

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique

Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -

X·ΘV·EX ·KIIε Γ·Α·ΙΑ :II·Α·X - X·ΦEO·t -

Faculté des Lettres et des Langues

Département de lettres et langue françaises



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أكلي محمد أولحاج

- البويرة -

كلية الآداب واللغات



Colloque international

(En mode hybride)

Cartographies littéraires : lecture géocritique du roman africain francophone

13 et 14 octobre 2025

Invité d'honneur :

Benaouda LEBDAI

Professeur des Universités

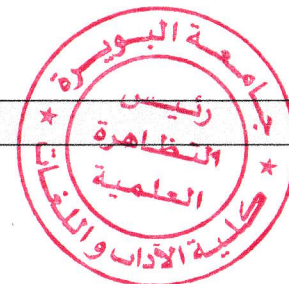
COLLOQUE INTERNATIONAL

Cartographies littéraires : lecture géocritique du roman africain francophone

Programme

Lundi 13 octobre 2025

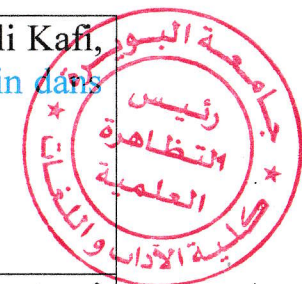
Matinée



Horaire	Salle des conférences
9h00- 9h30	Allocution d'ouverture Président du colloque Le Doyen de la Faculté des lettres et des langues Le recteur de l'Université Akli Mohand Oulhadj
9h30- 10h00	Séance plénière Modération : Pre Ait Mokhtar Hafida, Université de Bouira Pr Benaouda LEBDAI, Université du Mans - Université d'Alger 2 : Cartographie de l'œuvre de Frantz Fanon : lieux de mémoire, lieux d'engagement.
10h-10h30	Débat
10h30-10h45	Pause-café



Horaire	Salle 01 Modération Pre RAMDANE Souhila, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE, Sétif 2	Salle 02 Modération Dr DOUKARI Mourad Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira
10h45- 11h00	Pre AMROUCHE Fouzia, Université Mohamed Boudiaf, M'Sila, <i>Un si beau diplôme de Scholastique Mukasonga : Une cartographie littéraire entre mémoire et Résilience.</i> (Présentiel)	Dre BOUHADJAR Houda, Université Mohamed Seddik Ben Yahia, Jijel, <i>Gendered Space and Cultural Identity in Assia Djebar's Fantasia: An Algerian Cavalcade.</i> (Présentiel)
11h00- 11h15	Dre ZOUAGUI Sabrina, Université Abderrahmane MIRA, Bejaia, <i>Des Indépendances sans soleils. Lecture géocritique de quelques romans d'Ahmadou Kourouma.</i> (Présentiel)	Dre ABDALLAH Amel, ESGEE, Oran, <i>Analyse géocritique des espaces dans « Paradis » de Abdularzak Gurnah.</i> (Distantiel)
11h15- 11h30	Pre KOUMAGNON Alfred Djossou, Université d'Abomey-Calavi, Bénin, <i>Les espaces de (re)création, de libre arbitre et de libertinage dans Verre cassé d'Alain Mabanckou.</i> (Distantiel)	Dr AIT AMOKRANE Brahim, ENS- Alger, <i>La fiction géographique dans l'Algérie d'aujourd'hui : géocritique d'un genre en expansion.</i> (Présentiel)
11h30- 11h45	Dr SIDANE Zahir, Université Abderrahmane Mira, Bejaia, <i>espaces d'excès et polyphonie urbaine : vers une poétique africaine du chaos.</i> (Présentiel)	Dre GUENOUNE Nihad, Université Boumerdès, <i>Espace cloîtré et ville labyrinthique : représentations de la médina dans La Nuit sacrée de Tahar Ben Jelloun.</i> (Distantiel)
11h45- 12h00	Dre BELGUECHI Mounia, Université de Constantine, <i>Géopolitique de l'espace et de l'histoire. L'Afrique avant les frontières dans Paradis, de Abdulrazak Gurnah.</i> (Distantiel)	Dre MESSOUS Khansa, E N S- Mostaganem, Dre CHIKHI Nadjat, Univ- M'Sila, <i>Reconfigurations onomastiques postcoloniales : tensions entre héritage et affirmation identitaire dans Fascination de Rachid Boudjedra.</i> (Distantiel)
12h00- 12h15	MADOUI Choueib, Universidad Complutense de Madrid (UCM), Espagne, <i>Cartographier l'invisible</i>	Dre BOUHADJAR Rima, Université Mohamed Seddik Ben Yahia, Jijel, <i>La Transe des insoumis de</i>

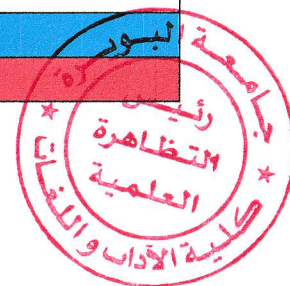


14h45-15h00	Dr ABDELOUHAB Fatah, Université Abderrahmane Mira, Bejaia, <i>La ville comme lieu de pèlerinage dans le roman africain Les Soleils des Indépendances</i> d'Ahmadou Kourouma : le lieu de la déchéance, de disgrâce et du souvenir colonial. (Présentiel)	Pr CHIBANE Rachid, Centre Universitaire Ali Kafi, Tindouf, <i>Les représentations de l'espace urbain dans « Ez-Zilzel »</i> de Tahar Ouettar. (Distantiel)
15h00- 15h15	Dre BEN BOUREK Amina, Université Mouloud Mammeri, Tizi Ouzou, <i>Des seuils sans passage : lieux d'attente et cartographie de l'immobilité dans Le Ventre de l'Atlantique</i> de Fatou Diome. (Distantiel)	Dr BOULKSIBAT Issam, Université Frères Mentouri – Constantine1, <i>Frontières et territoires du roman policier algérien francophone</i> . (Distantiel)
15h15- 15h30	Dre BRAHMI Souad, Université Khemis Miliana, <i>L'attente en héritage : Cartographie de l'immobilité et voies migratoires dans Celles qui attendent</i> de Fatou Diome. (Présentiel)	Dre BOUHADID Nadia, Université Batna2, <i>Cartographier l'enfermement : espaces géographiques et domination genrée dans Cœur du Sahel</i> de Djaïli Amadou Amal. (Distantiel)
15h30- 15h45	Pre CHENINI Hadda, Université de Ghardaïa, <i>De la traversée des frontières à la reconstitution de l'identité : pour une lecture géocritique d' Allah n'est pas obligé</i> d'Ahmadou Kourouma. (Distantiel)	Dr KERNOU Hamza, Université Mohamed Lamine Debaghine, Sétif 2, <i>Le nom de lieu dans l'œuvre de Yasmina Khadra</i> : signification et valeur symbolique. (Distantiel)
15h45- 16h00	Débat	

	: Mémoire radioactive, modélisation numérique et enjeux mémoriels des espaces irradiés du Sahara algérien. (Distantiel)	Malika Mokeddem : cartographie littéraire et affective de la mémoire à travers la poésie de l'espace. (Présentiel)
12h15- 12h30	Débat	
12h30- 14h00	Déjeuner	

Après midi

Horaire	Salle 01	Salle 02
	Modération Dr Zouagui Sabrina, Université Abderrahmane MIRA, Bejaia	Modération Dr Sedane Zahir, Université Abderrahmane MIRA, Bejaia
14h00- 14h15	Pr MAHMOUDI Hakim, Université Mouloud Mammeri, Tizi Ouzou, Territoires du moi, espace du sacré : lecture géocritique de Riwan ou le chemin de sable de Ken Bugul. (Présentiel)	Dr HAMMOUDA Mounir, Université Mohamed Khider, Biskra, Ville, corps, pouvoir : la production de l'espace dans Cœur du Sahel de Djaili Amadou Amal. (Présentiel)
14h15- 14h30	Pr Maxime VIGNON, The University of Alabama USA, Discours de la frontière : géolinguistique et représentation de l'espace dans la production romanesque d'expression française. (Distantiel)	Dre BIRAK Assia, Université Mohamed Seddik Ben Yahia, Jijel, Pour une géopoétique de l'ambivalence : lieux de mémoire entre topophobie et topophilie dans LOCAL de Yacoub ALIOUA. (Distantiel)
14h30-14h45	Pre AKUE Brynda Mylene, Université Omar Bongo (GRELAC), Gabon, Pour une approche géocritique des espaces urbains, ruraux et naturels dans le roman africain francophone : cas de Ville cruelle d'Eza Boto et L'Olympe des infortunes de Yasmina Khadra. (Distantiel)	Dr HAMDY Mehdi, Université Mouloud Mammeri, Tizi Ouzou, La géocritique en action : le Sahara algérien dans Carnets Sahariens : l'appel du Hoggar et autres méharées de Roger Frison-Roche. (Présentiel)



COLLOQUE INTERNATIONAL

Cartographies littéraires : lecture géocritique du roman africain francophone

Programme



Mardi 14 octobre 2025

Matinée

Horaire	Salle des conférences
9h00- 9h30	Séance plénière Modération : AIT BENHAMOU Lynda, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira Pre AIT MOKHTAR Hafida, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira: <i>Poétique de l'exil. Etude géocritique de l'œuvre de Ghania Hammadou.</i>
9h30-10h00	Débat
10h00-10h15	Pause-café

Horaire	Salle 01	Salle 02
	Modération Dr SEBIH Réda, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira	Modération Pr BOUSSIGA Aissa, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira
10h15- 10h30	Pre YEBDRI Sabrina, Université de Béchar, <i>La Géocritique dans la Redéfinition du cadre spatio-temporel et la Représentation de l'Identité Culturelle dans L'Enfant Noir de Camara Laye. (Présentiel)</i>	KEDIM Youcef, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira, <i>L'espace tragique comme prison et cercle vicieux : Une géocritique des Chemins qui montent de Mouloud Feraoun. (Présentiel)</i>
10h30- 10h45	Dre BENCHOUK Nadjet, Université Tlemcen, <i>Cartographie littéraire et errance diasporique dans La plus secrète mémoire des hommes de Mohamed</i>	Bellalam Arezki, Université Akli Mohand Oulhadj- Bouira, <i>Espace et identité en fragment dans Au vent mauvais de Kaouther Adimi (Présentiel)</i>



	Mbougarr Sarr : une lecture géocritique des espaces de quête et de mémoire. (Présentiel)	
10h45-11h00	Pre RAMDANE Souhila, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE, Sétif 2, Intercontextualité et transfrontalité dans l'oeuvre d'Assia Djébar. (Présentiel)	Dre EL-KOLLI Randa, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE, Sétif 2, L'âme de la ville au gré des courses : cartographie d'un narrateur algérois. (Distantiel)
11h00-11h15	Pr Mahougnon KAKPO, LAREFA/ Université d'Abomey-Calavi/Bénin Bénin, Chemin de traverse et fragments dans Quand on refuse on dit non de Kourouma et Mémoires de porc-épic de Alain Mabanckou : Une poétique du récit initiatique dans la littérature africaine. (Distantiel)	Pre BELKHOUS Meriem, Oran Graduate School of Economics – Algérie, Entre lieux de mémoire et espaces d'identité : Représentation de la spatialité et de l'urbanité algéroise chez Assia Djebbar et Maïssa Bey. (Distantiel)
11h15-11h30	Dre AOUNALLAH et SEHARI, Université Ibn Khaldoun, Tiaret, Cartographie littéraire et territoire féminin : lecture géocritique d'Une si longue lettre de Mariama Bâ. (Distantiel)	Dr Doukari Mourad, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira, Traduire la frontière : approche traductologique des notions de territoire et de migration dans la littérature africaine francophone. (Présentiel)
11h30-11h45	Dre BAIBEN Radia, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE, Sétif 2, Sphère intime, dynamiques endogènes et subversions socioculturelles dans La chambre de la vierge impure d'Amin Zaoui. (Présentiel)	Dre ABDELAZIZ Radhia, Mohammed Seddik Ben Yahia, Jijel, L'espace au cœur de la lutte écologique : insoumission et résistance face à l'effacement, dans Peine des faunes de Annie LULU. (Distantiel)
11h45-12h00	Dr TABOUCHE Boualem, Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira, Territoires en mots : pour une approche géocritique du roman africain francophone. (Présentiel)	Dr HOCINE Youcef, MADANI Sarah (phd), Université Akli Mohand Oulhadj, Bouira, Cartographier l'espace en discours : stratégies discursives de spatialisation et enjeux idéologiques dans trois romans africains francophones. (Présentiel)
12h00- 12h15	Débat	
12h15- 14h00	Déjeuner	



Après-midi

Horaires	Salle 01
	Modération
	Dr TABOUCHE Boualem, Université Akli Mohand Oulhadj- Bouira
14h00- 14h15	Dr BELKHITER, Abdelkader, Université Amar Têlidji – Laghouat, <i>La ville en éclats : lieux blessés, mémoires dispersées dans la littérature algérienne postcoloniale.</i> (Distantiel)
14h15- 14h30	TOUNES-YAMOUNI, Sabrina, Université Abderrahmane MIRA, Bejaia, <i>Trajectoires spatiales et lecture géopétique de l'œuvre d'Isabelle Eberhardt.</i> (Distantiel)
14h30-14h45	Dre BEKKAR Ryma, ENS Laghouat, <i>Lieux de mémoire et narrations postcoloniales : vers une cartographie affective du passé dans le roman africain francophone.</i> (Distantiel)
14h45-15h00	Dre GHANEM Fatma Zohra, Université Batna2, <i>Représentations de l'espace sous contrainte historique : Approche géocritique du roman No Home de Yaa Gyasi.</i> (Distantiel)
15h00- 15h15	FOUDI Ali, Vancouver, CANADA, <i>Villes et villages, espaces de tensions entre traditions et modernité dans Le rêve du pêcheur d'Hemley Boum.</i> (Distantiel)
15h15- 15h 30	Dre ZAOUIDI Amel, Université Yahia Fares, Médéa, <i>Cartographie littéraire et écriture de l'espace chez Maïssa Bey : Entre mémoire, enfermement et quête de liberté.</i> (Distantiel)
15h30- 15h45	Dre MELIANI Yousra, Université Blida2 : LOUNICI Ali, <i>Frontières et horizons identitaires : la littérature francophone africaine en mouvement.</i> (Distantiel)
15h45- 16h	Dr MEZIANI Nasser-Eddine, Centre universitaire Salhi Ahmed, Naama, <i>Espace représenté vs espace de référence : lecture géocritique de la notion d'espace urbain dans le roman francophone algérien de l'ère contemporaine.</i> (Distantiel)
16h00- 16h15	Débat
16h15	Cérémonie de clôture