



مركز للتاريخ المحلي والتاريخ الجماعي والمقاربات الجديدة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج - البويرة
كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
قسم التاريخ



بمناسبة الذكرى الخامسة والستين لمظاهرات 11 ديسمبر 1960م

ينظم مخبر التاريخ المحلي والذاكرة الجماعية والمقاربات الجديدة

وفرقة PRFU الموسومة بـ "الاسطوريوغرافيا الجزائرية المعاصرة

والمقاربات الجديدة: الحصيلة والآفاق"، الرمز: I01L02UN10012023000

بالتنسيق مع الجمعية الوطنية "مشعل الشهيد"



الملتقى الوطني الدوري حول الاسطوريوغرافيا الجزائرية

الطبعة الأولى بعنوان

"الاسطوريوغرافيا الجزائرية خلال ستة عقود 1962-2025"
"الحصيلة والآفاق"

(10-11 ديسمبر 2025م)

رئيس الملتقى: د/ مصطفى سعداوي (مدير المخبر)

رئيسة اللجنة العلمية: د/ فهيمة سعودي

رئيس اللجنة التنظيمية: د/ عبدالرزاق عطلاوي



نيابة العميد
بما بعد التدرج
البحث العلمي

على غرار باقي العلوم "للتاريخ أيضا تاريخه الخاص به"، وهو ما يتيح التعامل معه بشكل مغاير؛ أي بعيدًا عن اعتباره مجموع معطيات من الماضي، وإنما بوصفه حرفة لها مناهج تحذوها وتيارات تتجاذبها، ما يستدعي وضعها على محك النقد، ويستوجب رصد حصائلها وإخضاعها للتقييم، ثم السعي في ضوء ذلك إلى استذهان آفاقها القابلة للاستشراق. ومن هذا المنطلق، تصبوهذه الطبعة من الملتقى إلى تسليط الأضواء الكاشفة على تلك المسيرة المثيرة لـ "الإسطوريوغرافيا الجزائرية" على امتداد ستة عقود، إذ بدأت الكتابة التاريخية مع بزوغ الاستقلال عصاميّة نضاليّة تغلب عليها نشوة النصر، وكان حقل "التاريخ" المحدود تخصصًا علميًا ينحصر في شعبة يتيمة ضمن قسم اللغة العربية بجامعة الجزائر، وكان حملة الـليسانس في هذا التخصص لا يتجاوز عددهم أصابع اليدين، ولم تكن جهودهم مؤطرة في مؤسسات بحثية أو مجلات متخصصة في الحقل التاريخي...

اليوم وبعد أزيد من ستين سنة، ثمة في جلّ -إن لم نقل كلّ- الولايات قسم تاريخ واحد على الأقل، وتزخر البلاد بالآلاف من حملة الدكتوراه في تخصصات التاريخ وعشرات الآلاف من حملة الماستر والليسانس، وعديد هيئات البحث ومئات المجلات الأكاديمية المهتمة بالدراسات التاريخية، ناهيك عن الانفجار الهائل الذي شهده حقل طباعة ونشر الكتاب التاريخي بالأخص منذ مطلع الألفية الحالية، فهل هذا يعني أن حلم رواد الكتابة التاريخية في الجزائر المستقلة قد تحقق؟ ذلك الحلم المتعين في تأسيس "مدرسة تاريخية جزائرية" على أسس علمية رصينة، تُعنى بتاريخ الوطن على اختلاف عصوره وتعدّد جوانبه وتنوع مقارباته، مع الانفتاح على التاريخ الإقليمي والعالمي؟ للتفاعل مع هذا التساؤل، لا مناص من وقفة لرصد الإنجازات المحققة وتعزيزها وتقييمها، وتحسّس الأخطاء المرتكبة ورأبها وتقويمها، وهذا المسعى يفتتح على تساؤلات جزئية كثيرة ومتداخلة تفرض نفسها:

- من يكتب تاريخ الجزائر؟ ما هي الفضاءات الاجتماعية والبيئات الذهنية التي أنتجت المؤرخين الجزائريين؟ ولماذا وكيف اختاروا تخصص التاريخ؟ وما تأثير كلّ ذلك على توجّهاتهم التاريخية؟

- ما هي القضايا الكبرى والموضوعات الأساسية والإشكالات المركزية التي تتمحور حولها الإسطوريوغرافيا الجزائرية من الاستقلال إلى الوقت الراهن؟

- كيف يمارس الجزائريون "حرفة" المؤرخ؟ وما هي البراديجمات التي ينطلقون منها والمناهج والمقاربات التي يتبنونها؟ وإلى أي حدّ استفادوا من التطورات المنهجية والقفزات الإبتيمولوجية التي عرفتھا المدارس التاريخية والمعرفية الكبرى في العالم منذ ثلاثينيات القرن الماضي؟ - ما هو أثر الانفجار الكمي الهائل الذي عرفه التكوين الجامعي في تخصص التاريخ منذ مطلع الألفية الحالية على الكتابة التاريخية في الجزائر؟ هل صاّحَب ذلك تطوّر نوعيٍّ مماثل أم تمّ على حساب الكيف فأفضى إلى تدنّي المستوى وطغيان الرداءة والتكرار؟



المحور الأول: المؤرخون الجزائريون ومأسسة فعل التاريخ

- دراسة نماذج فردية من المؤرخين الجزائريين
- دراسات سوسيوجرافية وبروزوغرافية للمؤرخين الجزائريين.
- مأسسة الفعل التاريخي: الواقع والمأمول

المحور الثاني: موضوعات الإسطوريوغرافيا الجزائرية

- تطور الإنتاج التاريخي الجزائري: الكم والنوع.
- محتويات الإسطوريوغرافيا الجزائرية: بين الانغلاق والانفتاح
- موقع الثورة التحريرية في الإسطوريوغرافيا الجزائرية.

المحور الثالث: تحديات المنهج وإشكالات التوثيق في الإسطوريوغرافيا الجزائرية

- التعليم والبحث التاريخي في الجامعة الجزائرية بين المناهج الكلاسيكية والمقاربات الجديدة.
- تعدد مصادر كتابة التاريخ الجزائري: نحو منهج عابر للتخصصات.

المحور الرابع: آفاق الإسطوريوغرافيا الجزائرية من مناظير استشرافية

- استدعاء التاريخ والإشكالات التاريخية المتجددة ورهانات الواقع البويري
- دعوى تخلص التاريخ من الاستعمار وواقع التبعية
- مستقبل البحث والكتابة التاريخيين في الجزائر: أي آفاق؟



- رصد تطور الدراسات التاريخية في الجزائر خلال ستة عقود من حيث الكم والمحتوى والاتجاهات.
- إبراز أهم الأحداث المركزية التي أسهمت في صناعة التوجهات التاريخية الجزائرية.
- تشخيص الظروف والمثبطات التي تعيق جرفة المؤرخ في الجزائر والبحث عن حلول لها.
- استشراف المسار العام لتطور الكتابة التاريخية الجزائرية، مع محاولة تلمس معالم ما يمكن اعتباره مدرسة منهجية جزائرية قائمة على خصوصيتها الحضارية.



أعضاء اللجنة العلمية



أ.د/ فاطمة قشحي	جامعة قسنطينة 2	د/ علاوة عمارة	جامعة الأمير عبد القادر
أ.د/ أحمد صاري	جامعة أم البواقي	د/ مولود عويمر	جامعة الجزائر
د/ مصطفى سعداوي	جامعة البويرة	د/ طاهر بونابي	جامعة المسيلة
أ.د/ ياسين بودريعة	جامعة البويرة	د/ رشيدة شكري معمر	جامعة البويرة
أ.د/ نسيم حسبلاوي	جامعة البويرة	د/ سفيان عبداللطيف	جامعة قالمة
د/ عبد الرزاق عطلاوي	جامعة البويرة	د/ خريس لعبيدي	جامعة الطارف
د/ صالح بن سالم	جامعة برج بوعريريج	د/ هادي مراح	جامعة البويرة
د/ لخضر بولطيف	جامعة المسيلة	أ.د/ عبد القادر بوعقادة	جامعة البليدة
د/ حسين بوبيدي	جامعة قسنطينة 2	د/ الطاهر سبع	جامعة البويرة
د/ رضا بن نية	جامعة سطيف 2	د/ سعيد بورنان	جامعة تيزي وزو
د/ مصطفى خالدي	جامعة البويرة	أ.د/ عائشة حسيني	جامعة البويرة
أ.د/ توفيق بن زردة	جامعة أم البواقي	أ.د/ مصطفى أوكيل	جامعة البويرة
د/ خير الدين سعدي	جامعة سطيف	د/ عبدالله قبلي	جامعة البويرة
أ.د/ حسين محمد الشريف	جامعة المسيلة	د/ زبدن قاسمي	جامعة البويرة
د/ حدة بعنون	جامعة البويرة	د/ نوال طبيب	جامعة البويرة
د/ نادية زروق	جامعة البويرة	د/ حفيظة بوتوقوماس	جامعة البويرة
د/ فاطمة هارون	جامعة البويرة	د/ زينب شلي	جامعة البويرة
د/ إلياس دكار	جامعة البويرة	د/ ليلى أزرار	جامعة البويرة
د/ سعيد بودينة	جامعة سطيف	د/ عباس مسرور	جامعة البويرة



أعضاء اللجنة التنظيمية



أ/ كمال خابر	جامعة البويرة	ط د / محمدي العقون	جامعة البويرة
أ/ سميرة طالي معمر	جامعة البويرة	ط د/ هلال كشادي	جامعة البويرة
د/ العمري فايزة	جامعة البويرة	ط د / أحمد نعيم	جامعة البويرة
د/ فاتح بريكي	جامعة البويرة	د/ فيروز بن الذيب	جامعة البويرة
ط د / مريم رعد	جامعة البويرة	ط د / ابراهيم زناتي	جامعة البويرة



شروط قبول المشاركة



- ✓ أن يندرج موضوع المداخلة تحت أحد المحاور المحددة أعلاه.
- ✓ أن تكون المداخلة جديدة، لم يسبق تقديمها من قبل.
- ✓ تقبل المداخلات الفردية فقط، مع السماح لطلبة الدكتوراه بإضافة اسم المشرف.
- ✓ تكتب المداخلات باللغة العربية بخط Sakka/Majalla حجم 16، وباللغات الأجنبية بخط Times New Roman بحجم 14.
- ✓ ينبغي ألا يتجاوز عدد صفحات الورقة البحثية 25 صفحة وأن لا يقل عن 10 صفحات بحجم A4، بما فيها البيبليوغرافيا والملاحق.



مواعيد الملتقى



- ✓ آخر أجل لاستقبال الملخصات يوم: 23/09/2025
- ✓ يتم الرد على الملخصات المقبولة يوم: 28/09/2025
- ✓ آخر أجل لإرسال المداخلات كاملة يوم: 08 نوفمبر 2025
- ✓ يتم الرد بالقبول النهائي للمشاركة يوم: 12/11/2025
- ✓ تاريخ انعقاد الملتقى: يومي 10 و11 ديسمبر 2025
- ✓ يتم استقبال مراسلات المشاركة عبر البريد الإلكتروني: salisada@gmail.com