش الوزانة	حلمى لا يهتمل التأجيل : شعر
05	مكر / 94-82	مكرم عبد العال سالم	جلال الدين السيوطى و أثره فى الدراسات اللغوية
04	عزي/34'81	عزيز كوليزار كاكل	دلالات أصوات اللين فى العربية
01	الم/(297.1) 09.82	المسيري منير محمود	دلالات التقديم والتأخير فى القرآن الكريم : دراسة تحليلية
03	بنى/97-82 : 34'81	بنى دوم خالد قاسم	دلالات الظاهرة الصوتية فى القرآن الكريم
03	الع/2-82	العزاوي باسم إبراهيم	دلالات ومتغيرات فى المسرح
05	أنى/37'81	أنيس إبراهيم	دلالة الألفاظ
15	ملا/1-82: 09.82	ملاس مختار	دلالة الأشياء فى الشعر العربى الحديث : عبد الله البردوني نموذجاً
02	جاك/37'81	جاكندوف راي	دلالة اللغة وتصميمها
11	جحف/366.81	جحفة عبد المجيد	دلالة الزمن فى العربية : دراسة النسق الزمنى للأفعال
08	الن/37'81	النجار أشواق محمد	دلالة الواصق التصريفية فى اللغة الغربية
01	مين/4-311.82	مينه حنا	حمامة زرقاء فى السحب
10	ملح/1-82: 09.82	ملحم إبراهيم أحمد	جماليات الأنا فى الخطاب الشعري : دراسة فى شعر بشار بن برد
03	اللق/09.82	القصيري فيصل صالح	جماليات النص الأدبي : أدوات التشكيل و سيمياء التعبير

03	أبو/82.09: 82-1	أبوشوارب محمد مصطفى	جماليات النص الشعري : قراءة في أمالي القالي
03	أبو/82.09: 82-1	أبوشوارب محمد مصطفى	جماليات النص الشعري : قراءة في أمالي القالي
03	الر/82-1: 82.09	الرحيوي عبد الكريم علي	جماليات الأسلوب في الشعر الجاهلي : مقارنة نقدية بلاغية في إبداع شعراء المدرسة الأوسية
04	ربا/ 81'38	ربابعة موسى سامح	جماليات الأسلوب و التلقي : دراسة تطبيقية
03	باش/82-3	باشلار غاستون	جماليات المكان
03	زعي/82-1: 82.09	زعتير حمادة تركي	جماليات المكان في الشعر العباسي
03	أبو/82.09	أبو العمرين جيهان	جماليات المكان في شعر تميم البرغوثي
10	مهد/82-1: 82.09	مهديوي محمد	جماليات المقدمة في الشعر العربي القديم مقارنة تحليلية : همزية حسان في فتح مكة وبردة كعب بن زهير في مدح الرسول أنموذجين
10	مهد/82-1: 82.09	مهديوي محمد	جماليات المقدمة في الشعر العربي القديم مقارنة تحليلية : همزية حسان في فتح مكة وبردة كعب بن زهير في مدح الرسول أنموذجين
03	حاد/82-3: 82.09	حادي أحلام	جماليات اللغة في القصة القصيرة : قراءة لتيار الوعي في القصة السعودية 1970-1995م
01	بوش/82-91	بوشموخة عمر	جماليات الموسيقى العربية
03	الن/82-3: 82.09	النعيمي فيصل غازي	جماليات البناء الروائي عند غادة السمان : دراسة في الزمن السردي
03	شعث/82.09	شعث أحمد جبر	جماليات التناس
03	شعث/82.09	شعث أحمد جبر	جماليات التناس
05	عيس/82.09	عيسى فوزي	جماليات التلقي : قراءات نقدية في الشعر العربي المعاصر
03	الد/81'37	الدسوقي محمد السيد أحمد	جماليات التلقي وإعادة إنتاج الدلالة دراسة في لسانية النص الأدبي
04	جانب/(297)81'34	جانب الله أسامة عبد العزيز	جماليات التلوين الصوتي في القرآن الكريم
05	أبو / 82.09	أبو ديب كمال	جماليات التجاور أو تشابك الفضاءات الأبداعية
01	عبي/82-31.09	عبيد محمد صابر	جماليات التشكيل الروائي : دراسة في الملحمة الروائية "مدارات الشرق لنبييل سليمان
03	عبد/82-1. 09	عبد الحي محمد	جماليات التشكيل الفني في الشعر العربي الحديث
05	فتو/82-3: 82-5	فتوح أحمد محمد	جماليات الخطاب القصصي
03	إسم/82.09	إسماعيل عز الدين	جماليات السؤال و الجواب
05	الحج/82.09: 82-1	الجهاد هلال	جماليات الشعر العربي : دراسة في فلسفة الجمال في الوعي الشعري الجاهلي
03	الص/82-1: 82.09	الصباغ رمضان	جماليات الشعر العربي المعاصر
05	الم/82.09: 82-1	الموسى خليل	جماليات الشعرية
03	راش/82.09: 82-1	راشد سهام	جماليات الصورة وهندسة اللغة في قصيدة بلقيس لنزار القباني
05	الق/82.09: 82-3	القواسمة محمد عبد الله	جماليات القصة القصيرة : قراءات نقدية
04	واد/82-1	وادي طه	جماليات القصيدة المعاصرة
03	بنخ/82-1: 82.09	بن خوية رابع	جماليات القصيدة الإسلامية المعاصرة : التركيب الشعري
03	بنخ/801.6	بن خوية رابع	جماليات القصيدة الإسلامية المعاصرة الإبداع الشعري
01	سلا/82-2	سلام هاني أبو الحسن	جماليات الإخراج بين المسرح و السينما

03	الو/1-82: 82.09	الواد حسين	جمالية الأنا في شعر الاعشى الكبير
03	جود/3-82: 82.09	جودة جاسم حميد	جمالية العلامة الروائية
01	محف/34-82	محفوظ نجيب	خمارة القط الأسود
02	الز/1-82	الزوزني أبي محمد عبد الله بن محمد	حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين و القدماء ج1
02	الز/1-82	الزوزني أبي محمد عبد الله بن محمد	حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين و القدماء ج2
01	الف/32-82	الفريد فرج	حلاق بغداد : كوميديا خيالية في حكايتين
05	بكا/091-82.09	بكار يوسف	جماعة الديوان وعمر الخيام
01	الج/5-808.5	الجرجاني أبي بكر عبد القاهر بن عبد ال...	دلائل الإعجاز : بحث
09	الج/5-808.5	الجرجاني أبي بكر عبد القاهر بن عبد ال...	دلائل الإعجاز في علم المعاني
03	هيا/1-82: 82.09	هياس خليل شكري	ينابيع النص و جماليات التشكيل قراءات في شعر بشرى البستاني
25	بور/1-82	بورديم عبد الحفيظ	ينابيع الحنين : شعر
01	طه/31-82	طه حسين	جنة الحيوان
01	الم/6-311.82	المدني أحمد توفيق	حنبل
01	حوي/97-82	حوي حوي	جند الله : تخطيطا
05	فوك/01-82	فوكو ميشيل	جنبالوجيا المعرفة
15	الز/34-82	الزين نور الدين	جنون في منتصف الذاكرة و قصص أخرى
08	حاج/97-82	حاجي عيسى	دليل - روايتي ورش وحفض -
05	جحا/82.09: 82-1	جحا ميشال	خليل مطران (1872-1949) : باكورة التجديد في الشعر العربي الحديث
09	الر/09-82	الرويلي ميجان	دليل الناقد الأدبي : إضاءة لأكثر من سبعين تيارا و مصطلحا نقديا معاصرا
04	حلا/004	حلاسة عبد الغني	دليل المبتدئ و المتمهم في الإعلام الآلي
04	دود/25'81	دودين ماجد سليمان	دليل المترجم(كل ما يحتاجه المترجم) : الترجمة فن وثقافة وعلم ولغة وموهبة الجزء 1
04	دود/25'81	دودين ماجد سليمان	دليل المترجم(كل ما يحتاجه المترجم) : الترجمة فن وثقافة وعلم ولغة وموهبة الجزء 2
04	توا/11.21.411.81	تواتي محمد	دليل المعلم في نشاط المطالعة الموجهة : طريقة ومذكرات نموذجية
05	الج/5-808.5	الجارم علي	دليل البلاغة الواضحة : البيان والمعاني و البديع للمدارس الثانوية
02	الع/2'81	العناتي وليد أحمد	دليل الباحث إلى اللسانيات الحاسوبية العربية
02	إبر/2-808	إبراهيم الشاعر عبد الرحمان	دليل الباحثين في المنهجية والترقيم والتوثيق
04	دود/25'81	دودين ماجد سليمان	دليل الترجمة العلمية والمصطلحات العلمية : الجزء الأول
03	ميش/38'81	ميشال شريم جوزيف	دليل الدراسات الاسلوبية
04	الك/2-808	الكيلاني عبد الله زيد	دليل الرسائل والأطروحات الجامعية
05	بوح/2-808	بوحفص عبد الكريم	دليل الطالب لإعداد و إخراج البحث العلمي
05	كول/1'81: 81'27	كولماس فلوريان	دليل السوسيولسانيات
04	الم/91-82	المالكي ابن أبي العيد	حلية الكرماء وبهجة الندماء : يشتمل على نوادر لطيفة وحكم مفيدة وقصص عجيبة وحكايات غريبة وأشعار رائقة بديعة

08	الم/82-1	المناصرة عز الدين	جمرة النص الشعري : مقاربات في الشعر والشعراء ، والحادثة والفاعلية
06	الع/82.09 : 82-1	العشماوي أيمن محمد زكي	خمريات أبي نواس : دراسة تحليلية في المضمون و الشكل
05	ليش/82-94	ليشته جون	خمسون مفكرا أساسيا معاصرا : من البنيوية إلى ما بعد الحداثة
03	الر/82-2	الريموني فراس	حلقات التجريب في المسرح
01	الغ/82-1	الغزالي عصام	دمع في رمال
03	الب/82-34	البلتاجي خالد	خلف طاحونة الجبل : قصص من الأدب السلوفاكي
05	الق/82-1	القرشي أبي زيد محمد بن أبي الخطاب	جمهرة أشعار العرب
05	82-94/HAD	hadjaj hamden	Iben al loubana
03	عرك/82-97	عركز أحمد محمد	يا غرب هذه عطور من سيرة الرسول صلعم
02	هار/82-94	هارقي ديفيد	حالة ما بعد الحداثة : بحث في أصول التغيير الثقافي
09	الع/81'373'36	الغلاييني مصطفى	جامع الدروس العربية
05	الغ/81'373'36	الغلاييني مصطفى	جامع الدروس العربية : موسوعة من ثلاث أجزاء
05	الع/82-91	العيسى هلال محمد	جامع روائع الحكم والنصائح والمواعظ والمثل في الأدب والتاريخ وما تمثل به العرب والعجم عن ألسن الطير والحيوان
02	بقط/82-34	بقطاش مرزاق	دار الزليج : قصص
04	مصل/82.09: 82-1	مصلوح سعد عبد العزيز	حازم القرطاجني و نظرية المحاكاة و التخيل في الشعر
04	الم/82.01	المسناوي مصطفى	جاك لاكان : اللغة الخيالي والرمزي
03	الح/82-94-1	الحشكي يوسف	حافظ ابراهيم : شاعر الأحرار و حامل هموم الانسان
01	الج/82-1	الجندي عبد الحميد سند	حافظ إبراهيم شاعر النيل
01	قطب/94	قطب محمد	جاهلية القرن العشرين
04	الح/82-97: 82.09	الحباشة صابر	دائرة التأويل ورهانات القراءة
03	إسم/82-97: 81'36	إسماعيل طالب محمد	حذف الفاعل بين المعيارية و التطبيق في القرآن الكريم
03	علي/81'38	علي الزهرة شوقي	جذور الأسلوبية : من الزوايا إلى الدوائر (دراسة فيزيولوجية)
02	غول/82-94(65)	غولدزبيرغ آنى راي	جذور حرب الجزائر 1940-1945
01	الع/82.09	العرباوي عمر	حب التميز عند الطلبة : مقارنة أنثروبولوجية لطلبة الطب بتلمسان
03	عما/82-34	عمارة إلهامي	حب حتى إشعار آخر وقصص أخرى
01	يوس/82.09	يوسف أحمد	يتم النص الجينيلوجيا الضائعة : تأملات في الشعر الجزائري المختلف
05	شين/82-3	شينغجيال غاو	جبل الروح
02	الث/82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج1
02	الث/82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج2
02	الث/82	النيسابوري أبي منصور عبد الملك الثعالبي	يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج3
02	الث/82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج4
02	الث/82	الثعالبي أبي منصور عبد الملك بن محمد	يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج5
01	ريغ/82-1	ريغي ريغي	حبيبة الشاعر : رسالة من أرض المغرب
01	أبو/82-311.2	أبو هشيش محمود	حبر

05	خير/82.09	خير بك ناصر مها	جبران أصالة وحداثة •
10	جبر/821.411.21	جبران خليل جبران	جبران خليل جبران : المجموعة الكاملة لمؤلفاته العربية •
04	جبر/821.411.21	جبران خليل جبران	جبران خليل جبران : المجموعة الكاملة المعربة •
01	الع/82.09	العضمة نذير	جبران خليل جبران في ضوء المؤثرات الأجنبية •
04	اسم/82-94	اسماعيل محمود	جدل الأنا و الآخر : سيرة ذاتية •
07	عرا/81'37	عرار مهدي أسعد	جدل اللفظ و المعنى : دراسة في دلالة الكلمة العربية •
01	نعم/801.1	نعمان عزيز	جدل الحداثة و ما بعد الحداثة في نص "سيمرغ" لمحمد ديب •
03	الج/82.09	الجبوري سامي شهاب أحمد	جدل الخطاب النقدي الحديث والمعاصر حول شعر أبي العلاء المعري : دراسة في نقد النقد •
01	مفت/81'42	مفتاح محمد	دينامية النص (تنظير و إنجاز) •
01	فتو/82.09	فتوح أحمد محمد	جدليات النص الأدبي •
02	بوب/82.09-31	بوبكري أسماء	جدلية اللازمكان في خطاب أحلام مستغانمي الروائي •
03	اله/82.09-3	الهاجري سحامي	جدلية المتن و التشكيل الطفرة الروائية في السعودية •
05	الش/82.09 : 82-1	الشيخ حمدي	جدلية التراث في شعر شوقي الغنائي •
03	أبو/(82.09)81'38	أبو زيد نوار ي سعودي	جدلية الحركة والسكون نحو مقاربة أسلوبيّة لدلائلية البنى : في الخطاب الشعري عند نزار قباني ((الغاضبون نموذجاً)) •
06	الش/82.09 : 82-1	الشيخ حمدي	جدلية الرومانسية و الواقعية في الشعر المصري المعاصر •
10	عرا/82-97: 81'37	عراي أحمد	جدلية الفعل القرآني عند علماء التراث : دراسة دلالية حول النص القرآني •
05	عبد/82.09	عبد المطلب محمد	جدلية الأفراد والتركيب في النقد العربي القديم •
01	تور/82-311.6	تورجيف ايقان	دخان •
03	وطا/82-34	وطار الطاهر	دخان من قلبي •
02	الط/82.09: 82-1	الطرابلسي حسناء بوزويّة	حياة الشعر في نهاية الاندلس •
04	الس /821.411.21	السريحي سعيد	حجاب العادة : أركيولوجيا الكرم- من التجربة إلى الخطاب •
01	الم/82-94	المدني أحمد توفيق	حياة كفاف : مذكرات •
03	بني /82.09	بنيس محمد	حداثة السؤال : بخصوصية الحداثة العربية في الشعر و الثقافة •
01	أمي/82-94	أمين أحمد	حياتي : سيرة ذاتية •
01	كحل/82-34	كحلي عمارة	جدارية لا تصحو : قصص •
04	صال/82.091	صالح علي عبد الأمير	حدائق النصوص : مقارنات نقدية في الأدب العالمية •
05	معل/82-311.6	معلوف أمين	حدائق النور : رواية •
03	مكس/801.82	مكسي محمد	ديتاكتيك القراءة المنهجية : مقاربات و تقنيات •
05	حرب /82	حرب علي	حديث النهايات : فتوحات العولمة و مآزق الهوية •
01	بوم/82-1	بومنجل عبد الملك	حديث الجرح و الكبرياء •
01	الم/82	المويلحي محمد	حديث عيسى بن هشام •
06	سلا/82.09: 82-2	سلام أبو الحسن	حيرة النص المسرحي بين الترجمة و الإقتباس و الإعداد التأليف •
05	إبن/82-82	إبن زيدون ولد أحمد	ديوان ابن زيدون •
01	الب/82-82	البردوني عبد الله	ديوان عبد الله البردوني : المجلد الثاني •

ديوان نازك الملائكة : المجلد الاول	الملائكة نازك	الم / 82-82	03
ديوان نازك الملائكة : المجلد الثاني	الملائكة نازك	الم / 82-82	03
ديوان أبي الربيع عفيف الدين التلمساني الصوفي : 610هـ	دحو العربي	دحو/ 82-82	15
ديوان أبي الطيب المتنبى	سببتي مصطفى	سبي/ 82-82	03
ديوان أبي العتاهية	طراد مجيد	طرا/ 82-82	02
ديوان أبي فراس الحمداني	فرحات يوسف شكري	فرح/ 82-82	02
ديوان أبو فراس الحمداني	عبد الساتر عباس	عبد/ 82-82	03
ديوان محمد العيد محمد علي خليفة	علي خليفة محمد العيد	علي/ (82-82) 065	03
ديوان أحمد دحبور	دحبور أحمد	دحب/ 82-82	03
ديوان أحمد شوقي : الشوقيات - الجزء الأول في السياسة و التاريخ و الإجتماع	شوقي أحمد	شوق/ 82-82	02
ديوان أحمد شوقي : الشوقيات - الجزء الثالث في المراثي	شوقي أحمد	شوق/ 82-82	02
ديوان أحمد عبد المعطي حجازي	حجازي أحمد عبد المعطي	حجا/ 82-82	04
ديوان محمود درويش : المجلد الأول	درويش محمود	درو / 82-82	04
ديوان محمود درويش : المجلد الثاني	درويش محمود	درو/ 82-82	04
ديوان الأمير عبد القادر الجزائري : تحقيق وشرح وتعليق	صيام زكريا	صيا/ (82-82) 65	02
ديوان المتنبى	المتنبى	الم/ 82-82	03
ديوان النابغة الذبياني	الذبياني النابغة	الذ / 82-82	02
ديوان الأدب : معجم لغوي تراثي	الفراي أبو ابراهيم اسحاق بن ابراهيم	الف/ 81'374.3	04
ديوان الأدب : أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية	الفراي أبو ابراهيم اسحاق بن ابراهيم	الف/ 81'374.3	01
ديوان الأخطل	صاور كارين	صاو/ 82-82	03
ديوان الأعشى الكبير : ميمون بن قيس	ناصر الدين مهدي محمد	ناصر/ 82-82	06
ديوان المفضلين : مج 1	الضبي أبو العباس المفضل بن محمد	الض/ 82-82	01
ديوان المفضلين : مج 2	الضبي أبو العباس المفضل بن محمد	الض/ 82-82	01
ديوان البحري : ج. 01	البحري أبو عبادة الوليد	الب/ 82-82	03
ديوان الحلاج	الحلاج	الح/ 82-82	03
ديوان الحماسة لأبي تمام	الطائي أبي تمام حبيب بن أوس	الط/ 82-82	03
ديوان الحماسة : أبو تمام	الطائي أبي تمام حبيب بن أوس	الط/ 82-82	03
ديوان الخنساء	الخنساء تماضر	الخ/ 82-82	01
ديوان الخنساء	الخنساء	الخ/ 82-82	04
ديوان الحارث بن حلزة و عمرو بن كلثوم	طراد مجيد	طرا/ 82-82	03
ديوان اليافى	اليافى عمر بن محمد	الي/ 82-82	04
ديوان الحداثة : بصدد انطولوجيا الشعر الجديد في الجزائر	الأعرج واسيني	الأ/ (82-82) 65	02
ديوان الحطيئة	ابن السكيت	ابن/ 82-82	02
ديوان الربيع بوشامة	قنان جمال	قنا/ 82-82	04
ديوان امرئ القيس	عبد الشافي مصطفى	عبد/ 82-82	08
ديوان الشافعي	الشافعي	الش/ 82-82	03

ديوان الشيخ التلمساني بومدين بن سهلة : شعر ملحون •	بن سهلة بومدين	بنس/82-82	05
ديوان الشيخ الشبوكي •	الشبوكي محمد	الش/82-82	05
ديوان الشريف الرضي : ج 1 •	الرضي الشريف	الر/82-82	02
ديوان الشريف الرضي : ج 2 •	الرضي الشريف	الر/82-82	02
ديوان الشعر الشعبي شعر الثورة المسلحة •	حمدي أحمد	حمد/(65)82-82	05
ديوان الشعر العربي : المجلد الاول •	ادونيس علي احمد سعيد	ادو/82-82	05
ديوان الشعر العربي : المجلد الثالث •	ادونيس علي احمد سعيد	ادو/82-82	05
ديوان الشعر العربي : المجلد الثاني •	ادونيس علي احمد سعيد	ادو/82-82	05
ديوان الكميت بن زيد الأسدي •	طريفي محمد نبيل	طري/82-82	02
ديوان العرب مجموعات من عيون الشعر 1 : المفضليات •	الضبي المفضل بن محمد بن يعلى	الض/82-82	04
ديوان الفرزدق •	الفرزدق	الف/82-82	02
ديوان الفرزدق : ج 1 •	الفرزدق	الف/82-82	01
ديوان الفرزدق : ج 2 •	الفرزدق	الف/82-82	01
ديوان الإمام الشافعي •	الشافعي ابن باديس	الش/82-82	01
ديوان الإمام علي بن أبي طالب •	أبي طالب علي	أبي/82-82	02
ديوان الهمداني •	الهمداني أحمد علي	اله/82-82	06
ديوان الإسلام ج. 1 •	إبن الغزي شمس الدين	إبن/82-82	02
ديوان الإسلام ج. 2 •	إبن الغزي شمس الدين	إبن/82-82	02
ديوان الإسلام ج. 3 •	إبن الغزي شمس الدين	إبن/82-82	02
ديوان الإسلام ج. 4 •	إبن الغزي شمس الدين	إبن/82-82	02
ديوان ابن أبي حجلة التلمساني •	التلمساني أبو العباس أحمد بن يحيى	الت/82-82	05
ديوان ابن الرومي ج 01 •	إبن الرومي	إبن/82-82	05
ديوان ابن الرومي ج 02 •	إبن الرومي	إبن/82-82	05
ديوان ابن الرومي ج 03 •	إبن الرومي	إبن/82-82	05
ديوان ابن الفارض •	ناصر الدين مهدي محمد	ناصر/82-82	03
ديوان ابن زمرك •	الغرناطي محمد بن يوسف الصريحي الأندلسي	الغ/82-82	01
ديوان ابن زيدون •	إبن زيدون	إبن/82-82	05
ديوان ابن سهل الأندلسي •	الأندلسي ابن سهل	الأ/82-82	03
ديوان ابن عربي •	إبن عربي محمد بن عبد الله	إبن/82-82	06
ديوان ابن عربي •	إبن عربي محمد بن عبد الله	إبن/82-82	02
ديوان ابن هاني الأندلسي •	نعيم إنطوان	الأ/82-82	03
ديوان أبي القاسم الشابي •	كرو أبو القاسم محمد	كرو/82-82	02
ديوان ذي الرمة •	بسج أحمد حسن	بسج/82-82	03
ديوان بشار بن برد •	إحسان عباس	عبا/82-82	05
ديوان توفيق زياد •	زياد توفيق	زيا/82-82	04
ديوان جميل بثينة •	بن معمر جميل	بنم/82-82	03
ديوان خليل حاوي •	حاوي خليل	حاو/82-82	01

ديوان حاتم الطائي •	الطائي حاتم	الط/82-82	03
ديوان جرير •	جرير	جري/82-82	03
ديوان جرير •	جرير	جري/82-82	03
ديوان صلاح عبد الصبور : المجلد الاول و الثاني •	عبد الصبور صلاح	عبد /82-82	03
ديوان صلاح عبد الصبور : المجلد الثالث •	عبد الصبور صلاح	عبد /82-82	03
ديوان طرفة بن العبد •	ناصر الدين مهدي محمد	ناصر/82-82	03
ديوان زهير بن أبي سلمى •	فاعور علي	فاع/82-82	03
ديوان كعب بن زهير •	فاعور علي	فاع/82-82	03
ديوان كعب بن زهير •	بن زهير كعب	فاع/82-82	03
ديوان قيس بن الملوح مجنون ليلى •	الوالي أبو بكر	الو/82-82	03
ديوان عنتره •	عنتره	عنتر/82-82	03
ديوان عنتره بن شداد •	بن شداد عنتره	بنش/82-82	03
ديوان عمر بن أبي ربيعة •	فرحات يوسف شكري	فرح/82-82	02
ديوان عبد الوهاب البياتي : المجلد الثاني •	البياتي عبد الوهاب	الب /82-82	05
ديوان عبد الوهاب البياتي : المجلد الاول •	البياتي عبد الوهاب	الب /82-82	05
ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات •	فوال بابتي عزيزة	فوا/82-82	01
ديوان عروة بن الورد : أمير الصعاليك •	إبن الورد عروة	إبن/82-82	03
ديوان عروة بن الورد أمير الصعاليك •	بن الورد عروة	بنا/82-82	03
ديوان هارون الرشيد •	ضناوي سعدي	ضنا /82-82	01
ديوان إبن سهل الأندلسي •	عبد الغني عبد الله يسرى	عبد/82-82	03
ديوان إبن هانئ الأندلسي •	نعيم أنطوان	نعي/82-82	03
ديوان إيليا أبي ماضي •	أبو ماضي إيليا	أبو/82-82	05
حدود التأويل : قراءة في مشروع أمبرتو إيكو النقدي •	بن بو عزيز وحيد	بنب/82.09	05
خيوط المؤامرة : رواية •	لوكرية جون	لوك/311.82	05
جرمينال •	زولا إميل	زول/311.82	02
دراسات ألسنية صوتية وتركيبية •	الزين عبد الفتاح	الز/34'81	05
دراسات نحوية : الجملة والوحدة الإنسانية الوظيفية في النحو العربي •	بومعزة رباح	بوم/2.367'81	04
دراسات نحوية : الوحدة الإنسانية الوظيفية في القرآن الكريم •	بومعزة رباح	بوم/82-97: 36'81	05
دراسات نقدية •	أبو همام عبد اللطيف عبد الحليم	أبو/82-1: 09.82	05
دراسات نقدية : نقد تطبيقي •	صبره أحمد	صبر/82.09	03
دراسات نقدية لظواهر في الشعر العربي •	الدخيلي حسين عبد الحسين	الد/82.09	04
دراسات نقدية في الأدب الإسلامي •	معاليقي منذر	معا/82-97: 09.82	05
دراسات نقدية في اللغة والنحو •	الزبيدي كاصد	الز/82.09	03
دراسات نقدية في الشعر العربي •	الحديثي بهجت عبد الغفور	الح/82-1: 09.82	10
دراسات أدبية في الخطب و الأمثال الجاهلية •	سليمان محمد سليمان	سلي/82.09	03
دراسات أسلوبية في النص القرآني •	القرعان فايز عارف	الق/(297)38'81	05

03	بود/81'38	بودوخة مسعود	دراسات أسلوبية في تفسير الزمخشري
05	محم/81'38: 808.5	محمود صابر نجوى	دراسات أسلوبية وبلاغية
02	الق/81'1	القاسمي محمد	دراسات معاصرة في اللسانيات و التداوليات
03	الحج-1/82: 82.09	الجبوري توفيق إبراهيم صالح	دراسات معاصرة في الشعر الجاهلي
05	رجب/811.411.21	رجب مصطفى	دراسات لغوية
04	عما/82.091: 811.411.21	العمارة إسماعيل أحمد	دراسات لغوية مقارنة
03	عما/801.7	عمارة إسماعيل أحمد	دراسات لغوية مقارنة : ظاهرة التأثير بين العربية و اللغات السامية،.....
03	بحي/81'37	بحيري سعيد حسن	دراسات لغوية تطبيقية في العلاقة بين البنية و الدلالة
03	الت/811.411.21	التميمي صبيح	دراسات لغوية في تراثنا القديم (صوت، صرف، نحو، دلالة، معاجم، مناهج بحث)
01	أبو/82-94	أبو مصطفى كمال السيد	دراسات اندلسية في التاريخ و الحضارة
03	جدا/(81'36)091	جدامي عبد المنعم	دراسات استشرافية حول التراث النحوي العربي
03	الع/81'38	العكيلي حسن منديل حسن	دراسات بلاغية و أسلوبية
01	محم/81'1	محمد سالم ثناء	دراسات تطبيقية في اللسانيات المعاصرة
01	بدر/82-1: 82.09	بدر عثمان	دراسات تطبيقية في الشعر العربي : نحو تأصيل منهج في النقد التطبيقي
03	بلع/373.1	بلعيد صالح	دراسات تقييمية للمستندات التربوية في مختلف الأطوار التعليمية
05	ملح/82	ملحم إبراهيم أحمد	دراسات حديثة في الأدب الجاهلي : ببليوغرافيا
03	جرا/82-1: 82.09	جرار صلاح محمد	دراسات جديدة في الشعر الأندلسي
03	يحي/811.411.21	يحياتن محمد	دراسات حول اللغة العربية في الجزائر : خلال الفترة الإستعمارية
03	الن/82-97	النمي عمرو خليفة	دراسات عن الإباضية
01	صاب/82.09	صابر محي الدين	دراسات عن واقع الترجمة
02	يون/801.6	يونس علي	دراسات عروضية : تطور الأساليب العروضية- التقعيد والمحتوي
02	اله/811.411.21	الهشمي عبد الرحمن	دراسات في مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها
03	اله/811.411.21	عبد الهشمي عبد الرحمن	دراسات في مناهج التربية الإسلامية و اللغة العربية و أساليب تدريسها
01	الم/(81'36)81'0	المنوكل أحمد	دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي
03	الع/821.411.21.09	العيثاوي أحمد حسين	دراسات في أدب العرب قبل الإسلام
03	زيد/(82.09)297: 36'81	زيدان عبد الجبار فتحي	دراسات في النحو القرآني
05	بدو/82.09: 82-1	بدوي عبده	دراسات في النص الشعري : العصر الحديث
05	بدو/82.09: 82-1	بدوي عبده	دراسات في النص الشعري : العصر العباسي
04	بدو/82.09: 82-1	بدوي عبده	دراسات في النص الشعري : عصر صدر الإسلام و بني أمية
14	زكي / 82.09	زكي أحمد كمال	دراسات في النقد الأدبي
06	الع/82.09	العشماوي محمد زكي	دراسات في النقد الأدبي المعاصر

09	هني / 82.09	هني عبد القادر	دراسات في النقد الأدبي عند العرب : من الجاهلية حتى نهاية العصر الأموي
04	موا/82.09	موافي عثمان	دراسات في النقد العربي
05	موا/82.09	موافي عثمان	دراسات في النقد العربي
01	مصا/82.09	مصايف محمد	دراسات في النقد و الأدب
06	أبو/82.09	أبو علي محمد بركات حمدي	دراسات في الأدب
07	محم/(868.1)82.09	محمد محمد سعيد	دراسات في الأدب الأندلسي
08	ميد/(868.1)82.09	ميدان أيمن محمد علي	دراسات في الأدب الأندلسي
03	سرح/82.09 : 82-2	سرحان سمير	دراسات في الأدب المسرحي
02	نبو/82-1: 82.09	نبوى عبد العزيز	دراسات في الأدب الجاهلي
05	بوف/82.09	بوفلاقة سعد	دراسات في الأدب الجاهلي " النشأة و التطور و الفنون و الخصائص "
05	سعد/82.09::82{65}	سعد الله أبو القاسم	دراسات في الأدب الجزائري الحديث
05	ربي/82.09	ربيع محمد أحمد	دراسات في الأدب العربي الحديث (النثر)
03	الس/21.411.82	الساسى عمر الطيب	دراسات في الأدب العربي على مر العصور
05	نهر/81'1	نهر هادي	دراسات في اللسانيات : ثمار التجربة
05	خلي/81'1	خليل حلمي	دراسات في اللسانيات التطبيقية
05	خلي/81'1	خليل حلمي	دراسات في اللسانيات التطبيقية
12	حسا / 81'1	حساني أحمد	دراسات في اللسانيات التطبيقية : -حقن تعليمية اللغات-
21	الس/81'1	السيد عبد الحميد مصطفى	دراسات في اللسانيات العربية : المشكلة- التنعيم- رؤى تحليلية
10	الس/81'1	السيد عبد الحميد مصطفى	دراسات في اللسانيات العربية : بنية الجملة العربية - التراكيب النحوية و التداولية -علم النحو و علم المعاني ج.2
03	الز/81'1	الزغلول محمد راجي	دراسات في اللسانيات العربية الإجتماعية
05	صقر/(620)82.09: 82-2	صقر أحمد	دراسات في المسرح العربي الكوميدي المعاصر : تطبيق على العلاقة بين المؤلف المسرحي وجمهوره في مصر
04	الم /82	المراغي محمود أحمد حسن	دراسات في المكتبة العربية و تدوين التراث
03	ربي/(809.27)82.09	ربيع محمد أحمد	دراسات في اللغة العربية
03	صيا/(809.27)82.09	صباح انطوان	دراسات في اللغة العربية الفصحى و طرائق تعليمها
03	مجا/(82.09)81'0	مجاهد عبد الكريم	دراسات في اللغة و النحو
02	ياق/(82.09)81'0	ياقوت أحمد سليمان	دراسات في اللغة و النحو
05	خلي/81'374	خليل حلمي	دراسات في اللغة و المعاجم
06	أبو/(297)808.5	أبو علي محمد بركات حمدي	دراسات في الاعجاز البياني
02	عدم/82.09: 808.5	عدمان عزيز	دراسات في البلاغة العربية و النقد الادبي المعاصر
04	دغف/82-97	دغفوس راضي	دراسات في التاريخ العربي الإسلامي الوسيط
05	الح/82.09	الحسني سامية الدريري	دراسات في الحجاج : قراءة لنصوص مختارة من الأدب العربي القديم
05	باد/82-5: 82.09	باديس نور الهدى	دراسات في الخطاب
01	أمي/82-1	أمين فوزي	دراسات في الشعر الجاهلي
03	خلي/82-1:82.09	خليف يوسف	دراسات في الشعر الجاهلي

03	الحج/1-82: 82.09	الجبوري توفيق إبراهيم صالح	دراسات في الشعر الجاهلي برؤيا جديدة •
03	زغب/09. 82-1	زغب احمد	دراسات في الشعر الشفاهي •
05	الز/1-82: 82.09	الزبيدي صلاح مهدي	دراسات في الشعر العباسي •
03	النش/1-82: 82.09	الشمري ثائر سمير حسن	دراسات في الشعر العباسي •
03	الز/1-82: 82.09	الزبيدي صلاح مهدي	دراسات في الشعر العباسي •
05	شكر/82.09 : 82-1	شكري عبد الرحمن	دراسات في الشعر العربي : مجموعة بحوث نشرت بالرسالة و الثقافة والمقتطف و الهلال وغيرها
02	ضيف/1-82: 82.09	ضيف شوقي	دراسات في الشعر العربي المعاصر •
08	عوي/82.09: 82-1	عوين أحمد	دراسات في الشعر الإسلامي الأموي •
05	بنق/65{82-3: 82.09	بن قينة عمر	دراسات في القصة الجزائرية : القصيرة والمطولة •
40	عرا/65{82-3: 82.09	عرايبي حاج محبوب	دراسات في القصة القصيرة الجزائرية •
08	سلا/82-3: 82.09	سلام محمد زغلول	دراسات في القصة العربية الحديثة : أصولها ، اتجاهاتها، أعلامها
04	فوغ/82-3: 82.09	فوغالي باديس	دراسات في القصة و الرواية •
03	الحج/82-3: 82.09	الحسناوي محمد محمود	دراسات في القصة و الرواية في بلاد الشام •
03	صاح/82.01	صاحب زهير	دراسات في الفن والجمال •
05	اله/91-82: 81'34	الهباء حمد عبد الله	دراسات في الفنون الشعبية : الغناء -تاريخه- مصطلحات وأوزانه
03	الم/(297)82.09	المصري أحمد محمود	دراسات في الإعجاز القرآني •
02	لوك/82	لوكاش جورج	دراسات في الواقعية •
05	الحج/82.09: 82-1	الجنابي محمود شاكر ساجت منديل	دراسات في بناء النص الشعري : ديوان الشاب الطريف شمس...الدين محمد بن عفيف الدين سليمان التلمساني
04	إبر/42'81	إبرير بشير	دراسات في تحليل الخطاب غير الأدبي •
04	الس/82	السعدي عباس فاضل	دراسات في تراث العرب الفكري •
03	ربا/1-82: 82.09	ربابعة موسى سامح	دراسات في شعرية القصيدة العربية الجاهلية •
02	الم/97-82: 81'34	المتولي صبري	دراسات في علم الأصوات : الأصول النظرية و الدراسات التطبيقية لعلم التجويد القرآني
05	النش/808.5	الشيخ عبد الواحد حسن	دراسات في علم المعاني •
06	عبد/23'81	عبد داود	دراسات في علم اللغة النفسي •
03	الد/11.21.411.81	الدباس صادق يوسف	دراسات في علم اللغة الحديث •
01	النش/808.5	الشيخ عبد الواحد حسن	دراسات في علم البديع •
01	رشي/96-82	رشيد عدنان	دراسات في علم الجمال •
01	غيث/27'81	غيث محمد عاطف	دراسات في علم الاجتماع القروي •
03	الحج/82.09: 82-97	الجياش عبد الحميد	دراسات في علوم القرآن •
03	أبو/82-3: 82.09	أبو ذياب خليل إبراهيم	دراسات في فن القص •
04	عطا/82.09: 82-1	عطا أحمد محمد	دراسات في فنى الموشحات والأزجال •
03	خلي/7-82	خليفة علي محمد السيد	دراسات في فنون النثر العربي القديم •
06	شلب/82	شليبي عبد العاطي	دراسات في فنون الأدب الحديث •
02	الصد/7.801	الصالح صبحي	دراسات في فقه اللغة •

01	سحن/97-82	سحنون أحمد	دراسات و توجيهات إسلامية •
01	الح/21.411.821	الحاجري محمد طه	دراسات و صور من تاريخ الحياة الادبية في المغرب العربي •
05	ربي/09.82	ربيع محمد أحمد	دراسات وأبحاث في الأدب العربي •
03	ربي/09.82	ربيع محمد أحمد	دراسات وأبحاث في الأدب العربي •
03	حار/(65)94-82	حارش محمد الهادي	دراسات ونصوص في تاريخ الجزائر و بلدان المغرب في العصور القديمة
02	أبو/09.82	أبو القاسم سعد الله	دراسات ونقد : شاعر الجزائر محمد العيد آل خليفة ودراسات في الأدب الجزائري الحديث وتجارب في الأدب والرحلة
01	فار/1.808	فارعة حسن محمد	دراسات وبحوث في مناهج وتكنولوجيا التعليم •
18	مرت/1'81	مرتاض عبد الجليل	دراسة لسانية في الساميات واللهجات العربية القديمة •
04	حمد/94-82	حمد عبد الوهاب حسن	دراسة لغوية ونحوية في تفسير البيضاوي •
02	عبد/1'36:81	عبد المقصود محمد عبد المقصود	دراسة البنية الصرفية في ضوء اللسانيات الوصفية •
02	مصل/344'81	مصلوح سعد عبد العزيز	دراسة السمع و الكلام : صوتيات اللغة من الإنتاج إلى الإدراك •
08	بنم/09.82:1-82	بن منوفي محمد	دراسة تحليلية في شعر ابن سهل الأندلسي •
05	شنو/36'81	شنوكة السعيد	دراسة في آليات التحليل و أصول اللغة و النحو •
02	مكي/09.82	مكي الطاهر أحمد	دراسة في مصادر الأدب •
05	حجا/25'81	حجار جوزف نعموم	دراسة في أصول الترجمة : للسنة الرابعة من المرحلة المتوسطة والسنتين الأولى والثانية من المرحلة الثانوية
02	ميه/09.82	ميهوبي الشريف	دراسة في التطور و التأصيل : تطور الفعل الرباعي في العربية و لهجاتها مقارنة بأخواتها الساميات
02	بلح/34-82	بلحسن عمار	حرائق البحر •
04	كال/21.411.811:82.09	كالف لوييس جان	حرب اللغات والسياسات اللغوية •
03	الج/97-82	الجرجاني عبد القادر	درج الدررفي تفسير القرآن العظيم ج1 •
03	الج/97-82	الجرجاني عبد القادر	درج الدررفي تفسير القرآن العظيم ج2 •
01	بوز/3-82	بوزيدة عبد الرحمن	خرج جمل من البحر •
01	كري/3-82	كريستي أجاتا	جريمة في وادي النيل •
03	حسن/311.3-82	حسن سوسن جميل	حرير الظلام : رواية •
05	شني/34-82	شني تي يوسف	حريق الذكريات •
01	الس/(21.411.811)	السمرائي إبراهيم	درس تاريخي في العربية المحكية •
01	بدر/1-82:09.82	بدري عثمان	درسات تطبيقية في الشعر العربي نحو تأصيل منهج في النقد التطبيقي
01	قطب/97-82	قطب محمد	درسات قرآنية •
08	خفا/09.82:1-82	خفاجي محمد عبد المنعم	حركات التجديد في الشعر الحديث •
03	الج/09.82	الجداونة حسين	حركة النقد الأدبي حتى أواخر القرن الثالث الهجري •
03	الج/09.82	الجبوري سامي شهاب أحمد	حركة الخطاب النقدي القديم حول شعر أبي العلاء المعري : دراسة في نقد النقد
02	الر/3.82:09.82	الرياحي كمال	حركة السرد الروائي و مناخاته في استراتيجيات التشكيل •
03	محم/1-82:94-82	محمد شعبان عبد الحكيم محمد	حركة الشعر العربي في المهجر : ملامحها و أشهر الأعلام •
04	الغ/09.82:1-82	الغرفي حسن	حركية الإيقاع في الشعر العربي المعاصر •

05	يعقوب محمد	دروس في المنطق الصوري	82.01 / يعق
06	الراجحي عبده	دروس في المذاهب النحوية	81'36/الر
10	عروة عمر	دروس في النقد الأدبي القديم : أشكاله وصوره ومناهجه	82.09/عرو
10	عروة عمر	دروس في النقد الأدبي القديم : أشكاله وصوره ومناهجه	82.09/عرو
11	بلعيد صالح	دروس في اللسانيات التطبيقية	81'1/بلع
01	بلعيد صالح	دروس في اللسانيات التطبيقية	81'1/بلع
03	الراجحي عبده	دروس في شروح الألفية	81'36/الر
07	لوشن نور الهدى	حروف الجر في العربية : بين المصطلح و الوظيفة	81'36/لوش
01	شوار الخير	حروف الضباب : رواية	82-311.4/شوا
01	عطية الأزهر	خط الإستواء : رواية	82-311.4/عطي
01	عبيد محمد صبحي	حسن البحيري : الشاعر الذي انتصرت فيه العبقرية	82-94/عبي
05	الماغوط محمد	حزن في ضوء القمر : شعر	82-82/الم
03	خليل شرف الدين	حسان بن ثابت الأنصاري : من الحرية الى الالتزام	82-94/خلي
06	الأزهر باي محمد	حسان بن ثابت شاعر الجاهلية والإسلام	82-1 : 82.09/الأ
02	البغدادي عبد القادر بن عمر	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : ج 1	81'36/الب
02	البغدادي عبد القادر بن عمر	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : ج 2	81'36/الب
02	البغدادي عبد القادر بن عمر	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : ج 3	81'36/الب
02	البغدادي عبد القادر بن عمر	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : ج 4	81'36/الب
03	الحمودي ابن حجة	خزانة الأدب وغاية الأرب ج 1.	808.5/الح
03	الحمودي ابن حجة	خزانة الأدب وغاية الأرب ج 2.	808.5/الح
03	رزان محمود إبراهيم	خطاب النهضة و التقدم في الرواية العربية المعاصرة	82-3 : 82-5/رز
03	حشاني عباس	خطاب الحجاج والتداولية : دراسة في نتاج ابن باديس الأدبي	82.09/حشا
03	سببوعي حكيم	خطاب الرواية عند أحلام مستغانمي	82.09 : 82-3/سبي
01	زهير توفيق	خطاب العلم والتقدم : حوار نقدي مع الدكتور إبراهيم بدران	82.09/زهر
03	شاكر فؤاد	حصاد القرن العشرين : الإبداعات الأدبية	82/شاك
11	الهييتي عبد القادر رحيم	خصائص مذهب الأندلس النحوي خلال القرن السابع الهجري	81'36/اله
01	زيد المال نصيرة	خصائص لغة ابن قيم الجوزية من خلال مفتاح دار السعادة	82.09 : 82-94/زيد
03	أبو موسى محمد محمد	خصائص التراكم : دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني	808.5/أبو
05	شرشار عبد القادر	خصائص الخطاب الأدبي في رواية الصراع العربي الصهيوني : دراسة تحليلية	82.09 : 82-5/شرش
10	كراكي محمد	خصائص الخطاب الشعري في ديوان أبي فراس الحمداني : دراسة صوتية وتركيبية	82-5/كرا
01	محمد علي عبد المعطي	خصائص الفكر السياسي في الإسلام وأهم نظرياته	82-97/محم
02	كاسترو أميريكو	حضارة الإسلام في أسبانيا : دراسة تاريخية مقارنة في اللغة والأدب والسير الذاتية	82-97/كاس
01	العقاد عباس محمود	حضارة الإسلام.مج 1.	82-97/الع
01	العقاد عباس محمود	حضارة الإسلام.مج 2.	82-97/الع
01	العقاد عباس محمود	حضارة الإسلام.مج 3.	82-97/الع

01	محف/6-311-82	محفوظ نجيب	حضرة المحترم
04	قرو/3-82	قرور كمال	حضرة الجنرال : التخريبية الرسمية للزعيم المفدى ذياب الزغبي كما رواها غارسيا ماركيز
04	جمع / 82	جمعة محمد لطفي	خطرات أفكار
01	بلع/21.411.811	بلعيد صالح	يزرع بالحاكم مالا يزرع بالعالم)
01	حسي/97-82	حسين محمد محمد	حصوننا مهددة من داخلها
01	الق/6-312-82	القحطاني سلطان سعد	خطوات على جبال اليمن
04	ماي/4-311-82	ماير ستيفاني	خسوف
01	الخ/97-82	الخالدي محمود	حكم الإسلام في الرأسمالية
05	جعك/91-82	جعكور مسعود	حكم وأمثال شعبية جزائرية
05	نجم/91-82	نجمة سيد أحمد	حكايات جدتي
01	نسي/5-312-82	نسيب يوسف	حكايات جزائرية
02	الخ/0-82	الغذامي عبد الله محمد	حكاية الحداثتي المملكة العربية السعودية
01	محس/97-82	عبد المجيد محسن	حقيقة البابية والبهائية
01	رضا/97-82	رضا محمد رشيد	حقوق النساء في الإسلام
01	داو/97-82	محمد داود عبد الباري	حقوق المرأة في الشريعة الإسلامية
02	داو/2-053-82	داود عبد الباري محمد	حقوق الطفل التربوية في الشريعة الإسلامية
05	علي/94-82	علي عزيزة	خفق أجنحة : حوارات نسائية في الأدب و الفنون
01	سعد/(65)-82-1	سعدى نورة	خفقات شاعرة : نصوص شعرية
03	الر/1-82: 82.09	الرباعي ربي عبد القادر	جهود استشراقية في قراءة الشعر العربي القديم : ريناتا ياكوبي نموذجاً
07	الر/1-82: 82.09	الرباعي ربي عبد القادر	جهود إستشراقية معاصرة في قراءة الشعر العربي القديم : ريناتا ياكوبي نموذجاً
03	الج/2-053-82	الجويني مصطفى الصاوي	حول أدب الأطفال
01	عمر/09-82	عمري بشير	حول السقوط وأزمة الخطاب السياسي بالجزائر
01	الع/94-82	العربي إسماعيل	دولة بني زيري : ملوك غرناطة
02	بول / 2-82	بولجكوف ميخائيل	دون كيشوت : مسرحية
03	سرق/7-311-82	سرقانتس	دون كيشوت : ضبط لغتها و وضع أسنلتها و قدم لها
15	عطو/1-82	عطوي محمد	يوميات الشرود و التحدي
30	بنع/34-82	بن عجال محمد	يوميات رجل نبيل : قصص
01	الح/97-82	الحجي عبد الرحمان علي	جوانب من الحضارة الإسلامية
03	سلم/94-82	سلمان عزمي محمد	جوانب التفكير النقوي لدى الأصولين "الشاطي أنموذجاً"
05	سرا/1'81	سراج نادر	حوار اللغات : مدخلا إلى تبسيط المفاهيم اللسانية الوظيفية
01	غار/94-82	غارودي روجي	حوار الحضارات : مع مقدمة من المؤلف خاصة بالطبعة العربية
01	هيب/97-82	هيبيان رزق	حوار في المسجد النبوي بين النبي صلى الله عليه وسلم وجبريل عليه السلام
05	فضل/09-82	فضل صلاح	حواريات الفكر الأدبي
01	مرا/3-82	مرابطي صليحة	حوارية اللغة في رواية تماسخت دم النسيان للحبيب السايح

03	تما/97.09-82	تمام حسان	خواطر من تأمل لغة القرآن الكريم
05	اله/808.5	الهاشمي أحمد بن إبراهيم بن مصطفى	جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب
03	هند 1/-82	هنداوي عبد الحميد	جواهر الأدب في كنوز كلام العرب
05	اله/808.5	الهاشمي أحمد	جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع
01	الر/82.09:82-97	الراشد فهد سالم خليل	جواهر القرآن
03	بهن/82-82	بهنام هدى شوكت	دواوين شعرية لشعراء أندلسيين
02	عبد/82.09	بيومي مصطفى عبد السلام	دوائر الاختلاف : قراءات التراث النقدي
05	الك/ (297)82.09	الكيلاي إيمان محمد أمين	دور المعنى في توجيه القاعدة النحوية من خلال كتب معاني القرآن : دراسة تحليلية وصفية
05	عبد/81'34	عبد المقصود محمد عبد المقصود	دور علم الأصوات في تفسير قضايا الإعلال في العربية
02	مأل/(09)811.411.21	المجلس الأعلى للغة العربية	دور وسائل الإعلام في نشر اللغة العربية و ترفيتها
02	ماض/82-311.6	ماضوي عبد الرحمن	يوغورطه
03	سلا / 82-1	سلام محمد زغلول	جواهر الكنز : الجزء الثاني -الشعر و صناعته
03	سلا/808.5	سلام محمد زغلول	جواهر الكنز : ج 1 (في البديع) : تلخيص كنز البراعة في أدوات ذوي البراعة لنجم الدين أحمد بن الأثير الحلبي المتوفى سنة 838 هـ
05	الف/(82)091	الفني أبراهيم	جوهرة القدس
05	سلي/82.09	سليمان محمد سليمان	رؤى نقدية في دراسات أدبية
04	الم/81'1:81'36	الملخ حسن خميس	رؤى لسانية في نظرية النحو العربي
15	زيد/82-1	زيد عبد الوهاب	رؤى الساعة الصفر
01	هلا/82.09:808.5	هلال ماهر مهدي	رؤى بلاغية في النقد و الأسلوبية
05	الم/808.5	المصري أحمد محمود	رؤى في البلاغة العربية : دراسة تطبيقية لمباحث علم البديع
03	مفت/82.01	مفتاح محمد	رؤيا التماثيل
05	الص/82.09	الصفار ابتسام	رؤية معاصرة في التحقيق والنقد
03	ابر/82-1:82.09	إبراهيم إياد عبد المجيد	رؤية ومقاربات في الشعر
05	خلي/(620)82-053.2	خليل نفين محمد	رؤيتي : توظيف الثقافة الشعبية في مطبوعات الأطفال بمصر
10	ياغ/82.09:82-7	ياغي عبد الرحمان	رأي في المقامات
02	ناصر/82-1	ناصر محمد	رمضان حمود : الشاعر الثائر
01	ناصر/82-94	ناصر محمد	رمضان حمود : حياته و آثاره
01	ناصر/82-94	ناصر محمد	رمضان حمود حياته و آثاره
01	ميش/82.09	ميشونيك هنري	راهن الشعرية
02	جبر/81'374.721	جبران مسعود	رائد الطلاب : معجم لغوي عصري رتبت مفرداته وفقا لحروفها الأولى
01	خلا/82-34	خلاص جيلالي	رائحة الكلب : رواية
03	رحي/82-1	رحيم مقداد	رثاء النفس في الشعر الأندلسي
01	خما/82-1	خمار محمد أبو القاسم	ربيعي الجريح
03	كول/(73)82-1	كولينز بيلي	رجل القمر-شعر
01	الس/82-94	السعداني نوال	رحلاتي في العالم

04	عوض/82-94	عوض محمد مؤنس	رحلة مع السيرة النبوية العطرة •
03	نصر/82.09	نصر الله هاني	رحلة الموت : دراسة في رموز السيات الشخصية و الخاصة •
03	نصر/82.09	نصر الله هاني	رحلة الموت : دراسة في رموز السيات الشخصية و الخاصة •
03	إبر/82-2	إبراهيم محمد حمدي	رحلة الدراما عبر العصور (من القرن الخامس ق.م. حتى القرن العشرين)
02	بنب/82-94	بن بطوطة محمد بن عبد الله	رحلة ابن بطوطة : تحفة النظر في غرائب الأمصار و عجائب الأسفار ج1
01	ابن/82-94	ابن جبير	رحلة ابن جبير •
04	حمو/(8).82.09: 82-3	حمود ماجدة	رحلة في جماليات رواية أمريكا اللاتينية •
01	أعو/82-97	أعوش بكير سعيد	رجال خالدون في ذاكرة الإسلام •
04	مسب/82-34	مسباعي محمد	رجال وراء الباب : قصص •
03	إست/82-97	إستيتية سمير شريف	رياض القرآن : تفسير في النظم القرآني و نهجه النفسي و التربوي ج1
15	عمر/82-34	عمر بشير	ريح آخر الليل •
01	بنه/82-311.4	بن هذوقة عبد الحميد	ريح الجنوب •
03	كاي/82-311.3	كايد أحمد	رحيل الطيور •
01	ملو/808.5	ملوك رباح	ريشة الشاعر : بحث في بنية الصورة الشعرية و أنماطها عند الماعوط
01	عبد/82-97	عبد محمد	رسالة التوحيد •
02	الم/82.09: 82-1	المعري أبي العلاء	رسالة الغفران •
05	الم/82.09: 82-1	المعري أبو العلاء	رسالة الغفران •
03	الم/82.09: 82-1	المعري أبو العلاء	رسالة الغفران •
01	صبا/82-34	صبا يحيى حكيم	رسائل : قصص •
08	عيس/82-6	عيسى فوزي	رسائل أندلسية •
01	عيس/82-6	عيسى فوزي	رسائل أندلسية •
3	الج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	رسائل الجاحظ : الرسائل الكلامية - كشف آثار الجاحظ •
3	الج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	رسائل الجاحظ : الرسائل الأدبية •
3	الج/821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	رسائل الجاحظ : الرسائل السياسية •
14	مقر/82-1	مقروف أحمد محمد	رسائل في الحب و الألم •
09	عيس/82-6	عيسى فوزي	رسائل ومقامات أندلسية •
03	جوف/821.411.21	جوف قانسان	رولان بارت والأدب •
02	إسم/81'366	إسماعيل طالب محمد	روافد المبنى وتأثيرها في المعنى بين المعيارية والتطبيق القرآني •
05	الز/82.09	الزبيدي سعيد جاسم	روافد النص في اللغة و النقد •
03	سام/82-1	سامر محي الدين	روائع من قصائد أحمد شوقي : أمير الشعراء •
03	بدي/82-1	بديوي أنس	روائع الشعر المعاصر •
02	بدي/82-1	بديوي أنس	روائع الشعر الحديث •
02	حسن/82-97	حسن محمود السيد	روائع الإعجاز في القصص القرآني : دراسة في خصائص الأسلوب القصصي المعجز
01	عكا/82-94	عكاشة ثروت	روائع جبران خليل جبران •

05	شكس/2-82	شكسبير وليم	روائع شكسبير : تاجر البندقية عربي- إنجليزي
01	لوب/01.82	لوبون غوستاف	روح الإجتماع : رسالة
01	علي/97-82	علي سيد أميرة	روح الإسلام
04	الر/5.808	الرازي أبي عبد الله محمد بن أبي بكر	روضة الفصاحة
01	الر/5.808	الرازي أبي عبد الله محمد بن أبي بكر	روضة الفصاحة
05	بود/7-82	بودلير شارل	سأم باريس : قصائد نثر
01	شوا/34-82	شوار الخير	زمن المكان : قصص
09	توا / 36'81	توامة عبد الجبار	زمن الفعل في اللغة العربية قرائنه وجهاته : دراسات في النحو العربي
03	بييض/1-82	بييضون عباس	صلاة لبداية السقيع
02	الم/ 09.82	المصري حسين مجيب	صلات بين العرب والفرس و الترك
05	زيد/2.312-82	زيدان جرجي	صلاح الدين الأيوبي
02	تزا/3-82	تزاغارت براهيم	سلاس ونوجة : رواية
07	بهي /091.82	بهي عصام	طلائع المقارنة في الأدب العربي الحديث
03	ساس/09.82: 1'81	ساسبي عمار	صناعة المصطلح في اللسان العربي نحو مشروع تعريف المصطلح العلمي من ترجمته إلى صناعته
07	الش /7-82	الشيخ عبد الواحد حسن	صناعة الكتابة عند ضياء الدين بن الأثير
03	الح/6.312-82	الحسان زهير بن ناصر	صندوق العاج : رواية
01	نوي/(65)94-82	نويهض عادل	سنوات كانت عربية
04	عثم/1-82	عثمان عماري إنصاف	LE NIL,ET LA BELLE BRUNE = سمراء النيل
02	معل/4.311-82	معلوف أمين	سمرقند : رواية
01	هون / 09.82	هونكه زيغريد	شمس العرب تسطع على الغرب
03	تيم/8.311-82	تيمور محمود	شمس و ليل
01	الأ/97-82	الألباني محمد ناصر الدين	سلسلة الأحاديث الصحيحة و شئى من فقهها و فوائدها مج.02
01	كور/96-82	كورات حسين	سلطان الورقاء و أسس الحكم المثالي
01	بنخ/09.82	بن خليفة مشري	سلطة النص
05	الق/5.808	القرعان فايز عارف	سلطة النص على دلالات الشكل البلاغي
04	خمر/09.82	خمري حسين	سلطة النص في ديوان البرزخ و السكين للدكتور عبد الله حمادي دراسة نقدية :
05	الش/82	الشملي منجي	سلطة الكلمة : مسالك لدراسة أدب طه حسين وفكره
05	غزو/98-82	غزوان معتز عناد	زمكانية التصميم المعاصر
02	مسب/(65)94-82	مسييرو فرنسوا	سانت آرنو أو الشرف الضائع
03	أبو/34-82	أبو شوارب سليمان محمد علي	صالحيني أيتها الذات : مجموعة قصصية
01	تيم /34-82	تيمور محمود	زامر الحي
01	زدا/6.311-82	زدادقة سفيان	سادة المصير : رواية
01	زيد/6.311-82	زيدان جرجي	شارل و عبد الرحمان
02	تيم/24-82	تيمور محمود	طارق الأندلس
	الز/4.311-82	الزاوي امين	شارع ابليس

01	لبل/34-82	لبلان موريس	شارع رويال : قصة بوليسية كاملة ...
01	مكا/(495)-82-1	مكاوى عبد الغفار	سافو : شاعرة الحب و الجمال عند اليونان
02	زيد-1-82	زيدان حسين	شاهد الثلث الأخير : شعر
06	الح/36-81	الحملوي الشيخ أحمد بن محمد	شذا العرف في فن الصرف
02	الش/91-82	الشمري مانع عيسى حماد	شذر الذهب من كلام العرب
02	فره/36-81	فرهود محمد السعدي	شذور الذهب لابن هشام النحوي المصري 708-761
03	آذر/21.411.821	آذر نوش آذرتاش	سبل نفوذ الفارسية في ثقافة عرب الجاهلية و لغتهم
01	مفت/34-82	مفتي بشير	شتاء لكل الأزمنة : قصص
05	الع/09-82	العباس محمد	ضد الذاكرة : شعرية قصيدة النثر
01	أمي/97-82	أمين أحمد	ضحى الإسلام ج02
02	أمي/97-82	أمين أحمد	ضحى الإسلام ج03
03	كاو/(520)-82-311.4	كاوباتا ياسوناري	ضحيج الجبل : رواية يابانية
01	بوج/6-82-311	بوجدره رشيد	ضربة جزاء : رواية
04	الع/09-82	العوبي راج	ضروب في النقد الأدبي العربي خلال القرن الثاني و الثالث للهجرة
01	الأ/7-801	الأندلسي أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي	طبقات النحويين و اللغويين
10	أبن/82	أبن شنب محمد	طبقات علماء إفريقية
05	الج/09-82	الجمحي محمد بن سلام	طبقات فحول الشعراء : ج1
04	الج/09-82	الجمحي محمد بن سلام	طبقات فحول الشعراء : ج2
01	رضو/2-808	رضوان عبد القادر محمود	سبع محاضرات حول الأسس العلمية لكتابة البحث العلمي
01	مور/94-82	مور جيرالد	سبعة أدباء من إفريقيا
01	بلع/21.411.811	بلعيد صالح	ضعف اللغة العربية في الجامعات الجزائرية (جامعة تيزي وزو (نموذجاً
01	فهم/97-81'367.2	فهمي سوزان محمد فؤاد	شبه الجملة : دراسة تركيبية تحليلية مع التطبيق على القرآن الكريم
06	بنخ/1-82	بن خليفة مشري	سين : شعر
03	سعد/01-82	سعد الله محمد سالم	سجن التفكير الأسس الفلسفية لنقد ما بعد البنيوية
05	هيك/2-82-311	هيكل محمد حسين	زينب
03	هيك/2-82-311	هيكل محمد حسين	زينب : مناظر وأخلاق ريفية
05	الح/37'81:2-82	الحصناوي سامي	سيمياء أداء الممثل في العرض المسرحي المونودرامي
04	عبي/09-82	عبيد محمد صابر	سيمياء الخطاب الشعري من التشكيل إلى التأويل : قراءات في قصائد من بلاد النرجس
01	عبي/09-82	عبيد محمد صابر	سيمياء الخطاب الشعري من التشكيل إلى التأويل : قراءات في قصائد من بلاد النرجس
03	أنط/1'81	أنطوان نعمة	سيمياء القصة العربية
03	شبيب/37-81	شبيباني عبد القادر فهم	سيمياءيات المحكي المترابط : سرديات الهندسة الترابطية نحو نظرية للرواية الرقمية
06	الح/37-81	الحدادي طائع	سيمياءيات التأويل : الإنتاج ومنطق الدلائل
08	بود/22-81	بودبوز سعيد	سيمياءية المركز و الهامش في الأدب العربي المعاصر

02	بنك/81'37	بنكراد سعيد	سيمائية الصورة الإشهارية : الإشهار والتماثلات الثقافية
03	سلا/82.09: 82-2	سلام هاني أبو الحسن	سيمولوجيا المسرح بين النص و العرض : دراسة تطبيقية على مسرحي شكسبير و الحكيم
04	عبد/82-5	عبد السميع حسنة	سيموطيقا اللغة وتحليل الخطاب : الاعلان التلفزيوني
08	بنك/81'22	بنكراد سعيد	سيمولوجية الشخصيات السردية : رواية الشراع والعاصفة لحنا مينة نموذجاً
05	الع/81'36	العوادي أسعد خلف	سياق الحال في كتاب سيبويه : دراسة في النحو و الدلالة
01	حدا/82-5	حداد جمانة	صحبة لصوص النار : حوار مع كتاب عالميين
02	حدا/82-7	حداد جمانة عطا الله	صحبة لصوص النار : حوارات مع كتاب عالميين
04	زيا /82-96	زيادة رضوان حودت	صدى الحداثة : مابعد الحداثة في زمنها القدم
01	الأ/82-311.6		سيد قریش : رواية ج2
01	الخ / 82.09	الخباص عبد الله عوض	سيد قطب : الأديب الناقد
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج01
01	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج02
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج03
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج04
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج05
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج06
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج07
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج08
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج09
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج10
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج11
02	الأ/82-97	الأبياري إبراهيم	صحيح البخاري مج12
02	أبي/82-97	أبي داود سليمان	صحيح سنن المصطفى ج1-ج2
01	الو /82-94	الوساني أبي الربيع	سير مشائخ المغرب
01	عبد/82-1	عبد الصبور صلاح	شجر الليل
04	الث/808.5	الثعالبي أبي منصور عبد الملك النيسابوري	سحر البلاغة و سر البراعة
03	أحم/82-3: 82.09	أحمد فائق مصطفى	سحر السرد : دراسات في القصة والرواية العربية
02	الج/82-1	الجنوبي أسماء بنت عبد العزيز	سير الشعر الذاتية في الأدب العربي الحديث
02	عبا/82-94	مخطاري مريم	سيرة مجاهدة
01	الح/الح/82-94	بن التهامي الحاج مصطفى	سيرة الأمير عبد القادر
03	بقط/82-94	بقطاش مرزاق	سيرة الملك بيبس : سيرة
02	لنت/82-94	لنتون رالف	شجرة الحضارة : رسالة ج1
01	لنت/82-94	لنتون رالف	شجرة الحضارة : رسالة ج2
01	لنت/82-94	لنتون رالف	شجرة الحضارة : رسالة ج3
01	اله / 82-94	الهالي أبو زيد	سيرة بني هلال : الجزء الأول : ملحمة
01	اله / 82-94	الهالي أبو زيد	سيرة بني هلال : الجزء الثاني

04	الص/ (065) 82-94	الصادق محمد الصالح	شخصيات فكرية وأدبية : هذه مواقفنا من ثورة التحرير الجزائرية
01	الش/ 82.09: 82-3	الشاذلي عبد السلام	شخصية المثقف في الرواية العربية الحديثة
03	علي/ 82.09	محمد أحمد يحيى	شخصية المرأة في التراث العربي
05	سعي/ 81'23	سعيد سعاد جبر	سيكولوجيا الأدب : الماهية و الإتجاهات
14	زبد/ 81'23	زبيدي ناصر الدين	سيكولوجية المدرس : دراسة وصفية تحليلية
03	الس/ 81'23: 82-053.2	السيد عبد الحميد سليمان	سيكولوجية اللغة و الطفل
10	كرك/ 82-053.2	كركوش فتيحة	سيكولوجية طفل ما قبل المدرسة : نمو، مشكلات، مناهج وواقع
10	كرك/ 82-053.2	كركوش فتيحة	سيكولوجية طفل ما قبل المدرسة : نمو، مشكلات، مناهج وواقع
03	صال/ 81'36: 82-97	صالح البناء عبد الستار	صيغ المبالغة في التعبير القرآني
03	نصر/ 82.09	نصر الله هاني	طيف البحري في ضوء النقد الحديث
04	بند/ 82-94	بن ذي يزن سيف	سيف بن ذي يزن
03	عز/ (620) 82-311.6	عز الدين مختار	طيور الجبل
01	بقط/ 82-311.4	بقطاش مرزاق	طيور في الظهيرة : رواية
01	الخ/ 808.5	الخفاجي أبي محمد عبد الله بن محمد بن ...	سر الفصاحة
02	الخ/ 808.5	الخفاجي أبي محمد عبد الله بن محمد بن ...	سر الفصاحة
04	الخ/ 81'367	الخويسكي زين كامل	سر الإعراب
02	الص/ 81'36	الصرايرة رانيا سالم سلامة	صراع الأنماط اللغوية : دراسة في بنية الكلمة العربية
04	ريك/ 82.01	ريكول بول	صراع التأويلات : دراسات هيرمينوطيقية
04	يوس/ 808.5	يوسف عادل حسيني	طرائق المعاني : قراءة في فهم طائفة من النقاد المحدثين للشعر و البلاغة
01	الس/ 811.411.21	السامرائي هاشم	طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير
04	كبر/ 82-053.2	كبريت سمير محمد	طرائق التدريس والتأليف في أدب الأطفال والناشئة : القصص التعليمية القصيرة- استثمارات تربوية حديثة
05	الو/ 811.411.21	الوانلي سعاد عبد الكريم	طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين النظرية والتطبيق
01	الب/ 81'367	البصري أبي محمد القاسم بن علي بن محمد...	شرح ملحّة الإعراب
03	الم/ 81'36	الموصللي عبد العزيز بن جمعة	شرح ألفية ابن معطي مج. 01
03	الم/ 81'36	الموصللي عبد العزيز بن جمعة	شرح ألفية ابن معطي مج. 02
01	الي/ 82.09: 82-1	اليزيدي أبي عبد الله	شرح نقائض جرير و الفرزدق : ج. 1
01	الي/ 82.09: 82-1	اليزيدي أبي عبد الله	شرح نقائض جرير و الفرزدق : ج. 2
01	الي/ 82.09: 82-1	اليزيدي أبي عبد الله	شرح نقائض جرير و الفرزدق : ج. 3
02	الش/ 82.09	الشريسي أبي العباس	شرح مقامات الحريري مج. 1
02	الش/ 82.09	الشريسي أبي العباس	شرح مقامات الحريري مج. 2
02	الش/ 82.09	الشريسي أبي العباس	شرح مقامات الحريري مج. 3
05	الم/ 82-97	المرزوقي أحمد	شرح موجز لمنظومة عقيدة العوام
04	نهر/ 801.7	نهر هادي	شرح اللوحة البدرية في علم اللغة العربية لابن هشام الأنصاري ج 1
04	نهر/ 801.7	نهر هادي	شرح اللوحة البدرية في علم اللغة العربية ج 2

03	صال/82.09 : 82-3	صالح صلاح	سرد الآخر : الأنا و الآخر عبر اللغة السردية •
05	الص/81'36	الصنهاجي أبي عبد الله محمد بن محمد بن...	• شرح الأجرومية
04	صبر /82.0/	صبرة أحمد	• شرح المرزوقي : النظرية والإجراءات
01	الم/82-97	المعتزلي عبد الجبار	• شرح الأصول الخمسة ج1
01	الم/82-97	المعتزلي عبد الجبار	• شرح الأصول الخمسة ج2
01	الم /82-1/	المعري أبي العلاء أحمد بن عبد الله بن ...	• شرح اللزوميات
03	الم/81'36	المكودي أبي زيد عبد الرحمن بن علي	• شرح المكودي على ألفية ابن مالك : ج.1
03	الم/81'36	المكودي أبي زيد عبد الرحمن بن علي	• شرح المكودي على ألفية ابن مالك : ج.2
07	الزو/82.09 : 82-1	الزوزني إبن عبد الله الحسن	• شرح المعلقات السبع
10	الز/82.09 : 82-1	الزوزني إبن عبد الله حسن	• شرح المعلقات السبع
04	الت/82.09 : 82-1	التبريزي أبي زكريا يحيى بن علي	• شرح المعلقات العشر
04	الش/82.09 : 82-1	الشنقيطي أحمد بن الأمين	• شرح المعلقات العشر وأخبار شعرائها
03	الن/81'36	النحوي بن يعيـش	• شرح المفصل : مجلد 1
03	الن/81'36	النحوي بن يعيـش	• شرح المفصل : مجلد 2
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.1
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.2
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.3
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.4
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.5
03	الم/81'36	الموصلـي موفق الدين	• شرح المفصل للزمخشري : مج.6
03	الأ/81'36	الأزهري خالد بن عبدالله	• شرح التصريح علي التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو مج01
03	الأ/81'36	الأزهري خالد بن عبدالله	• شرح التصريح علي التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو مج02
03	الأ/81'36	الأزهري خالد بن عبدالله	• شرح التصريح علي التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو مج03
03	ابن/81'36	ابن مالك جمال الدين	• شرح التسهيل : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ج.1
03	ابن/81'36	ابن مالك جمال الدين	• شرح التسهيل : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ج.2
03	ابن/81'36	ابن مالك جمال الدين	• شرح التسهيل : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ج.3
04	بنا/82-3 : 82.09	بن السايح الأخضر	• سرد الجسد و غواية اللغة : قراءة في السرد الأنثوي و تجربة المعنى
02	الج/81'36	الجـياني جمال الدين أبي عبد الله محمد ...	• شرح الكافية الشافية : الجزء الأول
01	الج/81'36	الجـياني جمال الدين أبي عبد الله محمد ...	• شرح الكافية الشافية : الجزء الثالث
02	الج/81'36	الجـياني جمال الدين أبي عبد الله محمد ...	• شرح الكافية الشافية : الجزء الثاني
01	الج/81'36	الجـياني جمال الدين أبي عبد الله محمد ...	• شرح الكافية الشافية : الجزء الرابع
01	الج/81'36	الجـياني جمال الدين أبي عبد الله محمد ...	• شرح الكافية الشافية : فهارس
04	عبد/81'36	عبد الحميد محمد محي الدين	• شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : (ج1-ج4)
01	الح/82-97	الحنـبلي محمد السفـرني	• شرح ثلاثيات الإمام أحمد مج01

02	الح/82-97	الحنبلي محمد السفرني	شرح ثلاثيات الإمام أحمد مج02
01	أبي/82-82	أبي نواس الحسن بن هاني	شرح ديوان أبي النواس -الجزء الأول
01	أبي/82-82	أبي نواس الحسن بن هاني	شرح ديوان أبي النواس -الجزء الثاني
05	الش/82-82	الشاببي أبو القاسم	شرح ديوان أبي القاسم الشاببي
02	الش/82-82	الشاببي أبو القاسم	شرح ديوان أبي القاسم الشاببي
04	عطي/82-82	عطية شاهين	شرح ديوان أبي تمام
03	عكا/82-82	عكاري سوزان	شرح ديوان الأخطل
01	الب/82-82	حاوي إيليا	شرح ديوان البحراري مع مقدمة في سيرته و شعره : ج.1
01	الب/82-82	حاوي إيليا	شرح ديوان البحراري مع مقدمته في سيرته و شعره-الجزء 2
04	طري/82-82	طريفي محمد نبيل	شرح ديوان علي محمود طه
02	طري/82-82	طريفي محمد نبيل	شرح ديوان علي محمود طه
04	الأ/36'81	الأنصاري جمال الدين بن هشام	شرح قطر الندى وبل الصدى
04	الم/36'81	المجاشعي أبي الحسن	شرح عيون الإعراب
08	الم/82-97: 82-5	الموسي محسن جاسم	سرديات العصر العربي الإسلامي الوسيط
02	لفت/82.09: 82-5	لفتة ضياء غني	سرديّة النص الأدبي
03	لفت/82.09: 82-5	لفتة ضياء غني	سرديّة النص الأدبي
04	ولو/36'81	ولويل كامل جميل	طريق النحو"1"
03	الر/82-1	الرباعي ربي عبد القادر	صريع الغواني مسلم بن الوليد : حياته وشعره
01	الق/82-97	القرضاوي يوسف	شريعة الإسلام : خلودها وصلاحها للتطبيق في كل زمان ومكان
01	خيز/82-1	خيزار ميلود	شرق الجسد : شعر
04	إسم/11.411.21	إسماعيل زكريا	طرق تدريس اللغة العربية
02	بوش/34-82	بوشبيخي شيخ	زرقعة على سواد : مجموعة قصصية
01	الب/82-94	البستاني فؤاد إفرام	طرفة و لبيد : المعلقتان
03	بني/82-3	بنيس محمد	شطحات لمنتصف النهار : نصوص على طريقة الحياة و الموت
03	بنا/82.09: 82-5	بن السايح الأخضر	سطوة المكان و شعرية القص في رواية ذاكرة الجسد : دراسة في تقنيات السرد
01	الخ/82-97	الخالدي محمود	زكاة النقود الورقية المعاصرة
01	محف/82-3	محفوظ نجيب	زقاق المدق
08	كيس/82.01	كيسيديس ثيوكاريس	سقراط : مسألة الجدل
03	بوخ/82-91	بوخنوف شهيرة	طقس أنزار في منطقة خراطة (بجاية)
01	أمي/82-94	أمين أحمد	زعماء الإصلاح في العصر الحديث
03	الق/11.411.21	القواسمة قاسم خليل	طعن النحاة و اللغويين في لغات العرب
01	بلا/82.09	بلال عمارية	شظايا النقد و الأدب : دراسات أدبية
01	عزو/82-1	عزوق عبد الرحمان	شعائر المنفى : شعر
04	حبا/(065)82-1: 82.09	حبار مختار	شعر أبي مدين التلمساني : الرؤيا والتشكيل
03	حيد/82.09: 82-1	حيدر فريد عوض	شعر أبي القاسم الشاببي : دراسة أسلوبية
06	بري/82-1	بري حواس	شعر مغدي زكريا : دراسة وتقويم

04	الف/82.09	الفيفي عبد الله بن أحمد	شعر النقاد : استقراء وصفي للنموذج
09	الح/82-1	الحسين قصي	شعر الجاهلية و شعراؤها
05	حسب/82-1	حسب الله بهاء	شعر الطبيعة في الأدبين الفاطمي والأيوبي : القرن السادس نموذجاً
01	82.09/82-1	ضيف عبد الستار محمد	شعر الزهد في العصر العباسي
03	الع/82-1:82.09	العیساوي هناء جواد	شعر الغزل في العصر الأموي : دراسة في ثنائيات الشكل والمضمون
10	مهد/82-1	مهداوي محمد	شعر الغزوات أيام الرسول صلى الله عليه وسلم : أغراضه وخصائصه الفنية
10	مهد/82-1	مهداوي محمد	شعر الغزوات أيام الرسول صلى الله عليه وسلم : أغراضه وخصائصه الفنية
03	توف/82-94	توفيق حسن	شعر بدر شاكر السيات : دراسة فنية وفكرية
05	ضيف/82.09:82-1	ضيف بدر	شعر سابق بن عبد الله البربري
04	ضيف/82.09:82-1	ضيف بدر	شعر طريح بن اسماعيل النقي
04	الب /82-16	البسيوني محمد أبو المجد علي	شعر صفية بنت عبد المطلب : جمع و تحقيق و دراسة
03	بود/82-1:82.09	بودريك محمد	شعر عز الدين المناصرة : بنياته وبعده الرعوي دراسة نقدية
13	حجا /82-1	حجاجي حمدان	شعر و موشحات الوزير ابن زمرك الأندلسي
01	روم/82-1:82.09	رومية وهب أحمد	شعرنا القديم و النقد الجديد
05	ملح/82-1:82.09	ملحم إبراهيم أحمد	شعرنا القديم و النقد الأجنبي
06	عبد/82-1	عبد اللطيف عبد الحليم	شعراء ما بعد الديوان : (الجزء الاول)
06	عبد/82-1	عبد اللطيف عبد الحليم	شعراء ما بعد الديوان : (الجزء الثاني)
05	أبو /82-1	أبو جبين عطا محمد	شعراء الجبل الغاصب
01	الز/(65):82-1	الزاهري محمد الهادي السنوسي	شعراء الجزائر في العصر المعاصر الجزء الأول
03	الش/82.09:82-1	الشيخ صالح يحيى	شعر الثورة عند مفدي زكريا : دراسة فنية تحليلية
08	خضر/82-1	خضر محمد	شعرية النصوص : مقاربات جمالية
05	حيد/82-1	حيدوش أحمد	شعرية المرأة و أنوثة القصيدة : قراءة في شعر نزار قباني
10	مون/82-2:82.09	مونسي حبيب	شعرية المشهد في الإبداع الأدبي
10	مون/82-2:82.09	مونسي حبيب	شعرية المشهد في الإبداع الأدبي
04	ملح/82-1:82.09	ملحم إبراهيم أحمد	شعرية المكان قراءة في شعر مانع سعيد العتيبة
03	حمر/82-1:82.09	حمر العين خيرة	شعرية الانزياح : دراسة في جماليات العدول
02	رشا/82.09	رشام فيروز	شعرية الاجناس الادبية في الادب العربي-دراسة اجناسية لادب نزار قباني
06	إسم /82.09:82-1	إسماعيل حسن	شعرية الاستهلال عند أبي نواس : دراسة في بنية التناسب النصي
06	الش/25'81	الشرقاوي عبد الكبير	شعرية الترجمة : الملحمة اليونانية في الأدب العربي
04	صال/82-1:82.09	صالح فخري	شعرية التفاصيل أثر ريتسوس في الشعر العربي المعاصر : دراسة ومختارات
02	إبر/82.09	إبراهيم عبد العزيز	شعرية الحداثة : دراسة
05	عز/5-82	عزام محمد	شعرية الخطاب السردى
04	عمي/5-82	عميش عبد القادر	شعرية الخطاب السردى : سردية الخير

07	الح/5-82: 808.5	الحميري عبد الواسع	شعرية الخطاب في التراث النقدي و البلاغي
05	الز/ 82.09 : 82-3	الزمرلي فوزي	شعرية الرواية العربية : بحث في أشكال تأصيل الرواية العربية ودلالاتها
06	حلي/3-82: 82.09	حليفي شعيب	شعرية الرواية الفانتاستيكية
03	حلي/3-82: 82.09	حليفي شعيب	شعرية الرواية الفانتاستيكية
04	روم/31-82	رومية احمد عبدالعظيم	شعرية السرد في التراث : دراسة في كتاب الاعتبار لابن منقذ
04	الق/1-82	القعود عبد الرحمان بن محمد	شعرية الشعر
06	بوع/ 82.09 : 82-1	بوعديلة وليد	شعرية الكنعنة : (تجليات الأسطورة في شعر عز الدين المناصرة)
02	فتح/82.09	فتحي بوخالفة	شعرية القراءة و التأويل في الرواية الحديثة
03	بوخ/82.09	بوخالفة فتحي	شعرية القراءة والتأويل في الرواية الحديثة
03	كنو/82.09	كنوني محمد العياشي	شعرية القصيدة العربية المعاصرة : دراسة أسلوبية
03	ترك/82.09	تركي أمحمد مصطفى	شعرية الغموض في الخطاب النقدي العربي المعاصر بين إشكالية الوعي والوعي المضاد
03	كيس/31-82	كيسنر جوزيف	شعرية الفضاء الروائي
02	الك/82.09	الكردي عبد الرحيم	شعرية طه وادي : رؤى نقدية
03	موح/09. 82-1	موححات إدريس	شعرية عباس محمود العقاد بين التنظير و التأصيل
05	ندا/82-053.2: 81'23	ندا أحمد عواد	صعوبات التعلم
01	عبا/ 82-94	عبادة عبد اللطيف	صفحات مشرقة من فكر مالك بن نبي
02	غان/82-94	غانم حامد زيان	صفحة من تاريخ الخلافة العباسية في ظل دولة المماليك : الخليفة المستعين بالله العباسي سلطان الديار المصرية
20	شعب/1-82	شعباني عامر	زفير الكبت : نصوص شعرية
02	الك/1-82	الكبيسي طراد	سفر الألباء في الشعر و الشعراء
02	جور/82-94	جوركي مكسيم	طفولتي
04	إبر/801.6	إبراهيم عبد العليم	صفوة العروض
02	دمو/3-82	دمون ناردين	زهرة زعتر : سيرة وطن و امرأة
01	فضل/3-82	فضل صلاح	شهرزاد تبوح بشجونها
03	الس/7-82	السمان غادة	شهوة الأجنحة
03	الح/34'81	الحساني عادل نذير بيري	شهوة الاصوات التناظر الصوتي في العربية
04	أشه/3-82: 82.09	أشهبون عبد المالك	زوايا ظليلة في روايات نجيب محفوظ
05	يوس/36'81	يوسف مجدي ابراهيم	شواهد الشعراء المخضرمين في التراث النحوي : توثيق ودراسة
07	بنق/(65)82-94	بن قينة عمر	صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث (اعلام...وقضايا...و مواقف)
03	عبي/82.09: 82-1	عبيد محمد صابر	صوت الشاعر الحديث : دراسة
02	أبو/36'81	أبو تاكي سعود بن غازي	صور الأمر في العربية بين التنظير و الإستعمال
04	الح/ 2-82	الحديدي عبد اللطيف محمد السيد	صورة المرأة في مسرح توفيق الحكيم
05	الأ/82.09: 82-91	الأعجم فاطمة صلاح	صورة المرأة في الموروث الشعبي بين واقعية ألف ليلة وليلة ورومانسية السير الشعبية" سيرة الملك سيف بن ذي يزن "إنموذجاً
03	الح/3-82: 82.09	الجمالي سناء طاهر	صورة المرأة في روايات نجيب محفوظ الواقعية

04	الص/3-82: 82.09	الصمادي وائل علي	صورة المرأة في روايات سحر خليفة •
05	عكر/2-053.82	عكروش سليمة	صورة الطفولة في الشعر العربي المعاصر •
01	نبا/82.09	بن أمبيريك أحمد بن محمد	صورة بخيل الجاحظ الفنية •
03	درو/82: 81'27	دروش فضيلة فاطمة	سوسيولوجيا الأدب والرواية •
03	عال/9-311.82	عالم رجاء	طوق الحمام •
05	بنج/7-82	بن حزم أبو محمد	طوق الحمامة في الألفة و الألاف •
02	الأ/34-82	الأندلسي ابن حزم	طوق الحمامة في الالفة والالاف •
03	الأ/34-82	الأعرج واسيني	طوق الياسمين : رسائل في الشوق و الصبابة و الحنين •
05	عبد/21.411.821	عبد الشافي مصطفى مصطفى	شوقي ضيف وتاريخ الأدب العربي •
03	عيس/1-82: 82.09	عيسى وموسى محمد	كلمات : مفدي زكريا في ذاكرة الصحافة الوطنية •
05	بني/82.09	بنيس محمد	كلام الجسد •
05	ابن/343-82	ابن المقفع	كليلة و دمنة •
05	بيد/343-82	بيدبا الفيلسوف الهندي	كليلة و دمنة •
03	الي/1'81	أل يونس هاني صبري	كليات النص نحو مقاربة لسانية •
05	شكس/2-82	شكسبير وليم	كليوباترا : مسرحية في خمسة فصول •
01	الش/94-82	الشام يوسف شلب	كليوباترا و عصرها •
02	محم/1-82	محمدي نصيرة	كأس سوداء : شعر •
01	الس/4-311.82	السائحي محمد الأخضر عبد القادر	كان الجرح....و كان ياما كان •
06	أنز/1-82	أنزار نجيب	كائنات الورق : شعر •
04	الغ/01.82	الغزالي أبو حامد	كتاب محك النظر •
04	الل/36'81	اللغوي أبي الطيب	كتاب مراتب النحويين •
01	الع/82	العاقري أحمد	كتاب أسباب الظفر و الانتصار •
03	الج/5.808	الجرجاني أبي بكر عبد القاهر بن عبد ال...	كتاب أسرار البلاغة •
03	الأ/21.411.811	الأنباري أبي البركات	كتاب أسرار العربية •
01	الأ/23.373'81	الأزدي ابن سعيد	كتاب المؤلف و المختلف •
05	إبن/373'81	إبن السكيت يعقوب بن اسحاق	كتاب الألفاظ : أقدم معجم في المعاني •
01	الأ/5.808	الأنباري محمد بن القاسم	كتاب الأضداد •
02	اله/351'81	الهروي علب بن محمد النحوي	كتاب الأزهية في علم الحروف •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد10 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد11 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد12 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد13 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد14 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد15 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد18 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد19 •
02	الأ/1-82	الأصفهاني أبي الفرج علي	كتاب الأغاني مجلد2 •

02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 21
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 22
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 23
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 24
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 25
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 3
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 4
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 5
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 6
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الأغاني مجلد 8
04	ابن القوطية	81'36/ابن	كتاب الأفعال
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 1
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 16
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 17
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 20
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 7
02	الأصفهاني أبي الفرج علي	82-1/الا	كتاب الاغاني مجلد 9
01	الف / 801.7	الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب	كتاب البلغة في تاريخ أئمة اللغة
01	الم/ 82-97	المجيدلي أحمد سعيد	كتاب التيسير في أحكام التسعير
04	الب/ 82-82	البصري صدر الدين علي بن أبي الفرج ابن...	كتاب الحماسة البصرية : ج 1
04	الب/ 82-82	البصري صدر الدين علي بن أبي الفرج ابن...	كتاب الحماسة البصرية : ج 2
03	الب/ 82-82	البصري صدر الدين علي بن أبي الفرج ابن...	كتاب الحماسة البصرية : ج 3
03	الب/ 82-82	البصري صدر الدين علي بن أبي الفرج ابن...	كتاب الحماسة البصرية : ج 4
02	الش/ 81'373	الشيباني أبو عمرو	كتاب الجيم : معجم لغوي تراشي
01	الج- 821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	كتاب الحيوان : المجلد الأول
01	الج- 821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	كتاب الحيوان : المجلد الثالث
01	الج- 821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	كتاب الحيوان : المجلد الثاني
01	الج- 821.411.21	الجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر	كتاب الحيوان : المجلد الرابع و الفهارس
09	الع/ 82.09: 82-1	العسكري أبو هلال	كتاب الصناعتين : الكتابة والشعر
05	بنع/ 81'367	بن عبد الغفار أبي علي الفارسي الحسن ب...	كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشككة الإعراب ج 01
05	بنع/ 81'367	بن عبد الغفار أبي علي الفارسي الحسن ب...	كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشككة الإعراب ج 02
08	ابن/ 82-1	ابن قتيبة أبي محمد عبد الله بن مسلم	كتاب الشعر و الشعراء
6	الت/ 801.6	التبريزي الخطيب	كتاب الكافي في العروض و القوافي
01	الش/ 801.6	الشنتريني أبي بكر محمد بن عبد الملك ب...	كتاب الكافي في علم القوافي
03	أبي/ 81'36	أبي عمر جمال الدين	كتاب الكافية في النحو : ج. 01
03	أبي/ 81'36	أبي عمر جمال الدين	كتاب الكافية في النحو : ج. 2
03	الق / 82-1: 82.09	القيرواني ابو علي الحسن	كتاب العمدة في نقد الشعر و تمحيصه : ج. 1-2

4	الف/374'81	الفرهيدي خليل بن أحمد	كتاب العين مرتبا على حروف المعجم 01•
4	الف/374'81	الفرهيدي خليل بن أحمد	كتاب العين مرتبا على حروف المعجم 02•
04	الف/374'81	الفرهيدي خليل بن أحمد	كتاب العين مرتبا على حروف المعجم 03•
04	الف/374'81	الفرهيدي خليل بن أحمد	كتاب العين مرتبا على حروف المعجم 04•
03	حرك/6.801	حركات مصطفى	كتاب العروض : القصيدة العربية بين النظرية و الواقع
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.01•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.02•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.03•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.04•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.05•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.06•
06	الأ/82	الأندلسي أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه	كتاب العقد الفريد : ج.07•
01	الق/94-82	القيسي أبي نصر الفتح بن خاقان بن محمد...	كتاب تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس المعروف بمطمح الانفس ومسرح التائس في ملح أهل الأندلس
03	الج/5.808	الجرجاني عبد القاهر أبي بكر عبد القاه...	كتاب دلائل الإعجاز
06	محم/09}{21.411.821	محمد عادل جابر صالح	كتاب خاص في تاريخ الأدب العربي القديم
05	الح/36'81	الحملوي الشيخ أحمد بن محمد	كتاب شذا العرف في فن الصرف
05	بنا/94-82	بن أبي بكر أبي زكرياء يحيى	كتاب سير الأئمة و أخبارهم المعروف بتاريخ أبي زكرياء
03	الإ/36'81	الإسترابادي أبي الفضائل ركن الدين الحسن	كتاب شرح كافية ابن الحاجب : ج.1•
03	الإ/36'81	الإسترابادي أبي الفضائل ركن الدين الحسن	كتاب شرح كافية ابن الحاجب : ج.2•
05	خلي/97-82	خليل عماد الدين	كتابات معاصرة في السيرة النبوية
02	أبو/09.82	أبوهمام عبد اللطيف	كتابات في النقد
05	الح/94-82	الحلوجي داليا عبد الستار	كتب التراجم في التراث العربي من بداية القرن السابع حتى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة
03	الق/97-82	القضاء سلمان محمد	كتب إعراب الحديث النبوي تعريف تحليل ومتابعة
03	الك/2.053.82	الكعبي فاضل عباس	كيف نقرأ أدب الأطفال
07	أبو/5.808	أبو علي محمد بركات حمدي	كيف نقرأ تراثا البلاغي
03	سوي/21.411.811	سويد عبد الله عبد الحميد	كيف تكتب من دون أخطاء
02	داي/2.808	داي ر.	كيف تكتب بحثا علميا و تنشره
04	بلع/004	بلعيد م.ش	XPكيفية تشغيل الكمبيوتر مع ويندوز
01	الر/36'81	الراشد فهد سالم خليل	كيفية إعراب الجملة العربية : كتاب الأستاذ فهد ج1•
01	الر/36'81	الراشد فهد سالم خليل	كيفية إعراب الجملة العربية : كتاب الأستاذ فهد ج2•
01	الر/36'81	الراشد فهد سالم خليل	كيفية إعراب الجملة العربية : كتاب الأستاذ فهد ج3•
01	الر/36'81	الراشد فهد سالم خليل	كيفية إعراب الجملة العربية : كتاب الأستاذ فهد ج4•
03	الب/36'81	البكيلي أبي الحسن	كشف المشكل في النحو
01	بنع/94-82	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج1•
01	بنع/94-82	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج2•
01	بنع/94-82	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج3•

01	بنع/82-94	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج4
01	بنع/82-94	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج5
01	بنع/82-94	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج6
01	بنع/82-94	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج7 (مج1)
01	بنع/82-94	بن عبد الله حاجي خليفة مصطفى	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ج7 (مج2)
01	درو/82-1	درويش محمود	كزهر اللوز أو أبعد
05	حيد/82-34	حيدوش أحمد	كسوف في منتصف الليل : قصص
01	بقط/82-34	بقطاش مرزاق	كوزة : قصص
04	بدر/821.411.21:82.0/9	بدري عثمان	قمم و نماذج من الأدب العربي الحديث : دراسات تطبيقية
05	محف/82-311.4	محفوظ نجيب	قلب الليل
04	مست/82-311.6	مستغانمي أحلام	قلوبهم معنا وقنابلهم علينا
05	يقط/82.09 : 82-3	يقطين سعيد	قال الراوي : البنيات الحكائية في السيرة الشعبية
01	جري/(33)03	جريح مني قاموس	المصطلحات التجارية والإقتصادية والمالية : انجليزي-فرنسي-عربي
03	عيد/82-2: 81'374	عيد كمال الدين	قاموس منهجي لدارسي الفنون في الوطن العربي : أعلام و مصطلحات المسرح الأوروبي
01	عبد/81'374	عبد الله بسام	قاموس نوبل : عربي-عربي
02	شدي/81'374	شدياق ك	قاموس نوبل : عربي-فرنسي
02	شدي/81'374	شدياق ك	قاموس نوبل : عربي-فرنسي - عربي-فرنسي
02	شات/81'374	شاتيلام	قاموس نوبل : عربي-إنجليزي
02	شات/81'374	شاتيلام	قاموس نوبل : عربي-إنجليزي-إنجليزي - عربي
02	شدي/81'374	شدياق ك	قاموس نوبل : فرنسي - عربي
06	حجا/81'374	حجازي سمير سعيد	قاموس مصطلحات النقد الأدبي المعاصر
03	بنم/81'373	بن مالك رشيد	قاموس مصطلحات التحليل السيميائي للنصوص : عربي - إنجليزي - فرنسي
03	الس/81'373	السكوت حمدي	قاموس الأدب العربي الحديث
02	خلي/82-97: 81'374	خليل نور الدين	قاموس الأديان الكبرى الثلاث اليهودية-المسيحية-الإسلام : إنجليزي-عربي
01	دكر/8'374.2'373.422/1	دكر منجي	قاموس الأضداد الكبير
01	حقي/(34)03	حقي ممدوح	قاموس المصطلحات الحقوقية والتجارية : فرنسي-عربي
01	(كاز)/81'374.822	كازيمرسكي	قاموس اللغتين العربية والفرنسية : أ-ص
05	الي/81'374	الياس انطوان الياس	قاموس الياس العصري : انجليزي - عربي
05	مار/81'374	مارون يوسف	قاموس الحكم و الامثال و الأقوال الخالدة : (قطرات من ينابيع الفكر العالمي)
01	واك/(821)81'374	واكيم أ	قاموس الطالب : عربي فرنسي
01	برن/81'374.3	برنس جيرالد	قاموس السرديات
02	الن/811.411.21	النصراوي الحبيب	قاموس العربية بين مقاييس الفصاحة إلى ضرورات الحداثة
01	الك/81'374.822	الكردي محمد شريف	قاموس ابن سينا : فرنسي-عربي

05	إست/81'374	إسكندر النجار	قاموس جبران خليل جبران •
01	إلي/81'374	إلياس أنطوان إلياس	قاموس إلياس العصري : إنجليزي-عربي •
01	فخر/82.01	فخري ماجد	قادة الفكر : إبن رشد فيلسوف قرطبة •
03	ابن/82-97	ابن تيمية	قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة •
01	حمد/82-1	حمدي أحمد	قائمة المغضوب عليهم •
01	حمد/82-1	حمدي أحمد	قائمة المغضوب عليهم •
03	ربا/82-1 : 82.09	ربابعة موسى سامح	قراءات أسلوبية في الشعر الجاهلي •
01	ربا/82-1 : 82.09	ربابعة موسى سامح	قراءات أسلوبية في الشعر الجاهلي •
03	مغا/82-97	مغالسة محمود حسني	قراءات النحاة الأوائل في الميزان-مصادر هاملا-موقف العلماء منها •
15	هلا/82-1	هلال عبد الوهاب	قراءات في أوجاع الوطن •
03	الم/82-34 : 82.09	مناصرة حسين	قراءات في المنظور السردى النسوي •
04	زيا/82.09	زيادة غسان	قراءات في الأدب و الرواية : إنه نداء الجنوب •
05	جمع/821.411.21	جمعي الأخضر	قراءات في التنظير الأدبي و التفكير الأسلوبى •
05	جرا/82-1	جرار صلاح	قراءات في الشعر الأندلسي •
03	جرا/82-1 : 82.09	جرار محمد صلاح	قراءات في الشعر الأندلسي •
04	نصر/82-1 : 82.09	نصر الدين هانى	قراءات في الشعر العربى : الحديث و القديم •
03	يوس/82.09	يوسف خالد	قراءات ورؤى في النقد و الأدب عند العرب •
02	بلع/82.09	بلعيد صالح	قراءة معاصرة تنتشد التغيير •
04	الش/82.09	الشمالي نضال محمد فتحي	قراءة النص الأدبي : مدخل و منطلقات •
05	الد/82-1 : 82.09	الدرابسة عاطف أحمد	قراءة النص الشعري الجاهلي في ضوء نظرية التأويل •
03	عبد/82.091	عبد الواحد محمود عباس	قراءة النص و جماليات التلقي : بين المذاهب الغربية الحديثة و تراثا النقدي دراسة مقارنة •
01	ملح/82.09 : 82-1	ملحم إبراهيم أحمد	قراءة الآخر : القصيدة العربية و النظريات الأجنبية •
04	ملح/82.09 : 82-1	ملحم إبراهيم أحمد	قراءة الآخر : القصيدة العربية والنظريات الأجنبية •
05	زبا/82.09 : 82-2	زباش سمية	قراءة المسرح •
07	هين/82.09 : 82-3	هينكل روجر ب.	قراءة الرواية : مدخل إلى تقنيات التفسير •
10	الس/82.09 : 82-1	السيد شفيع	قراءة الشعر وبناء الدلالة •
10	مرت/82.09 : 82-7	مرتاض محمد	قراءة جديدة للنثر العربي القديم من العصر الجاهلي إلى نهاية العصر الأموي •
01	إسم/81'34	إسماعيل طالب محمد	قراءة جديدة لنظام التكرار في البناء الصوتي للإعجاز القرآني •
05	عام/82.09	عامر مخلوف	قراءة جديدة في نصوص قديمة : تطبيقات للسنة الأولى والثانية جامعية •
03	الص/82-1 : 82.09	الصباغ مرسى	قراءة جديدة في الشعر الشعبى العربى •
02	أبو/82.09	أبو ليلة محمد	قراءة جديدة في فكر طه حسين •
08	أبو/821.411.21	أبوزلال عصام الدين عبد السلام	قراءة فى مصادر اللغة العربية •
02	خلي/82.09	خليف مي يوسف	قراءة في النص الشعري و النقدي •
02	أبو/82	أبو موسى محمد محمد	قراءة في الأدب القديم •

04	الس/821.411.21	السيد شفيع	قراءة في الأدب العربي الحديث : نماذج من الأدب القصصي و المسرحي
03	الم/821.411.21	الموافي محمد عبد العزيز	قراءة في الأدب الإسلامي و الأموي
06	الج/82.09	الجويني مصطفى الصاوي	قراءة في تراث الزمخشري
03	دوج/82-34	دوجان رانيا	قرار إمراة : مجموعة قصصية
03	الص/82-311-6	الصالحى شكر حاجم	قطار الوقت : نص في السيرة
03	الخ/ 82-1	الغماري مصطفى محمد	قصائد مجاهدة
15	زقا/82-1	زقاري سامية	قصائد معتقة بالأسى : شعر
15	مكا/ 82-1	مكاريا عبد القادر	قصائد خزفية
01	جري/82-97	جريشة علي محمد	قصة القضاء ومبادئ قضية الجهاد
05	قلا/81'36	قلاني إبراهيم	قصة الإعراب : الأدوات
03	سيج/82-34	سيجال إريك	قصة حب
02	شباب/82-94	شابلن شارلي	قصة حياتي شارلي شابلن
01	آرب/ 82-2	آربوزوف اليكسي	قصة في ايركوتسك
2	بنم/82-311.4	بن منصور عبد الوهاب	قضاة الشرف : رواية
03	ممب/82	مجموعة من الباحثين	قضايا أدبية
03	مند/82'25:82	مندليسون دانيال	قضايا أدبية : نهاية الرواية وبداية السيرة الذاتية وقضايا أخرى مترجمة
04	الش/82.09	الشبيخ حمدي	قضايا أدبية ومذاهب نقدية
03	الق/82.09	القاسمي محمد عبد الله	قضايا النقد الأدبي بين النظرية والتطبيق
05	علا/82.09	علالونه شريف راغب	قضايا النقد الأدبي و البلاغة في كتاب عيار الشعر في ضوء النقد الحديث
03	الخ/82.09	الخليل سحر سليمان	قضايا النقد العربي القديم و الحديث
05	غطا/82.09	غطاشة داود	قضايا النقد العربي قديمها و حديثها
02	ساس/81'1	ساسى عمار	قضايا اللسانيات العربية الراهنة من الوصف الى الفحص
04	صفا/801.7	صفا فيصل إبراهيم	قضايا التشكيل في الدرس اللغوي في اللسان العربي
04	مرت/82-1:82.09	مرياض عبد الملك	قضايا الشعرية : متابعة وتحليل لأهم قضايا الشعر المعاصرة
07	زيد/82.01	زيدان عبد القادر	قضايا العصر في أدب أبي العلاء المعري ج1
07	زيد/82.01	زيدان عبد القادر	قضايا العصر في أدب أبي العلاء المعري ج2
03	أبو/82.09	أبو شوارب محمد مصطفى	قضايا الإبداع الفني : دراسات تحليلية في النقد العربي القديم
05	ايو/808.5	أيوب بثينة	قضايا بلاغية
03	عما/ 82-1	عمارة إخلاص فخري	قضايا شعرية
03	كبه/82.09	كبه حمزة محفوظ	قضايا في النقد الادبي
03	علي/81'42	علي محمد محمد يونس	قضايا في اللغة واللسانيات وتحليل الخطاب
03	الن/801.7	النجار نادية رمضان	قضايا في الدرس اللغوي
03	الج/82	الجابري محمد عابد	قضايا في الفكر المعاصر : العولمة - صراع الحضارات - العودة الى الأخلاق - التسامح - الديموقراطية و نظام القيم الفلسفة و المدينة
02	عسر/801.7	عسر عبد البارى حسنى	قضايا في تعليم اللغة العربية وتدريسها

07	الم/81'1	الملاخ امحمد	قضايا إبستمولوجية في اللسانيات
03	حما/82	حمادي سمدون	قضايا إشكالية في الفكر العربي المعاصر : بحوث و مناقشات الندوة الفكرية التي نظمها المجتمع العلمي العراقي
09	زلط/82.091	زلط أحمد	قضايا و إتجاهات الأدب المقارن
02	الو/81'371	الودرني أحمد	قضية اللفظ و المعنى و نظرية الشعر عند العرب من الأصول إلى القرن 7هـ : المجلد الأول
02	الو/81'373	الودرني أحمد	قضية اللفظ و المعنى و نظرية الشعر عند العرب من الأصول إلى القرن 7هـ : المجلد الثاني
05	دين/811.411.21	دين العربي	قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء و المعاصرين
03	ملو/82.09	ملوك رابع سعيد	قصيدة النثر "بحث في المفهوم والبنى"
05	الن/82.09:82-1	الناصر إيمان	قصيدة النثر العربية : التغيرات والإختلاف
03	فهم/82-1	فهمي أحمد	قصيدة التفعيلة و سماتها المستحدثة
01	الب/81'374	البستاني المعلم بطرس	قطر المحيط : أي قاموس مختصر للغة العربية
02	عز/82-311.4	عزام ممدوح	قصر المطر : رواية
01	محف/82-3	محفوظ نجيب	قصر الشوق
02	الح/82-97	الحفناوى حبشى فتح الله	قصص الأنبياء : للإمام الحاف أبي الفداء إسماعيل بن كثير
03	لعر/(65)82-053.2	لعريط مسعودة	قصص الأطفال في الجزائر : دراسة موضوعاتية
01	طه/82-34	طه حسين	قصص تمثيلية
04	هائش/(065)82-34	هاشمي سعيد	قصص شعبية جزائرية
03	إبر/82-91	إبراهيم نبيلة	قصصنا الشعبي من الرومانسية إلى الواقعية
05	بشر/81'36	بشر كمال	قطوف من أزاهير اللغة
03	الن/81'36	النجار نادية رمضان	قطوف من أزاهير العربية
05	الع/82-1	العلوي حبيبة	قهوة مرة : رشفات مابعد منتصف الليل
01	بال /82.01	بالروين محمد محمد	قواعد المنطق الصوري و الرمزي و مناهج البحث العلمي
02	دور/82-96	دوركايم إميل	قواعد المنهج في علم الاجتماع : بحث
03	فيت/81'36	فيتور عمران اسماعيل	قواعد النحاة في ميزان القرآن الكريم
11	الب/81'36	البياتي سناء حميد	قواعد النحو العربي في ضوء نظرية النظم
10	الخ/81'36	الخويسكي زين كامل	قواعد النحو والصرف
01	ناصر/81'36	ناصر حفني	قواعد اللغة العربية
11	يوس/811.411.21	يوسف حسنى عبد الجليل	قواعد اللغة العربية : دراسة نظرية و تطبيقية
03	إبر/81'366.3	إبراهيم خليل	قواعد اللغة العربية للمتقدمين
04	محم/81'36	محمود محمد محي الدين أحمد	قواعد الكتابة العربية
02	الش/81'36	الشيخ عبد الواحد حسن	قواعد الكتابة العربية و الإنشاء
11	يوس /811.411.21	يوسف حسنى عبد الجليل	قواعد قراءة اللغة العربية : دراسة نظرية وتطبيقية
08	الح/81'23	الحمداني موفق	علم نفس اللغة : من منظور معرفي
09	يمو/808.5	يموت غازي	علم أساليب البيان
01	عاط/82-97	عاطف الزين سميح	علم أصول الفقه الميسر
01	إبر/82-97	إبراهيم إبراهيم عبد الرحمان	علم أصول الفقه الإسلامي

05	بحي/82.801	تر.بحيري حسن	علم لغة النص : نحو آفاق جديدة •
05	بحي/82.801	بحيري سعيد حسن	علم لغة النص : نحو آفاق جديدة •
02	بحي/82.801	بحيري سعيد حسن	علم لغة النص : المفاهيم و الإتجاهات •
03	الن/38'81	النجار نادية رمضان	علم لغة النص و الأسلوب بين النظر و التطبيق •
04	الو/36'81	الوراق أبو الحسن محمد	علل النحو •
01	الم/82.09: 36'81	المتولى صبري	علم النحو العربي : رؤية جديدة وعرض نقدي لمفاهيم المصطلحات •
01	كري/82.801	كريسطينا جوليا	علم النص •
02	كري/82.801	كريسطينا جوليا	علم النص •
01	دوي/23'81	دويدار عبد الفتاح محمد	علم النفس الإجتماعي : أصوله ومبادئه •
01	فضل/38'81	فضل صلاح	علم الأسلوب : مبادئه و إجراءاته •
02	أبو/5.808	أبو مغلي سميح	علم الأسلوبية و البلاغة •
13	مجا/1'81	مجاهد عبد الكريم	علم اللسان العربي : فقه اللغة العربية •
14	عبد/1'81	عبد الجليل عبد القادر	علم اللسانيات الحديثة : نظم التحكم وقواعد البيانات •
03	دحر/5.808	دحروج محمد محمود	علم الأساليب العربية •
03	لوم/1'81	لوم ماري-كلود	علم المصطلح : مبادئ وتقنيات •
05	الق/1'81	القاسمي علي	علم المصطلح : أسسه النظرية و تطبيقاته العلمية •
03	الب/34'81	البهنساوي حسام	علم الأصوات •
10	بشر/34'81	بشر كمال	علم الأصوات •
05	نهر/34'81	نهر هادي	علم الأصوات النطقي : دراسات وصفية تطبيقية •
05	نور/34'81	نور الدين عصام	علم الأصوات اللغوية الفونيتيكا •
03	الز/34'81	الزبيدي ابتهاج	علم الأصوات في كتب معاني القرآن •
06	عتي/5.808	عتيق عبد العزيز	علم المعاني •
05	نحل/5.808	نحلة محمود أحمد	علم المعاني •
04	عطي/5.808	عطية مختار	علم المعاني ودلالات الأمر في القرآن الكريم : دراسة بلاغية •
07	واف/7.801	وافي علي عبد الواحد	علم اللغة •
02	عكا/7.801	عكاشة محمود	علم اللغة : مدخل نظري في اللغة العربية •
06	بلع/23'81	بلعيد صالح	علم اللغة النفسي •
03	شمس/23'81	شمس الدين جلال	علم اللغة النفسي مناهجه و نظرياته و قضاياها : ج.01 المناهج و النظريات •
03	شمس/23'81	شمس الدين جلال	علم اللغة النفسي مناهجه و نظرياته و قضاياها : ج.02 القضايا •
05	كما/1.82.09	كمال الدين حازم علي	علم اللغة المقارن •
03	الب/37'81	البراز توفيق عزيز عبد الله	علم اللغة المعاصر : نظرية و تطبيق •
04	الر/7.801	الراجحي عبده	علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية •
03	حجا/1.411.21	حجازي محمود فهمي	علم اللغة العربية : مدخل تاريخي مقارن في ضوء التراث و اللغة السامية •
03	حجا/7.801	حجازي محمود فهمي	علم اللغة بين التراث و المناهج الحديثة •
04	الم/73.801	المناصرة عز الدين	علم التناص المقارن : نحو منهج عنكبوتي تفاعلي •

05	هذا / 808.5	هدارة محمد مصطفى	علم البيان
05	عطي/ 808.5	عطية مختار	علم البيان و بلاغة التشبيه في المعلقات السبع : دراسة بلاغية
03	الق/ 808.5	القرعان فايز عارف	علم البيان : مباحث وإضاءات
06	ديز/ 808.5	ديزيرة سقال	علم البيان : بين النظريات و الأصول
01	عبد/ 808.5	عبد الرازق الشيخ على	علم البيان وتاريخه
05	يون/ 81'2:82-5	يونس علي محمد محمد	علم التخاطب الإسلامي : دراسة لسانية لمناهج علماء الأصول في فهم النص
09	عطي/ 808.5	عطية مختار	علم البديع : ودلالات الاعتراض في شعر البحتري دراسة بلاغية
03	يوس/ 808.5	يوسف حسنى عبد الجليل	علم البديع بين الاتباع والابتداع : دراسة نظرية في شعر الخنساء
10	عبد/ 81'25	عبد ربه محمود أمين	علم الترجمة فن الترجمة والتنوع الثقافي
03	الم/ 82-97	المرسى كمال الدين عبد الغنى	علم التفسير و مناهج المفسرين
05	الر/ 82.01	الربضي جميل	علم الجمال بين الفلسفة والإبداع
03	غير/ 81'37	غيرو بيار	علم الدلالة
04	عمر / 81'37	عمر أحمد مختار	علم الدلالة
05	منق/ 81'37	منقور عبد الجليل	علم الدلالة
09	جرم/ 81'37	جرمان كلود	علم الدلالة
03	جرم/ 81'37	جرمان كلود	علم الدلالة
08	منق/ 81'37	منقور عبد الجليل	علم الدلالة : أصوله ومباحثه في التراث العربي
01	بوز/ 81'37	بوزوادة حبيب	علم الدلالة : التأصيل و التفصيل
01	حيد/ 81'37	حيدر فريد عوض	علم الدلالة : دراسة نظرية وتطبيقية
06	لوش/ 81'37	لوشن نور الهدى	علم الدلالة : دراسة و تطبيق
03	عيس/ 81'37	عيسى فوزي	علم الدلالة النظرية و التطبيق
02	نهر/ 81'37	نهر هادي	علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي
03	نهر/ 81'37	نهر هادي	علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي
02	نهر/ 81'37	نهر هادي	علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي
06	محس/ 81'37	محسن محي الدين	علم الدلالة عند العرب (فخر الدين الرازي)
03	فاخ/ 81'37	فاخوري عادل	علم الدلالة عند العرب : دراسة مقارنة مع السيميائية الحديثة
02	محس/ 81'37	محسب محي الدين	علم الدلالة عند العرب : فخر الدين الرازي نموذجاً
05	الم/ 81'36	الموسى نهاد	علم الصرف
05	عكا/ 81'366	عكاشة محمود	علم الصرف الميسر
01	عبد/ 81'366'34	عبد الجليل عبد القادر	علم الصرف الصوتي
05	عبد/ 81'366'34	عبد الجليل عبد القادر	علم الصرف الصوتي
11	الم / 81'366	المتولى صبري	علم الصرف العربي : أصول البناء و قوانين التحليل
05	إبر/ 81'36	إبراهيم مجدى إبراهيم محمد	علم الصرف بين النظرية و التطبيق
06	الم/ 82.09 : 82-1	المناصرة عز الدين	علم الشعرية : قراءة مونتاجية في أدبية الأدب
01	الب/ 81'34	البريسم قاسم	علم الصوت العربي في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة
01	الن/ 82-5	النجار عامر	علم الكلام : عرض ونقد

02	أبا/82.091: 82.01	أبا زيد صابر عبده	علم الكلام الإسلامي : دراسة نقدية مقارنة
02	يوس/801.6	يوسف حسنى عبد الجليل	علم القافية عند القدماء و المحدثين : دراسة نظرية وتطبيقية
04	يوس/801.6	يوسف حسنى عبد الجليل	علم القافية عند القدماء و المحدثين : دراسة نظرية وتطبيقية
04	عاي/801.6	عايش خليل ياسين	علم العروض
04	يوس/801.6	يوسف حسنى عبد الجليل	علم العروض : دراسة لأوزان الشعر، و تحليل واستدراك
05	اله/801.6	الهباء حمد عبد الله	علم العروض الموسيقي
04	الع/801.6	العبد عبد الحكيم	علم العروض الشعري في ضوء العروض الموسيقي
05	أبو/801.6	أبو علي محمد توفيق	علم العروض و محاولات التجديد
01	معو/801.6	معوض سليمان	علم العروض وموسيقى الشعر
04	عتي/801.6	عتيق عبد العزيز	علم العروض والقافية
08	عتي/801.6	عتيق عبد العزيز	علم العروض والقافية
08	ثوي/801.6	ثويني حميد آدم	علم العروض والقوافي
08	أبو/801.6	أبو شوارب محمد مصطفى	علم العروض وتطبيقاته : منهج تعليمي مبسط
05	صبو/81'27	صبولسكي برنار	SOCIOLINGUISTICS = علم الاجتماع اللغوي
02	الز/81'27	الزيات كمال عبد الحميد	علم الاجتماع الصناعي والمهني : نماذج تطبيقية
04	فرح/81'27	فرح محمد سعيد	علم إجتماع الأدب
05	الب/81'27	البديوي محمد علي	علم إجتماع الأدب : النظرية والمنهج والموضوع
05	مار/801.6	مارون جورج	علماء العروض و القافية
05	بنه/82-34	بن هذوقة عبد الحميد	ظلال جزائرية : قصص قصيرة وتمثيلات
01	غاء/82-311.1	غائب طعمه فرمان	ظلال على النافذة
03	عبد/81'367(65)	عبد الرحمن فاطمة	علامات الاعراب للعلامة الطيب المهاجي الجزائري
03	صال/82.01	صالح حسن بشير	علاقة المنطق باللغة عند فلاسفة المسلمين
11	الش/82.09	الشعراوي ناهد	عناصر الإبداع الفني في شعر عنتره
04	بود/808.5	بودوخة مسعود	عناصر الوظيفة الجمالية في البلاغة العربية
02	شدي/81'1: 81'37	شديد صائل رشدي	عناصر تحقيق الدلالة في العربية : دراسة لسانية
01	لاد/81'34	لادفوجد بيتر	عناصر صوتيات موجات الكلام
05	علو/82.09: 82-3	علوش سعيد	عنف المتخيل الروائي في أعمال إميل حبيبي
03	لوس/801.7	لوسركل جان جاك	عنف اللغة
01	الغ/82-94	الغبريني أبي العباس أحمد بن أحمد	عنوان الدراية : فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية
02	رضو/82-1: 82-94	رضوان محمد	على محمود طه شاعر الجنود و شعره المجهول
05	وني/82-34	ونيسي زهور	على الشاطئ الآخر
04	الش/82-1	الشادي صالح	على العتبة
01	بور/82-3	بورديك يوجين	على حافة الهاوية
01	بور/82-311.6	بورديك يوجين	على حافة الهاوية
02	الخ/82-1	الخير هاني	عمر أبو ريشة : قيثاره الخلود
03	عبا/82-94	عباس شادان	عمر بن أبي ربيعة في الخطاب النقدي العربي الحديث
01	خرف/82-94(65)	خرفي صالح	عمر بن قدور الجزائري

02	ناصر /82-94	ناصر محمد	عمر راسم : المصلح الثائر •
05	قاس/808.5	قاسم محمد أحمد	علوم البلاغة : البديع و البيان و المعاني •
04	ربي/808.5	محمد ربيع	علوم البلاغة العربية •
03	الض/81'34	الضالع محمد صالح	علوم الصوتيات عند ابن سينا •
02	شحا/82-97	شحاتة عبد الله محمود	علوم القرآن •
02	الن/82-97	النمر عبد المنعم	علوم القرآن الكريم •
04	بوط/82.09	بوطالبي حفصة	عالم أبو العيد دودو القصصي : دراسة موضوعاتية •
05	كري/82-3: 82.09	كريزم رئيسة موسى	عالم أحلام مستغانمي الروائي •
03	كري/82-3: 82.09	كريزم رئيسة موسى	عالم أحلام مستغانمي الروائي •
10	كاص/82.09 : 82-3	كاصد سلمان	عالم النص : دراسة بنيوية في الأدب القصصي •
04	يوس /82-1	يوسف حسنى عبد الجليل	عالم المرأة في الشعر الجاهلي •
01	دون/82.01	دوناهير فرانسيس	عالم الجمال و الخيال •
03	حما/82-94	حمادي عبد الله	غابرييل غارسيا ماركيز •
01	حما/82-94	حمادي عبد الله	غابرييل غارسيا ماركيز رائد الواقعية السحرية •
03	منا/82-3	مناصرية عمر	عابرو الليل •
05	حوح/82-34	حوحو أحمد رضا	غادة أم القرى وقصص أخرى •
05	ديم/82-311.6	ديميل نلسون	عاصفة النار : رواية •
05	الم/81'1	المعتوق أحمد محمد	ظاهرات لغوية : الترادف - المشترك اللفظي - التضاد - السجع. دراسات نقدية و مسارد •
03	عرا/801.7	عرار مهدي أسعد	ظاهرة اللبس في العربية : جدل التواصل و التفاضل •
04	الح/82.09:: 82-1	الحديدي عبد اللطيف محمد السيد	ظاهرة المحافظة في الشعر الجاهلي : رؤية تنظيرية تطبيقية على ضوء النقد الأدبي •
03	الف/808.5	الفرنواني هاني	ظاهرة الاجتزاء في العربية •
03	عبد/82-97: 801.7	عبد الغفار أحمد	ظاهرة التأويل و صلتها باللغة •
01	جاد/81'36	جاد الكريم عبد الله أحمد	ظاهرة التقارض في الدرس النحوي •
04	بلو/82.09: 81'1	بلولي فرحات	ظاهرة التعاقب اللغوي في لغة الصحافة الرياضية جريدة "الهداف" أمواج •
03	الر/81'366	الرافعية حسين عباس	ظاهرة الشذوذ في الصرف العربي •
02	الر/81'36	الرافعية حسين عباس	ظاهرة العدول عن المطابقة في العربية •
08	ياق/81'36	ياقوت أحمد سليمان	ظاهرة الإعراب في النحو العربي و تطبيقها في القرآن الكريم •
05	عبا/82-97	عباس فضل حسن	غذاء الجنان بثمر الجنان : محاضرات في علوم القرآن •
06	زيد/82-312.2	زيدان جرجي	عذراء قریش •
01	خلي/82-31	خليفة سحر	عباد الشمس : تكلمة الصبار •
03	الب/808.1	البياتي سوسن	عتبات الكتابة : بحث في مدونة محمد صابر عبيد النقدية •
03	بوه/82.09	بوهورور حبيب	عتبات القول : دراسات في النقد ونظرية الأدب •
03	ضيف/82-16	ضيف شوقي	عبد العزيز شرف و نبع الحب : - إيزيس.. تتنهض من نومها - إما...حب أو لا حب - لن يعود •
05	ولد/82-312.4	ولد يوسف مصطفى	غثيان الغائب : رواية •

05	عبد الغفار حامد محمد هلال	عبدقري اللغويين : أبو الفتح عثمان بن جني 321هـ-392هـ مج.1	عبد/94-82
05	عبد الغفار حامد محمد هلال	عبدقري اللغويين : أبو الفتح عثمان بن جني 321هـ-392هـ مج.2	عبد/94-82
06	أبو زيد أيمن علي عبد الطيف	عبقريّة النثر العربي : دراسة لغوية تحليلية في كتاب "الإشارات الإلهية"	أبو/37'81 : 36'81
06	خفاجي محمد عبد المنعم	عبقريّة الإبداع الأدبي : أسبابه وظواهره	خفا/82
04	العلوي محمد أحمد بن طباطبا	عيار الشعر	الع/1-82
01	ابن الجوزي	عجائب علوم القرآن	ابن/97-82
05	فرعون مولود	عيد الميلاد	فرع/6.312-82
01	محمودي نصيرة	غجرية : مجموعة شعرية	محم/1-82
03	الدينوري أبي محمد عبد الله بن مسلم بن...	عيون الأخبار : مج1(ج1-2) كتاب السلطان - كتاب الحرب - كتاب السوداء	الد/82
03	الدينوري أبي محمد عبد الله بن مسلم بن...	عيون الأخبار : مج2(ج3-4) كتاب الإخوان - كتاب الحوائج - كتاب الطعام - كتاب النساء - فهارس الكتاب	الد/82
01	الجندي على	عيون الشعر العربي القديم : ج.1 (المعلقات السبع) عرض جديد وشرح وتحليل و دراسة بأسلوب حديث	الج/82.09 : 1-82
01	الجندي على	عيون الشعر العربي القديم : ج.2 (المفضليات) عرض جديد وشرح وتحليل و دراسة بأسلوب حديث	الج/82.09 : 1-82
01	الجندي على	عيون الشعر العربي القديم : ج.3 (المفضليات) عرض جديد وشرح وتحليل و دراسة بأسلوب حديث	الج/82.09 : 1-82
01	الجندي على	عيون الشعر العربي القديم : ج.4 (المفضليات) عرض جديد وشرح وتحليل و دراسة بأسلوب حديث	الج/82.09 : 1-82
01	الجندي على	عيون الشعر العربي القديم : ج.5 (المفضليات) عرض جديد وشرح وتحليل و دراسة بأسلوب حديث	الج/82.09 : 1-82
02	المعاينة باسم مفضي	عيوب النطق وأمراض الكلام	الم/34'81
03	محاسيس صهيب سليم	عيوب الكلام في التراث اللغوي العربي	محا/23'81 : 1'81
05	اليسوعي الأب رفائيل نخلة	غرائب اللغة العربية	الي/21.411.811
03	جبران خليل جبران	عرائس المروج	جبر/34-82
02	وطار الطاهر	عرس بغل : رواية	وطا/4.311-82
02	عطوش مجيد	عرق المدينة : مسرحية	عطو/2-82
01	جبرا إبراهيم جبرا	عرق وبدايات من حرف الباء	جبر/34-82
01	ديداني رضا	غرفة الآن : شعر	ديد/1-82
04	العلمي محمد	عروض الشعر العربي قراءة نقدية توثيقية : المعطيات ج2	الع/6.801
03	إبراهيم محمود خليل	عروض الشعر العربي : تحليل وتطبيق	إبر/6.801
04	العلمي محمد	عروض الشعر العربي قراءة نقدية توثيقية : الدواوين ج1	الع/6.801
05	أبو لين زياد	عز الدين المناصرة غابة الألوان والأصوات	أبو/09.82
03	زعر/5.82.09	غسان كنفاني جماليات السرد في الخطاب الروائي	زعر/5.82.09
02	داغر شربل	عصر النهضة : مقدمات ليبرالية للحدث	داغ/82
15	عيشونة محمد	عطر الشيطان : مجموعة قصصية	عيش/34-82
01	السباعي مصطفى	عظماؤنا في التاريخ	الس/94-82

05	عمي/82-1	عميش عبد القادر	عفوا سأحمل قدري وأسير
02	أمي/82-97	أمين أحمد	ظهر الإسلام : ج.1
03	أمي/82-97	أمين أحمد	ظهر الإسلام : ج.1 - ج.4
02	الم/82-97	المدرس علاء الدين	عولمة اللغة والتاريخ وفق المنظور القرآني و مسطرته لغة آدمولغة القرآن واثرها في لغات العالم
01	محم/82-2	محمود مصطفى	غوما
05	شوق/82.09: 82-3	شوقي بدر يوسف	غواية الرواية : دراسات في الرواية العربية
03	حسب/82.09: 82-1	حسب الله بهاء	ظواهر أدبية في الشعر العربي القديم والمعاصر
03	بوي/81'36	بويران وردة	ظواهر أسلوبية في لامية العرب للشنفرى
02	كما/811.411.21	كمال الدين حازم علي	ظواهر لغوية جديدة في اللغة العربية
04	الع/82.09: 82-1	العالم إسماعيل أحمد	ظواهر فنية في الشعر الأموي
12	جني/82.09	جنيت جيرار	عودة إلى خطاب الحكاية
04	KHI/004	KHICHANE CHAHID	WORD 97
01	شلب/82-7	شلبي عبد العاطي	فن النثر الحديث : (تحليل مقالات و قصص قصيرة) ج.01
05	ثوي/81'38	ثويني حميد أم	فن الأسلوب : دراسة و تطبيق عبر العصور الأدبية
03	بدي/82-2	بدير حلمي	فن المسرح
02	الح/82.09	الحديدي عبد اللطيف محمد السيد	فن المقال في ضوء النقد الادبي
08	الح/82-7	الحسيني قصي عدنان سعيد	فن المقامات بالأندلس : نشأته و تطوره و سماته
01	نجم/82.01	نجم محمد يوسف	فن المقالة
05	بنق/(65)82-7	بن قينة عمر	فن المقامة في الأدب العربي الجزائري
03	باب/82-7	بابان ستار مصطفى محمد	فن المقالة و الخاطرة في أدب عبد المجيد لطفي
02	حسي/808.5	حسين عبد القادر	فن البلاغة
05	حسي/808.5	حسين عبد القادر	فن البديع
04	عنا/81'25	عناني محمد	فن الترجمة
07	الح/82-5	الحوفي أحمد محمد	فن الخطابة
02	الح/(82.09)	الحمز اوي محمد عبيد	فن الحوار و المناظرة في الأدبين الفارسي و العربي في العصر الحديث : دراسة مقارنة
03	الح/801.6	الجوهري رجاء السيد	فن الرجز : في العصر العباسي
03	الح/(868.1)82-1	الجمال إيمان	فن الرقوش في الشعر الأندلسي : العصر الغرناطي نموذجاً
05	عبا/82-94	عباس إحسان	فن السيرة
01	الع/82.09	العوبي رابح	فن السخرية في أدب الجاحظ من خلال كتاب " التزييع و التدوير " و البخلاء " و الحيوان "
11	عبا/82.09: 82-1	عباس إحسان	فن الشعر
01	عبا/82-1	عباس إحسان	فن الشعر
02	بشر/82-5	بشر كمال	فن الكلام
01	ياق/81'36	ياقوت محمود سليمان	فن الكتابة الصحيحة : قواعد الإملاء-علامات التزييع-الأخطاء اللغوية الشائعة- لغة الإعلانات الصحفية- مختارات من الشعر والنثر
01	صبي/82-7	صبيح ابراهيم	فن الكتابة و التعبير

02	فضل/808.1	فضل عاطف محمد	فن الكتابة و التعبير
03	خلي/808.1	خليل إبراهيم محمود	فن الكتابة و التعبير
05	الب/808.1	البكور حسن فالح	فن الكتابة وأشكال التعبير
02	صبي/72-82	صبيح إبراهيم	فن الكتابة والتعبير
03	النش/82.09: 3-82	الشناوي على الغريب محمد	فن القصص في النثر الأندلسي
05	الس/808.5	السيد شفيق	فن القول بين البلاغة العربية و أرسطو
01	شلب/72-82	شلبلي عبد العاطي	فن الإنشاء : الإبداع والوظيفي
04	الخ/82.09: 1-82	الخطيب علي أحمد	فن الوصف في الشعر الجاهلي
02	جبر/(09)72-82	جبران محمد مسعود	فنون النثر الأدبي في آثار لسان الدين ابن الخطيب : المضامين والخصائص الأسلوبية ج.1
02	جبر/(09)72-82	جبران محمد مسعود	فنون النثر الأدبي في آثار لسان الدين ابن الخطيب : المضامين والخصائص الأسلوبية ج.2
03	صال/72-82	صالح محمود عبد الرحيم	فنون النثر في الأدب العباسي
08	شلب/82.09	شلبلي عبد العاطي	فنون الأدب : دراسة تطبيقية للشعر في عصوره المختلفة و المقال و القصة القصيرة
06	شلب/82.091	شلبلي عبد العاطي	فنون الأدب الحديث بين الأدب الغربي و الادب العربي
03	الم/(091)21.411.821	المولى باسم ناظم سليمان	فنون الأدب العباسي : دراسات في الشعر والرسالة والحكاية.... والمقامة
03	رات/21.411.811	راتب قاسم عاشور	فنون اللغة العربية و أساليب تدريسها بين النظرية و التطبيق
03	الخ/72-82	الخطيب خليل	فنون الكتابة الأدبية لطلبة الثانوية الدولية
02	سلا/2-82	سلام أبو الحسن عبد الحميد	فنون العرض المسرحي و مناهج البحث
05	عبد/01-82	عبد البديع لطفي	فلسفة المجاز بين البلاغة العربية و الفكر الحديث
10	مون/82.09	مونسي حبيب	فلسفة المكان في الشعر العربي : قراءة موضوعاتية جمالية
10	مون/82.09	مونسي حبيب	فلسفة المكان في الشعر العربي : قراءة موضوعاتية جمالية
02	درو/71-801	درويش بهاء	فلسفة اللغة عند دونالد دافسن
02	غاد/01-82	غادامير هانس غيورغ	فلسفة التأويل : الأصول،المبادئ،الأهداف
06	أبو/97-82	أبو زيد نصر حامد	فلسفة التأويل : دراسة في تأويل القرآن عند محي الدين بن عربي
05	كري/82.09: 01-82	كريب رمضان	فلسفة الجمال في النقد الأدبي : مصطفى ناصف نموذجاً
05	الت/01-82	التريكي فتحي	فلسفة الحداثة
01	ضيف/(809.27)01-82	ضيف الله بشير	فلسفة الحضارة في فكر مالك بن نبي
04	عيد/82.09: 01-82	عيد رجاء	فلسفة الالتزام في النقد الأدبي بين النظرية و التطبيق
02	دول/01-82	دولوز جيل	فلسفة كائنت النقدية
02	ظري/1-82	ظريف رايح	فاكهة الجمر : شعر
08	إين/21.411.821	إين عريشاه	فاكهة الخلفاء و مفاكهة الظرفاء
03	الد/36-81	الدائني محمد بن محمد بن أبي بكر	فتح اللطيف للبسط و التعريف
05	بنأ/366-81	بن أبي حفص عمر	فتح اللطيف في التصريف على البسط و التعريف : كتاب نفيس فيه أبحاث دقيقة في فن الصرف للطلبة و المتخصصين هـ -1411م1991م
03	عبد/94-82	عبد الكريم خليل	فترة التكوين في حياة الصادق الأمين

01	غار /82-94	غارودي روجه	في سبيل حوار الحضارات : مع مقدمة من المؤلف خاصة بالطبعة العربية
07	عنا /808.2	عناني محمد زكريا	في مناهج البحث و تحقيق النصوص
05	عيل/82-3 : 82-5	عيلان عمر	في مناهج تحليل الخطاب السردي - دراسة -
01	تشي/82-34	تشخوف أنطون	في منزل الأرملة : قصص
05	عبد/82.09: 82-1	عبد العظيم محمد	في ماهية النص الشعري ، اطلالة اسلوبية من نافذة التراث النقدي
02	الص/82.09:82-1	الصباغ رمضان	في نقد الشعر العربي المعاصر : دراسة جمالية
02	شعب/82.01	شعبو أحمد ديب	في نقد الفكر الأسطوري و الرمزي : أساطير ورموز وفولكلور في الفكر الإنساني
08	مرت/82.09	مرتاض عبد الملك	في نظرية النقد : متابعة لأهم المدارس النقدية المعاصرة ورصد لنظرياتها
02	ماض/82	ماضي شكري عزيز	في نظرية الأدب
05	ماض/82	ماضي شكري عزيز	في نظرية الأدب
01	موا/82.09	موافي عثمان	في نظرية الأدب من قضايا الشعر و النثر في النقد العربي الحديث : ج2
09	موا/82.09	موافي عثمان	في نظرية الأدب ج.1 : من قضايا الشعر والنثر في النقد الادبي القديم
03	خلي/801.82	خليل إبراهيم	في نظرية الأدب وعلم النص : بحوث وقرارات
05	ماض/82	ماضي شكري عزيز	في نظرية الادب
05	غين/81'25	غينتيسلر إدوين	في نظرية الترجمة : إتجاهات معاكسة
06	مرت/82.09: 82-3	مرتاض عبد الملك	في نظرية الرواية : بحث في تقنيات السرد
02	الق/82.09: 82-3	القسنطيني نجوى الرياحي	في نظرية الوصف الروائي : دراسة في الحدود و البنى المرفلوجية و الدلالية
03	الخ/82	الخويسكي زين كامل	في أدب صدر الإسلام والعصر الأموي
05	عيس/82.09	عيسى فوزي	في مصادر الأدب
05	نبو/811.411.21	نبوى عبد العزيز	في أساسيات اللغة العربية : الكتابة الإملائية والوظيفية- النحو الوظيفي- فوائد لغوية
08	عطا/82.09: 82-3	عطا نعيصة جهاد	في مشكلات السرد الروائي : قراءة أخلاقية في عدد من النصوص و التجارب الروائية
09	بلع /81'36	بلعيد صالح	في أصول النحو
07	عبد/82-5	عبد الرحمن طه	في أصول الحوار وتجديد علم الكلام
02	الح/82.09	الحميري عبد الواسع	في آفاق الكلام وتكلم النص
01	بوح/82.09	بوحسن أحمد	في المناهج النقدية المعاصرة
05	بلع/808.2	بلعيد صالح	في المناهج اللغوية و المنهجية
01	بلع/801.7	بلعيد صالح	في المناهج اللغوية و إعداد الأبحاث
04	عبد/82.09	عبد العال محمد يونس	في النثر العربي : قضايا و فنون و نصوص
04	علي/81'36	عليان سيد سليمان	في النحو المقارن بين العربية و العبرية
02	إيا/81'36	إياد عبد المجيد إبراهيم	في النحو العربي : دروس وتطبيقات
06	مطر /81'36	مطر جي محمود	في النحو و تطبيقاته

02	مصل/81'38	مصلوح سعد عبد العزيز	في النص الأدبي : دراسات أسلوبية إحصائية •
05	ضيف/82.09	ضيف شوقي	في النقد الأدبي •
05	طول/(65)82.09	طول محمد	في النقد الأدبي الجزائري القديم •
03	مصل/82.09	مصلوح سعد عبد العزيز	في النقد اللساني : دراسات ومثاقفات في مسائل الخلاف •
01	هلا/82.09: 2-82	هلال محمد غنيمي	في النقد المسرحي •
01	هلا/82.09: 2-82	هلال محمد غنيمي	في النقد المسرحي •
04	سلي / 82.09	سليم عبد الفتاح	في النقد اللغوي : دراسة تقويمية •
02	عيس/82.09	عيسى محمود محمد	في النقد الادبي •
02	خلي/82.09	خليل عماد الدين	في النقد التطبيقي •
05	عيد /82.09	عيد رجاء	في النقد التطبيقي : قراءة في أدب توفيق الحكيم •
04	عبد/82.09	عبد الرحمن نصرت	في النقد الحديث : دراسة في مذاهب نقدية حديثة و أصولها الفكرية •
03	عبد/82.09	عبد الرحمن نصرت	في النقد الحديث : دراسة في مذاهب نقدية حديثة و أصولها الفكرية •
01	خلي/(297)82.09	خليل عماد الدين	في النقد الإسلامي المعاصر •
08	خلي/82.09	خليل إبراهيم	في النقد و النقد الألسني •
05	الغ/82-1: 82.09	الغماري مصطفى محمد	في النقد و التحقيق •
08	الغ/82.09	الغماري مصطفى محمد	في النقد و التحقيق •
18	مرز/82.01	مرزوق حلمي علي	في النظرية الأدبية و الحداثة •
05	جير/82.09: 3-82	جيران عبد الرحيم	في النظرية السردية : رواية الحي اللاتيني مقارنة جديدة •
02	الط/82-97	الطويل عزت عبدالعظيم	في النفس و القرآن الكريم •
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	في النهوض باللغة العربية •
03	نجا/82.09	نجا أشرف محمود	في الأدب الأندلسي : بحوث في نقد الخطاب الإبداعي •
02	عبد/821.411.21	عبد القادر صلاح يوسف	في الأدب الأندلسي : دراسات وتطبيقات •
05	فتو/82-2	فتوح أحمد محمد	في الأدب المسرحي المعاصر •
01	مكي/82.09: 82.09	مكي أحمد الطاهر	في الأدب المقارن : دراسات نظرية وتطبيقية •
02	الش/82.09	الشوا عبد الدايم	في الأدب المقارن : دراسة تطبيقية مقارنة بين الأدبين العربي و الإنجليزي •
05	الخ/821.411.21	الخطيب عماد علي سليم	في الأدب الحديث ونقده : عرض و توثيق و تطبيق •
08	بنق/(65)82	بن قينة عمر	في الأدب الجزائري الحديث : تاريخا وأنواعا وقضايا.. وأعلاما •
05	بنق/(65)82	بن قينة عمر	في الأدب الجزائري الحديث تاريخا.. وأنواعا، وقضايا.. وأعلاما •
16	الش/82	الشعراوي ناهد	في الأدب القديم •
03	الج/82	الجويني مصطفى الصاوي	في الأدب العالمي : ج 1 الأدب المقارن - المسرح •
03	الج/82	الجويني مصطفى الصاوي	في الأدب العالمي : ج 2 الشعر •
03	الج/82	الجويني مصطفى الصاوي	في الأدب العالمي : ج 3 القصة- الرواية- السيرة •
05	عيس/821.411.21	عيسى فوزي	في الأدب العباسي •
02	عيس/(091)821.411.2	عيسى فوزي	في الأدب العباسي •

05	الخ/(892.7)82.09	الخويسكي زين كامل	في الأدب العباسي و الأندلسي : دراسات و نصوص
03	بنس/(65)821.411.21	بن سمينه محمد	في الأدب العربي الحديث بالجزائر : الفنون الأدبية في آثار الإمام عبد الحميد بن باديس
05	مدا/82	مداس أحمد عمار	في المركز و الهامش : الصراع و التحول و تبادل الادوار
01	بلع/82-94	بلعيد صالح	في المسألة الأمازيغية
05	بوج/81'1	خليفة بوجادي	في اللسانيات التداولية : مع محاولة تأصيلية في الدرس العربي القديم
03	غلف/81'1	غلفان مصطفى	في اللسانيات العامة : تاريخها، طبيعتها، موضوعها، مفاهيمها
03	خثي/81'34	خثير عيسى	في اللسانيات العربية : الصوائت عند فخر الدين الرازي
08	مصل/81'1	مصلوح سعد عبد العزيز	في اللسانيات العربية المعاصرة : دراسات و وثائق
09	خلي/81'1	خليل إبراهيم	في اللسانيات و نحو النص
01	معل/82-2	معلا نديم محمد	في المسرح : في العرض المسرحي ...في النص المسرحي...قضايا نقدية
07	الط/80	الطناحي محمود محمد	في اللغة و الأدب : دراسات و بحوث مج 1
07	الط/80	الطناحي محمود محمد	في اللغة و الأدب : دراسات و بحوث مج 2
03	الخ/80	الخويسكي زين كامل	في اللغة و الأدب
03	الخ/80	الخويسكي زين كامل	في اللغة و الأدب
04	عبد/81'25	عبد داود	في اللغة و الحاسوب : الترجمة و تدقيق الإملاء بين الإنسان و الآلة
03	سنا/81'37	سناني سناني	في المعجمية و المصطلحية
01	بلع/811.411.21	بلعيد صالح	في المواطنة اللغوية و أشياء أخرى...
05	كاظ/82.091	كاظم نجم عبد الله	في الادب المقارن
05	نحل/808.5	نحلة محمود أحمد	في البلاغة العربية : علم المعاني
04	هدا/808.5	هدارة محمد مصطفى	في البلاغة العربية : علم البيان
04	عتي / 808.5	عتيق عبد العزيز	في البلاغة العربية : علم البديع
01	الم/808.5	المراغي محمود أحمد حسن	في البلاغة العربية : علم البديع
04	عتي / 808.5	عتيق عبد العزيز	في البلاغة العربية : علم البديع
01	مصل/808.5	مصلوح سعد عبد العزيز	في البلاغة العربية و الأساليب اللسانية : آفاق جديدة
05	بنخ/81'34	بن خوية رباح	في البنية الصوتية و الإيقاعية
03	سرح/82-5	سرحان حسن أحمد	في التلقي الأدبي : نحو تصور جديد للقراءة
01	الر/82-97	الريس محمد ضياء الدين	في التاريخ الإسلامي الحديث
03	موا/82.09 : 82-1	موافي عثمان	في التذوق الأدبي : النص الشعري - تحليل و تقديم
05	أوم /82	أومليل علي	في التراث و التجاور
07	بنع/81'25	بنعبد العالي عبد السلام	في الترجمة
02	بور/82-91	بورايو عبد الحميد	في الثقافة الشعبية الجزائرية : التاريخ و القضايا و التجليات
01	ديك/82-311.4	ديك زهرة	في الجبة لا أحد : رواية
04	شفي /82	شفيق منير	في الحداثة و الخطاب الحداثي
05	شلب/811.411.21	شليبي عبد الفتاح اسماعيل	في الدراسات القرآنية و اللغوية : الإمالة في القراءات و اللهجات العربية.

03	الع/5-82	العجمي محمد الناصر	في الخطاب السردى : نظرية قريماس
04	صال/3-82: 82.09	صالح فخري	في الرواية العربية الجديدة
04	ضرغ/3-82: 82.09	ضرغام عادل	في السرد الروائي
08	الح/42'81	الحميري عبد الواسع	في الطريق إلى النص
05	الخ/1-82	الخويسكي زين كامل	في الشعر الجاهلي : دراسات و نصوص
03	مرا/1-82: 82.09	مراشدة علي عبد الحميد	في الشعر الحديث محمود سامي البارودي : دراسة فنية
01	وما/(65)-82	ومان توفيق	في الشعر الشعبي المعاصر
05	عيس/1-82	عيسى فوزي	في الشعر العباسي
09	الق/1-82	القط عبد القادر	في الشعر الإسلامي و الأموي
01	الك/82.09: 82-1	الكبيسي طراد	في الشعرية العربية : قراءة جديدة في نظرية قديمة
05	بوع/34'81	بوعناني مصطفى	في الصوتيات العربية والغربية : أبعاد التصنيف الفونيتيقي ونماذج التطوير الفونولوجي
03	حمي/34'81	حميداني عيسى واضح	في الصوتيات الفيزيولوجية والفيزيائية
06	قان/1-82: 82.09	قان جيلدر حيرت جان	في القصيدة العباسية : دراسات غربية معاصرة
04	جود/6.801	جودت محمد	في العروض و الشكل البصري : قراءة تناصية في الحداثة الشعرية العربية
05	بكا/6.801	بكار يوسف	في العروض و القافية
04	بنط/82	بن طلال حسن	في الفكر العربي النهضوي : دراسات ومقالات-إضاءات وشهادات
02	بلع/7.801	بلعيد صالح	في الهوية الوطنية
	الق/82.09	القرعان فايز عارف	في بلاغة الضمير و التكرار : دراسات في النص العذري
07	ربي/(091)21.411.821	ربيع محمد أحمد	في تاريخ الأدب العربي الحديث
03	ضرغ/82.09	ضرغام عادل	في تحليل النص الشعري
05	أبو/1'81	أبو زيد نواري سعودي	في تداولية الخطاب الأدبي : المبادئ و الإجراءات
05	عوا/73.801	عواد معروف بشار	في تحقيق النص : انظار تطبيقية نقدية في مناهج تحقيق المخطوطات العربية
05	ملح/31.09-82	ملحم إبراهيم أحمد	في تشكل الخطاب الروائي : سميحة خريس : الرؤية و الفن
03	ملح/82.09	ملحم إبراهيم أحمد	في تشكيل الخطاب الروائي : سميحة خريس : الرؤية و الفن
05	الع/1.09-82	العذارى ثائر	في تقنيات التشكيل الشعري و اللغة الشعرية
03	الع/82.09	العلاق علي جعفر	في حداث النص الشعري : دراسات نقدية
02	بدو/21.411.821	بدوي صالح جمال	في خصوصية وحدة الأدب العربي : العوامل و المظاهر
02	مغا/1-82	مغازي علي	في جهة الظل : شعر
04	مرت/21.411.811	مرتاض عبد الجليل	في رحاب اللغة العربية
02	الج/82	الجبوري يحي و هيب	في رحاب التراث العربي
01	عبد/27.809	عبد الدائم عبد الله	في سبيل ثقافة عربية ذاتية
02	الح/82.09 : 82-1	الحوفي أحمد محمد	في صحبة الأدب القديم
03	حيم/5-82	حيمر عبد السلام	في سوسيولوجيا الخطاب : من سوسيولوجيا التملات إلى سوسيولوجيا الفعل
01	قير/94-82	قيرة إسماعيل	في سوسيولوجية التنمية

07	الم/801.73	المومني قاسم	في قراءة النص •
04	عتي/81'1	عتيق عمر	في قضايا المصطلح النقدي والبلاغي والعروضي والإعلامي •
02	بلع/82-053.2	بلعيد صالح	في قضايا التربية •
11	بلع/(809.27)801.7	بلعيد صالح	في قضايا فقه اللغة العربية •
08	محم /801.7	محمود محمد محي الدين أحمد	في علم اللغة •
05	الب/801.7	البدر اوي زهران	في علم اللغة التقابلي : دراسات نظرية •
05	ياق/801.7	ياقوت أحمد سليمان	في علم اللغة التقابلي(دراسة تطبيقية) •
06	الر/801.7	الراجحي شرف الدين	في علم اللغة العام •
04	الر/801.7	الراجحي شرف الدين	في علم اللغة عند العرب ورأي علم اللغة الحديث •
04	محم/81'37	محمد سعد محمد	في علم الدلالة •
02	جبل/81'37	جبل عبد الكريم محمد حسن	في علم الدلالة : دراسة تطبيقية في شرح الأنباري للمفصليات •
05	صبح/82-5	صبحي أحمد محمود	في علم الكلام : ج.1 المعتزلة •
05	صبح/82-5	صبحي أحمد محمود	في علم الكلام : ج.2 الأشاعرة •
03	صبح/82.01	صبحي أحمد محمود	في علم الكلام : دراسة فلسفية لأراء الفرق الإسلامية في أصول الدين 1- المعتزلة •
01	الس/801.6	السيد أمين علي	في علمي العروض و القافية •
01	وغل/82.09	وغلسي يوسف	في ضلال النصوص تأملات نقدية في كتابات جزائرية •
10	مرت/81'42	مرتاض عبد الجليل	في عالم النص والقراءة •
03	زيد/82.01	زيدان محمود فهمي	في فلسفة اللغة •
05	مرز/808.5	مرزوق حلمي	في فلسفة البلاغة العربية : علم المعاني •
05	مرز/808.5	مرزوق حلمي	في فلسفة البلاغة العربية : علم البيان •
05	وري/82-1	وريث محمد أحمد	في إيقاع الشعر العربي •
05	عبد/801.6	عبد الحميد محمد	في إيقاع شعرنا العربي و بيئته •
02	طوا/82-96	طوالي نور الدين	في إشكالية المقدس أو تحولات التغير الاجتماعي السيكولوجية •
03	نحل/82-97: 81'367	نحلة محمود أحمد	في إعراب القرآن •
03	بخض/82.01	بخضرة مونس	في علمينولوجيا المعرفة : دراسة في فلسفة الظاهر الهيكلية •
02	مؤن/82-94	مؤنس حسين	فجر الأندلس •
01	أمي/82-97	أمين أحمد	فجر الإسلام •
01	أمي/82-34	أمين أحمد	فيض الخاطر ج 1 •
01	أمي/82-34	أمين أحمد	فيض الخاطر ج 2 •
05	محم/82-312.6	محمدي حبيبة	فيض الغربية : وقت في العراء •
02	أبو/81'34	أبو الهيجاء خلدون	فيزياء الصوت اللغوي ووضوحه السمعي •
03	دوج/82-34	روجيه مارتن دوجار	فرنسا العجوز •
02	عبا/(65)82-94	عباس محمد	فرسان الحرية : شهادات تاريخية •
01	إين/82.01	إين رشد	فصل المقال و تقرير ما بين الشريعة و الحكمة من الإتصال •
02	ضر/6. 82-311	خضرا ياسمينه	فضل الليل على النهار •
01	خمر/82-83: 82.09	خمري حسين	فضاء المتخيل : مقاربات في الرواية •

05	أبو لبن زياد	فضاء المتخيل ورؤيا النقد : قراءات في شعر عبد الله رضوان ونقده
03	صال/81'37	فضاء التشكيل الشعري إيقاع الرؤية وإيقاع الدلالة
04	الح/82.09	فضاءات التشكيل في شعر عبد الله رضوان
05	مره/82.09 : 82-1	فضاءات في الأدب العربي القديم
01	الص/82	فضاءات في الأدب العربي القديم
06	الس/82.091	فصول من الأدب المقارن
01	مصا/(65)82.09	فصول في النقد الادبي الجزائري الحديث : دراسات ووثائق
03	الز/81'37	فصول في الدلالة ما بين المعجم والنحو
03	الن/801.7	فصول في الدرس اللغوي بين القدماء والمحدثين
05	بنغ/81'42	فصول في السيميائيات
01	ضيف/82-1 : 82.09	فصول في الشعر و نقده
05	علو/808.1	فصول في الكتابة الأدبية
01	عفي/82-97	فصوص الحكم
01	بنن/82-97	فكرة كمنويلث إسلامي
09	واف/801.7	فقه اللغة
	بننت/801.7	فقه اللغة
02	الث/801.7	فقه اللغة
04	الن /801.7	فقه اللغة : مناهله و مسائله
05	بلع /801.7	فقه اللغة العربية
11	بلع/801.7	فقه اللغة العربية : (موافق لبرنامج وزارة التعليم العالي والبحث العلمي)-أقسام الآداب العربية
05	الث/801.7	فقه اللغة و سر العربية
01	ابن/82-97	فقه الحج
01	ساب/82-97	فقه السنة مج03
03	طه/82.01	فقه الفلسفة : القول الفلسفي : كتابة المفهوم و التأثيل ج.2
03	طه/82.01	فقه الفلسفة : الفلسفة و الترجمة ج.1
01	الح/82-94 : 81'374	فهارس معجم الأدباء أو إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب
02	الث/82	فهارس بيتيمة الدهر في محاسن أهل العصر : مج6
01	محم/411.411.21	فهرس مجلة اللغة العربية بدمشق
04	طوب/82-34	فوستوك يصل الى القمر
04	فضي/82-82	إلا أنا وحروفي
01	بني/82-97	إنموزج القتال في نقل العوال
02	الد/81'34	إنتاج المكتوب صوتا : دراسة في إبداع الصوت في النص الأدبي
05	عبا/808.5	إنتاج المعنى في الشعر العباسي حتى نهاية القرن الثالث الهجري
03	فضل/82.09 : 81'37	إنتاج الدلالة الأدبية
03	درا/81'1	هندسة المستويات اللسانية من المصادر العربية

06	الب/5-82	الباردي محمد	إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة •
01	الح/3-82: 82.09	الحباشة صابر	إنشائية الرواية قراءات في لغة الخطاب الروائي •
01	بوس/5-82	بوسنة فتيحة	إنسجام الخطاب في مقامات "جلال الدين السيوطي" "مقاربة تداولية" •
05	مفد/1-82	مفدي زكريا	إلياذة الجزائر •
03	مفد/1-82	مفدي زكريا	إلياذة الجزائر •
01	حكي/1-82	حكيم ميلود	إمرأة للرياح كلها : شعر •
01	محف/34-82	محفوظ نجيب	همس الجنون •
03	مال/21.411.811	المجلس الأعلى للغة العربية	إمكانات الاستفادة التطبيقية من البحوث اللغوية في الجامعة الجزائرية •
03	الس/36'81	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ج1-ج2 •
03	الس/36'81	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ج3-ج4 •
01	الس/36'81	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ج5-ج6 •
02	الس/36'81	السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ج7 •
01	مفل/6.311-82	مفلاح محمد	هموم الزمن الفلاقي : رواية •
01	فرو/1-82: 82. 09	فروخ عمر	هذا الشعر الحديث... •
02	الس/97-82	السباعي مصطفى	هذا هو الإسلام •
	بلع/7-82	بلعيد صالح	هذه مقاماتي •
01	رحا/1-82	رحال سليمي	هذه المرة : شعر •
05	حجا/94-82	حجاجي حمدان	إبن اللبانة الأندلسي •
08	حجا/94-82	حجاجي حمدان	إبن اللبانة الأندلسي : حياته و آثاره •
15	شتا/1-82	شنتات إسماعيل إبراهيم	إبن الشاطئ أبجدية المنفى و البندقية : شعر •
04	الب /2-82	البقرى أحمد ماهر	إبن القيم اللغوي •
01	الط/94-82	الطباع عمر فاروق	إبن الهيثم : مؤسس علم الضوء الحديث •
02	الح /94-82	الجابري محمد عابد	إبن رشد سيرة و فكر : دراسة ونصوص •
07	انط/01.82	أنطون فرح	إبن رشد و فلسفته : مع نصوص المناظرة بين : محمد عبده وفرح انطون •
08	سعد /94-82	سعديف آرثور	إبن سينا : دراسة في الفكر العربي الإسلامي •
03	بيت/7-82	بيتو فري	إبداع الفنان : نظرة شمولية للكون •
02	أبو/1-82	أبو القاسم سعد الله	إبداعات الزمن الأخضر وسعفة خضراء •
01	آل/3-82	آل أحمد جلال	إبداعات عالمية نون والقلم : رواية •
05	سيخ/2-82	سيخار كامبار تشاندرا	إبداعات عالمية سيري سامبيجي : مسرحية •
02	خو/7-82	خواجة حمدان	إتحاف المنصفين و الأدباء في الإحتراس عن الوباء •
04	الر/36'81	الريحاني محمد عبد الرحمان	إتجاهات التحليل الزمني في الدراسات اللغوية •
05	عبا/1-82	عباس إحسان	إتجاهات الشعر العربي المعاصر •
04	ولد /2-82	ولد إياه السيد	إتجاهات العولمة : إشكاليات الألفية الجديدة •
04	سلا/82.09 : 82-2	سلام أبو الحسن	إتجاهات في النقد المسرحي المعاصر بين النظرية و التطبيق •
02	جرا/36'81	جرار شذى	إبرام الحكم النحوي إبن جني •

02	رضو/82.09: 82-1	رضوان محمد	إبراهيم ناجي : شاعر الأطلال وأحلى قصائده العاطفية
01	الم/82-312.6	المازني إبراهيم عبد القادر	إبراهيم الكاتب : رواية
05	أده/82.01	أدهم سامي	إيستيمولوجيا المعنى و الوجود نقد التطورية (دراسة نقدية للواقعية و المنطقانية و الترנסدنتالية و نقد تطور المعاني
05	يفو/82.01	يفوئ سالم	إيستيمولوجيا العلم الحديث
01	أبا/(091)82-1.09	أبانمي إبراهيم ابن محمد	هجاء غير الإنسان
03	الخ/82-97: 81'36	الخيرى سيرين مدحت	إختلاف البنية الصرفية في القراءات السبع
02	ديد/82-1	ديداني رضا	هيبه الهامش : شعر
05	تما/81'36	تمام حسان	إجتهدات لغوية
02	متي/82.01	متياس ميشيل	هيجل و الديمقراطية
03	عبد/82.09: 81'36	عبد الراضى أحمد محمد	إحياء النحو و الواقع اللغوي : دراسة تحليلية نقدية
01	برك/82-1	بركة الأخضر	إحداثيات الصمت : شعر
03	إسك/82-1: 82.09	إسكندر يوسف	هيرمنيوطيقا الشعر العربي نحو نظرية هيرمنيوطيقية في الشعرية
03	بوع/82.09	بوعزة محمد	هيرمنيوطيقا المحكى : النسق و الكاوس في الرواية العربية
08	كيس/ 82.01	كيسيديس ثيوكاريس	هيراقليطس : جذور المادية الديالكتيكية
03	عبا/82.09	عباس عباس عبد الحليم	إحسان عباس : دراسات في الثقافة و النقد
04	بنع/82-97: 808.5	بن عبد القوي سليمان الطوفي الحنبلى	إيضاح البيان عن معنى أم القرآن
08	الش / 801.7	بن عبد الله محمد بن خليل بن أبي بكر ش...	إيضاح الرموز و مفتاح الكنوز : الجامع للقراءات الأربعة عشر
05	الن/82-3: 82.09	النعمي أحمد محمد	إيقاع الزمن في الرواية العربية المعاصرة
13	أبو/801.6	أبو شوارب محمد مصطفى	إيقاع الشعر العربي : تطوره و تجديده منهج تعليمي مبسط
03	دحا/82.09	دحمانية مليكة	هيرمنيوطيقا النص الأدبي في الفكر الغربى المعاصر
04	الك/82.09: 82-1	الكبيسي طراد	إرتحالات الشعر في الزمان و المكان
05	عما/81'36	عمايرة حنان إسماعيل	إسم الآلة : دراسة صرفية معجمية
03	هبا/82.09	هباشي لطيفة	إستثمار النصوص الأصلية في تنمية القراءة الناقدة
05	الش/82-5	الشهري عبد الهادي بن ظافر	إستراتيجيات الخطاب : مقاربة لغوية تداولية
03	عبد/82-3: 82.09	عبد الغنى خالد محمد	إضطراب الشخصية : دراسات في نماذج الرواية العربية
04	علو /82.091	علوش سعيد	إشكاليات التيارات و التأثيرات الأدبية في الوطن العربى
09	أبو/82.09	أبو زيد نصر حامد	إشكاليات القراءة وآليات التأويل
	خرم/82.09	خرماش محمد	إشكالية المناهج في النقد الأدبي المغربى المعاصر = البنوية التكوينية بين النظر و التطبيق
01	خرم/82.09	خرماش محمد	إشكالية المناهج في النقد الأدبي المغربى المعاصر = الواقعية و الواقعية الجدلية
05	الع/82.09: 82-2	العمرى حسين منصور	إشكالية التناص
05	عبد/82.01	عبد المهيمن أحمد	إشكالية التأويل بين كل من الغزالي وابن رشد
03	أبو/82.09	أبو شوارب محمد مصطفى	إشكالية الحداثة : قراءة فى نقد القرن الرابع الهجرى
02	الج/82.09	الجابري محمد عابد	إشكالية الفكر العربى المعاصر
05	عبد/82-1: 82.01	عبد الفتاح كاميليا	إشكالية الوجود الإنسانى : دراسة نقدية تطبيقية في الشعر الواقى و الحداثى

إشكالية تعليم مادة النحو العربي في الجامعة (جامعة بجاية (نموذجاً	حمار نسيمه	حما/(065)81'36	
إسهامات نحاة المغرب والأندلس في تأصيل الدرس النحوي العربي خلال القرنين السادس والسابع الهجريين	يحياوي حفيدة	يحي/82.09:81'36	02
هكذا تكلم نجيب محفوظ : محاورات	الحمامصي عبد العال	الح/82-92	01
هكذا خلقت	هيكل	هيك/82-34	01
إقترايات من شاعر الشيلي الأكبر بابلو نيرودا	حمادي عبد الله	حما/82-94	01
إغتيال الممانعة : عتبات سيميائية في التناس والخطاب	الأسدي ناصر	الأ/82	03
إعترفي : شعر	سويعد صالح	سوي/82-1	05
إعجام الأعلام	مصطفى محمود	مصط/81'373.23	02
إعداد الرسائل العلمية و الجامعية	أليسون بريان	ألي/808.2	03
إعداد وكتابة الرسائل العلمية	ريان محمد عادل	ريا/808.2	05
إعجاز القرآن	الباقلاني القاضي أبي بكر محمد بن الطيب	الب/82-97	02
إعجاز القرآن الكريم	عباس فضل حسن	عبا/82-97	01
إعجاز القرآن و البلاغة النبوية	الرافعي مصطفى صادق	الر /82-97:808.5	06
إغراءات المنهج وتمنع الخطاب	حيدوش أحمد	حيد/82.09	05
إعراب ما يستثني من الإعراب	غواري الشريف	غوا/81'367	05
إعراب ما يشكل ألفاظ الحديث النبوي	العكبري محب الدين أبي البقاء عبد الله...	الع/82-97:81'366.3	04
إعراب الأربعين حديثاً النبوية	عبد الجليل يوسف حسني	عبد/81'36	05
إعراب الجمل و اشباهها بين التنظير و التطبيق	أبو شوارب محمد مصطفى	أبو/81'367	03
إعراب القرآن : ج 01 (أ)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/82-97:81'367	04
إعراب القرآن : ج 01(ب)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/82-97:81'367	04
إعراب القرآن : ج 02(أ)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/82-97:81'367	04
إعراب القرآن : ج 02(ب)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/82-97:81'367	04
إعراب القرآن : ج 03(أ)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/82-97:81'367	04
إعراب القرآن : ج 3(ب)	النحاس أبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل	الن/ب/82-97:81'367	04
إعراب القرآن الكريم : ج 1 سورة البقرة	فرج بشير سالم	فرج/82-97:81'367	03
إعراب القراءات السبع وعللها	الأ صبهاني ابن خالويه	الأ/82-97:81'36	02
إعراب القراءات السبع وعللها : ج 1	الشافعي أبي عبد الله الحسين بن أحمد ب...	الش/82-97:81'367	03
إعراب القراءات السبع وعللها : ج 2	الشافعي أبي عبد الله الحسين بن أحمد ب...	الش/82-97:81'367	03
هوامش و متون في الأدب و النقد و الفكر	كاظم شكيب	كاظ/82	05
هوى الخمسين	الغزالي عصام	الغ / 82-1	01
هوس	عياش احميدة	عيا/82-311.6	02
و شاح الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب و يليه ديوان العسكر المحمدي الملياني	بن رويلة قدور	بنر/82-94	01
ومضات نقدية في تحليل الخطابين الأدبي والنقدي	شهاب أحمد سامي	شها/82-5:82.09	03
واقع الدراسات النقدية العربية الحديثة : مؤتمر النقد الدولي الرابع عشر من 2-4 تموز يوليو 2013	يوسف مي أحمد	يوس/82.09	05

• وداع مع الأصيل	البائع فتحية محمود	الب/82-311.2	02
• وداعا للشمال	شمشم سعيد	شمش/82-311.2	01
• وحي القلم : ج 1	الرافعي مصطفى صادق	الر /82.0	04
• وحي القلم : ج 2	الرافعي مصطفى صادق	الر /82.0	02
• وجدانيات : شعر	شعباني عامر	شعب/82-1	20
• وحدة علم النفس : علم النفس التجريبي و علم النفس الكلينيكي	لاجاش دانييل	لاج/81'23	01
• وحرسني الظل	أزراج عمر	أزر/82-1	01
• وجوه و أقنعة : دراسات و كتابات في المسرح	الأدرع الشريف	الأ/82.09:82-2	01
• وقائع من العالم الآخر : قصص	الأحمر فيصل	الأ/82-34	10
• وقائع لغوية و أنظار نحوية	علوي سالم	علو/801.7	06
• وقائع وحقائق عن الثورة التحريرية بالأوراس	ملاح عمار	ملا/(82-94)65	02
• وقفات منهجية مع المفاهيم والمنظور والأساليب	عمر موسى عز الدين	عمر/82-96	04
• وقفة مع اللغة العربية و علومها	قبشاوي موسى عبد الرحمن	قبش /811.411.21	04
• وظيفة الألسن وديناميتها	مارتينيه أندريه	مار/81'1	08
• وظيفة الوصف في الرواية	محفوظ عبد اللطيف	محف/82-3:82.09	04
• وغربت شمس الظلال : رواية إسلامية هادفة	شارف محمد	شار/(065)82-311.7	02
• وهم الحداثة : مفهومات قصيدة النثر نموذجاً	عبد المولى محمد علاء الدين	عبد/82.09	04
• وهل يخفى القمر؟	خوري رثيف	خور/82-94	03