

Guide
pratique

Les plantes et leurs noms

Histoires insolites

François Couplan

éditions
Quæ

Sommaire

Introduction	5
Pourquoi connaître la signification des noms des plantes ?	5
Comment nommer les plantes ?	6
Les langues d'origine des noms des plantes	8
D'où proviennent les noms des plantes ?	13
Plantes sauvages	17
Légumes	129
Condiments	143
Fruits	159
Plantes ornementales	175
Autres plantes	203
Bibliographie	217
Index	218

Pour les êtres humains que nous sommes, savoir nommer est essentiel, nous dit François Couplan. Et à travers leur nom, les plantes nous content souvent leur histoire. Celle, par exemple, des pâquerettes dont les fleurs éclosent à proximité des fêtes de Pâques, celle de la berce dont l'apparence « mal léchée » fait penser à un ours (*Bär*, en allemand), celle aussi de la belladone, d'origine italienne, utilisée pour vivifier le regard des belles femmes (*bella donna*) ou encore du calice enflé de l'alkékenge qui lui vaut son nom d'« amour en cage ».

Dans cet ouvrage, avec un langage accessible à tous, l'auteur nous dévoile l'origine des noms communs et botaniques des plantes les plus courantes de nos régions : les plantes sauvages, les légumes, les condiments, les fruits, les plantes ornementales et les autres plantes d'usages divers. Les noms des genres sont documentés, ainsi que ceux des espèces principales.

Nul besoin d'être botaniste ou spécialiste pour apprécier l'étymologie des plantes qui nous est ici donnée. Il suffit de s'intéresser au monde végétal, vouloir mettre un nom sur une plante et la laisser nous parler d'elle.

Ethnobotaniste, docteur ès Sciences du Muséum national d'histoire naturelle, chevalier de l'Ordre du Mérite agricole, **François Couplan** enseigne depuis 1975 les utilisations des plantes sauvages sous forme de stages pratiques sur le terrain. À sa formation scientifique, il joint une expérience approfondie de la vie au sein de la nature, qu'il a explorée à travers le monde. François Couplan est l'auteur de nombreux ouvrages sur les plantes et la nature. Il a créé le Collège pratique d'ethnobotanique qui forme à la transmission des savoirs sur les plantes.

En couverture : Alkékenge, *Physalis alkekengi*, dit « amour en cage » © F. Couplan

éditions
Quæ

Éditions Cirad, Ifremer, Inra, Irstea
www.quae.com

36 €

ISBN : 978-2-7592-1799-1



ISSN : 1952-2770
Réf. : 02323